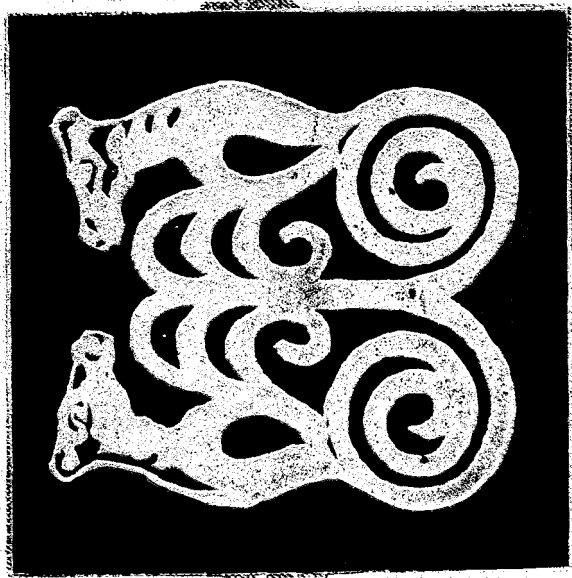


БАШКОРТ ХАЛЫК ИЖАДЫ



IV
ТОМ



**BASHKORT PEOPLE'S
CREATIVE ACTIVITY**

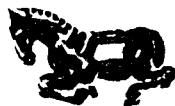
EPOS

**БАШКИРСКОЕ
НАРОДНОЕ
ТВОРЧЕСТВО**

ЭПОС

**BASKURT HALIK
FOLKLORU**

EPOS



УФА
«КИТАП»
1999



БАШКОРТ ХАЛЫК ИЖАДЫ

IV
ТОМ

ЭПОС



ӨФӨ
«КИТАП»
1999

Мөхәррирләр: *Әхмәт Сөләймәнов* (баш мөхәррир), *Кәзим Аралбаев*, *Рауил Бикбаев*, *Наиль Бикбулатов*, *Салауат Галин*, *Нур Зарипов*, *Фәнүзә Надршина*, *Зиннур Ураксин*, *Сабир Шәрипов*, *Гайса Хәсәйенов*.

Томга материал һайлаусы, төзөүсе һәм аңлатмалар биреүсе — *Мөхтәр Сағитов*, *Берйән Байымов*.

Инеш мөкәлә авторлары — *Мөхтәр Сағитов*, *Берйән Байымов*, *Салауат Галин*.

Томдың яуаплы мөхәррирҙәре — *Әхнәф Харисов*, *Салауат Галин*.

Нәшрият мөхәррирҙәре — *Гөлназ Исхакова*, *Венер Кунафин*.
Күсереп баҫканда томга һылтану мотлак.

Редакционная коллегия: *Ахмет Сулейманов* (главный редактор), *Кадим Аралбаев*, *Фануза Надршина*, *Наиль Бикбулатов*, *Салават Галин*, *Равиль Бикбаев*, *Нур Зарипов*, *Зиннур Ураксин*, *Сабир Шарипов*, *Гайса Хусаинов*.

Подбор материала для тома, составление, комментарии —

Мухтар Сагитов, *Бурзян Баимов*.

Авторы вступительной статьи — *Мухтар Сагитов*, *Бурзян Баимов*, *Салават Галин*.

Ответственные редакторы — *Ахнаф Харисов*, *Салават Галин*.

Редакторы издательства — *Гульназ Исхакова*, *Венер Кунафин*.

При перепечатке ссылка на том обязательна.

Башкорт халык ижады. Дүртенсе том. Эпос — Өфө: Китап, 1999. — 400 бит.

«Башкорт халык ижады» тупланмаһының сираттағы баһмаһы — эпостар йыйынтығының дауамы, йәғни икенсе китабы (III том 1998 йылда сыкты).

Китап тулыландырылып, заманса вариантта әзерләнгән «Алпамыша», «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу», «Алдар менән Зөһрә», «Һуңғы һартай», «Күсәк бей», «Коблан батыр» һ. б. тормош-көнкүреш эпостарынан төзөлгән.



МӨХӘРРИРИӘТТӘН

Быт томға Мөхтәр Сәғитов төзөгән һәм 1973 йылда нәшер ителгән Башкорт халык ижады. Эпос. 2-се китап» тигән йыйынтык нигез итеп алынды. Китап йәнә алты текст, атап әйткәндә, «Мақтымһылыу», «Узақ менән Тузақ — балабәшнәк ярсығы», «Һуңғы һартай», «Кобланды батыр», «Күсәк бей» (вариант) һәм «Қарағөләмбәт менән Акколөмбәт» әсәрзәре менән тулыландырылды. Инеш мәкәлә һәм аңлатмалар бүлегендә, Мөхтәр Сәғитов язғандарға өстәп, яңы текстар һақында тейешле мәғлүмәттәр бирелде.

Баһмаға әзерләгәндә инеш мәкәләгә, текстарға һәм аңлатмаларға яңы орфография һағизәләренән сығып, төзәтмәләр индерелде.

Тәүге баһманан айырмалы рәүештә, был томда аңлатмалар бүлеге яңыса эшләнде, йәғни укыусыларға аңлашылмаған һүззәр айырым өләш — глоссарий итеп бирелде.

Шулай итеп, был томды тормош-көнкүреш эпостарын үз әсенә алған тәүге баһманың һабатланмаһы түгел, ә тулыландырылған яңы вариант тип һарарға кәрәк.



БАШКОРТ ХАЛКЫНЫҢ ТОРМОШ-КӨНКҮРЕШ ЭПОСЫ

Фэнгә күптән инде билгеле булыуынса, эпос бер генә осор еме-ше түгел. Унда һәр бер дәүер үзенә эзен калдыра килгән. Шуға күрә лә эпос төрлө осорларға, дәүерләргә хас билдәләргә үзәндә туплаган катмарлы күренеш буларак күз алдына баһа. Бер үк әһәрзә бик боронго караштарзы, мөнәһәһәттәргә сағылдырған мотивтар менән бергә сағыштырмаса һуңғы осорға хас мотивтарзы ла күрәргә мөмкин. Бындай күренеш һәр бер эпик комарткаһа тиерлек осрай. Был томда тупланған эпик әһәрзәр зә ошо ук фекерзә раһлай.

Тарихтан билдәлә булыуынса, ырыу корошоһон алмаштырған феодализм йәмғиәтә кешелек тормошоһа яңы ижтимағи-икдисади мөнәһәһәттәр, социаль үзгәрештәр алып килә. Ыһынбарлыктын үзәнһәләкәлә поэтик сағылышы булып тыуған эпос йәмғиәттәгә ошо үзгәрештәргә һүрәтләндереүзән ситтә калмаған. Әгәр боронғорак эпик әһәрзәрзә мифик образдар аһа кәүзәләндерелгән тәбиғәт көһтәренә каршы көрәш өһтөнлөк алған буһһа, тора-бара эпостын тематикаһы, образдар системаһы үзгәрештәргә осрай. Кешелек йәмғиәтәндә формациялар каһыл ғына алмашынмаған, ә озайлы күһеш процесы кисергән, төрлө ижтимағи-икдисади мөнәһәһәттәр йыш кына аралашып киткән кеүек, эпостарзын эволюцияһында ла был үһеш-үзгәрештәрзән үзәнһә сағылышын, төрлө мотивтарзын катмарлы аралашып китеүен күзәтергә мөмкин. Әйтәйек, ырыу корошоһон таркаһуу дәүерен сағылдырған «Урал батыр», «Акбузат», «Заятүләк менән һыуһыһуу» әһәрзәрәндә феодализм дәүеренә хас мотивтар һәм деталдәр зә бар. Йәки, киреһенһә, феодализмдың башланғыһ осорона караған «Алпамыһа», «Кузьм-күрпәһ менән Маяһһыһуу» һикәйәттәрендә ырыу корошоһо осорона хас мотивтарзы, образдарзы күрәп була.

Башкорһт эпосы әһәрзәрәненә байтағында феодализм дәүерендә, бигерәк тә унын башланғыһ осоронда, әре ырыу-кәбилә союздарына ойшоу тенденцияһы, ырыузар берзәмләге, тыуған илдә сит доһмандарзан һаһлау темаһы өһтөнлөк итә. Ырыу корошоһо осорон сағылдырыуһы эпостарзә төһмөрләнә генә башлаған социаль тигезһезлек һуңғарак дәүерзә тыуған әһәрзәрзә аһыкһана төһә һәм

төп мотивтардың беренә әйләнә. Бына ошо социаль факторлардың көсәйә баруы, кәрзәш ырыу-кәбиләләрзәң (кайһы бер осрактарға сағылышы менән төрлө булған ырыулардың) ойшоуға, берзәмлеккә интилыу тенденцияһы «Алпамыша», «Кузыйкүрпәс менән Маяһнылыу», «Зөһрә менән Алдар» әсәрзәренәң төп үзәнсәлеген билдәләй.

Башкорт халык ижадында киң таралған эпик әсәрзәрзәң беренә — «Алпамыша менән Барсынһылыу» иртәге. Академик В. М. Жирмунскийдың раҫлауынса, был сюжет Төрки кағанаты осоронда, йәғни VI—VIII быуаттарға ук, Алтай тауҙары төбәгендә киң билдәлә булған¹. Әммә һуңынан был сюжет, һәр халықтың үз фольклор традициялары нигезендә үзгәрештәргә осрап, ерләшеп киткән. Әйтәйек, «Алпамыша»ның алтай милли версияһында вакиғалардың Алтай тауында, эзербайжан, шулай ук төрөк версияларында Кавказда, үзбәк, карағалпак, казак версияларында Куңғрат-Байсунда баруы, ә башкорт версияларында Уралда барған тип һүрәтләнеүе, һәр халықтың конкрет тормош-көнкүреш үзәнсәлектәрен сағылдыруы, — ана шул ерләшеүзәң бер күренеш ул. Сюжет уртақ булуға карамаҫтан, милли версиялардың нигезендә һәр халықтың үз тарихына, үз тормошона кағылышлы төрлө осор вакиғалары ята. Мәсәлән, «Алпамыша»ның казак, карағалпак, үзбәк версиялары сюжеты сағыштырмаса һуңғарак дәүерзә булып үткән калмык баҫкынсыларына каршы алып барылған озайлы көрәш вакиғалары тәҫсирендә үзәнсәлеклә үҫеш алған. Башкорт фольклорындағы был эпостың тарихи ерлеге бүтәнсәрәк: унда әйләр һәм бүләр ырыуҙары араһындағы көрәш күрһәтелә. Тик С. Ф. Сафуанов тарафынан 1961 йылда Ырымбур өлкәһендә (Локман һәм Фәйникамал Юлдашевтарҙан) язып алынған вариант кына, нәк үзбәк версияһындағы кеүек, Алпамышаның калмык баҫкынсыларына каршы көрәшен һүрәтләй.

«Алпамыша менән Барсынһылыу» иртәгенәң нигезендә ижтимағи тормоштоң бик боронго осорҙары өсөн хас булған күренештәр ята. Шулардың иң мөһиме — Әйләр хандың кызы Барсынһылыу иргеттәр менән көрәшеп, үзәнә кейәү һайлауы. Кыздың Алпамыша менән туй алды көрәше бәтә вариант һәм язмаларға ла тоторокло һаклана һәм калыплашқан традицион формала бирелә. Кирәй Мәргәннен хаклы раҫлауынса, «уны матриархат һәм патриархат араһындағы озайлы көрәштең образлы сағылышы итеп аңларға кәрәк»².

Әсәрзә никахтың матриархаль характерға булуын да, йәғни иргеттәрзәң катын-кыз йортона (иленә) күсеп йәшәүен, күрмәү мөмкин түгел. Шул ук вақытта «Алпамыша менән Барсынһылыу»ға матриархат тәртиптәренәң һәм матрилокаль никахтың һуңғы осорҙары сағылып калған, тип уйларға кәрәк.

¹ Жирмунский В. М. Тюркский героический эпос. Л.: «Наука», 1974. 218-се бит.

² Кирәй Мәргән. Башкорт халкының эпик комарткылары. Өфө, 1961. 201-се бит.

Барсынһылыуың ата-әсәһе, ағалары, еңгәләренен ул өйгә алып кайткан Алпамышаға тороп кул бирмәүзәрен бына ошоноң менән аңлатырға мөмкин. Икенсе төрлө итеп әйткәндә, кыздың кейәү эзләп майҙанда көрәш тотоуы уның үз туғандарында яклау тапмай. Был инде әсәрҙә матриархат осорҙарының һуңғы дәүерә сағылып калған, тип раҫларға нигеҙлек бирә³.

Башкорт фольклорындағы «Алпамыша менән Барсынһылыу» идея-эстетик айышы ил-йорт именлеген һаклау, ырыу-кәбиләләр берлеген һәм татыулығын булдырыу идеяһы менән тығыҙ бәйлә. Ул идея, күп кенә халыҡ эпостарына хас булғанса, ике ырыу йәки кәбилә вәкилдәренен, кыз менән егеттең өйләнешеүзәре, ырыу-ара туғанлыҡ, коза-козағыйлыҡ урынлаштырыу аша еткерелә. Алпамыша, үз ғаиләһен, Барсынһылыуы, ырыуын яклап, яу менән килгән Бүләр хан ғәскәрен кыйрата һәм, йорт-еренен иркен, тыныслығын һаклап қала. Алпамыша батырдың Әйләр хан кызы Барсынһылыуға өйләнәүе ырыуҙар туғанлығын нығытыуға яҙам иткән булһа, ырыуы яклап, Бүләр ханды кыйратыуы менән Алпамыша ил-йорт именлеген һаклар батыр дәрәжәһенә күтәрелә.

Башкорт «Алпамыша»һының бүтән төрки версиялары менән уртаҡ яктары байтаҡ. Алпамыша менән Барсынһылыуың икеһе бер үк көндә тыуыуы, сабый сактан ук ғәйрәтле булуҙары, Барсынһылыуы көс менән алмаҡ булып килгән дошманға Алпамышаның каршы сығыуы, уның аяуһыз көрәше, азак, йокоға талып, дошман кулына төшөүе, хан кыздары яҙамында тотконлоктан котолоуы, юлда көтөүселәр менән осрашыуы, көтөүсә киәфәтендә катынының туйына кайтыуы, үз урынына хан булып алған Колтабаны үлтерәүе кеүек традицион эпизодтар «Алпамыша» сюжетының башка милли версияларында ла бар.

Геройҙы һүрәтләгәндә, боронғо эпоска характерлы гипербола алымы киң кулланылған. Алпамышаның ғәзәттән тыш матур, ғәйрәтле булығы, мөгжизәле шарттарҙа тыуған бала икәнлеге айырып әйтелгән. Ул, йыл үсәһен көн үсәп, алты йәшендә тиңһез батырға әйләнә. Алпамыша ғәйәт ирәбе, ғәләмәт көслө батыр булып күз алдына баһа: уның буйы ғына ла алтмыш (кайһы бер вариантта етмеш) аршын, яурыны — алты аршын. Был бәһлеүән, осо эләгеп, ыштан төбөн йырта тип, әре карағайҙарҙы тамыры менән йолкоп, үзенә юл яра йәки, икенсе вариантындағыһа, һабан һөргән кешеләрҙә үгезе-һабаны менән бергә кеҫәһенә һалып куя. Геройҙы гипербола алымы менән һүрәтләү Алпамышаның дошман менән көрәш картиналарында ла айырым-асыҡ күренә. Мәҫәлән, ул усаҡ ағасын тамыры-һие менән йолкоп алып, шуның менән дошмандарын кыра (А. Г. Бессонов варианты). Икенсе бер вариантта ул өс уғын өс пар үгез егелгән арбаға һалып алып бара (Төһфәт Сөләймәнов варианты). Ошо уктарҙы атып, дошмандардың иҫәпһезһанһыз ғәскәрен кыйрата. Батыр бер һисә көн буйына арымай-талмай дошмандар менән алыһа ала. Шулай ук ул әллә һисә көн һәм

³ Галин Салауат. Тарих һәм халыҡ поэзияһы. Өфө, 1996. 49-сы бит.

гон буйына тотошлай йоклай за. Был озайлы тэрэн йоко — төрки халыктар фольклорында кин таралған күренеш.

Халык араһында Алпамыша хақындағы эпос сюжеттары менән бергә айырым-айырым легендалар за йэшэй. Ирэндек буйында (Обйәлил районы) «Алпамыша ташы» исемле бер кая тураһында шундай легенда таралған. Был кая Алпамыша тигән батырҙың таш һыны, имеш. «Ул батыр бик зур кәүзәле булған, тауҙан тауға атлап кына сыға торған булған. Бик күп йыл төрлө ерҙә булып, ил гизеп, һуғышып яу кайтарып йөрөгәндән һуң, Алпамыша ошо тауға хәл алдырға килеп ултырған да шунан тормаған, батырҙың һыны таш каяға әйләнеп калған»⁴. Алпамышаны башкорт ерлегенә күсереп, Уралдағы тау-таш, ер-һыуҙың барлыкка килеуен уның исеменә бәйләп аңлатырға тырышыу шул ук китапта килтерелгән «Алпа комо айырытау» легендаһында ла сағыла: Алпа батырҙың кыңырағынан какқан комдан Ағизел тамағына яқын ике айырытау барлыкка килеүе әйтелә. Был легенда 1939 йылда Ә. Исламғолов тарафынан язып алынған. Ошо йәһәттән Алпамыша батыр образы боронго грек мифологияһындағы изгелекле титандар, шулай ук Кавказ халыктары эпосындағы мөһабәт нарт образдарына яқын тора.

Алпамыша ла коро батыр ғына түгел, һәләтле йырсы ла, һүҙәстәһи ла. Ул — ғәзеллекте яклаусы бәһлеуән. Уның йыры ла дөйөм мәнфәғәткә хезмәт итә. Зинданда ятқан Алпамыша, йыр йырлап, курай (йә думбыра) уйнап, хан кыздарын үзенә карата һәм улар ярҙамында әсирлектән котола.

Алпамыша батыр образының бер үзенсәлеге шунда, ул Урал йәки һәүбән кеүек мифик яуыз көстәргә каршы көрәшмәй, тылсымлы кылыс, ынйы башлы таяк, тылсымлы ук менән дә эш итмәй. Иң тәүҙә үз көсөнә таяна. Шул яктан ул шактай реаль герой булып тоғмаллана.

Барсынһылыу за, Алпамыша шикелле, ғәйәт көслө. Әммә ошо боронго эпоска хас батырлык һыҙаттары был юлы әсәрҙең азағына тиклем үстерелмәй: Барсынһылыу Алпамыша менән көрәштә еңелгәндән һуң уның тыңлаусан, инсафлы катынына әйләнә, батырлык сифаттары артабан күрһәтелмәй, онотолоп кала.

Орхон-Енисей һәм башка төрки язма комарткыларынан билдәле булыуынса, мосолман диненә күскәнгә тиклем, төрки халыктар йәмғиәтендә катын-кыздарға зур ихтирам булған, ижтимағи тормошта улар мөһим роль уйнаған. Катындар хатта ирҙәр менән бер катарҙан һуғыштарға катнашкан⁵. Күп кенә фольклорсы ғалимдар Барсынһылыу образында ла күсмә тормош кисергән боронго төрки кәбиләләр йәмғиәтендәге катын-кыздарға хас һыҙаттарҙы күрәләр. Барсынһылыу үзен бик иркен тотта, кейәүҙе лә үзе һайлап ала, ху-

⁴ Кирәй Мәргән. Башкорт халкының эпик комарткылары. Өфө, 1961. 191-се бит.

⁵ Башкорт халык ижады. Риүәйәттәр, легендалар. II том. Төзөүсөһе, инеш мәкәлә һәм аңлатмалар языусы Фәнүзә Нәзершина. Өфө: Китап, 1997. 78-се бит.

жалык һәм йәмғиәт эштәрендә әүзем катнаша, атаһы һәм ырыу-заштары уның фекере менән иҫпләнә. Барсынһылыу ата-әсәһенә, кайны-кәйнәләренә, ырыу-кәбилә йолаларына ихтирамлы. Һылыу-зарзың һылыуы, батырзарзың батыры булыу өстөнә ул аҡыллы һәм эзәпле кыз. Һәр хәлдә сәсәндәр батыр кыззың олпатлы образын тыузыру өсөн поэтик бизәктәрҙе йәлләмәгәндәр. Шулай уҡ бар, Барсынһылыу образын кәүзәләндерәүҙә гиперболаға карағанда реалистик бундуар өстөнлөк ала. Халыҡ был образға тормошсан реалы күркәмлек сифаттарын бирергә тырышкан, унда халықтың катын-кызға карата талабын, идеалын күрергә мөмкин.

«Алпамыша менән Барсынһылыу»ҙың кайһы бер варианттары поэтикаһы һәм стиле менән әкиәт жанрына тартым. Башланышы ла традицион әкиәтсә («Борон-борон заманда күрше булып Әйләр хан менән Аккүбәк хан йәшәгән, ти»), геройҙың кылыҡһырланыуы һәм батырлыҡтары ла әкиәтсә. Эпоска карауы иһә, нигеҙҙә, әсәрҙән героик йөкмәткеһе, үзәктә батыр егет менән кыздың дөйөмләштерелгән образы тороуы, образ һәм вақиғаларҙың киң планда һүрәтләнәүе, кыз менән егеттән кайнар мөһәббәтә тасуирланыуы, һөйөү тойғоларының, ғөмүмән, күнел кисерештәрөнөң, шулай уҡ диалогтарҙың шиғыр аша еткереләүе менән билдәләнгән.

Башкорт фольклорындағы «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» хикәйәте лә «Алпамыша» шикелле, күп кенә төрки халыҡтар ижадында урын алған комартка. Ул айырыуса казак һәм карағалпак халыҡтарында киң таралған. Әммә был әсәрҙә, уртаҡ исемле, яҡын сюжетлы, берҙәйерәк йөкмәткегә булыуға карамастан, һәр халыҡ фольклорында кабатланмаҫ милли үҙенсәлекле ижад.

«Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» әсәренән башкорттар араһынан язып алынған егермеләп варианты бар. Шуларҙың күпселеге Ырымбур, Силәбе, Курған өлкәләрендәге башкорттарҙан язып алынған.

Күпселек варианттарҙа әсәр ике йәштән фажиғәле үлем менән тамамлана, тик Т. Беляев версияһында ғына ул Кузыйкүрпәс менән Маянһылыуҙың қауышыуы, ике зур кәбилә һәм уның башлыҡтарының дуҫлашыуы менән тамамлана. Варианттарҙың барыһында ла нигеҙе, төп сюжеты бер булыуға карамастан, әсәрҙән тамамланышы, кайһы бер мотивтары, эпизодтары буйынса улар ике версияға бүленә. Уңайлыҡ өсөн Т. Беляев тарафынан русса баһылған һәм 1966 йылда Башкортостандың Архангель районы Бәйес ауылында Зәкиә Котлоәхмәтованан язып алынған варианттар «Тимофей Беляев версияһы» тип, калған варианттар «Ф. Сәләм версияһы» тип аталды. Был ике версия бер-береһенән йөкмәткеһе, поэтикаһы менән дә ныҡ кына айырыла. Мәҫәлән, Т. Беляев версияһы варианттары героик йөкмәткегә булыуы, шулай уҡ Кузыйкүрпәс менән Маянһылыуҙың қауышыуы, кәбиләләргән берләшеү идеяһының таңтана итеүе менән тамамланһа, Ф. Сәләм версияһына караған варианттарҙа, Урта Азия халыҡтарының романтик дастандарындағы һымағыраҡ, саф мөһәббәт хақына йәштәрҙән үз-үҙҙәрен корбан итеүҙә һүрәтләнә. Һуңғыларында батырлыҡ мотивтары, һуғыш картиналары сағыштырмаса аз урын алған. Әкиәт элементтары ла

күп. Шул сәбәпле был версияның варианттары быға тиклем әкиәт һыйынтыктарында ла урын алып килде: Уны языусылар араһында «әкиәт һөйләнем» тип башкарыусылар за йыш осрай.

Әйтергә кәрәк, башкорт эпосында әкиәт жанры йоғонтоһо бик көслә. Бындай хәл «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» әсәрәнә айырыуға хас. Был бигерәк тә геройзың сәйәхәттә йөрөүен, уның тылсымлы әйберзәр ярзамында мифик каршылыктарзы үтеүен һүрәтләгән картиналарза асык күрәнә. Мәсәлән, Кузыйкүрпәс өс тапкыр Маянһылыузың көлгә күмеп бешереп киткән икмәген таба һәм уға карап юл алыслығын билдәләй, атаһынан қалған тылсымлы айбалтаһы, көзгө, тарак ярзамында юлда осраған қыйынлыктарзы үтеп сыға. Геройзар үлгәндән һуң, кәберзәрәнән ике алмағас, уларзың дошманы Қарағол кәберәнән дегәнәк үсеп сығыу күрәнеше шулай ук әкиәт традицияһынан килә.

Т. Беляев версияһында ла геройзың гаилә, мөхәббәт өсөн көрәшен хикәйәләү төп сюжет нигезен тәшкил итә. Әммә әсәрзәрәнән мөһим яғы шунда: мөхәббәт темаһы ырыу-кәбиләләрзән берләшеу идеяһы менән бергә үрелеп китә.

Патриархаль-ырыу королошоһоң тарқалған, феодаль мөнәсәбәттәр нығына барған дәүерзәрзә ырыу-кәбилә берекмәләренәң барлыкка килеүе һәм көсәйеүе характерлы хәл. Ул берекмәләр йыш қына дөйөм хәуеф тыуған, сит ил бақынсылары ябырылған осорза ойшоһр йәки зур ырыузың бәләкәй ырыузы үзәнә көслөк менән кушыуы рәүешендә барлыкка килер булған. Көсһөзәрәк ырыу-зарзың үз хәуефһезлектәрән тәһмин итер өсөн көслөрәк, эрерәк ырыузарға һыйыныузары ла йыш осраған.

Қайһы бер осорзарза бындай берекмә йәки союздар ике ырыу-кәбилә башлыктарының қозалашыуы, туғанлашыуы аша ла нығытылған. Халықтың поэтик ижадында, айырым алғанда эпоста, ырыу һәм кәбиләләрзән берләшеүе нәк ошо юл менән, йәғни қозалашыу, туғанлашыу юлы менән, хәл ителә.

«Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу»зың Беляев версияһында ырыузарзы дуслаштырыу, берләштереу идеяһы баштан азақкаса ярылып ята. Эпостың экспозиция өлөшөндә үк Иртыш йылғаһы башында ук йәшәгән башкорт ырыуы башлығы Қарабайға башка башкорттарзың кушылып, уларзың бергәләп көн итеүзәрә әйтелә. Қарабайзың абруйлы, ырыуының кеүәтле булыуы башкорт ырыузарында ғына түгел, хатта казак ырыузарында ла туғанлашыу тойғоһо уята. Бигерәк тә казак батырзариһан Сарыбай тигәнә Қарабай менән күрешергә һәм дуслашырға теләй. Уның теләге қабул була. Балалары тыуғас ук, қозалашып, ике ырыу союзын нығыталар. Ошо вақифанан һуң эпос һәм уны ижад иткән халық кәбилә союзын нығытыу, уны тарқатыуға юл қуймау кәрәклеген хикәйә итә.

Эпос, күрәһен, берзәмлектә бозорға ярамай тигән фекерзә һендерергә тырышып, дуслық кәзерән һакламаған әскерле Сарыбайзы йыш қына һибрәт алырзай қурқыныслы хәлгә қуйып һүрәтләй. Сарыбай һунар вақытында, Қарабай батырзан һәм башка һунарсыларзан айырылып сығып китеп, йыртқыс юлбарысқа юлыға.

Коралдары һынып, гүмере кыл өстөндә калганда, уға ярҙамға Карабай батыр килеп өлгөрә һәм юлбарысты үлтөрә. Икенсе юлы Карабай Сарыбайҙы баҫкынсылар һөжүмөнән алып кала.

Карабай үлгәндән һун, кәбилә союзы емерелә. Эскерле Сарыбай кызы Маянһылыузы Кузыйкүрпәскә бирәм тигән вәғәзәһен боҙа һәм ырыуы менән алыҫка күсеп китә. Сарыбай унда ла һәр төрлө куркыныска, дошман һөжүмдәренә дусар була. Кузыйкүрпәс килеп төрлө хәуефтәрҙән аралағас кына, Сарыбай үзенән янылышканын, ырыуҙар берҙәмлеге кәрәклеген аңлай. Аҙаҡ Маянһылыузы Кузыйкүрпәскә бирергә риза була.

Т. Беляев версияһында ырыу береkmәһенен артабанғы яҙмышы хаҡында бик мөһим эпизод бар. Изгелекле Мәскәй Кузыйкүрпәсте тылсымлы көзгө янына килтерә. Кузыйкүрпәс көзгөлә баштан-аяҡ коралланған мөһабәт батыр егетте күрә. Мәскәй уға: «Был һинең буласаҡ катының Маянһылыуҙан тыуасаҡ Барлыбай батыр! Ул, атаһы менән олатаһына окшап, шундай олпатлы ир буласаҡ. Уның артында баһып торған тимер күлдәкле ете улына кара, улар, Бөрйән, Үсәргән, Тамъян, Қыпсаҡ, Бошмаҫ, Қаракыпсаҡ, Түңгәуер тип аталырҙар. Уларҙан башкорттарҙың ете ырыуы барлыкка килер; ул ырыуҙарҙың һәр кайһыһы ана шул башлыктары иҫеме менән йөрөтөлөр», — тип аңлата. Эпос, ете башкорт ырыуын Кузыйкүрпәс улы Барлыбай токомдары тип күрһәтеп, ырыуҙар татыулығы һәм берҙәмлеге кәрәклеген һызык өстөнә ала, ул берҙәмлектән таркалыуына юл куймаҫка тигән фекерҙе киҫәтеп куйа.

Т. Беляев версияһында ил батыры хаҡында бик мөһим фекерҙәр әйтелә, ил ағаһына карата халықтың карашы бирелә. Баһырҙың кылған эше — халыҡка изгелек итеү, еңеллек килтереү, уға тоғро хезмәт итеү, ти эпос. Үз мәнфәғәтен еноһ күзәтеп йөрөгән, талау юлы менән мал йыйған батырҙарҙы эпос кырка гәйепләй. Ят халыктарға яу сабыр батырҙың үз халкына ла, буйһондоролған халыктарға ла аһ-зар, кайғы, бөлгөнлөк алып килеүе әйтелә, илбаһарлығы менән яманаты таралған батырҙарға бары ләғнәт белдерелә. Эпоста урта быуаттың яуыз илбаһар хандары хаҡында, мәҫәлән, былай тиелә:

Борон булған хан-батырҙар:
Искәндәрҙәр, Батыйҙар,
Аҡһаҡ Тимер, башкалар
Һанһыз яуҙар туплаған,
Яттар еренә укталған,
Қаршы торған халыктарҙы
Аҫқан, киҫкән, тукмаған;
Хәлһәл кандар койолған,
Тупрак канға туйынған.
Яуҙан қотайып кайткандар
Үз дуҫтарының да ситтә
Баштарын юғалткандар;
Етем калған өйҙәргә
Илаш, карғыш, зар кайтқан,

Хан-батырҙар донъяға
Яманатын тараткан.

Яманаты сыккан яуыз хандарға эпос, башкорт халкының имен-леген һаҡлаусы, сит халыктарҙы яулап, талап йөрөмәгән изгелекле батырҙарын каршы куйып, былай ти:

Безең ирҙәр каһарман,
Сит ерҙәргә бармаған,
Қанға канһырамаған,
Унда уттар һалмаған,
Йыйыр өсөн харам мал,
Қырған улар дошманды,
Донъяла иң уһалды;
Қуркынысты еңгәндәр,
Илгә именлек биргәндәр;
Безең батыр сапсандар
Илгә зарар итмәгән,
Бары һунар сапкандар.

«Қуҙыйкүрпәс менән Маянһылыу» эпосы, нигеҙҙә, башкорттарҙың татар-монгол яуына тиклемге тормошон тасуирлай. Унда һуңғыраҡ дәуерҙәр киләһәккә күҙ ташлау рәүешендә генә килеп ингеләй. Мәскәй әбейең «киләһәкте» күрһәтер көзгөһә тап шундай. Көзгөлә, мәһәлә, XVIII быуаттағы башкорт восстаниелары һәм уларҙың етәкһәләре күрһәтелә, уларға Мәскәй ауызынан кире баһа бирелә. Был «Қуҙыйкүрпәс» әһәрен язып алған курайсы йәки уны урыһ теленә тәржемә иткән Беляев тарафынан өһтәлгән эпизод булырға окшай.

Өһһәрҙә Мәскәй — торғаны бер монархист карсык. Ул рус батһаһын изге йән итеп күрә һәм уның колонизаторлык әһмәкәрлеген мактай, уға каршы көрәште һелтәләй. Мәскәй иһеменән Башкорт-останда булып үткән тарихи вакиғаларҙы монархистар позицияһынан сығып аңлатыу Т. Беляевтың әһәр тексына һиндәйһәр дәрәжәлә кул тейһәреү һөһөмтәһе булырға тейеш⁶. Мәскәй образының бүтән варианттарҙа бөтөнләй осрамауы уның шулай ук ят, өһтәмә элемент икәнән раһлай.

Әкиәттәрҙә Мәскәй, һәһәттә, өйһә яңғыз калған кыҙ балаларҙың канын һурып китер, шулай ук өйһөнә килеп кергән бер юлаусыны аһап торор әбей рәүешендә һүрәтләһеүһән. Йә ул юлһыны юлынан яһлыктырырға, бәләгә төһөрөргә теләүһә алама зат. «Қуҙыйкүрпәс» әһәрендә иһә Мәскәй үзенең традицион образынан башкаһарак. Эпостағы Мәскәй каршылыклы, катмарлы образ. Ул, бер яктан, эпик геройға яһзам итеү теләге менән яңған ынғай тип төһлө. Ул, мәһәлә, Қуҙыйкүрпәскә Маянһылыуҙың кайһы якта икәнлеген,

⁶ Қарағыз: Әхнәф Харисов. Башкорт халкының әһәби мираһы. XVIII—XIX быуаттар. Өфө, 1965. 96—97-се биттәр.

уны нисек табырға, юлда дейеү-ендэрзэн нисек һакланьрға кэрәк-леген өйрәтеп ебарә. Икенсе яктан, Мәскәй — башкорт халкының батша самодержавиеһына каршы көрәшеп ғәйепләүсе, тырышып-тырышып монархизмды яклаусы, реакцион идеологияны алға һөрөүсе кире образ.

Әсәрзән төп геройзаны — Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу. Эпоста хәл вакиғалар ошо геройзарзың эшмәкәрлегенә, эш-хәрәкәтенә бәйләп һүрәтләнә. Күпселек варианттарза уларзың икәһе лә бер үк көндә тыуа. Кайһы бер варианттарза өлкән йәштәге балаһыз икә дуҫ һунарзан кайтып килешләй бер изге карсыкты оспрата һәм бала юклыктан зарлана. Карсык уларға ярзам итмәксе була: бер алманы уртаға яра ла катындарына ашатырға куша (Һамар өлкәһе Алексеев районы Моратша ауылы Қорманғәле Фазлиәхмәтов яззырған вариант). Ошо алманы ашаған икә катын ауырға кала, һәм береһе — Кузыйкүрпәсте, икенсеһе Маянһылыузы таба.

Төп геройзарзың ана шулай мөгжизәле шарттарза тыуыу күренешә бигерәк тә әкиәт жанры өсөн хас, һәм ул сығышы менән матриархат дәүерен сағылдырған мифологияға барып тоташа. (Әкиәттәрзә катындарзың, ғәзәттә, тылсымлы алма, еләк-емеш йәки йәнлек йөрәге ашағанлыктан ауырға калып, изге бала табыу күренешә фәндә партеногенез тип йөрәтәлә.) Был поэтик деталь әсәрзә геройзарзың артабанғы эшмәкәрлеге ниндәй йүнәләштә үсәсәгенә, уларзың изгелекле, саф буласактарына ишара яһай. «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу»за төрки-монгол эпосына хас традицион мотивтар, эпизодтар нык һакланған. Мәсәлән, Кузыйкүрпәс менән Маянһылыузың, аталары өйзә юк сакта, дөньяға килеүзәрә, балалары тыумаҫ борон ук, коза булышырға һүз беркетеп куйыу, кыз атаһының үз вәғәзәһен тотмауы һәм күсеп китеүе, Кузыйкүрпәстең кесе йәштән бик ғәйрәтле булыуы, үз тиҫтерзәрән йәберләүе, әйттерелгән кызы барлығын әсәһенең усына әсе курмас баһып серзә асыуы кеүек хәлдәр ана шундай уртақ яктарзы аныклай.

Кузыйкүрпәс — башкорт эпосындағы ин һәйбәт ынғай герой образдарының береһе. Халык Кузыйкүрпәсте үз заманының идеаль геройы дәрәжәһенә күтәргән, һәм эпик батыр образында ниндәй якшы сифаттарзы күрергә теләһә, уны шундай сифаттар менән бизгәһән. Уны ғәйәт көслә лә, асыллы ла, таһыллы ла итеп күрһәткән. Кузыйкүрпәстең батырлык сифаттары бигерәк тә Т. Беляев версияһында сағыла. Ул арысландарзы үлтерә, дейеү-пәрәйзәрзә кыйрата, зур кыйынлыктар үтеп, Маянһылыузы эзләп таба. Сарыбайзы һәм уның ырыуын илбаһарзарзан һаклап алып кала, икә кәбиләһә дуҫлаштырыуза төп ролдә уйнай.

Ә инде был әсәрзән Ф. Сәләм версияһына караған варианттарында Кузыйкүрпәстең батырлык сифаттарын һүрәтләү сағыштырмаса әз урын алған. Баш бирмәҫ толпарзы буйһондорған, зур ауырлыктарзы енеп сыккан, тылсымлы кәртәләрзә үтә алған Кузыйкүрпәс, Маянһылыу атаһы йәйләүенә килгәс, меҫкенләнеберәк

кала, үзен-үзе яклай алмай һәм дошман кулынан фажиғәле һәләк була. Был хәл геройзын героик характерын һүрәлтә төшә.

Әсәрҙең икенсе төп геройы — Маянһылыу. Ул башка эпостарҙағы Айһылыу («Урал»), Нәркәс («Акбузат»), Барсынһылыу («Алпамыша») кеүек кыйыу кыз. Маянһылыу образы барыһынан да элек матурлығы, саф мөхәббәтенә тоғролого, намыслығы менән хәтерҙә кала. Ул һуңғы һулышына тиклем Кузыйкүрпәскә тоғро кала һәм үзе һөймәгән кешегә кейәүгә сығыуҙан үлеүҙе артык һанай.

Маянһылыу образында боронго эпоска хас эпик батыр кыз сифаттары менән һуңғы дәүер фольклор әсәрҙәренә хас реаль катынкыз сифаттары органик кушылған. Мөхәббәт, тоғролок хақында ул йәшәп килгән иске ырыу йолалары менән дә иҫәпләшмәй, ата-әсәһе тыйыуға карамастан, Кузыйкүрпәсте үз тирмәһендә йәшереп тота, уны дошмандарҙан һаҡлай. Ғ. Сәләм версияһы варианттарының финалында кыз туранан-тура үс алыусыға әйләнә: Кузыйкүрпәсте һәләк иткән кутыр башлы Колтор тазы сәнәп үлтерә.

Маянһылыуҙың һуңғы көндәрҙән һүрәтләү өлөшндә ислам дине йоғонтоһо, шулай ук исламға тиклемге боронго ышаныуҙар сағылып кала. Мәсәлән, Маянһылыу Кузыйкүрпәстен киҫелгән башын кире урынына тегеп куя һәм алланан өс көнгә, өс төнгә (кайһы бер варианттарҙа ете көнгә, ете төнгә) йән индереүҙе үтенә. Алла кыздың теләген кабул итә. Ошо бирелгән ваҡыт үткәнсе, улар икәү һөйләшәп, күнел асып ғүмер итәләр. Кузыйкүрпәс тамам үлгәндән һун, Маянһылыу үз-үзен сәнәсә. Ғ. Сәләм версияһы варианттары финалында тағы бер мөһим деталь бар. Ике ғашик үлгәндән һун да, яуыз йәндәр уларҙы айырырға тырыша. Кузыйкүрпәсте йылғаның бер яғына, Маянһылыуҙы икенсе яғына күмәләр. Кәберҙәренән ике аҡ тирәк үсеп сыға һәм баштарын бер-береһенә әйеп кауышалар. (Кайһы бер варианттарҙа ике ғашик кәберенән ике алма ағасы, ә кутыр башлы Колтор таз кәберенән дегәнәк үсеп сыкканлығы әйтелә.) Был деталдә, бер яктан, тормош «теге донъяла» ла дауам итә тигән карашты, икенсе яктан, ғәзеллеккә, мөхәббәткә үлем юк, һәм уны бер ниндәй яуыз көс тә еңә алмай тигән идеяны тойорға мөмкин.

«Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» эпосында ғәзеллекте, ырыуара татыулықты яҡлаған куркыу белмәс Карабай, батырҙы төрлө хәуефтән курғып йөрөр изгелекле әүлиә, үз һүзәндә тормаусы, ырыуҙар берҙәмлеге менән иҫәпләшмәй, азак уның аяныслы һөҙөмтәһен татыған Сарыбай, ил әсәһен кәүзәләндергән Алтыша, күрәзәлек кылыусы Мәскәй, батыр егеттең мәкерле дошманы кутыр башлы Колтор таз кеүек образдар за бар. Улар халықтың тормошка, теге йәки был вақиғаға карашын, ижтимағи-эстетик фекерҙәрен асырға ярҙам итә. Был образдарҙа изгелек һәм яуызлык көрәше кәүзәләнә.

Әсәрҙә батырҙың тоғро юлдашы булған толпар ат образы бар. Т. Беляев версияһында ул Йондоз юлаусы тип аталған. Ә башка варианттарҙа төрлөсә аталып йөрөй. Күпселек язмаларҙа Кузыйкүрпәс кыз артынан сәфәргә сығыр алдынан иң тәүҙә үзенә ат һай-

лай. Ат найлауза төрки-монгол халыктары эпосы өсөн характерлы традицион ысулдар кулланыла: егет йылкы көтөүенә килеп, йүгәнен шылтырата, короғон колтората, кайһы ат тауышка эйләнеп караһа, шуны тотоп менә. Кайһы бер вариантта Кузыйкүрпәс йылкыны һыртына ауыр кулын һалып һынай: һиндәй ат күтәрһә, шуны менеп юлға сыға. Ғәзәттә, егеткә бакта ғына тай карай. Егет, тәүҙә икеләнһә лә, шул тайҙы һайлай. Атланыу менән, бакта тай ел еткермәҫ толпарға эйләнә. Әлбиттә, зур кыйынлыктарҙы үтергә теһешле ат кәзимге йылкы итеп һүрәтләнмәй. Ул кәрәк ваҡытта телгә килә, батырға ҫайҙалы кәңәштәр бирә, уны һәр төрлө куркыныстан һаклай, тоғро хезмәт итә. 1930 йылдарҙа «Баян менән Кузыйкүрпәс» исеме менән язып алынған бер варианттың финалында толпар аттың эйәһенә булған мөнәсәбәте йән тетрәткес лирик-драматик картинала һүрәтләнә. Ат Баянһылыуға Кузыйкүрпәстен үлтереләүен хәбәр итә. Баянһылыу үзен-үзе үлтергәндән һуң, ат уны сокор казып күмә. Етем калған улын Кузыйкүрпәстенә әсәһенә алып кайтып тапшыра.

«Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу»ҙа «Алпамыша» менән кайһы бер уртаҡ яктар бар. Ике әсәрҙең дә сюжеты батырҙарҙын катын эзләп сығып китеүенән башлана. Шулай ук айырым кәбиләләргә татыулаштырыу, берләштереү идеяһы ике әсәрҙә ауаҙдаш яһай. Яҡынлык кайһы бер поэтик деталдәрҙә лә асыҡ күренә. Мәҫәлән, әсирлеккә төшкән Алпамыша кыр каззарына тыуған иленә, катыны Барсынһылыуға хат аша хәлен аңғартмаҡ булып мөрәжғәт итә. Унын үтенесен тубынан артта калған кыр казы ғына үтәй. «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу»ҙа батырҙың бындай үтенесен сук турғай үтәй: ике арала хат йөрөтә, Кузыйкүрпәскә йәрәхәтен уналтыр өсөн яра ташы, аслыҡтан интекмәһен өсөн бауырһаҡ ташый. Ат найлау, уны һынау, бәйгеләрҙә ярышыу кеүек күренештәрҙә лә уртаҡлык зур.

Әсәрҙә башкорт халкының боронғо көнкүреше, йолалары, ғөрөф-ғәзәттәре, ырыу-ара мөнәсәбәттәре, ғаилә һәм ижтимағи тормошо хаҡында бик мөһим тарихи-этнографик мәғлүмәттәр бар. Унда башкорттарҙың күсмә тормош менән йәшәүҙәре, шулай ук һунарсылыҡ, малсылыҡ менән шөгөлләнәүҙәре тулы ғына сағыла. Халықтың һәйбәт йолалары, күркәм сифаттары мактала. Шул ук ваҡытта халықтың социаль тормошонда синфи бүленеш тә шактай асыҡ күренә. Эпос сюжеты һигезенә лә социаль конфликт һалынған (Сарыбай кызын, атаһы үлгәндән һуң, ярлыланып калған Кузыйкүрпәскә кейәүгә биргеһе килмәй һәм ырыуы менән күсеп китә). Әсәр буйынса кәбиләләр тормошонда аһһаҡалдар институтының зур ғына роль уйнаған булыуы һизелә.

Башкорт ырыуҙарының бер халыҡ булып ойоша барыуының артабанғы бер этабы «Зөһрә менән Алдар» һикәйәтендә үзенә бынамын тигән сағылышын тапкан. Был һикәйәттең табылыу тарихы, «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу»ҙың 1812 йылғы Т. Беляев варианты менән идея-тематик окшашлығы, композиция, тел-стиль үзен-сәлектәренән берҙәмлеге хаҡында әлегәсә башкорт фольклористикаһында байтаҡ һүҙ булды. Хәҙер инде ул һәр йәһәттән «Кузый-

күрпәс менән Маянһылыу» хикәйәтенә Т. Беляев вариантының дауамы буларак кабул ителде.

«Зөһрә менән Алдар» хикәйәтендә, күп осрактарға улардың конкрет исемдәре әйтелмәһә лә, ырыу-кәбилә төшөнсәһә бик киң кулланыла. Ырыу-кәбилә структураһына бәйлә йыш кулланылған шундай төшөнсәләрҙән береһә — ырыу — абстракт төшөнсә түгел. Шундай ырыу союзы XIV—XVI быуаттарға хәҙергә Башкортостандың көньяк-көнсығышындағы үсәргән, бөйһән, кыпсақ (кара-кыпсақ, сәңкем-кыпсақ), түнгәүер, тамъян ырыуҙарын берләштергән булған. Күренеүенсә, хикәйәттә башкорт ырыуҙарының кеүәтлә ырыу союзына берләшеүенә бер һынланышын күрергә мөмкин.

«Зөһрә менән Алдар» хикәйәте беренсә биттән үк ете ырыу халкының тормош-көнкүрешә, гөрөф-ғәзәт, йолалары хақында хикәйәләүҙән башланып китә. Хикәйәсә әсәргә биргән бағышлауға ла, артабан да унда хәл-вакиғалардың ете ырыу тормошона бәйлә булуын һәр сәк һызык өстөнә алып килә. Хикәйәттән төп геройҙарының береһә — ете ырыу халкының данлы батыры, каһарманлыкта бөтә Яйык, һакмар буйында үзенә тиндәше булмаған Алдар батыр.

Ырыуҙар консолидацияһы берҙәмлегенән карағанда, «Зөһрә менән Алдар» хикәйәтендә өс моментка тукталырға мөмкин.

Билдәлә булуынса, тарихи-этнографик әҙәбиәттә, айырыуса XIX быуат әҙәбиәтендә, башкорттар ике зур төркөмгә — ялан һәм урман башкорттарына бүлөп йөрөтөлгән. «Зөһрә менән Алдар» хикәйәтендә лә без башкорт халкының ошо ике төркөмөн күрәбез. Әсәр ете ырыу халкының, йәки хикәйәттә исемләнгәнсә, ялан халкының, тормош-көнкүрешә хақында ғына хикәйә итеү менән сикләнмәй. Артабан иһә вакиғалар хәҙергә Башкортостандың көнбайыш һәм төньяк-көнбайышына, урман башкорттары йәшәгән төбәктәргә күсерелә. Хикәйәттә төп вакиғалар за батыр кыз Зөһрәнән атаһы йәйләүендә, уның ырыуаштары биләмәһендә бара, ә был биләмәләр ифрат зур территорияны үз эсенә ала.

Кызғаныска каршы, хикәйәттә гәйнә ырыуынан башка урман башкорттарының ырыу исемә бирелмәгән. Кызрас йәйләүенә килгән кунактар хақында Зөһрәнән Алдарға һөйләүен иҫкә алғанда, бындай ырыуҙар байтаҡ йыйыла. Ул, мәсәлән, Кармасан, Бөрө, Дим, Өфө, Ашказар, Сәрмәсән буйҙарынан килгән кунактар хақында айырым-айырым һөйләй, улар йәшәгән төйәктән тәбиғәтә, халкының кейем-һалымы, һөнәр-кәсебә, батырҙары менән таныштыра.

Шулай итеп, башкорт ырыуҙарының күбәһенән, исемләп әйтелмәһә лә, «Зөһрә менән Алдар» хикәйәтендә һүз бөйһән, үсәргән, кыпсақ, түнгәүер, тамъян, юрматы, менлә, гәйнә, йәнәй, тазлар кеүек тиҫтәләгән эрелә-вакылы ырыуҙардың тормош-көнкүрешә, гөрөф-ғәзәтә, йолалары, традициялары тураһында бара. Ундағы хәл-вакиғалар за ифрат зур географик ерлектә һүрәтләнә. Хикәйәттә Яйык һәм һакмар, Ағизел һәм Каризел, Ашказар һәм Дим, Кармасан һәм Сәрмәсән, Бөрө һәм Танып, хатта Иртыш һәм Уйыл буйҙарының данлы батырҙарын күрергә мөмкин.

Кысқаһы, ифрат киң диапазонлы һәм күп планлы был хикәйәттә башкорт ырыуҙарының бер халыҡ булып ойшоу, берләшеү осоро-

на бәйле моменттар сағылып калған. «Кузыйкүрпәс менән Мажанһылыу»зағы ике ырыу халкының берләшеүгә булған ынтылышы мотивтары «Зөһрә менән Алдар» хикәйәтендә, һуңгыраккы осорзәр өсөн хас тарихи шарттарза яныса, заманса киңерәк планда дауам ителә. Ошо күзлектән карағанда, ялан халкы батыры Алдар менән урман халкы батыры Зөһрәнең никахы күренешендә образлы зур мәғәнә ята: был инде ике ырыу халкының ғына берләшеүе түгел, ә ике зур ырыузар союзын тәшкил иткән этник төркөмдәрзән бергә кушылыуы булып кабул ителә. Аныклап әйткәндә, хикәйәттә башкорт ырыузарының бер халык булып берләшә барыуына бәйле вакифаларзың образлы сағылышын күрергә мөмкин.

Хатта улай ғына ла түгел, «Зөһрә менән Алдар» хикәйәте күп һанлы башкорт ырыузарының бер халык булып ойоша барыу процесын ғына сағылдырмай, ә уларзың дуслыгына, татыу тормошона дан йырлай. Унда ырыу-ара ызғыш-талаш, низағ-бәхәстәр, һуғыш-алыштар инде күптән булып үткән тарих итеп кенә һөйләнә. Хәзер инде бер ырыузын икенсәһенә барымта, карымта менән килеүе генә түгел, хатта тормош тыныслығын, һый-мәжлес хозурлығын һүз менән бозоу, боронго бола замандарзы искә алыу, гауға-бола күтәрәү үзе генә лә халык, ил алдында енәйәт һәм гонаһ һанала. Хикәйәттә илдәге һәр бер бәхәсте батырзарзың корал көсә менән түгел, ә ырыузарзың зирәк акһакалдарының үз-ара килешеп йылы һүз, якты йөз менән хәл иткән заманалар һүрәтләнә. Шул ук вақытта унда ырыузар араһында касандыр булып алған күңелһез моменттарзың зур булмаған саткыларын да күрергә мөмкин. Әммә был осрактарза ла халык акылы өстөн сыға, бына-бына башланып китер гауға, ызғыш ырыу акһакалдары ярзамында тыныс кына хәл ителә килә. Хикәйәттә башкорт ырыузары араһында дуслык һәм туғанлык идеялары еңеп сыға, сөнки хәзер инде канға кан алышып, барымтаға барымта менән яуап бирерлек замандар тарих булып калған. Эпос геройзари барыһынан элек халык мәнфәғәтенән сығып эш итәләр, кунаксыллык күрһәтәләр, хәйлә һәм мәкерлеккә каршы көрәшәләр. Хикәйәт баштан-аяк берзәмлек һәм туғанлык, дуслык һәм гуманизм идеялары менән һуғарылған.

Азақ килеп, ырыузар консолидацияһы күзлегенән карағанда, тағы бер моментка игтибар итмәү мөмкин түгел: шуныһы мөһим, «Зөһрә менән Алдар» хикәйәтендә берзәмлек һәм туғанлык идеяһы бер башкорт халкының тормош-көнкүрешен һүрәтләү менән генә сикләнмәй. Алдар туйзан һуң ырыузаштары менән үз йәйләүенә кайтып барғанда дейеү бәрәйе тотконлоғонан бик күп әсирзәрзе азат итә. Улар араһында башкорт батырзари менән бергә бик күп башка халык кешеләре лә (төркмән, нуғай, монгол) була. Шулай итеп, ете ырыу батыры Алдар үз халкының ғына түгел, ә башка халык батырзарын да әсирлектән коткарыусы кеше буларак сығыш яһай. Улай ғына ла түгел, хикәйәт артабан төрлө халык вәкилдәре араһында никах союзы төзөү һақында һөйләй. Юрматы батыры Карабай, мәсәлән, төркмән кызы Таңһылыуға, Зөһрәнең ырыузашы, урман батыры Байегет нуғай кызы Гөлбостанға, Иртыш буйзариында йәшәгән Үзбәк хандың улы Аккүбәк башкорт кызы Гөл-

бикәгә өйләнә. Бына шул рәүешле ырыулар берзәмлеге, уларҙы эреләндерәү мотивтары «Зөһрә менән Алдар» хикәйәтендә башкорт ырыуларының бер халыҡ булып берләшеүен һүрәтләү һәм башкорт халқының башка халыҡтар менән туғанлығын ололау идеяһы юғарылығына хәтле үскерлә.

«Зөһрә менән Алдар» хикәйәтенең мөһим бер композицион үзенсәлегә шунда, ул «хикәйә эсендә хикәйәләүгә» королған. Әсәрҙә тәүҙә көнбайыш башкорттарының кәбилә башлығы Аллабирҙе хакында хикәйә ителә, унан һуң хикәйә Зөһрәнең үз тормошон Аллабирҙегә бәйнә-бәйнә һөйләүенә, монологына әйләнә. Әсәрҙә реаль тормош вакифалары әкиәتكә хас фантастика менән аралашып китә. Үөмүмән, унда әкиәт элементтары зур ғына урын ала. Был бигерәк тә ен-пәрейзәр образын һүрәтләгәндә, геройларҙың тылсымлы корал (камсы, бетеү һ. б.) ярҙамында дошмандар менән көрәш эпизодтарын тасуир иткәндә асыҡ күренә.

«Кузыйкүрпәс»тәге кеүек үк, «Зөһрә менән Алдар»за ла ислам дине йөгөнтоһо һизелерлек урын алған. Эпос геройлары ысын мөсолмандар итеп күрһәтелә, ауырлыҡ килгәндә, Мөхәммәт пәйғәмбәргә таяналар. Хызыр Ильяс геройларҙы дейеү-пәрейзәр хәүефенән һаҡлап йөрөй, ә инде күрәзәсе Брахим, ислам кысымына түҙә алмайынса, үз позицияһын юғалта барыусы мәжүсилек идеологы итеп бирелә. Халыҡ ижады рухына ярашып етмәгән бындай элементтар күбәһенсә әсәрҙә язып алыусы йәки тәржемәсе кулы менән индерелгән өстәмәләргә, эшкәртеүзәргә окшай.

Башкорт ырыу-кәбиләләренең берзәмлеген һүрәтләү күзлегенән карағанда, «Бабсаҡ менән Күсәк» йәки «Күсәк бей» хикәйәте үзенә бер урын алып тора. Уның төп айырмалы үзенсәлегә шунда: башкорт ырыуларының берзәмлеккә, кеүәтле кәбиләләр союзы төзөгөү ынтылышы бөйрөн һәм кыпсаҡ кәбиләләре араһында булып үткән канлы бәрелештәрҙә һүрәтләү аша бирелә.

Иң башта шуны әйтергә көрәк: хикәйәттә һүрәтләнгән вакифалар бөйрөн һәм кыпсаҡ кәбиләләренең төп төркөмө әлегәсә йәшәгән төбәктә — көньяҡ Уралдың Ағизел, Нөгөш, Ык буйларында бара. Тарихи этнографик әзәбиәттән билдәле булыуынса, был ике башкорт кәбиләләренең яҙмышы элек-электән быуаттар буйы бер-береһенә бәйләһеп килә. Бөйрөн (бурджан) кәбиләһе тарихка VI быуаттан башлап билдәле. «Урта Азияла һәм Арал буйында бөйрөндәр күп һанлы кәбиләләрҙең берһе булып кына түгел ә Азия һәм Европалағы күп кенә халыҡтарҙың этник яктан ойшоуында билдәле роль уйнаған әре кәбилә берләшмәһе буларак билдәле»⁷. Бөйрөн кәбиләһенең, «Бабсаҡ менән Күсәк» хикәйәтендә һүрәтләнгәнсә, тау-урманлы райондарҙа тарала башлауы VIII—IX быуаттарға тура килә. Р. Г. Кузеевтың яҙыуына карағанда, «монгол яулап алыулары киләйә барған һайын бөйрөн кәбиләһе Уралдың көньяҡ-көнбайыш төбөгөнән китеп, көньяҡ Уралдың тау-

⁷ Кузеев Р. Г. Происхождение башкирского народа. М.: «Наука», 1974. 141-се бит.

урманлы урындарын килеп билэй, Урал һәм Ағизел йылгаларынын башына үтеп инә, һуңғарак Урал аръяғы далаларына ук барып сыға»⁸.

Хәзерге Башкортостан территорияһына кыпсактарҙың күсенеүе, күрәһең, бөйөндәрҙән һуңыраҡ башланған һәм монголдарҙың көнсығыш Европаны яулап ала башлау осорона тап килә. Сынғыз хандың оло улы Джучиҙың кыпсактар менән булған бер һуғыш-бәрелешен хикәйәләгәндән һуң Абулғазы, мәсәлән, былай тип яза: «Джучи хан яуза еңеп сықты һәм кулына эләккән бөтә кыпсактарҙы кырып бөтөргө. Уларҙың котолоп қалғаны иштәктәргә (йәғни башкорттарға — С. Г.) китте»⁹. Күрәһең, кыпсактар килгәнсе Башкортостандың тау-урманлы көньяк-көнсығыш райондарын бөйөн һәм башка кәбиләләр биләп алған булған һәм кыпсактарға ул төбәктәргә үтеп инеү бик үк еңел булмаған. Ер-һыу өсөн бөйөн һәм кыпсак кәбиләләре араһында бер туктауһыҙ бәрелештәр булып торған. Тарихи әҙәбиәттән билдәле булыуынса, оҙайлы һуғыш-талаштарҙан һуң кыпсактар, бөйөндәрҙе кысырыклап, урман-таулы райондарҙың күп кенә төбәктәрәнә үтеп ингәндәр. Һөҙөмтәлә карағай-кыпсак һәм гәрәй-кыпсак ырыуҙары бөйөн ырыуы менән күрше йәшәп китә, шуға күрә лә көньяк Башкортостандың урман-дала өлөшөндә қалған кыпсак ырыуҙары уларҙы «бөйөн кыпсактары» тип йөрөткәндәр.

Билдәле, ер-һыу биләмәләре өсөн барған оҙайлы көрәш-талаш, бәрелештәр ике кәбилә араһындағы мөнәсәбәттәрҙең дә киҫкенләшә, кыркыулаша барыуына килтергән. «Бабсак менән Күсәк» хикәйәтендә без ана шул ырыу-ара мөнәсәбәттәр сағылышын күрәбез зә инде.

Образдарҙы һүрәтләүҙеге, вакиғаларҙы аңлатыузағы һәм поэтик формалағы айырмаға карап, «Күсәк бей» варианттары ике төп версияға — кыпсак һәм бөйөн версияларына бүленә. Кыпсак версияһы варианттары форма яғынан урыны-урыны менән проза аралашып килгән шиғри текстарҙан тора, күләм яғынан да зурыйраҡ. Ә бөйөн версияһына караған варианттар күләм яғынан зур түгел һәм, нигеҙҙә, прозаның һибәрәт.

Һәр сәсэн үз ырыуы батырын данлар һәм ғәзел итеп күрһәтәр булған. Кыпсак сәсәндәре Бабсак менән уның улы Күсәкте ыңғай образ итеп күтәргән, ә бөйөн батыры Қарағөлөмбәттә тик тиҫкәре кылыктар менән генә һүрәтләгән. Бөйөн сәсәндәре, киреһенсә, Қарағөлөмбәттә ақиллы, ыңғай батыр итеп күрһәтә һәм шул яктан уны кыпсак батырҙарына каршы куя. Шулай итеп, бер үк вакиғаны һүрәтләгән эпик әсәр ике ырыу сәсәндәре башкарыуында ике төрлө аңлатыла. Һәр ырыу сәсәне үз ырыуы батырын ақларға һәм уны яқларға тырыша. Әммә ике версияны поэманың бер үк

⁸ Кузеев Р. Г. Происхождение башкирского народа. М.: «Наука», 1974. 158-се бит.

⁹ Абулғазы. Шәжәрә-и түрки. М. Л., 1961. 44-се бит.

«тел төбө» берләштерә: ырыу-ара ызғыштарзы гәйепләү, татыу-лыкты яклау.

Әсәр үзәгендә Мәсем хан, Бабсак бей, Күсәк бей, Карагөлөмбәт бей образдары тора. Шулар араһында айырылыбырак торғаны — ун ике ырыу башлығы Мәсем хан. Кыпсак версияһының күпселек варианттарында Мәсем халык мәнфәғәтен күзәтәүсә, гәзел хан, ыңғай образ итеп һүрәтләнә. Ул гәскәр башлығы булыу менән бергә ырыузарзы ойштороусы ла. Мәсем хан элек ызғышып йәшәгән ете (кайһы бер варианттарза ун ике) ырыузы берләштерә, ул хакимлык иткән заманда күсмә халыктарзың һөжүмдәрә басылып кала. Уны башкорт кәбиләләр союзының дөйөмләштерелгән етәксәһе тип әйтергә мөмкин. Һәр хәлдә, Мәсем хан образы «Акбузат» эпосындағы халыкты изеүсә яуыз хан итеп һүрәтләнгән Мәсемдең киреһе — ыңғай герой итеп бирелгән.

Өммөһаят Колдәүләтова вариантында (кыпсак версияһы) Мәсем хан, алдыкка ышанып, мәкерлә рәүештә Бабсак батырзы үлтергән Карагөлөмбәт яғына күсә, уны яклай. Башка ырыу батырзанын Карагөлөмбәткә каршы сығыузан тыя. Ошоноң өсөн халык уға үзенә мөнәсәбәтен үзгәртә. Кайһы бер варианттарза ул Карагөлөмбәткә кыпсактарзы кыйратышыуға ярзам итә, шуның менән ырыузар союзының емерелеуен тизләтә (М. Өмөтбаев варианты).

Феодаль йәмғиәттә синфи каршылыктарзың үсәүе, халыктың хандарға, бейзәргә мөнәсәбәтә үзгәрәү аркаһында, Мәсем хандың ыңғай образы ла азақ кире сифаттар менән һүрәтләнә башлаған, тип әйтергә мөмкин.

«Бабсак менән Күсәк» сюжетының нигезендә башкорт ырыузарының Мәсем хан кулы астында эре ырыу-кәбилә союзына берләшеүенә һәм йәшәүенә, үз-ара мөнәсәбәттәрәнә хас вакигаларзың поэтик сағылышы ята. Кызғаныхса каршы, Мәсем хан тураһында фольклор мәғлүмәттәрәнән башка бер нәмә лә билдәлә түгел. Карағай-кыпсак ырыуының шәжәрәһендә Бабсак менән Карагөлөмбәттең хандың ике яғында ултырыуы хақында әйтелһә лә, уның исеменә кем булыуы билдәлә түгел. Һәр хәлдә безгә шуныһы мәғлүм: хикәйәттең барлык вариант һәм язмаларында ла Мәсем хан ун ике ырыу башында торған кеше буларак һүрәтләнә. Хикәйәттә ниндәй ырыузар хақында һүз барыуын әйтеүе кыйын. Шулар уҡ вақытта Мәсем хан кул астындағы ырыу-кәбилә союзы составында бөйрән, кыпсак, тамъян һәм түңгәүер кәбиләләренәң булыуы асык билдәлә: илгә афәт килгәс, Мәсем хан сакырыуы буйынса был кәбиләләр хан торағына үзәрәнән батырзанын һәм гәскәр ебәрәләр. Был осракта шуны ғына күрһәтергә мөмкин: XVIII быуаттар бөйрән кәбиләһенәң мөнәш, ямаш, янһары, баюлы, ә кыпсак кәбиләһенәң бошман кыпсак, сәнкем кыпсак, гәрәй кыпсак, карағай кыпсак, кара кыпсак, һары кыпсак кеүек ырыузарзан торғанлығы билдәлә.

Поэмала образдар бер генә планда — ыңғай йәки кире итеп кенә бирелмәй. Кыпсак версияһына караған варианттарзың кайһы берендә Күсәк батыр каршылыклы образ итеп һүрәтләнә. Мәсем

хан образына килһәк тә, шул ук хәл. Геройзарзың эске тойғоһона ла байтак урын бирелә. Был инде традицион эпик фольклор өсөн ятырак, яңырак күренеш. Геройзың эске донъяһына игтибар итеү эпо-сы художестволы әзәбиәткә бер аз якынайта һәм уның профессио-наль әзәбиәткә якын кешенең кулынан үткәнлеген күрһәтә.

«Күсәк бей» ике өлөштән тора һәм ике быуын геройзарын һүрәтләй. Беренсе өлөш Бабсак батырзың һәләкәте, кыпсак ырыуының кырылыуы менән бөтһә, икенсе өлөшө Күсәк батырзың бөр-йән ырыуына карымтаға килеүен, Карагөлөмбәттән үс алыуын хикәйәләй.

Төрки халыктарзың эпик фольклорында геройзарзың бер нисә быуынын һүрәтләгән байтак миһалдарзы күрергә мөмкин. Шуныһы характерлы, был эпик әсәрзәрзә геройзың улдары һәм ейәндәрә (икенсе һәм өсөнсө быуын батырзары), гәзәттә, аталарының эшен туранан-тура тормошка ашырыусылар, дауам итеүселәр, халык мәнфәгәте өсөн көрәшеүселәр булып һүрәтләнә. Шулай ук икенсе быуын геройы йыш кына ниндәй зә булһа берәй сәбәп аркаһында дошманға әсирлеккә төшкән туғандарын коткара, әгәр зә ата-әсәһе үлтерелгән булһа, уларзы берәй мөгжизәлә дарыу табып терел-тә лә.

Әммә «Күсәк бей» әсәрәндә бындай традицион принцип эзмә-эз һакланмаған. Атаһының эшен дауам итергә, гәзәл етәксә булырға, хыянат аркаһында таркалған ырыузар берекмәһән яңынан аякка бастырырға тейеш булған Күсәк батыр бөрйән ырыуына карым-таға бара һәм бер йәндән башка бөтә кешенән кыра. Л. Н. Лебединский язып алған вариантта Күсәктәң бөрйәндәргә яһаған карымтаһы уның ырыузаштары, хатта үз әсәһе тарафынан да яклау тапмай, һәм әсәр Күсәк батырзың фажиғәлә үләме менән тамам-лана.

Әсәрзә феодализм осорона характерлы бик күп күренештәр, сифаттар бар. Унда феодаль аристократия иерархияһы ярайһы ғына һүрәтләнә: һәр ырыу йәки кәбиләнән башында бей тора, бейзәр ханға буйһона. Ун ике башкорт ырыуы башында Мәсем хан тора. Ил-йорт алдында берәй курқыныс тыуа калһа, хан үзенә буйһонған бейзәрзә, ырыу батырзарын хәрби дружиналары менән бергә сакырып ала. Бейзәр сикләмәгән власть менән файзалана, улар, ырыу мәнфәгәтен якларға тейеш булһалар зә, йыш кына үз мән-фәгәтен өстөн куялар. Был осорзә инде бер ырыузы икенсе ырыуға каршы куйыу, айырым ырыу исеменән генә эш йөрөтөү хупланмай башлай. Бер ырыузы башкаларынан өстөн куймау теләгенән сығып, күрәһең, поэмала Мәсем хандың кайһы ырыузан икәнлегә күрһәтәлмәй. Тик әсәрзәң 1928 йылда Сәғит Мирасов тарафынан язып алынған һәм «Башкорт аймағы» журналының 7-се һанында басылған вариантында ғына Мәсем хандың бөрйән кәбиләнәнән бу-лыуы әйтәлә.

Шулай итеп, ике ырыу араһындағы кырылышты кәүзәләндәрәү менән «Күсәк бей» поэмаһы феодализм осоронда ла әлә һакланған патриархаль-ырыусылык күренештәрән, реакцион йолаларзы сағылдыра. Әммә унда һуңғырак осор өсөн характерлы моменттар

за юк түгел. Башкортостандың Рус дәүләтенә кушылыуы кеүек тарихи вакигалар сағылып кала, айырым варианттарға киҗкенерәк социаль мотивтарзың килеп инеүе һизелә, икенсе ырыуға йәки уның кешененә карата карымта яһау кеүек кырағай йола менән ырыузар татыулығы һәм берзәмлеге кеүек прогрессив идея киҗкен бәрелешә.

Боронго эпоста сак төсмөрләнә генә башлаган синфи дифференциация, социаль тигезһезлек күренеше феодализмдың башланғыс осорона караған эпик әсәрзәрзә асыклана төшә һәм артабан төп мотивтарзың берененә әйләнә, башкорт халкының формалашуында катнашлык иткән ырыузар, этнографик төркөмдәр, ырыузар берекмәһе телгә алына, һәм эпик геройзар теге йәки был ырыу, йыш кына халык исеменән сығыш яһай. Әсәрзәрзәң поэтикаһында ла мифологик образдарзан, фантастик һүрәтләүзәрзән тормошсанырак геройзарға, реалистик пландағы һүрәтләүзәрзә табан үсеүзә күзәтергә мөмкин. Эпос мифологиянан арына бара.

Сәсәндәр тарафынан ижад ителеп, быуындан быуынга күсә килгән эпос әсәрзәрзәң зур поэтик оҗталык, аһәңлек менән заманының алдыңғы идеалдарын алға һөрөүе, кеше көсөнөң тәбигәт көстәрәнән өстөнлөгөн, ғәзеллектәң тантана итеүен раҗлауы, тыуған илде һөйөргә өйрәтөүе, башкорттарзың элекке тормош-көнкүрешен, йолаларын сағылдырыуы менән улар халықтың рухи байлығы, поэтикалаштырылған тарихы булып әүерелгән.

Ырыу-кәбиләләрзән үз-ара бәйләнештәрә һақында һүз барганда тағы бер нисә эпик комарткы иғтибарға лайык. Шуларзың беренә — һуңғы йылдарға ғына фән донъяһына билдәле булған «Узақ-Тузақ — балабәшнәк ярсығы» хикәйәте. Унда Азов дингезе (язмала Азақ дингезе) менән Қанка йылғаһы араһында малсылык менән көн күрәп йәшәүсә боронго бәшнәк (урыҗ язмаларында печенег, көнбайыш Европала — пацинаки, ғәрәптәрзә — баджнәк, төрөктәрзә — беченек) халкының фажигәле язмышы һүрәтләнә.

Бәшнәк халкы тарихка IX быуаттың урталарынан ғына билдәле. Был исем кәбилә союзының тәүге башлығы Бече исеменән алынған тип фараз ителә. Язма сығанактарға бәшнәктәр һуңғы тапкыр 1188 йыл менән иҗкә алына. Бәшнәктәрзәң ике зур төркөм билдәле: төрөк бәшнәктәрә, хазар бәшнәктәрә⁹. Бәшнәктәрзән бер төркөмөнөн X быуатта Яйык буйындағы Шалкар күлә тирәһендә йәшәүе билдәле. Һәр хәлдә Әхмәт ибн Фазлан 922 йылда бәшнәктәрзә тап ошо төбәктә осраткан¹⁰.

Ләкин бәшнәктәр тарихы бик озақка бармай. XII быуат азақтарына бәшнәктәр төрлө халыктар (византиялылар, урыҗтар, кыпсактар һ. б.) менән бәрелештәрзә таркалып, төрлө халыктар әсендә юғалып бөтә. Был осракта шуны айырып әйтәргә кәрәк: башкорттарзың тарихы бәшнәктәр менән тығыз бәйләнгән. Кузеев Р. Г., мәсәләһән, бөрийәндәрзә бәшнәктәр менән кан-кәрзәш кәбилә тип һанай.

⁹ Плетнев С. А. Печенеги / Исчезнувшие народы. М.: «Наука», 1988. 35, 45-се биттәр.

¹⁰ Шунда ук, 37-се бит.

Уның языуына караганда, көнсыгыш Европаға күсенгән вақыттарында башкорттар һәм бөрйәндәр этник йәһәттән бәшнәктәр донъяһына карағандар¹¹. Бына шуға күрә лә башкорт эпосында бәшнәктәрҙең иҫкә алыныуы — тәбиғи күренеш.

«Узақ-Тузақ — балабәшнәк ярсығы» хикәйәте тыныс тормош кисереүсә бәшнәктәр иленә Көнсыгыштан килеп сыккан уҫал һәм һуғышсан балауҫандарҙың баҫып керевән хикәйәләүҙән башланып китә. Улар бәшнәктәрҙең кәлгәләрен, нығытмаларын емерә, малдарын, байлыктарын баҫып ала, ә үзҙәрен аяуһыз кыра. Иҫән калған балабәшнәктәр касандыр ата-бабалары йәшәп киткән мактаулы Урта Уралға күсеп китергә карар итә. Балабәшнәктәр юлда оло ғазаптарға, үлөткә тарый. Уларҙың бик азы ғына Уралға килеп төпләнә. Кобайырза ошо Уралға килеп ырыу йәйгән балабәшнәктәр хақында һүз бара.

Боронғо бәшнәктәр тураһындағы эпос — уникаль күренеш. Бындай эпос башка төрки халыктар фольклорында осрамай. Шулай ук «Узақ-Тузақ — балабәшнәк ярсығы» әсәрә боронғо бәшнәк кәбилә-ырыуҙарын элек ассимиляциялаған, йә булмаһа озақ вақыттар улар менән бәйләнештә, контактта булған славян, угор халыктары ижадында ла юк.

«Узақ-Тузақ...» — күләме зур булмаған эпик комарткы. Уның тексы нигеҙҙә һирәк-һаяк проза менән аралашкан шигри юлдарҙан тора. Ул яғы менән әсәр традицион башкорт эпосы формаһынан айырылмай. Кобайырза боронғо бәшнәк кәбиләләре тормошонон сағыштырмаса оҙайлы осоро, бигерәк тә яңы эраның беренсе мене аҙағында һәм XI быуат башындағы киҫкен боролошло тарихи вакиғалар сағылған булырға тейеш.

Әсәрҙең төп персонаждары — Йәнозақ карт менән Уралбикә әбей, уларҙың улы Узақ-Тузақ, балабәшнәктәр һәм олобәшнәктәр, геройҙың дошмандары — балауҫандар, төрлө йәнлектәр, тәбиғәт эйәләре (тау эйәһе, урман эйәһе, ер-һыу һ. б.).

«Узақ-Тузақ — балабәшнәк ярсығы» кобайырының иң зур әһәмиәте шунда: ул халыкка яфа, ғажиғә алып килеүсә ырыу-ара ыҙғыштарҙы илбаҫарлык һуғыштарын ғәйепләй, каты тәнkit итә, халыктар үз-ара татыу йәшәргә тейеш тигән идеяны күтәрә. Унда шулай ук кешеләр тормошонон тәбиғәт менән гармонияһы хақында уйланыуҙар зур урын алып тора.

«Узақ-Тузақ...» эпосында бәшнәк кәбиләләренең калкыныу, күтәреләүҙәре, Евразия далаларында хакимлик итеүҙәре, һуңынан кыпсактарҙың көслә һөжүмдәренән еңеләүҙәре һәм экренләп тарих аренаһынан төшөүҙәре кеүек мөһим тарихи вакиғалар художестволы дөйөмләштерелеп тасуирлана. Кобайырза бәшнәктәрҙең боронғо замандарҙа Алатауҙа (Тянь-Шандең төньяк-көнбайыш армытында) йәшәгәнлектәре, һуңыраҡ Азақ диңгезе буйына күсеп барышлай байтак вақыт Уралда мажарҙар (мадьярҙар, венгрҙар) менән

¹¹ Кузеев Р. Г. Происхождение башкирского народа. М., 1974. 143, 149-сы биттәр.

бергәләп күсмә малсылык тормошо алып барыулары хақында кызыклы мәғлүмәттәр бирелә.

«Узак-Тузак — балабәшнәк ярсығы»нда боронғо бәшнәктәрҙән тормош үзәнсәлектәре сағылыш алған. Был әсәр буйынса бәшнәктәрҙең көнкүреше, хужалығы, гөрөф-ғәзәттәре, йолаһы, инаныулары, үз-ара, ырыу-ара мөнәсәбәттәре, ижтимағи тормошо тураһында кызыклы һәм мөһим мәғлүмәттәр алырға мөмкин.

Кобайыр йолалары — мәжүсизәр, ислам динен дә, башка класик донъя динен дә белмәйҙәр. Улар үлгән ырыуҙаштарын мәжүси йола буйынса ерләйҙәр. Мәсәлән, Йәнозак карт үлгәс, Узак-Тузак уны йылға ярынан, алысыраҡ калкыуға килтерә, йылғаға буй итеп сокор каза һәм башын һыу үренә каратып һалып ерләй. Боронғо Узак Азия, Алтай төркиҙәрәндә ошо йола буйынса мәйет ерләү таралған булған.

Бәшнәктәр тәбиғәттә йәнләндереп кабул итә, төрлө тәбиғәт эйәләренә табына. Улар боронғо төрки кәбиләләрендә киң таралған ер-һыу эйәһенә, йылға, урман, тау, һәр төрлө йәнлек хайуан эйәләренә инана, кыйынлык килгәндә ошо эйәләргә ярҙам һорап мөрәжәғәт итә. Тәбиғәт эйәләре йәки илаһтары эпос геройҙарын һисек йәшәргә, кешеләр һәм тәбиғәт менән һиндәй мөнәсәбәттә булыу кәрәклеген өйрәтә. Кобайыр геройҙары үзҙәрен тәбиғәттән айырылғыһыз бер өлөшө итеп иҫәпләй. Боронғо эпик әсәрҙә кешеләр менән тәбиғәт мөнәсәбәтендә боронғо рационализм асыҡ ярылып ята. Эйә-илаһтар эпос геройына тәбиғәт байлыктарын һаксыл файҙаланырға, кәрәгенсә генә тотонорға, ул байлыктарҙы эрәм-шәрәм итмәскә кәңәш бирә. Кобайырҙа тәбиғәт менән кешеләр мөнәсәбәте гармоник рәуештә үсәргә тейеш тигән тәрән фәлсәфәле фекер үткәрелә. Тәбиғәт, йәнлек эйәләре балабәшнәк ырыуын, унан калған берҙән-бер Узак-Тузакты курғаусы, һәр төрлө бәлә-казанан һаклаусы булып һүрәтләнә.

Әсәрҙә ырыу королюһонон емерелеү дәүеренә караған ижтимағи мөнәсәбәттәр зә сағыла. Бәшнәктәрҙән ырыу йәмғиәте ябай ырыу ағзаларынан, ырыу бейҙәренән тора. Ә ырыу бейҙәре, үз сиратында бөтә ырыуҙар, кәбиләләр менән етәкселек иткән олуғ бейгә буйһоналар. Бәшнәктәр тормошондағы мөһим мәсьәләләргә хәл итеүҙә аҡһаҡалдар институты традицияһы тоторокло һакланғаны күренә. Балауһандар тарафынан туззырылған бәшнәктәр артабан нишләргә, кайҙа китергә тигән мәсьәләне аҡһаҡалдар һәм ир затынан булған ырыу ағзалары йыйынында кәңәш итә һәм, Уралға күсеп, ошо тауҙар куйынына һыйынып йәшәүҙе хуп күрә.

«Узак-Тузак — балабәшнәк ярсығы» кобайырының образдар һәм мотивтар бирелешендә «Урал батыр» эпосы менән окшашлыҡтар бар. «Урал батыр»ҙа Йәнбирҙе карт менән Йәнбикә карсыҡ, мәсәлән, бөтә тереклеге кырылған тыуған төйәктәрен ташлап, кеше аяғы баһмаған, һәр тарафтан диңгез менән уратылған ергә килеп һигезләнә. Унда Йәнбирҙе карт менән Йәнбикә карсыҡ кешеләр токомон башлап ебәрәүсә, тәүге кешеләр итеп һүрәтләнә. Уларҙың улдары Урал батыр тәбиғәттән, тереклектән яуыз дошмандары — аждаһа, дейеү, йыландарҙы юк итә, уларҙың имәнәс тәндәренән

таузар яһай, дингеззән ерзе коткара, тәбиғәткә мәңгелек тереклек яулай, кешеләрзе һәр төрлө яуызлыктан коткара, ғәзеллек өсөн көрәшә. Урал батыр токомдарынан башкорт ырыулары тарала. «Узақ-Тузақ — балабәшнәк ярсығы» кобайырында ла ошоға окшаш ситуациялар күзгә ташлана. Йәнозақ карт менән Уралбикә әбей фажиғәле язмыш аркаһында үззәре йәшәгән Азов дингезе менән Калка буйын ташлап китергә һәм Уралда төйәкләнергә мәжбүр була.

Балаһыз картайған Йәнозақ менән Уралбикә бер юлы ике ул тыуыуын теләйзәр, әммә уларзың бер генә улдары тыуа. Уның бер үзенә алдан әзерләнгән ике исемде лә кушалар. Ике исемгә ике мөгәнә һалына: «Һунар сыкһам, һунарза, йорт йүнәтһәм, йортта үземә иш, узақ (иптәш) булыр», — тип, карт Узақ исемән куша: «Исеменән үлем өркһөн, пыр туззырып тормош көтһөн», — тип Уралбикә әбей Тузақ исемән бирә.

Кобайырза Узақ-Тузақ образы үзәк урынды алып тора. Ул әсәрзә атаһы Йәнозақтың изге эштәрән һәм балабәшнәк ырыуын дауам итеүсә ыңғай герой булып һүрәтләнә. Уға характеристика, уның балалык осорон һүрәтләү алымдарын башкорт халык эпосы традицияларындағыса: ул кыр кәзәһенеке кеүек һикерәндәк, толпарзыкы кеүек талмаз аяклы, юлбарыц беләкле, кысала бармаклы, арыслан куәкрәкле, бөркөт карашлы, һағызақ билле, йыуан елкәле, колан қолаклы, кош танаулы, болан сираклы ғәжәйеп батыр булып тыуа. Шундай етез хәрәкәтле, хуш күнелле, тәбиғәт серзәрән аңларға тырышыусан Узақ-Тузақ — атаһының кәнәштәрән, теләктәрән, ырыу йолаларын, традицияларын тайпылышһыз еренә еткереп үтәүсә идеаль герой.

Әсәрзә, төрки-монгол халыктары героик эпосына хас булғанса, батырзың зур кыйынлыктар үтеп, үзенә кәләш эзләп табыу мотивы ла асык һызатлана. Тап ошо юлда Узақ-Тузақ тормош һәм тәбиғәт менән таныша, һисек йәшәргә кәрәклегән өйрәнә. Әсәр азағында Узақ-Тузақ Азақ дингезе буйынан килгән бер ырыу кызын осрата һәм уға өйләнә. Шулай итеп, Уралда балабәшнәк ырыуы тарала.

Узақ-Тузақ тураһындағы кобайырза башкорт халкының башка эпик комарткылары, конкрет алғанда, «Куныр буға», «Күсәк бей», «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» һ. б. менән уртақ, окшаш моменттар бар. «Куныр буға» эпосында, мәсәлән, Урал һырты буйлап тыуған төйәгенә қасып кайтыусы һыйырзарзы эзләп барыусы Тандыса — төньяк башкорттарынан көньяк башкорттарына килән булып төшкән сәсән катын. Ул япа-яңғыз юғалған һыйырзар эзенән бара. Юл буйынса ул төрлө кейек йәнлектәр, сәскәләр, ағастар, тау-таштар менән һөйләшәп бара, кәнәшләшә. Тәбиғәт эйәләре уны һәр төрлө хәуефтән һаклай, кәнәштәр бирә. Ошондай ук эпизодтар был кобайырза ла осрай. Узақ-Тузақ йәнлектәр менән аралашып йәшәй, тәбиғәт эйәләрән ихтираам итә һәм үзе лә улар яғынан яклау, ярзам таба.

«Узақ-Тузақ — балабәшнәк ярсығы» эпик комарткыһында кешеләргә, халыкка сикһез зур яфа, фажиғә килтереүсә илбасарлык, талау һуғыштары каты тәнкитләнә. Был йәһәттән ул «Кузыйкүрпәс

менән Маянһылыу», «Күсәк бей» кеүек каһарманлык эпостары менән ауаздаш янғырай.

«Һуңғы һартай» — башкорт халкының татар-монгол изеүенә каршы көрәшен сағылдырыусы тарихи хикәйәт. Конкретырак әйткәндә, башында һарытай — һарт ырыуы бейе Ялык торған башкорт ырыулары союзының Алтын Урза хандарына каршы көрәше һүрәтләне.

Архивта һакланған был хикәйәткә ин беренсе булып этнограф Р. Г. Кузеев игтибар итте. Ул хикәйәттә башкорт халкының татар-монгол изеүенә каршы көрәше сағылғанын, шулай ук Ялык бейҙен көнбайыштағы бер нисә башкорт ырыуы союзы башында торғанлығын күрһәттә¹².

Кемдәр һун һарттар? Этнография фәнендә һарттарҙың үзбәк халкы составында ла барлығы билдәле. Октябрь революцияһына тиклемгә хәзергә Үзбәкстандың көньяғында йәшәгән үзбәк халкының бер этнографик төркөмөн һарт тип йөрөткәндәр. Урта Азия халыҡтары тарихын өйрөнөүсә ғалимдарҙа һарттар тураһында ике төрлө караш йәшәй. Бер төркөм ғалимдар (П. И. Лерх, В. П. Навликин, Н. А. Аристов һ. б.) борон Урта Азияла иран телдәренән берендә һөйләшкән һарт тигән ерле халыҡ, кәбилә булған, аҙаҡ ул төркиләшкән тигән фекерҙә торалар. Икенселәре (В. В. Бартольд С. П. Толостов һ. б.) һарт этнонимы менән ултырак тормошта көн күргән үзбәктәрҙе генә атағандар, ул халықтың көнкүрешенә карап кына әйтелгән һүз, тип баралар. Ә уны айырым халыҡ йә кәбилә булған өсөн генә бирелгән исем түгел тизәр¹³. Безҙеңсә, беренсе төркөм ғалимдарының үзбәк һарттары тураһындағы фекере дөрөҫлөккә яҡын һәм уларҙың дәлилдәре нигеҙлерәк. Көнъяк Урал, йәки башкорт һарттары, менән Урта Азия һарттары (үзбәктәр) араһында борон этногенетик бәйләнеш булған булһа кәрәк. Мәсәлән, һарт әйле ырыуы башкорттары, легенда буйынса, үзҙәрен Урта Азиянан килгән тип һанайҙар¹⁴. Һарт атамаһы кушылған башкорт ауылдарының булыуы ла (мәсәлән, Курған өлкәһенән Сафакул райондарында) ошо фекерҙе кеүәтләй.

Үөмүмән, һарттарҙы, йәғни иран телле ырыуларҙы, Көнъяк Уралға яны эраға тиклемгә дәүерҙә үк килгәндәр, тип әйтергә нигеҙ бар. Археологик мәғлүмәттәргә карағанда, яны эраға тиклемгә VIII—V быуаттарға Көнъяк Уралда савромат кәбиләләре һәм һунғарак уларға туранан-тура этногенетик бәйләнеше булған боронго сармат (безҙең эраға тиклемгә IV—II быуат), урта (яны эраға тиклемгә II быуат һәм яны эраның II быуатында) һәм һуңғы осор сарматтар, шулай ук алан кәбиләләре (яны эраның II—VII быуаттарында) йәшәгәнлектәре билдәле. Археологтар савромат, сармат һәм аландарҙы иран телле булғандар тип карайҙар. Башкортостан

¹² Очерки по истории Башкирии, т. I, ч. 1. Уфа, 1956. 46-сы бит.

¹³ Народы Северной Азии и Казахстана, т. I. Москва, 1962. 169—170-се биттәр.

¹⁴ Башкирские шәжәре. Сост., вступ. статья, комм. Кузеев Р. Г.. Уфа, 1960. 219—220-се биттәр.

территорияһында савромат-сармат культураһының хәзерге иң нык таралған урыны Дим — Ашказар бассейнына кайтып кала. Был инде хикәйәттә һүрәтләнгән һарт ырыуы башкорттарының йәшәгән урынына тап килә. Башкорт тел гилеме лә иран (фарсы) теленә башкорт теленә йогонтоһо булғанлығын таний. Конкрет әйткәндә, телселәр хәзерге башкорт телендәге «һ» өнөн билдәле дәрәжәлә боронго иран телле халыктан калған мирас тип тә карай. Урта Азия һарттары төркиләшкән кеүек, Көнъяк Урал һарттары ла азақ төркиләшкән булһа кәрәк. Хикәйәттә һүрәтләнгән һарт башкорттары археология, тарих фәндәренә билдәле булған савромат, сармат, алан кәбиләләренән токомдары булған булырға тейеш.

Көнъяк Уралда иран телле кәбиләләренә йәшәгәнлектәре башкорт топонимияһында ла (ер-һыу; тау-таш, ауыл, урын исемдәре) сағылып калған. Мәсәлән, Ашказар йылғаһы (саф йылға) һәм шулай ук Авдон (ауыл исеме, йылға тигәндә аңлата) ауылы атамаһы һ. б. иран телле кәбиләләр калдырған тигән фекер йәшәй (Кейекбаев Ж. Ф. һ. б.).

Тарихтан билдәле булыуынса, башкорттар ныкышмалы көрәш алып барыуҙарына карамастан, татар-монгол изеүе астында өс йөз йылдан ашыу ваҡыт йәшәргә мәжбүр булалар. Алтын Урза дәүләтенә таркалыу осоронда Башкортостанда хәл айырата кырыулаша. Урза хандарының власть өсөн үз-ара көрәштәре аркаһында ил бөлгөнлөккә төшә, халык кырыла. Бигерәк тә Акһак Тимер (1336—1405) менән Алтын Урза ханы Туктамыш (туған йылы билдәһез, 1406 йәки 1407 йылда үлгән) араһында көрәш башкорттарға һәләкәтле була. Акһак Тимерҙән Башкортостанда ерле халыкка үтә нык аяуһызлык күрһәткәнлегә хақында легендалар беҙҙең көндәргә тиклем һакланған. Акһак Тимер 1391 йылда ғәскәре менән Башкортостанды талап үтә һәм ошо ук йылдың июнендә хәзерге Саратов өлкәһенә кергән Кондоҙло исемле башкорт ауылы янында Туктамыш хан ғәскәрен кыйрата. «Һуңғы һартай» хикәйәтенән аңлашылыуынса, һарттар башка башкорт ырыуҙары менән берлектә Алтын Урза хандарына, Акһак Тимергә нык каршылык күрһәтә. Ләкин был тиңһез көрәштә еңелә. Элек көслө, зур булған һарт ырыуы ла аяуһыз кырыла. Һарттарҙың иҫән калғандары башка ырыуҙарға кушылып йотолған булһа кәрәк.

Хикәйәттә бик күп реаль тарихи шәхестәр (татар-монгол хандары, атабәктәр, мырзалар, башкорт бейҙәре һ. б.) мөһим вакиғалар телгә алына.

Был героик тарихи хикәйәттең тағы мөһим яғы — уның язма әҙәбиәткә мөнәсәбәте. Уны язма комарткы күсермәһе тип һанарға нигеҙ бар. Был фекерҙе боронго традицион фольклор һәм язма әҙәбиәт алымдарын сағыштырыу аша ла раҫлап була. Беренсенән, традицион фольклор жанрҙарында (кобайырҙар, әкиәттәр, легендалар) хикәйәләү, ғәзәттә, 3-сө заттан алып барыла. Ә «Һуңғы һартай»ға 1-се заттан хикәйәләнә. Әсәрҙең һүрәтләү алымдарында, композицияһында, телендә фольклор алымдарынан айырмалыҡ, әҙәби стилгә яқынлыҡ көслө. Был айырма хатта образдар бирелешендә лә һизелә. Мәсәлән, Ялык бей әсәрҙә бер планда ғына (ыңғай

йәки кире) хәл ителгән образ түгел. Ул каршылыклы образ. Ялык бей, беренсенән, әсәрзә Урта быуат хакимдарына хас феодал-тиран, деспот булһа, икенсенән, ул үз илен йәне-тәне менән һөйөүсе, уны батырзарса яклап көрәшеүсе ялыкынлы патриот.

Хикәйәттә язма әзәбиәткә хас геройзың әске донъяһына игтибар итеү, лиризм да бар. Ялык бейзәң улдарына карата трагик мөхәб-бәте зур йылылык менән һүрәтләнә, уның үлгән улдарына булған тәрән тойғоһо йөрәк тетрәткес итеп бирелә. Халык ижады нигеззә дөйөмләштерелгән тип, образдар менән эш итә. Ә «Һуңғы һартай»за Ялык бейзәң героик образы характер кимәленә күтәрелгәнлегә күренә. Әсәрзәң композицияһы Ялык бейзәң монологына королған. Был яктан да хикәйәт язма әзәбиәт традицияһына якын тора. Әсәрзәң шәжәрәләрзәгесә Ялык бейзәң нәсәл-нәсәбен һанауҙан башлануы уҡ уның язма әзәбиәткә мөнәсәбәтен күрһәтә. Ошолар бәтәһе бергә «Һуңғы һартай» хикәйәтен башкорт халкының XIV быуат азағындағы тормошон сағылдырыуы әзәби комарткы тип қарағға мөмкиңлек бирә.

Томға ингән «Қоблан батыр» эпосы ла дөйөм төрки комарткы. Ул бигерәк тә Нугай урзаһына қараған халықтар араһында киң таралған булған. Қазактарза, қарағалпақтарза «Қобланды батыр» әсәренәң менәр юлдарзан ашып киткән варианттары һакланған. XV—XVI быуаттарза, башкорттар Нугай урзаһына қараған замандарза, был эпик комарткы беззәң халық араһында ла киң билдәле булғандыр, тип уйларға нигез бар. Қазак халкының бөйөк ғалимы Чокан Вәлиханов XIX быуатта ла башкорттар араһында «Қобланды батыр» эпосының йәшәп килеүен билдәләй. Әсәрзәң башкорт эпик репертуарында булғанлығын академик М. Ауэзов та атап китә. Шулай за бөгөнгө көнгө был эпостың беззәң теүәл сюжетлы бер генә варианты килеп еткән.

Эпосты өйрәнәү һәм тикшерәү нигеззә қазак версияларына таянып атқарылған. «Қобланды батыр» тураһында Октябрь революцияһына тиклем дә, унан һуң да байтак ентекле хезмәттәр донъя күрә. Был әсәр һақында В. Радловтан башка рус прогрессив ғалимдары П. А. Фалев¹⁵, йәнә Туземец¹⁶ язып сыға. Улар эпостың қазак ауыз-тел ижадында тотқан урынын, әһәмиәтен билдәләгән. Әммә эпос һақында иң ентекле тикшерәүзе М. Ауэзов атқарған. Үзән-сәлекле был әсәр тураһында С. Муқанов, академик А. С. Орлов, Б. Кенжебаев, К. Жумалеев, Е. Исмаиловтар за үз һүззәрен әйткән. Улар башлыса әсәрзәң поэтикаһына қағылышлы тикшеренәүзәр үткәргән һәм уның қайһы ерзә, қайһы дәүерзә тыууы, ниндәй вақиғаларзы бәйән итеүе һақында һүз алып барған. М. Ауэзов,

¹⁵ Записки восточного отделения Русского археологического общества. Т. 24. Вып. 3—4, 1916.

¹⁶ Туркестанские ведомости. № 34, 35, 38, 42, 1899. «Женщины по киргизской былине «Кобланды».

¹⁷ «Таң» журналы. № 1, 1925; Журнал: «Литература и искусство Казахстана», Алма-Ата, № 8—9, 1939; Журнал: «Литературный критик». Москва, 1939 и № 1, 1940.

мәселән, «Кобланды батыр» XVI быуатта ижад ителгән һәм ундағы вакиғалар Иван Грозныйның Казанды баһып алыуына бәйлә, тигән фекер әйтте. Быға ул әһәрзәге Казан калаһының телгә алыныуын дәлил итте. Уның фекеренә казак әһәбиәтен тикшереүсә Сабит Муканов менән Калижан Бикхожин да кушыла.

Әммә улар үзһәренә һуңғы тикшереүзһәрендә был фекерзән кире кайттылар. Казан калаһы телгә алынузән ғына дәүерзә билдәләп булмай, тигән уртақ фекергә килделәр. Ысынлап та, ауыз-тел ижадының ниндәй генә жанрын алма, ул ысынбарлыкты сағылдырған кире каккыһыз тарихи документ була алмай. Шуға күрә һәр фольклор әһәрен тарихи материалдар менән сағыштырып тикшереү зарур. Шул йәһәттән карап, үрзә аталған казак ғалимдары әһәрзән нигезендә кыпсактар менән кызылбаштарзән (фарсы телле ырыузар, кайһы бер варианттарзә калмыктар менән) бәрелешә ята, тип билдәләнеләр. Казан һүзенән дә икенсә төрлө, йәғни Ғазан булуы ихтималлығы хақында ла һүз кузғатылды. Ғазан иһә, боронго язма сығанактарға карағанда, кызылбаштарзән ханы, яу башлығы булған.

Казак ғалимы Мәлик Ғабдуллин билдәләүенсә, әһәр Алтын Урзә заманынан алдарак булған вакиғаларзы һүрәтләй һәм шул замандарзә ук ижад ителгән. Уның һәм башка ғалимдарзән фекеренсә, әһәрзәге һүрәтләнгән вакиғалар ғәмәлдә XII быуатка кайтып кала.

Ошо әйтелгәндәргә бәйләнешле, Коблан (Кобланды) батыр тарихи шәхесмә, әллә әһәби образы тигән һорау тыуа. Был мәһәләгә карата ике караш йәшәй. Берәүзәр уны тарихи шәхес тип билдәләйзәр һәм бында түбәндәге мәғлүмәттәргә һылтаналар. Беренсенән, Қазақстандағы Елек тигән касабанан 40 сакрым ерзә Кобландының кәбере (кәшәнәһе) барлығын һәм Ырымбурзән Манғыстауға карай барған юлда Кобланды тип аталған станцияның (ауылдың) булуыын дәлил итеп килтерәләр.

Әммә шуныһы бар, элек төрки халыктарзә яузә һәләк булған батырзарзы үлгән ерендә ерләү йолаһы йәшәгән. Ислам динә буйынса ла шундай йола һакланған (хәтерегеһәзгә төшөрөгөз Мөхәммәт саллаһу ғалиһәссәләм, үз васыяты буйынса, үз йортонда ерләнгән). Ошонан сығып кайһы бер ғалимдар, атап әйткәндә, Мәлик Ғабдуллин, Кобландыны әһәби образ тип билдәләй. Ошо урында улар түбәндәге фактка ла таяна: XVIII быуатта Кесе Йүздә Кобланды тигән батыр булған. Уны халык Бала Кобланды тип атаған. Әһәргә, унын озайлы йәшәү дәүерендә, ниндәйзәр кимәлдә ошо батырзән образы ла инеп китеүә ихтимал. Шуларзән сығып, без зә Кобландыны әһәби образ тип атау яғындабыз.

Беззән тарафтан зып алынған «Коблан батыр» эпосы ин әүәл йөкмәткәһәндәге геройк һызаттар менән айырылып тора. Композицион йәһәттән әһәрзә шартлы рәүештә ике зур бүлеккә бүлеп карарға мөмкин. Беренсә бүлектә геройзән тыууы, үсәүә, кәләш яулауы, шул тәңгәлдә батыр булып танылуы һүрәтләнә, йәғни бында тормош-көнкүреш эпосына хас сюжет һызығы күзәлләна. Икенсә бүлектә иһә шәһси мәнфәгәтен кайғыртып батыр исемә

алган егеттең ил именлеге, халык азатлығы өсөн көрәше, ошо юлда күрһәткән каһарманлыктары тасуирлана.

Иртәк боронго эпостарға һәм героик әкиәттәргә хас алым, йәғни геройдың мөгжизәле тыуыуы менән башлана. 80 йәшкә еткән Қадирбай менән 50 йәшлек Миңһылыу балалары булмағанға көйөнөп йөшәйзәр. Көнө-төнө хозай тәғәләнен бала һорайзар. Улардың теләге кабул була. Аллаһы тәғәлә көзрәте менән Миңһылыу карсык игезәк бала таба. Геройдың мөгжизәле рәүештә (оло йәштәге карттарҙан) алла көзрәте менән тыуыуы, уның киләсәктә һиндәйзәр каһарманлыктар яһаясағына ишара итә.

Артабан да сюжет героик әкиәт калыбында үстөрелә. Коблан ай үсәһен көн үсә, алты йәштә толпар менә, ете йәштә далалар инләй. Үсеп еткәс, тормош-көнкүреш эпосына хас булғанса, егет үзенә кәләш эзләргә сыға, уны яулау өсөн катмарлы һынаузар үтә. Күркәм исемле кыззы үзенә алырға тырышкан кырк аршыңлы бәһләүәнде енеп, ил-йорт алдында батыр булып таныла. Әммә был уның каһарманлыктарының башы ғына. Уны артабан да яңы һынаузар, батырлыктар көтә. Быны шул да аңғарта: Күркәм үзенә иренә торошло толпар эзерләй. Көтөүзә күзенә салынған күк ала бейәне күрҙемдеккә* һоратып алып, тәрбиәләп колонлата. Колон да батыр шикелле мөгжизәле тыуа: туғанда уның кескәй генә ике канаты була.

Күркәм колондо тәрбиәләп үстөрөп, аркаһына затлы эйәр-өпсөн һалдыра, алмас кылыс һуктыра. Былар барыһы ла Кобландының алда башкарасаҡ батырлыктарына ишара. Ошонан башлап сюжет героик эпос канундарына ярашлы үстөрелә башлай.

Икенсе өлөштә иһә Кобландының ил именлеге һәм халык азатлығы өсөн көрәшкә күтәреләүе һәм каһарманлыктар күрһәтәүе һүрәтләнә. Йәғни әсәр тулыһынса героик эпос төсөн ала.

Кызылбаштардың Казан тигән ханы кыпсаҡ иленә яу менән киләүе тураһында хәбәр ишетеп, кырк нуғайлы батыры, йәнә Караман тигән батырдың саҡырыуына кушылып, Коблан атка атлана.

Казак варианттарында батырдың яуға юлланыу, туғандары менән хушлашыу эпизоды ентекле тасуирлана. Туған-тыумасалары Кобландыны яуға бармаһса, үз гүмерен хәүефкә куймаһса өндәйзәр. Быға яуап итеп, Коблан батыр бурысы — ил һаклауҙа, тип, яуға атлана. Был иһә әсәрҙәге төп идеялардың береһе. Беҙҙең вариантта хушлашыу эпизоды кысыңқыраҡ бирелә, һәм ул йөкмәткеһе менән дә башкараҡ. Кобландының яуға атланыуына уның һенләһе Колансәс кенә борсолоу һәм хәүеф белдерә. Ә ата-әсәһе, кәләше батырдың бурысын аңлап, уның изге эшенә фатиха бирә. Күркәм хатта, күрәзәлек кылып, яуҙың һисек үтәсәген, батырға кем йә һимә терәк буласағын аңғарта.

Барыһынан да кәзерле ил һәм халык икәнәнә төшөнгән Коблан батыр, уларҙы баһкынсыларҙан курсалау өсөн, аһарланып яуға сыға. Ошонан башлап ил именлеге өсөн яу сапқан батырдың эшмәкәрлеген, көрәшен бәйән кылыу эпостың сюжет һигезен тәшкил итә.

Ил курсалар батырзы халык бер сифатта, йәғни физик яктан көслө бәһлеуән итеп кенә, һүрәтләмәй, ә күп һәләткә эйә идеаль герой итеп күрәргә теләй. Шуға күрә Қоблан батыр акыллы ла, үткер телле сәсэн дә, курайсы ла булып кылыкһынландырыла. Мәсәлән, Қазан хан менән алыш алдынан Қоблан уны тел көрәшндә еңә, дошманының мәкерле һораузарына сәсәндәрсә һәм батырзарса яуап кайтара.

Алышта ла Қоблан өстөн сыға. Бының менән эпос ижадсылары яуызлык (был осракта баһкынсылык) еңеләргә тейеш тигән идея үткәрә. Ә икенсе алышта иһә, язаштары коткоһона биреләп, үзә баһкынсыға әйләнгән Қоблан әсирлеккә эләгә, ауырлыктар кисерә. Бында ла тәрән идея ята: һиндәй генә мыкты батыр булма, баһкынсылык яһама, юкка-бушка ил талама, уның аҙағы барыбер хурлык тигән фекер үткәрелә.

Бына ошо эпизод менән дә «Қоблан батыр» әсәрә башка эпик сюжеттарҙан айырылып тора. Героик әкиәттәрҙә һәм эпостарҙа герой гәмәлдә идеаллаштырылып кылыкһынландырыла. Ул үз юлында аҙашмай ҙа, яңылышмай ҙа, һәр сак қаһарман булып кала. Ә Қоблан иһә оло хаталык яһай, баһкынсыға әүерелә. Ошо яғы менән эпос әҙби әсәр канундарына яқыная. Күрәһең, был эпизод әсәргә һуңғыраҡ дәүерҙәрҙә, язма әҙбиәт йөгөнтөһонда килеп ингәндәр.

Артабан әсәр йәнә героик әкиәт һәм эпос канундары һигезендә дауам итә. Қоблан зинданда курай уйнап, хан кызын үзенә карата, уның һәм толпары ярҙамында әсирлектән котоло, таркалған ырыу-аҙаштары һыйып, коллокка төшкән ата-әсәһен, һеңләһен һәм илен азат итә, йәғни бөтә батырлык сифаттарында яңынан пәйжә була. Бында иһә ауыр яҙмыш һынаузарын кисереп тә қаһарманлык сифаттарын юғалтмаған, иленә һәм халкына тоғро калған шәхес кенә ысын батыр була тигән идея үткәрелә. Әсәр оптимистик тонда — Қобландың еңеүе, ата-әсәһен, карындашын, илен курсалап калыуы, үзән әсирлектән коткарыуы хан кызына өйләнеүе менән тамамлана. Һуңғы эпизодта әсәр батырының йәнә бер ыңғай сифаты асыла. Ил алдындағы яһаған батырлығы, шуға тәғәйен әйәлек (хужа булыу) хокуғы алыуға карамастан, ул Күркәмдә ризалыкһыз үзенеке итмәй. Бында боронғо башкорт ирҙәрәһең үз хәләл ефетенә карата ихласлығы һәм тоғролого үзәнсәлеккә кәүзәләнеш таба.

«Қоблан батыр» эпосының башкорт варианты композицион төзөклөгө менән айырылып тора. Әсәр сюжеты вакиғаларҙың хронологик тәҙмәһенә һигезләнә, йәғни һәр вакиға икенсәһен, икенсәһе өсөнсөһөн тыузыра. Лирик сигенеүҙәр, хәтирәләр рәүешендә үткәндәргә кайтыуҙар юк дәрежәһендә. Был иһә әсәргә йыйнаклық, төзөклөк бирә. Ғөмүмән алғанда, «Қоблан батыр» эпосы башкорт эпик комарткылары араһында үзәнә йөкмәткәһе менән дә, художестволы эшләнешә йәһәтәнән дә үзәнсәлеккә бер күрәнеш ул.

Сюжет королошо йәһәтәнән «Маҡтымһылыу» эпосы башка тормош-көнкүреш һикәйәттәрәнән айырылып тора. Сюжет бында батырҙың мөгжизәлә тыуыуы, үсәүе, үзәнә кәләш эзләп сығыуы менән башланмай. Вакиғаларҙың үзәгендә лә ир батыр түгел, ә Маҡтымһылыу исемлә кыз тора. Уның берҙән-бер мөгжизәлә сифаты —

сибәрлеге, өс сакрымдан ук балкып торган нурлы йөзө. Ана шул нурлы менән ул хатта нағыш теккән, тиелә эпоста.

«Алдар менән Зөһрә» хикәйәтендәге Зөһрә кеүек, ул батырлыктар за кылмай, дан да яуламай. Йәй һайын ағаһы менән бер ут-рауза тугыз тирмә короп, иркенлектә һәм тыныслыкта көн үткәрә. Был турала Таймаç тигән хан белеп кала һәм Мактымһылыузы көс менән алып китергә ниет кыла. Бына ошонан һуң инде эпос сюжеты көсөргәнешле төс ала. Ағаһының Таймаç хан һәм уның ярандары менән аяуһыз алышы, кыздың ахырза дошман кулына төшөүе ентекле тасуирлана. Ошоноң менән әсәрҙең беренсе өлөшө тамамлана.

Икенсе өлөштә Мактымһылыузы коткарыуы үз өстөнә алған ярлы егетенең эшмәкәрлеге тасуирлана. Ул акыл һәм хәйлә менән Мактымһылыузы Таймаç кулынан коткара, атаһына алып килеп тапшыра. Бында иғтибарҙы йәлеп итерҙәй бер эпизод бар. Касып китер алдынан Мактымһылыу ике улын биленән ергә күмеп ултырта, алдарына ярый табак, ярый калак, калдык-бөстөк аш һала, унан өйөр айғырын, дөйә атанын, куй кускарын, һыйыр көтөүендәге үгезгә үлтерә. Йәғни Мактымһылыу башкорт катын-кыздарына хас булмаған каты бәғерлелек, мәрхәмәтһезлек күрһәтә. Әммә бында қасандыр кылынған яуызлык (көслөк менән бисәлеккә алыу, илдән яздырыу) үз заһын алырға тейеш, тигән идеяны күрмәү мөмкин түгел. Йәнә лә илгә булған һөйөү тойғоһо барынан да өстөн булуы ла һызык өстөнә алына.

Эпоста синфи тигеҙһезлек мәсьәләһе лә күтәрелә биреп куя. Һарыйбай карт кызын коткарыуы һорап, хан балаларына ла, бей балаларына ла, бай балаларына ла мөрәжғәт итә. Тик ярлы катлам вәкиле генә уның теләген тормошка ашыра һәм дан казана. Ә бей һәм бай балалары иһә кире яктан, куркак буларак кәүзәләнә.

Ғөмүмән, «Мактымһылыу» эпосы үзенең эстәлеге менән дә, обрардар яһалышы йәһәтенән дә, проблемалардың үзенсәлекле хәл ителеше яғынан да иғтибарҙы йәлеп итерҙәй әсәр.

Күләме яғынан зур булмаған «Кызыбәк менән Түлебай» хикәйәтенә сюжет һызығы дөйөм тормош-көн күреш эпосына хас булған экспозициянан башлана. Әсәрҙең төп өлөшө Түлебайдың кәләш эзләп юлға сығыуынан, күрше ырыу кызы Кызыбәккә өйләнәүенән, улардың бәхетле тормош короп китеүҙәрен тасуирлай. Хикәйәттең кульминацияһы иһә — тыуған илен һағынып, осар коштарға эйәреп, канатланып кайтып барған Түлебайдың Кызыбәккә дөгүә итеүсе көндәштәре тарафынан яуыздарса үлтереләүе. Бына ошонда инде бығаса күзгә ташланмаған яны бер сюжет һызығы һасил була: Түлебайдың коһон «Күсәбей»зәге кеүек батырдың улы йәки «Кузыйкүрпәс менән Маяһылыу»зағы кеүек һөйгән кәләше түгел, ә бер туған кустыһы кайтара. Ул ғына ла түгел кустыһы еңгәһе менән яратышып кауышалар һәм матур итеп донъя көтөп китәләр. Быны иһә левират күрөнешенең бер саткыһы, тип карарға кәрәктер. Кылынған изгелек, каһарманлык һис кенә лә юкка сыкмай, ә һәр сак тейешле мәрхәмәткә һәм әжергә лайык була, тигән идея ята әсәр нигеҙендә.

Шулай итеп, башкорт халкының тормош-көнкүреш эпосы — ауыз-тел ижадындағы бығаса асылып бөтмәгән серле лә, тылсымлы ла үзенсәлекле бер донъя ул. Ул донъяға караған әсәрҙәрҙе йыйыу, системалаштырыу, фәнни нигеҙҙе өйрәнеү, уларҙы кире халыҡка кайтарыу хәҙерге һәм алда торған мөһим бурыстарыбыҙдың береһе.

Мөхтәр СӘФИТОВ, Берйән БАЙЫМОВ, Салауат ГАЛИН.





АЛПАМЫША

Борон-борон заманда күрше булып Әйләр хан менән Аккүбәк хан йәшәгән, ти. Был ике хан, бер-бере менән дуҫ булып, һунарға сығып, бәйгеләр үткәреп, сәсәндәр ярыштырып, батырзар көрәштереп, күнел асып, кәйеф-сафа короп көн иткән, ти. Тик уларзың балалары булмаузан ғына күнелдәре китек булған, ти.

Берзән-бер көндө тукһан йәшлек Аккүбәк хандың һикһән йәшлек әбейе ул тапты, ти. Унан күп тә үтмәй тағы бер кыз тапты, ти. Аккүбәктең теләге кабул булып, күнеле теүәлләнде, ти. Бәхет Әйләр ханды ла урап үтмәне, ти. Уның һикһән йәшлек әбейе бер бите көн, бер бите ай һылыу кыз тапты, ти. Әйләр хандың шатлығының сиге булмай. Ул, ат еккән ергә ат саптырып, хат еткән ергә хат ебәреп, кунактар сақырып, гәйәт зур туй яһаны, ти. Әйләр хандың кызына Барсынһылыу тип исем куштылар, ти.

Аккүбәктең улы һәләк теремек булып тыуа. Ул, ай үсәһән көн үсеп, йыл үсәһән ай үсеп, бер көнлөк сағында аяк атлап, икенсе көнөндә урамға сығып, балалар менән йүгерешеп, бура һуғып уйнай башланы, ти. Аккүбәк был хәлгә гәжәп кылып, үзенә атаклы һынсыһын сақырта. Һынсы*. «Баланың былай үсәүенә аптырмағыз. Ул бик көслө, мөһабәтле алып* булып. Уға исемде Алпамыша тип кушайык!» — ти.

Алпамышанан һуң тыуған кызына Аккүбәк Карлуғас тип исем атаны, ти. Аккүбәк балалар шатлығын озақ күрә алмай: берзән-бер көндө ауырып китә лә вафат була.

Йылар үтә тора, Алпамыша бик гәйрәтле булып үсә. Тирә-якта үзенә көслөлөгө менән айырылып торған, ергә баһна, һуы сығарыр, ташка ултырһа, таш емерер, тауға таяһна, тау емерер данлы батыр булып таныла. Батырлык өстөнә уның уңған һунарсы, мәргән уксы, оҫта курайсы булуы Алпамышаның данын арттырҙы ғына, ти.

Ә инде Әйләр хандың кызына килһәк, ул, бик уңған, аҡыллы булып, ун һигез йәшенә еткән, ти. Барсынһылыу, бала сактан ук бәһлеүән булып, көрәш һалып, бик күп батырзарҙы енеп, хур кылды, ти. Матурлығы менән тине булмаған Барсынһылыузы кәләшлеккә һоратусыларзың иҫәбе-һаны булмаған. Әйләр хандың тирмә алдындағы бағананан яусыларзың бәйле аты өзөлмәгән. Хатта бик

алышта йәшәгән Бүзәр хан да, Барсынһылыузы улына һоратып, яусылар ебәргән була. Әйләр хан яусыларға: «Кызымды үз иркенән тыш бер кемгә лә бирә алмайым!» — ти. Яусылар теләктәрәнә ирешә алмай кайтып китәләр.

Көндәр артынан көндәр үтә тора, Барсынһылыуға ла йән юлашың һайларға вақыт етә. Уның йөрәген һағыш ала. Барсынһылыу хыялында йөрөткән батыр егетте юкһына, бойоға. Һағыш уның йөзөнә һары булып сыға. Барсынһылыу йыш кына атаһы бүләк иткән арғымакка атланып, урман, тауҙар гизеп йөрөй, тик һис кенә лә йөрәген баһа алмай.

Берзән-бер көн уның бойоғоп йөрөүен күргән еңгәһе тейешле катын:

Нурлы йөзөн һары алған,
Серле күзән кайғы алған,
Барсынһылыу, әйтсе һылыу,
Һинең күңелең кемде уйлай,
Йәш йөрәгең кемгә һызлай,
Барсынһылыу, әйтсе, һылыу? —

тигән, ти. Барсынһылыу:

Куйсы, еңгәй, куйсы еңгәй,
Йән серзәшем булсы, еңгәй.
Нурлы йөзөм һары алды,
Серле күзем кайғы алды,
Йәш йөрәгем бик һызлана,
Берәй дауа бирсе, еңгәй,
Берәй дауа бирсе, еңгәй?

Шунан зирәк еңгә, эштең низә икәнән һизеп:

Йән серзәшең булайым, һылыу,
Йөрәк серең беләйем, һылыу, —

тип әйтте, ти.

Барсынһылыу былай тип яуап бирзе, ти:

Ирмен тигән ир-егеттең
Толпар за булыр менгәһе;
Иләс күңелле кыз баланың
Батыр за булыр һөйгәһе.

Еңгәһе:

Иле барзың — ире бар,
Илдә батыр күп булыр;
Барсынһылыузың күңеле
Кайһы батырза булыр?

Барсынһылыу:

Батыр булһа, сос булыр,
Оскан кыйғыр кош булыр;
Ук атканда, ян түзмәс,
Ул баһканда, таш түзмәс;
Ултырһа, уба емерер,
Таянһа, тау емерер;
Йөрөгәндә ер һелкәнер,
Арыһландай өркөтөр.
Курай өсөн тын кәрәк,
Егет өсөн һын кәрәк, —
Һыны булһын батырзың.
Күлдәң күркә камыштыр,
Әзәм күркә намыһстыр, —
Намыһы булһын батырзың.
Ирмен тигән егеттең
Әйткән һүзе һак булыр,
Күңеле уның аһ булыр,
Яман эштән һак булыр.
Атка менгән ил гизәр,
Батыр егет ил бизәр, —
Батыр тигән шул булыр,
Шундай егет тиң булыр.
Батыр Барсынға килһен,
Барсынға көрәш бирһен,
Көрәш тоткан батырға,
Еңеп сыккан батырға
Барсын йөрөгән бирер.

Барсынһылыузың үзе һайлап кейәүгә сығыуға ниет тотоуы Әйләр ханға ишетелә. Атаһы кызын саҡыртып алып, борондан килгән йоланы бозорға ярамағанлығын әйтә. Әммә Барсынһылыу һаман үзенекен итә: «Ханға ла, батшаға ла бармайым. Кем дә кем мине көрәшеп еңә, шуға кейәүгә барасаҡмын!» — ти.

Әйләр хан кызының ихтыярына қаршы килмәй.

Шунан Барсынһылыу зур майҙан алып, үзен көрәшеп еңгән егеткә кейәүгә сығысағы һаҡында тирә-йүнгә хәбәр таратқан, ти. Был хәбәрҙе ишетеп менән, төрлө ырыу бәһлеүәндәре Әйләр хан иленә, Барсынһылыуҙы еңеп, үззәренә кәләш итеп алмаммы тип өмөтләнеп, ағыла башлаған, ти. Барсынһылыу әхирәттәрен әйәртеп, бейек тау башына менеп, аһ сатыр короп, шунда йәшәй башлай. Барсынһылыу үзен көрәшкә саҡырған бер бәһлеүән егетте күтәреп һауаға сорғотоп тик тора икән. Шулай итеп, күп ил бәһлеүәндәре Барсынһылыуҙы еңә алмай кырыла икән. Был хәлдә ишетеп калған Алпамыша әсәһенән:

— Мин шул кыҙы көрәшеп еңеп алып кайтайым, ризалығыңды бир? — тип һорай. Әсәһе:

Барма, балам, барма, балам:
Курайсынын кулы өзөлгөн,
Көрөшсенең биле өзөлгөн,
Барма, балам, барма, балам! — ти.

Алпамыша:

Барсыннылыу майзанына
Барам, эсэй, барам, эсэй,
Батыр кыззы көрөш халып
Алам, эсэй, алам, эсэй, — ти.

Алпамыша бик нык үтенгәс, эсәһенен күнеле йомшарып китеп, юлга сыгырға ризалығын биргән, ти. Алпамыша юлга сыгыу өсөн эсәһенән ат һорай.

«Өйөрөмдә һине күтәрерлек йылкы юк. Колтаба ағайына элек бер тай биргәйнем, шуны барып һорап кара», — тип өйрәтеп ебәрә. Һендәһе Карлугас уга алтмыш колас оҙонлого ебәк аркан ишеп бирә. Алпамыша Колтаба ағаһына барып:

Колтаба ағай, Колтаба ағай,
Колһерәнде бирсе, ағай, бирсе, ағай,
Туғай тулы туры йылкы,
Ялан тулы кола йылкы
Һинә бирәм, ағай, бирәм, ағай, — ти.

Колтаба:

Туғай тулы туры йылкын,
Ялан тулы кола йылкын
Үзенә булһын, үзенә булһын,
Өйөр башы Колһерәнде
Бирмәйем, энем, бирмәйем, энем, — ти.

Алпамыша:

Колтаба ағай, Колтаба ағай,
Колһерәнде бирсе, ағай, бирсе, ағай.
Көтөү, көтөү, һыйырзарым,
Көртә тулы һарыктарым
Һинә булһын, ағай, булһын, ағай! — ти.

Колтаба:

Көтөү-көтөү һыйырзарын,
Көртә тулы һарыктарын
Үзенә булһын, үзенә булһын,
Өйөр кото Колһерәнде
Бирмәйем, энем, бирмәйем, энем, —

тип ризалығын бирмәй.

Алпамыша:

Колтаба агай, Колтаба агай,
Колйерэнде бирсе, агай, бирсе, агай,
Мине тапкан карт эсэмде,
Карындашым Карлуғасты
Һиңә фиҙа кылам, агай, кылам агай! — ти.

Шул һүҙҙе ишетеп менән, Колтаба шатлығынан кысқырып ебәрә. Ул Алпамышаға ебәк аркан менән өйөрзән Колйерэнде тотоп алырға куша.

Алпамыша Карлуғас ишкән ебәк аркан менән Колйерэнде торға китте, ти. Өйөргә килеп, Колйерэнгә аркан ташлап, муйынынан быуып алған икән, Колйерән, үрле-кырлы һикереп, тирә-яктағы эгастарҙы үлэндәй изеп, Алпамышаны күккә сорғотоп, ергә һуға башланы, ти. Бик оҙак алышкандан һуң, Алпамыша Колйерэнгә йүгән һалып, ауызлыклап алды, ти. Алпамыша Колйерэнгә менеп, Колтабаның тирмәһе ауызына килеп:

Колтаба агай, Колтаба агай,
Бирсе кулың, бирсе кулың,
Бәхиллегең алайымсы, алайымсы. — ти.

Колтаба кулын биргәс, Алпамыша уның кулын шытырлатып кысып алды, ти. Теге, түҙә алмайынса:

Алла, кулым, сыкты йәнем,
Ебәр, энем, ебәр, энем, — ти.

Алпамыша тағы ла нығырак кыса.

Колтаба:

Алла, кулым, сыкты йәнем,
Ебәр, энем, ебәр, энем,
Туғай тулы туры йылкың,
Ялан тулы кола йылкың,
Көтөү-көтөү һыйырҙарың,
Кәртә тулы һарыктарың,
Һине тапкан карт эсәйең,
Карлуғас атлы карындашың
Үзеңә булһын, энем, үзеңә булһын! —

тип Колйерәннен хакынан баш тарта.

Шунан һуң ғына Алпамыша Әйләр хан иленә юлға сыға. Килә торғас, ул бейек тау башында, көрәшергә килеүсә батырҙарҙы көтөп, бөйөрөнә таянып торған Барсынһылыуҙы күрөп кала. Алпамыша тау астынан Барсынһылыуға:

— Йә үз иркең менән төшөп, миңең менән китәһең, йә һине көрөшөп еңеп алып кайтам! — тип кысқыра.

— Ә, улаймы ни, мә, еңеп алып кайт! — тип Барсынһылыу тирмән ташы кәзәрле ташты тау башынан Алпамышаға тәгәрәтеп ебәрә. Ер тетрәтеп, колак тондороп тәгәрәгән ташты, килеп етер-етмәстән, Алпамыша йүгереп барып, кире тибеп ебәргән, ти. Ул таш Барсынһылыу баһып торған тау түбәһен осортоп алып киткән, ти. Барсынһылыу сак-сак кына котолоп кала. Ул аһу менән Алпамышаға өй зурлығы ташты тәгәрәтеп ебәргән, ти. Алпамыша йәнә йүгереп барып тибеп ебәрәуе була, таш кире осоп барып, бейек таузың яртыһын айырып алып китә, ти. Барсынһылыу көс-хәл менән таузың икенсе яртыһында тороп кала.

Алпамыша Барсынһылыу эргәһенә күтәрелә лә көрәш һорай. Көрәшә башлайзар. Алпамыша Барсынһылыузы биленән алып һауаға сөйөп ебәрә лә, ергә төшөп имгәнмәһен тип, кулына тотоп ала. Шул вакыт кыз: «Мин һинеке, һин минеке», — тип егеткә баһын әйә.

Алпамыша менән Барсынһылыу тау башына королған сатырза байтак бергә йәшәйзәр. Барсынһылыу, һоманлы булғас кына, Алпамышаны ата-инәһе менән таныштырмаксы булды, ти. Алпамыша Барсынһылыузы Қолйерәнәнә менгәштереп, Әйләр хандың йәйләуенә сапты, ти. Барсынһылыу Алпамышаны Әйләр хандың ун ике канатлы ак тирмәһенә алып инә лә атаһына:

Торсо, атай, торсо, атай,
Тороп, билең быусы, атай, быусы, атай!
Өйгә кейәу алып килдем,
Тороп, кулың бирсе, атай, бирсе, атай!
Арка тулы ала бейә,
Туғай тулы туры бейә,
Бирнә итеп бирсе, атай, бирсе, атай! —

тип һамакланы, ти.

Әйләр хан:

— Кит, миңең кейәүгә биргән кызым да, кейәүем дә юк! — ти. Барсынһылыу, әсәһенә карап:

Торсо, әсәй, торсо, әсәй,
Күз йәшемде күрсе, әсәй, күрсе, әсәй!
Һезгә кейәу алып килдем,
Тороп, кулың бирсе, әсәй, бирсе, әсәй!
Арка тулы ала бейә,
Туғай тулы кола бейә,
Бирнә итеп бирсе, әсәй, бирсе, әсәй! —

тип илаулап һамаклаган икән, әсәһе Әйләр ханға:

— Берзән-бер кызыбызздың күз йәшен түктермәйек, тороп кейәүгә кулың бир! — ти.

Әйләр хан ыңһарлай-ыңһарлай ғына тороп, Алпамышаға кулын биргән, ти. Әйләр хан шунан Алпамыша менән Барсынһылыуға аһһақалдар күрмәгән, ата-бабалар ишетмәгән данлыклы туй яһап гашлай.

Алпамыша Барсынһылыузы иленә алып кайтып, кайғы килһә, бергә кайғырып, шатлык килһә, бергә шатланып, донъя көтөп ятқанда, сапкын килеп, Бүзәр хандың яу менән килеүен хәбәр итә. Бакһаң, ул Барсынһылыузы улына һоратып ала алмағас, яу менән алмак булған икән.

Алпамыша Қолйерәнгә атланып, алмас кылысын тағып, укынын алып, әсәһе, һеңлеһе, Барсынһылыу менән хушлашып, яу кайтарырға киткән, ти.

Бүзәр хан ер яуын алған бик зур ғәскәр менән килә икән. Алпамыша алмас кылысы менән дошман ғәскәрен кырырға тотондо, ти. Өс көн, өс төн һуғышқандан һуң, Алпамышаның көсөнә сыҙамай, Бүзәр хан ғәскәре сигенгән, ти. Батыр бер аз ял итеп тә өлгөрә алмай кала, Бүзәр хан йәнә ғәскәр туплап, һөжүмгә күсә. Алпамыша аһарланып тағы ла дошман яуына ташлана. Һуғыш бик каты була. Қан даръя булып аға. Бик озақ һуғышқандан һуң, Бүзәр хан ғәскәрзәре тырым-тырағай қасып бөтәләр.

Алпамыша Қолйерәнән кешәнләп ебәрә* лә йокларға ята. Ул, гәзәте буйынса, бер йоклаһа, алты көн, алты төн йоклай торған булған. Уның йокоға китеүе менән, Бүзәр хандың шымсылары килеп тә етәләр. Қолйерән күпме генә әйһән уятыр өсөн кешнәһә лә, сапсынһа ла, Алпамыша уямай. Шымсылар тиз генә Бүзәр ханға батырзың үлек кеуек йоклап ятыуын хәбәр итәләр. Бүзәр хан исән қалған ғәскәрен туплап килеп, Алпамышаны қорос сынйырзәр менән сырмап, бығаулап арбаға һалып алып кайтып китә. Ул батырзы ер астындағы тәрән зинданға һалдыра, ә Қолйерәнде таш һарайға бикләтә.

Бер сак Алпамыша уянып китһә — аяғы-кулы бығаулы, қорос сынйыр менән сырмаулы, тәрән соқор әсендәге қараңғы зинданда ятқанлығын күрә. Сынйырзән һис кенә лә ыскынырлык хәл юк, ыскынғанда ла, соқорзән сығырлык түгел икән. Бик озақ аһаплана торғас, ул ике кулын ыскындырып ала. Бүзәр хан кешеләре, Алпамыша имеп ятын тип, зинданға бер кәзә менән бер йөк бесән ташлаған булғандар икән. Алпамыша шуның һөтөн әсеп кенә көн итергә мәжбүр була.

Берзән-бер көндө Алпамыша салқан төшөп моңланып ятқанда, һауанан бер төркөм кыр қаззары осоп барғанын күреп қалып:

Қырасай қазым, қырасай қазым,
Қилсе, қазым, қилсе, қазым,
Қанатыңа хат язайым,
Туған илгә, кәләшемә
Китһәңсе, алып, китһәңсе алып, —

тип әйткән икән, қаззәр:

Күлдә булһак, күлдә кырзың,
Кырза булһак, кырза кырзың, —
Ята бир, алып, ята бир, алып? —

тип осоп китеп барғандар, ти.

Теге каззарған артка калып кына янғыз каз осоп бара икән. Алпамыша уны күреп кала ла:

Кырасай казым, кырасай казым,
Канатыңа хат язайым,
Тыуған илгә, кәләшемә
Китһәнсе алып, китһәнсе алып. —

тип әйтеүе булған, каз, каңғылдап, зиндан эсенә канатын йәйеп кенә килеп төшкән, ти. Алпамыша кулын кыркып, каны менән каз кауырһынына хат язып: «Минең илгә осорһоң, унда ун ике канатлы ак тирмәне күрерһең, шул тирмә тәңгәленә еткәс, хат язылған кауырһынды ташларһың!» — ти.

Кыр казы, Алпамыша йәйләүенә етеп, әйләнеп осоп йөрөгәндә, ун ике канатлы ак тирмәнән бер малай йүгереп сығып ук менән тосқаған мәлдә, каз, капыл куркып, хатты төшөрөп ебәрә. Был малай Алпамышаның үзе юкта тыуып үскән Айзар исемле улы булған икән. Хат язылған кауырһын елфер-елфер итеп ак тирмә тәңгәленә төшмәй, бер як ситтәрәк торған Колтабаның кара тирмәһе алдына килеп төшә. Колтаба хатты укый за эштең низә икәнән һизеп ала. Тик ул быны бер кемгә лә белдермәй.

Алпамыша озақ кайтмай торғас, Әйләр хан уны эзләргә үзенән сапкындарын ебәргән икән. Сапкындар бик озақ йөрөй торғас, Бүзәр хандың исәпһез-һанһыз кырылып ятқан һуғышсыларына тап булғандар, ти. Улар шулай ук бер ағас төбөндә Алпамышаның үзенән башка бер кем дә тарта алмаҫ ике колас озонлогондағы мөгөз янын, алмас башаклы уктарын табып алып кайталар.

Сапкындар Алпамышаны үлгән тигән хәбәр тараталар. Барсынһылыузың был хәбәргә ышанғыһы килмәй, көтөргә була.

Колтаба, Алпамыша юклыктан файзаланып, уның бөтә байлығына хужа булып ала, Карлуғасты хезмәтсе итә, Барсынһылыузы үзенә катынлыкка алмак була. Бер туктауһыз Барсынһылыуға яусылар ебәреп тора. Ә Барсынһылыу һаман да ризалык бирмәй икән. Туйзы һузыу өсөн, ул бер хәйлә уйлап таба: «Кем дә кем Алпамыша янынан алтын йөзөктө ук менән үтә ата, шуға кейәүгә барам!» — ти. Сөнки ул яндың керешен Алпамышаның үзенән башка бер кемдең дә тарта алмаҫын якшы белгән була.

Әйләр хан, кызының теләгенә риза булып, зур майзан аса. Тирәяктан бик күп уксылар килеп, Барсынһылыузың бейеккә элеп куйған алтын йөзөгөнә атмак булалар, ләкин һис кенә лә Алпамышаның янын тарта алмайзар. Шулай итеп Барсынһылыу, туй вақытын юрый һузып, Колтабаны алдай торһон, без киләйек Алпамыша әхүленә.

Алпамыша, ебэргэн хатына яуап-хэбэр булмагас, бик кайгырган, ти. Ул, һэр сак итек куңысында йөрөй торған курайын алып, бик монло итеп тарта торған булған.

Бүзэр хандын өс кызы була. Хан кыззары бер көн курай тауышын ишетеп калалар за зиндан алдына килэлэр. Кыззар килеп өстөн зинданга караһалар, шул хэтлем мөһабэт баһадир егеттең курай тартып ятканын күрэлэр. Алпамыша кыззарзы күреп кала ла уйнаузан туктай.

Кыззар:

Алпамыша батыр, бакһансы,
Курайынды тағы тартһансы,
Бер-ике көй бүлэк итһансе,
Хан кыззары күнелен күрһансе? —

тип инэлэлэр. Ләкин Алпамыша уйнамай, ялындыра: «Һезгә иркеләп курай уйнай алмайым: кул-аяғым бығаулы, аслыктан йонсоғанмын, күнелегеззе асырға форсатым юк!» — ти. Был көндө кыззар Алпамышага бер ярзам итә алмай кайтып китэлэр. Хандын бәләкәй кызы, атаһының һандыгынан бик күп алтын аксаларын алып, йәшерен рәүештә кешеләр яллап, зинданга туралап ер астынан юл казыта. Ул көн дә ошо ер асты юлы менән зинданга килеп йөрөй башлай. Килгән һайын Алпамышага ашарға, эсергә азык алып килә. Алпамыша һимереп, көсләнеп китә. Берзән-бер көн Алпамыша кызға: «Әгәр мине бығаузан коткарырға теләһән, ытайындын алтын акса һандығына бикләнгән алтын һаплы алмас кылысымды алып кил. Шул кылыс булмай тороп, бығаузар менән бер нәмә лә эшләй алмабыз», — ти.

Кыз кылысты алып килә. Алпамыша алмас кылыс ярзамында бығаузарзан котола. Ул, бығаузан котолғас та, ун биш көн самаһы зинданда ята. Сөнки бығаузар тәнгә бик нык батқан, тәрән яралар яһаған була. Хан кызы, батырзың яралары уңалғас та:

— Һине бынан нисек сығарырға мөмкин? — тип һорай.

Алпамыша:

— Һин мине сығара алмаһың. Бына мин һинә кулъяулығымды бирәм. Таш һарайза минең Колйерәнем бикле торор. Ошо кулъяулықты таш һарайзың алдына алып барып яндыр. Колйерән сыкһа, мине коткарыр! — тип кулъяулығын бирә.

Кыз Алпамышаның кулъяулығын таш һарай алдына алып барып яндыра. Колйерән, яулык есенән эйәһенен иһәнлеген һизеп, елкенеп китә. Ул таш һарайзың тимер капкаларын емерә тибеп сығып, зиндан алдына килеп баһа. Колйерәндең муйынында Кардугастың ишкән алтмыш колас ебәк арканы була. Хан кызы ебәк аркандың бер осон ат муйынына бәйләп икенсе осон зинданга төшөрә. Алпамыша ебәк арканга йәбешеп зиндандан сығып, алмас кылысын тағып, Колйерәнәнә менеп, туп-тура хан һарайына юл тота. Ул, Бүзэр хан алдына барып: «Эй, Бүзэр хан, яуызлығың өсөн

бына ошо ерзэ башынды кыркыр инем, тик миңэ мэрхәмэт күрһәткән өс кызың хақына ғына һау калдырам!» — тип сығып китэ.

Алпамыша үз иленэ кайтып килгәндэ, йылкы өйөрө тап була. Караһа, таныш өйөр кеүек күренэ быға. Ул йылкы көтөүсөнән:

— Кем көтөүе был? — тип һорай.

— Элек Алпамышаныкы ине, хәзер Колтабаныкы, — ти көтөүсе.

— Һинэ Алпамыша арыу инеме, эллэ Колтабамы? — тип һорай батыр.

— Колтаба арыу. Алпамыша хан булған сакта, мин ябай көтөүсе, Колтаба баш йылкысы ине. Алпамыша үлгәс, мин баш йылкысы, Колтаба хан булды! — тигән көтөүсе.

Алпамыша көтөүсене башына бер сиртеп үлтерэ лә ары китэ. Килә-килә торғас, Алпамыша һыйыр көтөүенэ тап була.

— Был кем көтөүе? — тип һорай ул көтөүсөнән?

— Колтабаныкы, — ти көтөүсе. Ул үзе бау ишеп ултыра икән.

Алпамыша:

— Нимэгэ бау ишәһең? — ти.

Көтөүсе:

— Был бау менән Алпамыша еһһә — Колтабаны асыр. Колтаба еһһә — Алпамышаны асыр! — ти.

Алпамыша бының да башына бер сиртеп үлтерзе лә юлына ките, ти. Бер аз барғас, ул куй бағып йөрөүсе бер малайға осрай. Куйсы малай бер кулына тук эсәк, икенсе кулына оса майы тотоп һурып йөрөй, ти. Алпамыша малайҙан:

— Бөгөн берәй туй барамы эллә? — тип һорай.

Малай:

— Йәйләүзә, алтын йөзөк аша ук атып, Барсынһылыузы алыу өсөн бәйге бара. Туй өсөн Колтаба Алпамышаның һимез-һимез йылкыларын, куйҙарын һуйзыртты. Миңә лә эзерәк өлөш сықты, — тигән малай. Ә үзенең күззәренән мөлдөрәп йәш акты, ти. Алпамыша, төсмөрләп, куйсы малайзың үз улы булуын таний, ләкин уға үзен танытмай. Ул үз кейемен малайына кейзәрәп, уның кырк ямаулы иске кейемен кейә. Шулай итеп, ул көтөүсе киәфәтендә Барсынһылыу йәйләүенә юл тотта. Йәйләүгә етер сакта ул атын кешәнләп калдыра ла туп-тура бәйге барған майҙанға килә. Майҙанда бейек ағаска алтын йөзөк элек куйғандар за Алпамышаның яны менән егеттәр ук атып маташалар икән. Тик уларзың береһе лә ике колас озонлоғондағы мөгөз янды йүнләп тарта алмай, ти.

Алпамыша кеше араһынан кысылып алға сыға ла тәхеттә бик эре генә ултырған Колтабанан:

— Колтаба ағай, кана мин дә бер атып карайым әле? — ти.

— Кит, кит, йолкош! Һинән былайырак егеттәр зә ата алмайҙар әле. — тип кыуып ебәрә. Тағы бер нисә мәртәбә һорағас кына, уға ук-ян бирәләр. Алпамыша үзенең уғы менән янын күрәп, илап ебәрә. Ә үзе, кешеләр һизмәһен тип: «Һай, атайымдан калған ук-ян!» — тип һөйләнгән була. Шунан янын еңел генә күтәрәп, йөзөккә атып ебәрә. Алтын йөзөк зыңғыр итеп икегә бүленеп төшә. Шул ваҡыт Колтаба көтөүсе булып кейенгән егеттең Алпамыша икәнән танып ала ла:

Беләгемдә короғом,
Кайза минең боронғом, —

тип йылкы көтөүе ягына йүгереп китә. Алпамыша икенсе ук алып, Колтабаны атып үлтерә. Ситтән карап торған Барсынһылыу менән Карлуғас, Алпамышаның кайтканлығын күреп, йүгереп килеп косаклап алалар. Шул ике арала атаһының кейемен кейенгән Айзар за килеп етте, ти. Алпамышаның шатлығының сиге булманы, ти. «Мин бында әсәйемде генә күрмәйем!» — ти ул.

Бактиһәң, ул, Барсынһылыу бәйге короп кейәүгә сығырға йөрөй, тип үпкәләп, өйөндә бикләнеп ята икән. Барсынһылыу, Алпамышаны эйәртеп, кәйнәһе йортона килеп:

— Кәйнәм, ишек ас! — ти.

— Кит, ары йөрө! Иренә хыянат итеп йөрөйһөн, һинең менән һөйләшмәйем! — ти уға кәйнәһе.

Шунда Барсынһылыу, һамаклап:

Торсо, кәйнәм, торсо, кәйнәм,
Тороп, билең быусы, кәйнәм,
Илдең кото Алпамыша
Илгә кайтты, күрсе, кәйнәм, —

тип әйтте, ти.

Был һамакты ишетеү менән, кәйнәһе ишекте шар асып ебәрзе, ти. Алпамыша әсәһе менән күреште, ти. Батырзың илгә иҫән-һау кайтыу хөрмәтенә өс көн, өс төн туй яһайзар. Җур майҙан асып, алыстан ат саптыралар, якындан тай саптыралар, сәсәндәр ярыштыралар, батырҙар көрәштерәләр, тазҙар төкөштөрәләр². Ат сапканда, Колйерән башка аттарҙы узып килә, батырҙар көрәштергәндә, Алпамыша еңеүсе булып сыға, тазҙар төкөштөргәндә, Алпамышаның улы Айзар беренселекте ала.

Алпамыша кайтып хан булғас, илдә гәзеллек, тыныслык урынлашып, халык иркенләп йәшәп калды, ти.





АЛТЫЙӘШӘР АЛПАМЫША

(Беренсе вариант)

Бик борон замандарза Байдәүләт тигән бер акһакал була. Бының Барсынһылыу тигән берзән-бер кызы була. Был кыз үзе сәсэн, үзе матур, бик батыр за була. Алты батман ташты орсок урынына сорготоп йөрөткән. Был кыззы төрлө ерзәрзән төрлө акһакалдар һораһа ла, кыз риза булмай, кейәүзе һайлаузы үз теләгенә куйзырған.

Берзән-бер көндө Хөнәле тигән хан үзенә өсөнсө бисәлеккә алырға тип яусы ебәрә. Кыззың бөтә теләктәренә лә риза булырға һүз бирә. Кыз, атаһына әйтеп, бик зур майзән йыйзырға була. Был хәбәр ат-хат еткән ергә тарала. Ул хәбәр, атаһынан алты йәштә тороп калып, атаһы урынына алты йәшендә акһакал булған Алпамышаға ла ишетелә. Алпамыша үзенен бер туған кәрәндәше Баллышәкәр менән, икеһе ике ат менеп, майзанға китәләр. Ат карауға кәрәк булыр тип, үз ауылдарының йылкы көтөүсәһе Колтабаны ла үззәре менән бергә алалар. Өсәүләп барып еткәндә, бөтә тирә-яктан акһакалдар йыйылған була.

Барсынһылыу, акбуз юрға менеп, күлдәксән генә, билен суклы билбаузар менән быуып, сикә сәстәрен вак толомдарға, елкә сәсен айырып ике толомға үрәп, остарын ебәк менән һапланған ынйылар менән бизәп, майзан уртаһына сыға. Майзанды әйләнәп, бөтә батырзарға күз һала. Килгән бай балалары, акһакалдар, акһакал балалары бөтә байлыктарын сағылдырырлык кейенгәндәр, аттарын бизәгәндәр. Алпамыша уларға караганда ярлы, тик акһакаллыкты атаһы ла, үзе лә батырлык үңгәнәнә һалып алып китәләр³.

Шуға күрә уларзың ырыузарын «үкһез», байзарға кәзер итмәй торған ырыу тип йөрөткәндәр. Үз ырыузарында Алпамышаны ла, атаһын да өлөшлө кешеләрзән тип йөрөткәндәр. Шуға күрә, майзанда халык күзендә ярлы күрәнһә лә, үзенә көсөнә Алпамыша ышанған.

Майзан асыла. Барсынһылыу алты батман ташты майзан уртаһына сығарып куя ла батырзарзы сақыра, кайза илтеп куйырға урын күрһәтә. Күп кенә батырзар уны урынынан кузғата алмайзар. Тирә-якта дан тоткан Хөнәле ташты күтәреп алып китә, ләкин кыз билдәләгән урынға илтеп еткерә алмай, тукырап кала. Халык:

— Яраган!.. Шулай күтэргэс тә ярар!.. Уның саклы хәзер пәйгәмбәрзән бүтән күтәрә алмаҫ! Ярай, ярай!.. Кыз, бүлгөндә Хөнәле батырға бир!.. — тип зуу килә.

— Кыззын батыр менән көрәшәһе бар, — тигән тауыштар җа ишетелә.

Халык араһынан Алпамыша сығып, ташты кире килтереп урынына куйыузы аңлатып һүз аса ла шау-шыузы туқырата.

Халык Алпамышаның төҫ-башына карап бик гәжәпләнә. Булдыра алмаҫ; карама беләккә, кара йөрәккә тигән төрлө яклашыу, кире кағыу һүззәрә ишетелә. Кыз, Алпамышаның теләген кабул итеп:

— Егет, дәрт итеп, ат тирләтеп килгән, наҫыры коромаһын!⁴ — тип уға ташты кире килтереп, күрһәткән урынына илтеп куйырға куша. Алпамыша ташты бер зә көсәнмәй генә урынынан күтәрәп ала ла, бер як култығына ғына кыҫтырып, кызға карап:

— Һылыу кыз! Бер култығым буш! Тағы ла ташыңмы, берәй батырыңмы бар? Бер юлы күтәрәп алып барайым! — тигәс, бөтә халык аптырап кала.

Алпамыша тукталмай ташты кире күтәрәп килтереп урынына куя. Халык араһында аптыраулы һөйләшеүзәр, бының кайзан икәнән һораузар китә. Байзар, бейзәр Алпамышаның кәмһетелгән бер ырыузан икәнән белеп сырайышалар. Кәмһетелгән халыктар аякка баҫалар җа кыззын егет менән көрәшеуен һорайзар. Кыз көрәшә, егет йыға. Хөнәле батыр егет менән дә, кыз менән дә көрәшеүзә иртәгәгә кисектерә. Кыз атаһына барып:

Торсо, атай, торсо, эсәй,
Тороп, кулың бирсе, атай!
Менеп килгән Акколаһын
Калыным тип алсы, атай! — ти.

Иптәш кыззары
Барсынһылыуға:

Сәсән бала, сәсән бала,
Беззең өсөн баһа даның,
Нөгәр-нөгәр* ирзәр йыйып,
Ил яғалай китте даның.

Майзанда дан алған йүгерек аттай,
Кыйғыр ыласын һымак оскан коштай.
Алдында майзан алған егет тора,
Күктәге яңғыз янған таң сулпандай.

Барсынһылыу
атаһына килеп:

Таузар ашып, сайға төшөп, бында килеп,
Намыҫ сәскән майзанымда көс һыналды.
Кырзағыны кырза кырған баһадир егет
Майзанымда ир сыкмаҫлык ир һаналды.

Торсо, атай, торсо, эсэй,
Тороп, кулың бирсе, атай!
Менеп килгән Акколаны
Калыным тип алсы, атай!

Атаһы кызына:

Атаң Байдәүләт⁵ бирземе уға,
Әсән Фатима бирземе уға?
Сәсэн бала, усал бабай биҙәү була,
Үзең табып, үзең найлап барзың уға.

Барсынһылыу:

Хушсы, атай, хушсы, атай,
Һуңғы теләгең әйтсе, атай.
Туғыз туғай күк-ала һыйырың, —
Ул да булһа, үзеңә булһын.

Туғыз туғай кара йылкың, —
Ул да булһа, үзеңә булһын,
Кобасай сәсэн менән йәйем, —
Ул да булһа, һиңә булһын,
Бәгерем тигән йылы һүзең,
Ул да булһа ситкә булһын;
Тыуар кызың өсөн көйләп калып биргән
Бәхет кошоң — Хөнәле бай, ул да булһа,
шуға булһын.

Илай-илай, күзем шешер,
Һулай-һулай, тешем төшөр,
Һулағанда, аһым төшөр,
Илатмағыз мин балаңды.

Иптәш кызлары Байдәүләткә инәлеп, кейәүзе кабул иттереү
өсөн, түбәндөгә йырзы йырайҙар:

Балағыз килде алдығызға,
Майзан данлар илебезгә;
Майзанда дан тоткан егет кенә
Кейәү булды кызығызға.

Барсынһылыу теләп барғас,
Бәхил булып, кул биреңсе!
Ике шоңкар бергә килеп,
Күз йәш түгә, күрегеҙсе!
Данлы итеп туй яһағыз,
Күрер күззәр таңға калһын;

Қаһарман егет, данлы кыз,
Икеһе лә бергә булһын.

Аталары:

Қара көс илдә дан булмаҫ,
Нәселһез безгә тиң булмаҫ.
Хөнәле хан һорап торғас,
Қызым уға биреп булмаҫ, —

тигән һүззәрен Алпамыша менән Барсынһылыу ишеткәс, бер-бере менән етәкләшеп сығып китәләр. Хөнәле Алпамыша менән көрәшергә курка.

Берзән-бер көндө Байдәүләт менән Хөнәле нисек тә Алпамышаны үлтерергә уйлайзар.

Хөнәле Алпамышаны кунакка сақыртып, иҫертеп йоклата. Ул йоклаһа, өс көн, өс төн йоклай торған була. Хөнәле быны бер зинданға яба. Ул көндө үк үлтерергә Барсынһылыу менән Алпамышаның туғаны Баллышәкәрзән шикләнә. Барсынһылыу менән Баллышәкәр Алпамышаны юкһынып һорашалар, бары ла, һунарға китте, тип яуап бирә. Баллышәкәр кайтып китә. Алпамышаның Акколаһы тимер һарайға бикләнгәс, Барсынһылыу за уны, һунарға киткән, тип ай көтә, йыл көтә. Алпамыша һаман юк, Барсынһылыу уны эзләп китә. Алпамышаның ауылына барһа, унда ла юк.

Барсынһылыу, атам кәһәре төштө, өлкәндәр һүзән тыңламаным, тип шомлана башлай. Атаһы Хөнәлегә кейәүгә барыуын кабатлай. Алпамышаны үлтерергә кешеләр яллайзар. Уны кырға алып китәләр. Юлда алып барғанда, Алпамышаның хәлен һорашып, ялланған кешеләр қызғаналар за, үзең сықһаң, ошонан сығырһың, үз қулыбыз менән үлтермәйбез, тип, бик тәрән сокорға һалалар.

Алпамыша тәрән сокорза ятқанда осоп барған кыр қазарының күсен күрә лә йырлай:

Қарасай қазым, қарасай қазым,
Қанатыңа хат язайым,
Барсынһылыу — һөйгән қызым,
Баллышәкәр — уң канатым,
Төшөгөзсә, мин уларға
Қанатыңа хат язайым.

Шунда түбән осоп қилгән қазар, бының тауышын ишетеп, қапыл талпынған ыңғайға, ике қауырһын төшөп қала. Алпамыша бынан һыбызғы яһап уйнап ултырғанда, уны эзләй сыққан Баллышәкәр, аты һыуһағанға, һыу эзләп, сокорға қарап торғанда, қолағына һыбызғы тауышы салына. Бында енме, дейеүме — йән әйһе бар икән, ти зә:

Төбөң атқа ай тиңәлгән
Тәрән сай*, серең һөйлә:

Йөрәгендә кемең ята,
Сәсем бирәм, тотоп буйла, —

тип алты колас колан сәсен сокорға төшөрөп ебәрә. Сәсте буйлап сыккан егет ағаһы Алпамыша була. Былар косаклашып күрешәләр, аңлашалар. Баллышәкәргә таралғы, тибенгегә тейеп йөрөгән ыштан балағынан бер тотам сепрәк йыртып бирә лә:

— Бар, Акколаны тап, ошо сепрәкте уның танауына ескәт! — тип куша.

Баллышәкәр батша һарайына барып, нисек ете алай алдашып, бер ат караусыға бармаксы булып, Аккола янына килә.

Аккола Баллышәкәрҙе күргән ыңғайға кешнәп ебәрә. Баллышәкәр сепрәкте ескәтә. Ат тимер капкаларҙы ватып сығып, Алпамышаны эзләп китә. Барып таба. Унын артынан Баллышәкәр зә барып етә. Былар үз илдәренә кайталар. Ул сакта уның бөтә донъяһына, малына, иленә, Барсынһылыуға Хөнәле хужа булып көн итә торған булған.

Был кайтып, Хөнәлене лә, Барсынһылыуҙы ла үлтереп, үз ырыуына баш булып китә.





АЛПАМЫША

(Икенсе вариант)

Борон-борон заманда бер әбей менән бабай булган, ти. Бабайзың исеме Олтанбей, әбейенең исеме Бикә булган. Былар ашлык сәсеп, мал көтөп, ағай-әнеләре менән бик иркен торғандар, ти.

Бер заман Бикә ауырға калған була. Әбей бик кеүәтле була, бабай менән бергә ашлык сәсергә йөрөй. Ашлыкты утарға вақыт килеп етә. Бикәнең көнө етеп, ауырыкһынып ултыра. Олтанбей карт:

— Әбей, ашлык утарға вақыт етте. Бөгөн китербез, — ти.

Бикә, ауырып ултырғанын әйтмәй, бабай менән кырға китә. Кырза Бикә, хәле ауырая башлагас:

— Бабай, бар, йәһәт кенә кайтып, кымыз алып кил, кымыз бөткән, мин бик нык һыуһаным, сарсаным, — тип бабайзы кайтарып ебәрә.

Бикә ситкә, ағас һалкынына барып ята, эргәһендә берәү зә юк. Бик нык, бик яман ауырытып, ир бала тыуа. Бикә бала кендеген урак менән кырка, үзе аптырай, сөнки бала харап зур, аслы-өслө икешәр теше бар, ти. Әсә баланы үлсәп карай — ете ярым карыш була. Бикә баланы ташлап китмәксе булып, уны йөзтүбән һалһа, теге бала телгә килеп:

— Әсәй, мине мороном менән йөзтүбән һалма, атайым килгәнсе. үлеп куйырмын! — ти. Әбей яман курка, үзенең бер күлдәгенә төрөп, кырын әйләндереп һалып ташлай за китә.

Бабай кымыз алып килһә, әбейе ултыра, кобараһы осоп, ап-ак булып. Бабайы һорай:

— Әллә берәй нәмәнән курктынмы, кобаран оскан? — ти.

Бикә:

— Мине арбаға ултыртып алып кайт, мин ауырып киттем, — ти, бушанғанын әйтмәй, йәшерә.

Кайтқас, бабай әбейенең хәлен һизеп, әсен һәрмәй, әбейзән һармаклап* һорай:

Бөлдөк, бутам, бөлдөк, бутам!

Корһағындағы йәш улан

Кайза, бутам, кайза, бутам?

Әбейе әйтә:

Бөлдөк, бутам, бөлдөк, бутам!

Қорһағымдағы йәш улан

Қырза, бутам, қырза, бутам! —

ти зә аршын ярым бала тапканын һөйләп бирә. Бабай әйтә:

— Алайһа, балуан тыуған! Атайым балуан булды, ул да шулай булырға тейеш. Әйзә барып алып кайтайык! — тип әбейен алып китә. Әбей алып бара ағас төбөнә:

— Ошонда бушанғайным, күлдәк ята, бала юк. Эт-кош алып киткәндер, — тип илай.

Бабай эзләй башлай. Селек араһында йөрөнә, бер бала ултыра, шыр яланғас, ал сәскәнен һутын һурып. Ул ураузан сыккан да киткән имгәкләп, сәскәне күреп, ынтылып алған. Бер көндә бер йәшлек булған, ти.

— Атай, һаумы! — ти сабый. Әсәһенә күрешмәй. Атаһы шунда ук:

— Алпамыша булһын! — тип исем кушып, қуанып алып кайтып китә. Ағай-әнеләрен сақырып, йыйып әйтә:

— Енгәгез балуан тапты. Алпамыша тип исем куштым. Дүрт те ше бар, теле асылған. Аршын ярым буйы. Бер көндә бер йәш үсә, — ти. Әнеләре:

— Кеше күзәнә күрһәтмәгез, күз тейер, тышка сығармағыз, — тип кайтып китәләр.

Алпамыша егерме биш көндә егерме биш йәшкә етеп, етмеш аршын булып китә. Бер көндә Алпамыша атаһына әйтә:

— Атай, һин бай бит, малың күп, йылқың күп. Миңә дуһтар кәрәк, юкһа мине бер үземде ситләтерзәр. Миңә аттар бир, мин үземә дуһтар табып дуһлашайым, — ти.

Атаһы Олтанбей риза була. Қырк балуан табып, қыркына ла ат бирә, қыркын да улының дуһы итә. Шунда бер ярлы ғына кешенә балаһы — Қарыниле Қара Тукай⁶ Алпамышаға килеп:

— Миңә лә ат бирһәң ине? — ти. Алпамыша быға ла алама ғына ат бирә. Атаһының һуғыш аты булған Акколайзың көмөш суклы йүгәнән йәшереп бирә. Қарыниле Қара Тукай, йүкә нуктаһын һыпырып алып, атына көмөш суклы йүгән кейзәрғәйне — аты һәйбәт, уйнап торған ат булды, ти.

Қарыниле Қара Тукай, қуанып:

— Бер кеше лә мине әзәмгә һанамай ине. Бер Алпамыша, әзәмгә һанап, мине дуһ итте. Ғүмеремә онотмам! — тип кайтып китә.

Олтанбей Алпамышаның был қылығын белеп, йәне әсей:

— Һуғыш йүгәнәмде бер йүнһез әзәмгә биреп әрәм иттең! — ти.

Алпамыша:

— Қырк беренсе дуһым Қарыниле Қара Тукай иң тоғроһо, иң якшыһы булыр, атай, йүгәнәнде йәлләмә! — ти.

Бер көндә Олтанбейзәң бер әһене килә лә:

— Нишләп өйзә ултыраһың егерме биш йәшенә хәтле? Кайһындай балуан егет булғанһың, торһаң, түбәң күккә тейер. Әйзә, сәхрәгә сығайык! — ти. Алпамыша көлә:

— Мин егерме биш көнлөк кенә бит әле, ағай!

Хәзер ағаһы артка, яланға алып сыға Алпамышаны. Алпамыша алыс калкыулыкта ғәскәр кеүек күмәк халык күрә.

— Ағай, был ниндәй ғәскәр, әллә яу киләме? — ти.

— Юк, ул яу түгел, икенсе шәһәрҙең батшаһы Әләр хан үзенә кызын кейәүгә бирә. Қызы сикһез матур икән, тизәр. «Алтын балдактан ук атып үткәргән егеткә генә барам», — ти икән, ти, ағаһы.

— Атайым ебәрмәсме икән, ағай? Мин дә барыр инем! — ти.

Икәүләп кайталар ҙа атаһынан рөхсәт һорайҙар. Әсәһе Бикә ороша башлай:

— Ниңә котортаһың баланы? Егерме биш көнлөк кенә баламды ебәрмәйем, күз тейер, алып барма! — ти. Алпамышаның башында тыумыштан алтын айы булған була. Болот көндәрҙә қояш шикелле нур һибеп торған. Йөзө шул тиклем һылыу булған, нурҙан бөтөп торған. Алпамыша һаман ныкыша, рөхсәт итегез, ти. Әсәһе:

— Нишләп тик ултыраһың, атаһы? Қырк ат биреп, қырк дуҫ булыштырҙым, тинең, қырк дуҫын сақырт! Қырк беренсе Қарыниле Қара Тукайзы үзем барып алып киләм. Һинен энеләреңе ышанып ебәрмәйем егерме биш көнлөк кенә баламды! — ти.

Атаһы қырк дуҫын сақырта, әсәһе Қарыниле Қара Тукайзы барып алып килә. Қырк дуҫтары килеп етә.

— Һаумы, һаумы, Алпамыша! — тип иптәштәре күрешәләр ҙә һин инде етмеш аршың булғанһың, безҙәй үстән. Без ҙә балуан, без ҙә етмеш аршың. Һин дә хәзер безҙең кеүек, — тип көлөшәләр.

Бикә Қарыниле Қара Тукайзы алып килеп, туҫтакка қымыз һалып, иң тәүҙә Қарыниле Қара Тукайға тоттора. Шунан башқалары эсә. Хәҙер Қара Тукай былай ти:

— Рәхмәт, еңгә! Бындай қымызды бер сакта ла эскәнем юк ине. Һин мине әзәмгә һанап, минә қымыз эсерҙең. Алпамышаның юлы изге булһын! — тип азарынып рәхмәт укый. Әсәһе Алпамышаға етмеш кат ебәктән күлдәк кейҙерә, башына бүрек һала, күз тейә, тип. Алпамыша: «Әсе бит», — тиһә лә, унын һүзенә карамай.

Алпамышаның ике ағаһы, дуҫтары килә. Олтанбей Алпамышаның қырк дуҫына бер иш кенә қырк ат бирә. Алпамыша Акқолайзы менә, аттарға бер һуғып, күмәкләп сығып китәләр. Әбей менән бай озатып тороп кала.

— Бүркеңде башыңдан берүк алма! — тип қысқырып кала әсәһе.

Бик һәйбәт бер калкыу ерҙә Әләр хан тәхетендә бисәһе менән ултыра. Батша қызы, Барсин^{дә}, урталарында ултыра. Ян-яктан меңләгән халык йыйылған. Бәйге бара. Егеттәр ук ата, әммә алтын балдакка, берәүһе лә үткәрә алмай.

Қапыл Барсин ырғып тора: қырк өс һыбай килә, бөтәһенән дә айырылып, уртаһында Алпамыша килә, Барсин һармақлай:

Атай, атай, алпа килә,
Алпа эсендә берәу килә.

Ултырзиһә, уй һиңкетә,
Йөрөһиһә, ер һиңкетә.
Ул да булһа, берәү икән, берәү икән,
Миңә булыр кейәү икән, кейәү икән! —

тип Алпамышаға ғашик була.

Хан был хәлде күреп, асыуы кабара, кара һөрәм булып, артын куйып ултыра, асыуланып.

Ул ике арала Алпамыша ағалары менән аттан төшә, ситкәрәк китеп. Барса халык былар эргәһенә йыйнала, күрешәләр. Алпамышаның матурлығына, мөһабәтлегенә иштәре китеп карап торалар. Батша менән Барсиндә берәүһенәң дә эше юк. Ағалары асыу менән:

— Егерме биш йәшлек егет күрмәгәнһегезме? — тип кыскыра.

— Батша кызына, бәйгегә тамаша кылырға килгәнһегез бит! — тип мылтык атып ебәрәләр, халыкты тараталар. Шунан һуң Алпамышаның иптәштәре, кырк балуан, алтын балдакка тигезмәксе булып, ук атып карай. Кыркыһының да уғы ситкә китә. Ике ағаһы ата — тигезә алмай. Хәзәр Алпамыша бара ла ике ағаһынан ук һорай:

— Мин дә атып карайым әле, — ти.

Ағаһы:

— Бынау маңкаға ян бирегез әле, тарта алһа, атып караһың! — тип мысқыл итә. Батша:

— Акколайзарға менеп, Олтанбей яузарға күп сапты. Күп яузарға еңеп сықты, күбәһенән үлмәй сықты. Был йәш егет тә, миһең кызымды алмаксы булып, атырға рөхсәт һорай, алалмаң! — тип кыскыра.

Шул ике арала Карыһиһә Кара Тукай сабып килеп етә.

«Алпамышаны бер ни эшләтеп куймаһыңдар, йәһәт кенә алып кайт!» — тип уны Бикә әбей ебәргән булған. Карыһиһә Кара Тукай Алпамышаны тарткылай башлай:

— Куй, юк менән булма, әсәң кайтһын тип әйтте, — ти.

Алпамыша шыбырзай:

— Тороп тор сак кына, вақыт бар, кайтырбыз. Мең кеше үткәрә алманы укты, мин атып карайым, — ти. Ағалары, Алпамышаны майҙанға алып килеп:

— Килтерегез ян, ук, — тип кыскыралар. Батша, асыуланһа ла, рөхсәт итергә мәжбүр була. Алпамыша көлә-көлә янды ала:

— Кана, ағайзар, янды тотә белерменме, укты ата белерменме? — тип кәпәсен ергә һалды. Болот көндә кояш балкыгандай, тирә-якка нур сәселеп китте. Бөтә әзәм, күззәре камашып, хайран калып тора. Батша ла, аптырап, әйләнәп ултырҙы. Алпамыша, сигә-сигә артка китеп, күкрәген киреп атын ебәрә — ук зыңлатып алтын балдак эсенән үтеп китә. Мең галәм геү ител қала. Алпамышаның яһына дуһтары, ағалары килә. Барсин ырғып төшөп:

— Барымсығым* ошо миһең! — тип Алпамышаға каршы йүгерә. Алпамыша Барсинды күтәрәп алып, Акколайға менеп сабып китә. Арттарынан кырк дуһы төшә, батша кешеләрен ебәр-мәйме тип, күзәмәләп киләләр. Ә батша, бисәһе иһсәз қолап ятып калалар. Үззәренән еренә кергәс, Алпамыша менән Барсин, кырза

кара каз атып, аккош атып йөрөп кала кырк дусы менэн. Агалары менэн Карыниле Кара Тукай алдан сабып кайтып, һөйөнсө һорай-зар. Әбей: «Карыниле Кара Тукай, кайза улым?» — ти. Карыниле Кара Тукай хәлдән нисек булғанын һөйләп бирә. Әсә: «Уңар егет шулай булыр», — ти. Атаһы һөйөнсөһөнә ике ат бирә.

Алпамыша кайтып килә. Дуҫтары кысқыра:

— Әссәләмәғәләйкүм! Килен килә, каршы алығыз!

Сығып киленде каршы алалар, бик кыуана әбей менән бабай. Туй яһап, дуҫтарын кунак иткәс, атаһы: «Һез ашанығыз-әстегез, хәзәр батшаны ризаландырайык, мәһәр ебәрәйек, туғыз туғай тыу бейә, һәйбәт ебәк тышлы инә туны, Акколайзы батшаның үзенә бир-рһегез», — тип Акколайзы егеп, Барсинды, Алпамышаны ултыртып, ебәрәләр батшаға. Кырк дусы ла озатып бара. Аккейек тигән тау башына менгәс, туктайзар. Алпамыша кырк дусын бороп кайтарып ебәрә, хушлашып. Аккейек тауы сик була, арьяғы уларзың ере түгел. Үзе Барсинды алып китә. Зур урманды үткәс, ул атан төшөп:

— Барсинһылыу, хуш инде! Атан риза буһа, кауышырбыз. Һәләк зур япан* тирәк бар ошо тирәлә, шул япан тирәк эргәһендә һинә көтөп ятырмын, — тип Барсинды озатып тороп кала. Ул япан тирәк тигән ер данлыклы әзәмдәр төйәге булған. Шунда улар һуғышкандар за үз-ара ызғышты ла шунда хәл иткәндәр. Барсин кайтып китә. Ул Акколай менән, шаңғырзап, батша шәһәрәнә килеп керә. Бөтә халык сығып, Барсинды зурлап каршы ала. «Олтанбей Акколайзы биргән мәһәргә!» — тизәр.

Ә был арала батша, Барсиндың мәһәр менән кайтып килеүен күрөп, капкаларзы бикләтә, ишектәрән бығаулата. Улы Ғәфәрзе бишенсе катка мендереп ебәрә, киленен бейә һауырға сығара, бисәһенә билен сисергә куша, үзе лә билен сисеп ята. Барсин ата йортона килеп туктай. Караһа, капкалар бикле. Әсә, түзәрлек түгел, бейәләр кешнәшә, сыҙамай. Халык туғыз туғай тыу бейәләрзе тотоп бәйләй. Барсин йүгереп йөрөп капкаларзы қаға. Атаһын, ағаһын әрләй, капканы тукмап-тукмап кысқыра. Берәү зә яуап бирмәй. Шунан Барсин аяғын һыпырып ташлай за ялан аяк коймаға менеп китә. Әс якка ыргып төшөп атаһына барһа, атаһы ята, билен сисеп. Барсин әйтә:

Торһон атам, торһон атам,
Тороп, билен быуһын атам!
Туғыз туғай тыу йылкыны
Калыным тип алһын атам.
Өйөр башы Акколайзы
Баш атым тип алһын атам,
Тимер яллы кеш тундарзы
Инә тун тип алһын атам!

Атаһы яуап бирә:

Тормаҫ атаң,ормаҫ атаң,
Тороп, билен быумаҫ атаң!

Туғыз туғай тыу йылкыны
Қалының тип алмақ атаң!
Өйөр башы Акколайзы
Баш атым тип алмақ атаң,
Тимер яллы кеш тундарзы
Инә тун тип алмақ атаң!
Атаң — батна — ул бирземе?
Инәң — кушна — шул бирземе
Ағаң — Ғәфәр — шул бирземе?
Киттең*, бутам, киттең, бутам!

Барсин илап сығып китә
лә әсәһенә бара:

Торһон әсәм, торһон әсәм!
Тороп, билен быуһын әсәм!
Туғыз туғай тыу йылкыны
Қалының тип алһын әсәм!
Өйөр башы Акколайзы
Баш аты тип алһын әсәм!
Тимер яллы кеш тундарзы
Инә тун тип алһын әсәм.

Батша сығып, әсәһен тыя:

Тормақ әсәң, тормақ әсәң,
Тороп, билен быумақ әсәң!
Туғыз туғай тыу йылкыны
Қалының тип алмақ әсәң!
Өйөр башы Акколайзы
Баш атым тип алмақ әсәң,
Тимер яллы кеш тундарзы
Инә тун тип алмақ әсәң!
Атаң — батна — ул бирземе?
Инәң — кушна — шул бирземе?
Ағаң — Ғәфәр — ул бирземе?
Киттең, бутам, киттең, бутам!

Барсин, илап, Ғәфәр ағаһын эзләй. Малдар тора кешнәп. Ғәфәр ағаһы бишенсе каттан тәзрәнән карап илап ята, карындашына йәне әсеп. Тороп индерер ине, атаһынан курка. Барсин, эзләй торғас, үргә бишенсе катка менә, ағаһына әйтә:

Торһон ағам, торһон ағам,
Тороп, билен быуһын ағам!
Туғыз туғай тыу йылкыны
Қалының тип алһын ағам!
Өйөр башы Акколайзы
Баш атым тип алһын ағам!
Тимер яллы кеш тундарзы
Инә тун тип алһын ағам!

Батша сығып, әйтә:

Тормаҫ ағаң, тормаҫ ағаң,
Тороп, билен быумаҫ ағаң!
Туғыз туғай тыу йылкыны
Қалының тип алмаҫ ағаң!
Өйөр башы Акколайзы
Баш атым тип алмаҫ ағаң,
Тимер яллы кеш тундарзы
Инә тун тип алмаҫ ағаң!
Атаң — батна — ул бирмәне,
Инәң — кушна — шул бирмәне,
Ағаң — Ғәфәр — ул бирмәне,
Киттең, бутам, киттең, бутам!

Барсин, исе китеп, колап төшә, тештәре ырғып, янактары куба.
Еңгәһе ике күнәк бейә һөтө тотоп килеп инеп:

Илай-илай күзе шешер,
Һөйләй-һөйләй теше төшөр,
Тотоғоз баланы, тотоғоз баланы! —

тип кысқыра.

Ғәфәр ағаһы йүгереп килеп төшөп, Барсинде кулына ала. Бала үлде, тип батша бисәһе килеп сыға. Батша тиз генә қапканы астыра, малды қыуып индерәләр, малды алып қалырға кәрәк, тип. Ғәфәр қарындашын Акколайға һала ла табибқа алып китә. Ул вақытта шәһәрзә табиб булған. Табиб:

— Йәне бар, үлмәгән, — ти.

— Нисек булһа ла шәбәйтәгеҙ, алтын тештәр куйығыз, осамдан ит бирәм, битен ямағыз! — ти Ғәфәр. Табиб Барсинды терелтә, алтын теш куя, оса итенән ямау һала. Ғәфәр әсәһе менән кәңәшләшә:

— Ни яуап бирәйек Барсинға.

Әсәһе кәңәш итә:

— Аккейекте төшкән сақта, Акколай алып қасып китеп, аттар тапаны тип әйтербез, — ти.

Өс көн үткәс, Барсинды алып қайталар. Барсин көзгөнән қарап, аптырай:

— Ни булды миңә? — ти.

Ғәфәр әйтә:

— Һине Аккейектән мин қаршы барып алдым. Аттар алып қасып, һине тапап китте, — ти.

Ул да булмай, Әләр ханға Бүләр хандың, улыма қызын бирмәне, тип үсегеп, яу менән килеуе тураһында хәбәр ишетелә. Әләр хан килә йүгереп қызына:

— Балам, мин ризамын. Бөтә мәһәрәнде Олтанбейгә кире қайтарам. Алпамышаны, балуан, тизәр. Мин мәһәрһез зә ризалық бирәм! — ти. Барсин қыуана, ләкин хат язырға ояла, берәй яуап бирермен әле, тип уйлай. Шунан һуң Барсин қайтырға теләк белдерә.

Элэр хан утыз ылау ектереп мәнэр ебэрэ. Утыз беренсе булып Гэфэр бара. Баягы Аккейек тауына менэлэр, төнгө каршы була. «Алпамыша япан тирэк янында булырға тейеш», — ти Барсин. Инде Алпамышаға килһэк, ул Барсинде көтә-көтә лә, хан бирмәйзер, риза түгелдер, тип кайғырып кайтып китә. Атаһына кайтып һөйләй. Олтанбей Алпамышаның кырк бер дуҫын да коралландырып, кире Аккейек сигенә ебэрә:

— Яу сыкмай булмаҫ, ахыры, Аккейеккә барып көтөп ятығыз, — ти.

Шулай итеп төнгө каршы һакта яткан сакта Алпамышаның иптәштәре ығы-зығы тауыш ишетәләр. Арба, ат тояктары тауышын Элэр хан яғынан япан тирәккә карай юл тотоусы гәскәр тип аңлап, иптәштәре курка төшә. Алпамыша шунда:

— Һез урынығызза ятығыз. Уларға каршы мин үзем сығам. Барсин өсөн үзем яфа сигәм, — тип япан тирәккә яңғыз китә. Барып етеп, башындағы бүркен ала. Тирә-як яп-якты булып яктырып китә. Барсин Алпамышаны күреп йүгереп килә. Алпамыша Барсинде косағына ала.

— Хан ризамы, нишләп озакланың? — ти.

Барсин:

— Атам-инәм риза. Утыз ылау каралдым килә. Гэфэр ағам озатып килде, — ти. Күмәкләшеп кайтып китәләр, кыуанышып. Өйзә Алпамыша менән Барсинды каршы алалар. Ин алда Алпамышаның карындашы Баллышәкәр йүгереп сыға. Гэфэр бер төн генә кунак була. Бүләр хан һуғыш асмак була, тип кайтырға йыйына. Алпамыша Барсин менән бер төн генә була: Барсин ауырға кала. Иртәгәһен Алпамыша, иптәштәрен алып, Элэр ханға ярзамға китергә була. Барсин иренән калмай. Аккейеккә килеп еткәс, Гэфэр Барсинды кайтарырға итә. Барсин:

— Кайтмайым. Алпамыша эргәһендә буламын, уның менән бергә үләм! — тип кала.

Бер ни тиклем вақыт үткәс, Бүләр хандың гәскәре япан тирәк янына килеп етә. Алпамыша гәскәренә әйтә:

— Һез миңең катынды һаклағыз. Дошман менән мин үзем һуғышам, — тип уларға каршы китә.

Алпамыша өс көн, өс төн һуғыша. Дошман гәскәре күп була, ахыр сиктә, Алпамыша, тирәктәрзе осора тибеп, дошман гәскәрен баһып үлтереп бөтә. Калғандары каса.

Алпамыша Барсин эргәһенә килә лә:

— Мин йоклайым. Дошман килһә, һин миңе йока еремдән хәйер менән ергә куша сәнсең уятырһың, шунһың мин уянмам. Тик йөрөгемә тейгезмә, — тип аяк-кулын дүрт якка ташлап йоклап китә.

Барсин ике көн, ике төн һаклап ултыра, хәйер тотоп. Өсөнсө көнөнә тағы ла яу килә, дүрт яклап — хәтһез күп була дошман гәскәре. Барсин алып барып терәп-терәп карай хәйерзе — сәнсергә йәлләй, кулы бармай. Шунан Алпамышаның битенә әйелеп кайнар күз йөшен түгеп илай башлай:

«Кайнар күз йәшем битенә ут булып төшһөн, гәзиз иремде уятын!» — ти.

Барсиндын кайнар күз йөшө Алпамышанын битен яндырып үтөп ергә төшө. Алпамыша уянып китә.

— Уй, озақ йоклаганмынмы эллә? — тип ыргып тора. Барсинде кайтарып ебәрә. Үзенен гәскәре менән дошманды кыра башлай. Нугыш шул кәзәрле көслө була. Алпамышаның иптәштәре үлеп бөтә. Исән калған бер генә иптәше Ысыг улы Мысыктың да кулы өзөлә, сулак булып кала. Шулай за язуы кайтаралар.

Барсин кис тағы килә. Алпамышаның ата-инәһе кайғырып һары була.

Алпамыша Барсинға әйтә:

— Инде һин мине күз йөшөң менән генә уята алмаңһын. Хәнийәр менән ергә куша сәнс! Тик йөрөгемә тигеҙмә. Шулай итеп уятмаһан, биш-алты яктан баһырһар, мине үлтерерһәр! — ти зә колас ташлап йоклап китә.

Шунан һуң тағы ла биш-алты яктан яу калка. Барсин хәнийәрзе алып карай, сәнсә алмай.

— Минен кулымдан үлмәһен! — тип сак касып китеп кала.

Дошмандар Алпамышаның нурынан килеп табып алалар. Алпамыша үлек кеүек йоклай. Быны үлсәйһәр. Етмеш арһынлык бик зур, бик тәрән зиндан каһалар. Аяғына етмеш ботлок бығау һалалар, кулын артка сынһырлап, күкрәгенән кирле арбаға һала ла калған кәүзәһен һөйрәтеп алып китәләр. Зинданға бер қат ебәк күлдәк менән төшөрәләр. Тик баш ағына сөй тиренән яһалған үлдәк кенә һалалар. Эргәһенә һынар куллы Ысыг улы Мысыкты төшөрәләр, һынар имсәк кәзә бирәләр, имен ятһындар тип. Түбәнән әз генә тишек калдыралар. Алпамышаны кырк йылға яптыра Бүләр хан. Олтанбейһән йөрөгә яһһын, йәһе әсәһен тип, зинданды улар яғына сыкқан тау итәгендә каһзыра. Тереләй кәберһә ятһын, шунда үлә ул Алпамыша тип уйлай кара әсле Бүләр хан.

Шулай итеп, көндәр үтә, айһар үтә, былар ята зинданда. Ысыг улы Мысык һынар кулы менән кәзәһен һынар имсәген һауып Алпамышаға һөт әсереп тора, әзәрәк үзә лә әсә. Озақ вакыттар үткәс. кәзәһен дә һөтә бөтә, аһарына булмағас.

— Ниһләйһеҙ? Был кәзәһе эллә һуйып аһайыкмы? һөтә бөтә бит? — ти Ысыг улы Мысык. Бәкәһен аса. Кәзәһен күзәнән мөл-дөрәп кенә йәш тәгәрәп ята. Алпамыша йәлләй:

— Куй, көйһәп ятыуы сәғәт бит уһын. Минен сәғәтем ул. Үлһәк, бергә үләрһеҙ. һин сыкқан ғына һөт тамсыһын ялап булһа ла торһон! — тип һуйһырмай. Шулай ята торғас, Алпамыша кыр каһзарының үзәре яғына осканын күрә. Барсинен һағыһып, һарһайып, кош телендәй генә хат язып, үзәһен хәлен белһертмәкһе була.

Ысыг улы Мысыкка күлдәгенә арка йөһөнә алтын кәләм осо тегелгәнлеген әйтәп, шуны таптыра.

— Ошо кыр каһзарының берәһе генә туктаһын ине, канатына хат языр инем! — ти Алпамыша, бер өйкөм кыр каһзарын күрәп, ул зарығып йырай:

Караса каһым, караса каһым,
Килһе, каһым, килһе, каһым,
Канатыңа хат яһайым!

Каззар кыскыра:

Кый-ҕак! Алпамыша, хиндермеһең,
Нин дә былай булырмыһың?
Үткән кошто үткәрмәһең,
Кайткан кошто кайтарманың,
Яһнаң, яһа бир әле! —

тип үтеп китәләр.

Тағы бер өйкөм кара каззар күренә. Алпамыша йырлай:

Караса казым, караса казым,
Килсе, казым, килсе, казым,
Канатыңа хат язайым!

Былар:

— Кый-ҕак! Кый-ҕак! Артта, артта-а! — тип кыйҕаклашып үтәләр.

Иң артта көтөгүгә кушылмай ғына бер зәғиф кара каз, каак-каак тип кыскырып осоп килә. Алпамыша тауышынан танып, йырлай:

Караса казым, караса казым,
Килсе, казым, килсе, казым,
Канатыңа хат язайым!

Кара каз тишек ситенә генә кунып, бер генә ак кауырһынын төшөрә. Ысығ улы Мысык тартып ала. Алпамыша хат язырға куша баягы алтын кәләмдең осо менән. Ысығ улы Мысык, мин хат яза белмәйем, ти.

— Үзем әйтеп яззырам, — ти зә йырлай.

Алпамыша үле, тирһең,
Үле, тигәс, тере тирһең;
Етмеш аршын ер зинданды
Алпамыша гүре, тирһең.
Етмеш ботлок тимер сынһыр
Аяғымда бығау, тирһең;
Етмеш аршын ебәк аркан
Кулдарымда тышау, тирһең.
Алпан-алпан атлаған
Айыу килмәс был зинданға;
Бүлә-бүлә йүгергән
Бүре килмәс был зинданға;
Төнә-төнә йөрөгән
Төлкө лә килмәс был зинданға;
Кырк дуһымдың бере-бере
Килмәс микән был зинданға?
Карыниле Кара Тукай,
Ул да килмәс был зинданға.
Аш кәзерен ана белер, ана белер;

Һөт кәзерен тана белер, тана белер,
Минең бында ятканымды кем белер!

— Ысығ улы Мысык, ынтылып кауырһынды еккә кыстыр, каз үзе тешләп алып китер! — ти Алпамыша.

Ысығ улы Мысык, ынтылып кауырһынды һалайым тип, кәзә мөгөзөнә башып, һыңар кулы менән тәзрәгә тотонам тигәндә, емерелеп килеп төшә. Алпамыша алыста күгәрәп яткан тау биттәрән күрә. Күп йылкы, бейәләр, кешеләр күренә.

— Кемдәр икән ул эзәмдәр? — тип һорай Алпамыша.

— Береһе Барсинға, икенсеһе Баллышәкәргә окшай, — ти Ысығ улы Мысык.

Алпамыша һармаклай:

Барса-барса таузарға
Қилгән минең Барсинһылыу;
Қором кеүек озон әсен
Йәйгән минең Барсинһылыу.
Алымсығым* Барсинһылыу,
Қарындашым Баллышәкәр,
Туғай-туғай сәләм һезгә.

Ысығ улы Мысык көс-хәлгә кауырһынды ер өстөнә һала. Қаз кый-ғақ, тип куркып ситкә ырғый, шулай за тешләп осоп китә. Алпамыша был қаззы әлек атқан булған да, йәлләп, тәрбиәләп йүнәлткән икән. Алпамыша үлдә, тип әсәһе уны қырга осороп ебәргән булған. Қара қаз үзенең әлекке таныш төйәген күреп: «Қый-ғақ!» — тип қысқыра, кауырһын осоп барып, бейә һауып йөрөгән бисәләр әргәһенә төшә. Барсиндың бикәсе Баллышәкәр матур ғына языулы ақ кауырһынды күреп қала, алып, енгәһенә бирә:

— Мә, еңгә, мырзамдың сәңгелдәгенә тағырбыз, бигерәк матур! — ти, языу танымай. Барсин укып қарай за иҫһез тәгәрәп китә, һөтө түгеләп китә. Бикәсе һелкетеп-һелкетеп қарай за аптырап кәтәп ултыра, ауырыу һуғылды, тип. Барсин иҫән йыйғас, бикәсе:

— Еңгә, ауырыу һуғылдымы әллә, қанатты тоттоң да қолаһның? — ти.

— Юк, юк, башым әйләһнеп, иҫем таралып китте әллә ниһгә, — тип белгертмәй, кауырһынды ең осона тығып ебәрә.

Өйгә қайтқас, Барсин, аласағым бар ине тип сәбәп табып, тиз генә сығып китә. Қарыһиле Қара Туқайзы табып, Алпамышаны әзләтергә ебәрә.

— Нисек кенә булһа ла хәлен беләп қайт! — ти.

Қарыһиле Қара Туқай сығып китә әзләп Алпамышаны, Акқолайзы. Был вақытта Алпамыша:

Алпамыша үле, тирһен,
Үле, тигәс, тере, тирһең;
Етмеш аршыһ ер зинданды

Алпамыша гүре, тирһен.
Алпан-алпан атлаган
Айыу за килмәс был зинданға;
Бүлә-бүлә йүгергән
Бүре лә килмәс был зинданға;
Төнә-төнә йөрөгән
Төлкө лә килмәс был зинданға;
Кырк дуһымдың бере-бере
Килмәс инде был зинданға;
Карыниле Кара Тукай,
Ул да килмәс был зинданға.
Аш кәзерен ана белер, ана белер.
Минең бында ятканымды кем белер? —

тип зарығып йырлап ята.

Ошо ер астынан ғына һарылып сыккан йырзы ишетеп, Карыниле Кара Тукай килеп таба Алпамышаны.

— Килдем, дуһым! — тип кыскырып ебәрә. Былар илашалар. Алпамышаның аркалары ергә тамырланып үсеп киткән. Һыңар имсәкле кәзә, егмеш аршын ерзе кимереп, тамыр ашап сак йөрөй. Карыниле Кара Тукай түбәне тырнап аскан була. Әзерәк икмәк төшөрә. Алпамыша ашамай, кәзәһенә ашата, әзерәк Ысығ улы Мысыкка ашата. Үзе ашай алмай. Ысығ улы Мысык кәзәһен бер тамсы ғына һөтөн ауызына һөртөп тора, үзе ярты калактайын эсеп тора икән. Алпамыша һорай:

Карыниле Кара Тукай,
Килденме, дуһым, килденме, дуһым?
Мин киткәндәге уландар
Яуға каршы сыккылай
Булдымы, дуһым, булдымы, дуһым?

Карыниле Кара Тукай:

Булды, дуһым, булды, дуһым,
Һөйһөнсө, дуһым, һөйһөнсө, дуһым,
Һинең үзендең улың бар!

Алпамыша:

Беләм, дуһым, беләм, дуһым,
Төшөмдә күрзем! — ти.

Карыниле Кара Тукай:

— Бүләр хан бөтә малдарығыззы үзенә алды. Бейәләр генә калды. Барсин менән карындашың бейә һауып йөрөй. Атаң-инән, өс йыл буйына һиңә илап, һуқыр булдылар. «Бүләр хан Барсинды алырға йөрөй», — тине Карыниле Кара Тукай. Алпамыша әйтә:

— Мин бынан сыға алмам инде, аркаларым үсеп китте, бармағымды ла кыбырзата алмайым. Коткарһа, мине Акколайым ғына

коткара алып. Ул урманда башынан асып бэйлэнгәйне, Шонкар өгем эргәнендә калды. Акколайзы нисек булһа ла эзләп тап, — ти.

Карыниле Кара Тукай Акколайзы эзләп китә. Урманға барып таба. Карай: Акколай күптән үлгән, башынан асылған коро кәүзә тора. Тырнап, сапсып тора торғас, кешнәп тубыгынан ала ергә төшкән. Шонкар за моронон ике аягына һалып көтөп яткан көйөнсә үлгән.

Карыниле Кара Тукай атка орона алмай. Хәбәр алып барырга куркып, илап кайтып китә.

Бүләр хандың ике еткән кызы була. Бер вакыт улар тышка, сәхрәгә сыгып йөрөйзәр еңгәләре менән. Еңгәләре, уларзы карап, һаксы булып сығалар. Кыззар ерзән һарылып кына сыккан зарлы моң ишетәләр, кемдер озон көй көйләй. Кыззар тыңлап торалар. Еңгәләре:

— Әйзәгез, әйзәгез, нигә туктап калдығыз! — ти.

— Бер моңло йыр ишетелә. Ул ниндәй йыр? Кем йырлай икән? — тип аптырайзар кыззар.

— Ул кайнымдың коло йырлай. Кайным Әләр хандың кызы өсөн һуғыш асып, кешеләрен коллокка төшөрөп, үзе шул кыззы алам тип йөрөй! — ти еңгәләр.

— Ул эзәм нисек ята унда?

— Ул — Алпамыша. Нурзан яратылған кеүек матур егет ине, шуны, аяк-кулын бығаулап, кырк йылға һалдылар зинданға.

— Кайза һун ул зиндан?

— Ана, анау тауза ғына!

Былар кайтып китәләр. Бүлмәләрендә ике кыз һөйләшә, нисек ул зинданға юл табырға. Ипләп кенә һорашалар. Бакһан, уға ер астынан үтеп була, тик ер асты таш келәттәренен аскысы батшаның үзендә генә икән. Батшаның яраткан бәләкәй кызы аскысты атаһының кеңәненән һиззәрмәй генә алып сыға.

Ике кыз төндә сыгып, ер астындағы таш келәтте асалар. Күрәләр: ак булат эленеүле тора. Кыззар ак булатты алып тыңлап торалар. Тауыш сыккан якка ак булатты һелтәйзәр — ер ярылып, таштар актарылып, юл асылып китә. Кыззар шулай ак булатты һоноп баралар — алда юлгасылып бара. Сәғәттәренә караһалар, таң атып килә. Былар йәһәт кенә кайтып, йууынып-сайынып, бүлмәләренә инеп яталар. Еңгәләре, бер нәмә һизмәй, быларзы көндә алып сыгып, тышта йөрөтөп индерәләр. Өсөнсө төндә кыззар ак булатты алып, йәнә юл ярып, зинданға барып инәләр. Карайзар: нурзан бөткән коро һөлдә ялтырап ята. Кыззар, йөрәгә өзөлөп йәлләп, һүз кушалар:

— Ағай, без һине коткарырға килдек! Без батшаның кыззары.

— Һай, һылыузар! Сей тимер бит бығаузар. Нисек коткараһығыз. Һеззән генә көсөгөззән килмәс, — ти Алпамыша, киһеп, сатнап бөткән ирендәрен ялап йылмая.

Кыззар ак булатты ике куллап күтәрәп, йән-көс менән сабып ебәрәләр бығаузы — сей тимерзәр онталып, бығаузар тирелеп төшә.

— Инде кулдарымды ыскындырыгыз! — ти Алпамыша. Кыззар ебэк тышаузарзы өзә-өзә сапкылап ташлайзар.

— Мине кырын һалыгыз, сак кына әйләндереп. — ти Алпамыша. Кыззар егеттең ергә ереккән аркаһын, ак булат менән ерзе һөрөп, ере менән актарып апарып сығаралар. Кулдары ла ергә тамырланып үсеп киткән. Алпамыша аз ғына бармактарын кыбырзата-кыбырзата:

— Һез көсөгөзән килгәнән эшләнегез. Инде бынан сығарыуға көсөгөз етмәс. Мине Акколай ғына бынан сығарып алыр. Шул атым урман уртаһында башынан асып бәйләүле тора. Бәләкәй генә кағыз бирегез, шуға доға язып бирәйем. Шул кағыз менән өс тапкыр һыйпаһаң, ул ат терелер, — ти. Кыззар кағыз бирә. Алпамыша доға язып бирә. Былар бүлмәләренә кайтып, атаһының ситкә киткәнән көтәләр. Бүләр хан сит илдәрзән яңы ғына кайтып төшкән була. Ер астындағы таш келәттәр аскысын алайым тиһә, аскыс юк. Эзләй-эзләй, таба алмай. «Моғайын, ситтә калдырып киткәнмендер аскысты», — тип, сәбәптән сәбәп табып, батша тағы китә өйөнән сығып. Шуны ғына көтөп йөрөгән кыззар, көтөүзән ике ат тотоп алып менеп, китәләр урманға. Урманда йөрөй торғас, япан тирәкте табып алалар. Караһалар, куркып китәләр: иҫ киткес зур, яман ғәйрәтле коро һөлдә ат тора, башы үргә асып бәйле, аяктары тубығынан ала ергә баткан. Кыззар ипләп кенә килеп теге кағыз менән аттың башын уң яктан һыйпайзар — атка йән кереп, кыбырзап куйзы. Уратып һыйпап сығалар — ат, элекке сүрәтенә инеп, сокорзан сығып баһып торзо. Өсөнсө тапкыр һыйпағанда, ат шаңғыратып кешнәп тә ебәрә, осоп сығып та китә. Акколай бара сабып, ер һеңкетеп, Алпамышаны эзләп! Тауға сабып менеп, табып ала зинданды. Көс-ғәйрәт менән яман кешнәп ебәрә — тирә-яктағы тау-таш һелкенеп китә, зиндан түбәһе койолоп төшә. Акколай уң аяғын зинданға тыға, шунан һул аяғын тыға, ике арткы аяғын тығып карай — Алпамыша тора алмай, хәле юк. Акколай кешнәп ебәрә лә, артка сүгәләп, озон койроғон төшөрә. Алпамыша койрокто кулына урап тотона, уға Ысығ улы Мысык йәбешергә итә һыңар кул менән.

— Һин миңә йәбешә алмаһың, һыңар кулың менән кәзәнәң койроғон урап тот, кәзә миңә йәбешһен! — ти Алпамыша. Кәзә алғы тояктарын Алпамышаның сокорайып төшкән янбашына һала, Ысығ улы Мысык һыңар кул менән кәзә койроғона йәбешә. Акколай ипләп кенә һөйрәй башлай. Инде сыктым тигәндә, кәзә койроғо өзөлөп китә! Ысығ улы Мысык қолап барып төшә лә эсе ярылып үлә. Кәзәнә һуйып ашайык, тип әйткәнә өсөн үз язаһын үзә күрә. Ысығ улы Мысык шулай үлмәһә, яралы, зәғиф эзәмдәр үлмәс ине. Кәзәнәң койроғо шунан қысқа булып кала. Алпамыша, сыккас, кабығып ятқан кейемдәрән, коралын күрә, кағып-һуғып кейеп ала ла коралын тағып китә Бүләр ханға. Акколай бара сабып, ер һеңкетеп. Бүләр хандың бисәһе әйтә:

— Бүләр хан, ер һеңкетеп Акколай килә бит!

— Нишләп Акколай булһын. Ул урманда асыулы тора, үлгән бит ул! — тип тик ултыра, ти. Акколай сабып килеп туктай. Бикле капканы емерә тибеп инеп китә. Бүләр хан ярһып килеп сыға:

— Кайһыһы ул рөхсәтһез инеп йөрөй?!

Алпамышаны танып, шыр ебәрә. Алпамыша кылысын Бүләр хандың муйынына һала. Шул арала ике кызы йүгереп сығып, Алпамышаға йығылалар, аяғын косаклап үтенәләр, безҙең хақыбыҙға калдыр тип. Алпамыша боролоп сабып сығып китә. Үз иленә кайтып китеп бара. Бара торғас, ат көтөүсененә тап була. Ат көтөүсене, озон казыны камсы итеп яурын аша һалып, көтөү көтөп йөрөй. Алпамыша:

— Әссәләмәғәләйкүм!

Көтөүсе:

— Вәғәләйкүмәссәләм!

Алпамыша:

— Был кайһы байзың көтөүе?

— Нишләп?

— Казыны камсы итеп йөрөйһөң бит!

— Был көтөү әүәле Олтанбейҙеке ине. Хәҙер уның коло Колтабаныкы.

— Кайһы бай якшы ине?

— Тегенене лә насар түгел ине. Быныһы якшыраҡ. Ашауҙан арттырып, казыны камсы итеп йөрөйбөз.

Алпамыша көтөүсенен башын өзә сабып китә. Китеп ултыра, китеп ултыра. Һыйыр көтөүе тап була. Көтөүсе һыйырҙың тугәсеген һөйрәлтөп сыбырткы итеп йөрөтә, себен эйәләтөп, саңға буюп.

— Был тикле көтөү кайһы байзыкы?

— Был әүәле Олтанбейҙеке ине. Хәҙер Колтаба алды.

— Кайһыһы якшы ине?

— Колтаба тугәсәкте сыбырткы итеп тотторзо. Ул якшыраҡ.

Алпамыша һыйыр көтөүсенен башын өзә сабып, китеп бара.

Алпамыша китә артабан, йылкыларҙы, һыйырҙарҙы үз юлына төшөрөп. Бер ваҡыт һарык көтөүсененә килеп етә. Теге көтөүсе үргә карай за илай, түбән карай за көлә.

— Әссәләмәғәләйкүм, кустым! Нишләп улайтаң?

— Үргә караһам, Алпамышаның үлек кәүзәһен күрәм, шуға илайым. Түбән караһам, Алпамыша килә яткан кеүек, шуға көләм, — ти.

— Мин кайттым, мырза, илама, — тип кәпәсен култығына кыстыра Алпамыша. Малай таний, барып косаклап ала:

— Атаң менән әсән һинә илай-илай һуҡыр булдылар. Атаңдың таянған таяғы тирәк булып үстө. «Улымды күрөп, кулынан тотоп өс ауыз һүз әйтһәм, үлһәм дә үкәнмәс инем», — тип ултыра карт. Әсәйен: «Баламдың аркаһынан бер һөйөп, башынан бер һыйпап үлһәм, риза булып инем», — тип ултыра, — ти малай.

Алпамыша был егеткә кейемен бирә. Акколайҙы мендереп кайтарып ебәрә. Үзә көтөүсенен алама ғына сапанын кейеп, башына таз кәпәсен һалып, китә һарыктарҙы кыуып. Китеп ултыра торғас, бер әбей күрә. Ул сытыр-мытыр йыйып йөрөй, бер илай за бер көлә.

— Гаумы, инэй! Әллә енләнеп йөрөйһөңмө? Бер илайһың, бер көләһең!

— Юк, балам, енләнемәнем. Бына Барсин килен кайны ишегендәге колона барырға йөрөй. Алпамыша юк бит, үлгәндер. Шуға илайым. Сытыр-мытыр йыйып, алып барып бирһәм, хурпа-һарпа эсерерзәр әле, тип шуға кыуанам, — ти әбей.

— Сеү, инэй, илама! Мин Алпамыша, мин кайтып киләм. Сытыр йыймаһаң да, хурпа эсерһең! — ти. Әбей кыуанып кайтып китә.

Хәзер Алпамыша куйзы илтә, қояш байымақ борон, алып кайта. Аш өйөнә инә. Барсин йөрөп ята. Ул шунда ук таный Алпамышаны, тик һиззәрмәй. Балаһы эре һөйәкле, зур була, атаһына окшап. Бала йөрөп ятқанда шап итеп қолап китә. Барсин асыу менән баланы һуғып ебәрә:

— Бәхетһез бала! Бәхетһең булһа, үлер инең, атанан етем қалмақ инең! — тип әрләй, үзе астан ғына Алпамышаға күз ташлай. Алпамышаның ике күзе балала, күзен мөлдөрәтеп балаға қарай, күнеле илай. Алпамыша сыҙамай сығып китә.

— Куйзарзы бикләйем, — тип.

Барсин Баллышәкәргә:

— Күрзәнме, бикәсем? Ағайың бит! Баланы қалай йәлләй, ике күзен алмай!

Баллышәкәр:

— Түгелдер, еңгә.

— Шул, шул! Һин һепертке ал да өйзә һеперә башла, туй қилә, тип. Шунда ағайыңдың тазғарынын осора һук та төшөр! — ти. Алпамыша инеп тамағына һорай. Қарындашы Баллышәкәр:

— Беззән қымыз тәмле була торғайны, эсеп қара әле, ағай! — ти. Алпамыша өндәшә алмай, қымыз эсә. Шунан Баллышәкәр:

— Еңгә, һиңә туй қилә. Һин ултыраң, туй қилмәгән кеүек, әзерләнемәй. Өйзә тазартайык! — тип һепертке алып мөйөштәрзә һепереп һукқылап-қакқылап, Алпамышаның алама кәпәсен һуғып төшөрөп ебәрә. Еңгәһе кәпәсте яңылыш урындык астына тибеп ебәргән була. Өй эсен нур алып, яқтырып, балқып китә. Барсин йүгереп сығып китә қайны-кәйнәһенә:

Һөйөнсө, қайным,

Һөйөнсө, қайным!

Күзән нуры тулды, қайным:

Күзән нуры — балаң қайтты,

Өйөрәң башы — Акқолай қайтты!

Қайны:

Қит бынан, йөрәмә ырылдап,

Ишегемдәге колома барам, тип,

Қыуанһаң да, миңә қыуаныс юк!

Мин ултырамын илап.

Минен күз йәшемә кулымдағы таяғым тирәк булып үстә. Балам кайтып өс кенә ауыз һүз әйтеп, кулын тотоп үлһәм ине... — тип сығара кайны. Барсин кәйнәһенә йүгереп бара:

Һөйөнсө, бейем,
Һөйөнсө, бейем!
Күзен нуры тулды, бейем:
Күзең нуры — балаң кайтты,
Өйөр башы — Акколай кайтты!

Кәйнәһе:

— Кит, йөзө кара бисә, ларкылдап йөрәмә бында! Ишегем алды колға барам тип кыуанып йөрөйһөңмө?! Мин Алпамышамды, аркаһынан бер һөйөп, башынан бер һыйпап үлһәм ине, тип ултырам илап! — тип кыуып сығара. Барсин илап килә аш өйөнә. Алпамыша күптән балаһын қосаклап ултыра. Барсин үкһей-үкһей һөйләп бирә. Алпамыша әйтә:

— Миңә етмеш кат хөлләмде кейзәрәп апар. Шунһыз әсәм танымаҫ, — ти.

Барсин быны кейендереп алып сығып китә. Атаһына алып бара. Атаһы улының кулынан тотоп өс ауыз һүз әйтә лә иҫе китеп қолай. Әсәһенә баралар. Әсәһе Алпамышанын, аркаһынан бер һөйөп, башынан бер һыйпай ға аунап китә.

Алпамыша кәбер һатып алып, ата-инәһен ерләй, йыя атаһы менән әсәһен.

Хәзәр Алпамыша сығып китә коралын алып, кейәүзә, Колтабаны, каршы алырға. Теге Колтаба килә зур ғәскәр менән, коралдар менән, Алпамыша япан тирәккә барып, кылысын тотоп көтөп тора быларзы.

Колтаба, әллә кайҙан ук Алпамышаны таний һалып, ырғып төшә аттан, кулын күтәрәп һөрәнләп килә:

Күнәгем дә короғом,
Кайза барһам, коллоғом!
Инде һиңә кол булам!

Алпамыша япан тирәкте тамыры-уты менән актарғанса тибеп ебәрзә, ти. Теге тирәк бөтә ғәскәрзә лә, Колтабаны ла бағып үлтәрәп бөттө, ти.

Алпамыша кайтып Барсинын алып, улы менән донъя көтөп ките, ти. Әле лә бар, ти, уларзың зат-ырыузары.





КУЗЫЙКҮРПЭС

(Т. Белая версияһы)

Борон Иртыш йылғаһы башланып киткән ерзә бер башкорт ырыуында Карабай тигән бик абруйлы кеше ғүмер иткән. Уның яңғыз көн иткәнән күрәп, башка башкорттар за тирмә короп шул тирәгә килеп ултырғандар.

Карабайдың мал-тыуары ишле булған, ырыуаштарын да ул мал асырауға һәүәсләндергән. Уның өс бисәһе булған, иллә-мәгәр береһенән дә бала булмаған. Бының өсөн ул бик бошонған. Карабай йәйләү кешеләре менән бергәләп кыргыз⁹ далаларына һунарға йөрөр булған. Уңышлы юл йөрөү, табышлы һунарҙар Карабайҙы бик сәмсел һунарсыға әйләндереп ебәргән. Аты якшы булғанлыктан, ул, юлдаштарынан йыш кына алға сығып китеп, зурырак табыш менән әйләнеп кайтыр булған.

Берҙән-бер көндө һунарҙа йөрөгәндә, улар өстөнә бер арыслан килеп сыға. Элек бер зә күрәнмәгән был йырткыс януар һунарсыларҙы сигенергә мәжбүр итә. Тик бер Карабай ғына урынынан кузғалмай тора бирә. Ул, ғәйрәтләнеп, кырма башлы уғын йәйәһенә куя ла керешен тарта. Арыслан, кот оскос ялын тырпайтып, койроғо менән янбаштарына һуға-һуға, батырға табан акрын ғына килә башлай; якынлашҡас, бер һикерәүзә уның өстөнә капланып, өзгөләп ташламаксы була. Ә Карабай каушап калмай, уғын атып ебәрә. Ук арысландың алкымын үтә сығып, йырткысты үлтерә йыға. Батыр, йәйәһен ыргытып, арысланға ташлана, шунан, күккә карап, Аллаһы тәғәләгә шөкөр итә. Шул арала юлдаштары ла килеп етәләр. Улар Карабайдың иҫ киткес кыйыулығына таң калып, батыр ир икәнһең, тип һокланалар. Ошо көндән алып уны Карабай батыр тип йөрөтә башлағандар.

Шондай ун һунарҙан кайтыу менән Карабай батыр бөтә ауыл¹⁰ халкын сақырып йыйын узарған. Тәүзә ул өйөрөнән иң һимез байталын һуйып, иһлас күнелдән ярлы-ябағыны һыйлай, арыслан тиклем арысланды үлтерергә ярҙам биргән өсөн алла менән уның пәйғәмбәрәнә рәхмәт укый. Шуға өстәп, Мөхәмәттән алла каршыһында уға берәй ир бала биреүен үтенеп, түбәнселек менән доға кыла.

Ашап-эсеп туйгандан һуң, карттар түнәрәкләп йәшел үлән өстөнә ултыра, ә йәштәр көрәшергә, ук атып ярышырға. сабып барган ерзән бер-береһен ат өстөнән тартып төшөрөшә башлайзар. Был көн шулай күнелле үтә. Кояш байып барганда, ауыл халкы, һый-хөрмәт күрһәткәнә өсөн хужаға рәхмәттәр әйтеп, кайтышырға ғына торганда таныш булмаған бер аҡһакалдың килеп төшөүөн күреп, таралыузан туктап кала. Кунактар, шау-шыуан тыйылып, был аҡһакалдың ни йомош менән килгәнән белмәксә булалар. Карабай ят узамандың сәләмен алып, үзен яғымлы таршылай, уға һый-хөрмәт күрһәтергә тырыша. Ауыл кешеләре, үз-ара шыпырт кына һөйләшә-һөйләшә, килеүсенән берәй яны хәбәр көтә баштайзар. Әммә көндөң киләп китеүе уларҙы таралышырға мәжбүр итә. Аулакта калғас, Карабай батыр кәзерле кунак менән бер аз һөйләшеп ултыра, арыған юлсыны борсомаҫ өсөн, уның бында һиндәй йомош менән килеүөн һорашып тормай, тирмәгә индереп, түрзәгә асыл келәм өстөнә йәйелгән түшәктән ял итер өсөн урын бирә. Иртәһенә, кояш Караташ һыртына күтәрелә башлаган сакта, ят кунак йокоһонан уяна, түшәгенән тороп, һиндәй йомош менән килеүөн белдереп:

— Карабай! Мөхәммәт¹¹ аркылы һинен үтенесен Аллаһы тәғәләгә еткерелде. Катының Алтыша һинә бер ир бала табасак. Пәйғәмбәрәбәз мине һинә шуны хәбәр итергә ебәрзе, — ти. Ошо һүзәрҙә әйтәүе була — карттың күзән юғалыуы була.

Карабайдың теге яман арысланды үлтәрәүе, уға һиндәйҙер бер аҡһакалдың килеп китеүе, йәш катыныңың ауырға калыуы тураһындағы хәбәр шунда ук башкорт-кыргыз ырыуҙарына таралып та өлгөрә, тирә-яктағы иң яҡшы батырҙардың иңде Карабай менән танышыу теләге арта. Бөтәһенән бигерәк кыргыз батырҙарынан Сарыбай тигәнә уның менән күрәшергә һәм дуслашырға теләй. Тизҙән үл теләгенә ирешә лә. Берзән-бер көндө, юлдаштарынан айырылып, Казкүл тигән күл буйында һунарсылап йөрөгәндән һуң ял итеп яткан Карабайҙы тап итә. Сарыбай, истәкте¹² үз ередә күргәс, был безҙен яҡка барымтаға килгәндер, тип уйлай. Кырыҫ тәбиғәтлә Сарыбай Карабайға айбарланып, кырка тауыш менән:

— Йә хәзәр үк миңә биреләһен, йә миңең кулымдан һәләк булаһың! — тип кысқыра, керешен тартып, уғын тоҫкай. Унан калышмаҫ Карабай урынынан тора һалып, бер кулына йәйәһен, икенсәһенә бер юлы дүрт уғын алып, дошманына яуап кайтарырға була. Үзенә каршы торорға әзерләнгән истәкте күреп, Сарыбай: — Атып йыкмаҫ борон исемендә әйтеп кал! — тип кысқыра.

— Мин Карабай булам! — ти батыр ғорур тауыш менән.

Кыргыз, был яуапты ишеткәс, Карабайҙы тубығынан косаклап, дуслашыр өсөн миң кайзарға ғына булманым, тип күрәшәү теләген белдерә. Ошоллай яғымлы итеп бер аз һөйләшкәндән һуң, Сарыбай, нығырак дуслашыр өсөн, Карабай батырҙы үз йәйләүенә кунакка сақыра. Карабай, быға ихлас күнелдән риза булып, Сарыбай менән уның ауылына бара. Сарыбайдың уландары, атаһы менән бергә кайткан ят кунакты күргәс, был, моғайын, Карабай батырҙы, тип уйлайзар. ахырҙа, атаһы ла улардың был уйҙарын раҫлай. Улар

кунакты, кыргыззарга хас кунаксыл йола буйынса, киң күнел күрһәтеп, каршылайзар: өлкән улы атының башынан етәкләп ала; икенсене менән өсөнсө улы Карабайзың аяктарын өзәнгенән ыскындырып, ат өстөнән күтәрәп ала; йәнә ике улы уны култыклап атаһының тирмәһенә индерә, ә атаһы калған ике улы менән кунакты түргә уззырып, келәм менән капланған зур мөндәр өстөнән урын бирә.

Кәзерле кунакка һый-хөрмәт күрһәтеү өсөн, Сарыбай бер нәмәһен дә аямай. Тирә-яктағы бөтә батырзарзы, атта ин оҫта йөрөүсе егеттәрзе сақырып, арыслан үлтергән батыр менән якындан таныштырыр өсөн, һуғым һуйып, зур йыйын узғара. Бында һәр кем алдан калғансы ит ашап, кызара-бүртенгәнсе кымыз эсә. Шунан уйын башлап ебәрәләр: көрәшәләр, ук атышалар, ат сабышалар. Ошоллай итеп, Сарыбайзың үз дуҫы хақына ойшторған был йыйыны өс көн буйы бара. Шунан һуң бөтә кунактар бындай йыйын өсөн хужага рәхмәт әйтеп, Карабайзың батырлығын мактап, таралышалар. Карабай за өйөнә кайтырға ашыға, ни өсөн тиһәң, унын ғаиләһе дә, үзе менән бергә һунарға сыккан иптәштәре дә был хакта бер ни белмәйзәр әле. Тизерәк кайтып уларзы тынысландырғыһы килә.

Кыргыз батыры, дуҫы менән хушлашып, уға ин якшы ике арғымағын бүләк итеп бирә, шунан кинйә улы Яланбайға уларзы илтешә барырға куша. Алты көнлөк юлды үткәс, Карабай үз ауылына кайтып төшә, ғаиләһен, борсоллоп торған ырыуаштарын кыуандыра. Карабайзың ят кыр-казак егете менән кайтып төшөүен ишеткәс тә, уның тирмәһенә йыйылалар. Ауылдаштарының Карабайзы зурлап, ысын күнелдән яратузарын күреп, Сарыбай улының исе китә. Батыр үзе менән килгән кунак егетте ауыл халкы менән таныштыра. Уның атаһы бүләк иткән арғымактарзы күрһәтә. Шунан һуң Сарыбай менән кайһылай осрашыуын, уның нисек кунак итеүен, үзен озатырға хатта улын эйәртеп ебөрөүен бәйнә-бәйнә һөйләп бирә. Карабай кунак егете Яланбайға һый-хөрмәт күрһәткәндән һуң, бүләккә каршы бүләк итеп ин якшы ике арғымағын бирә. Арғымактарзың береһен боронго Бохар оҫталары эшлэгән эйәр менән эйәрләтә, эйәр өстөнә ак тула сәкмән, кама бүрек һалып, ике асыл келәм менән каплата; икенсенеһенә юл азығы итеп бер турһык кымыз, корот, май астыра. Быларзан тыш Яланбайға йәйәһе менән бер һазак ук бирә. Хушлашкан сакта, атаһы Сарыбайзы кунакка сақырыуын белдереп, уны түземһезлек менән көтөүен әйтә, ә тәүге кырпак кар төшкәс була торған һунарза осрашыу урынын Казкүл янына билдәләй. Яланбай, Карабайзың һыйы менән бүләктәре өсөн рәхмәт әйтеп, кайтыр юлга сыға. Бер нисә көн үтеүгә, ул инде икенсе урынга күскән атаһының йәйләүенә кайтып төшә.

Яланбай атаһына Карабайзың сәләмен әйтеп, ебәргән бүләктәрен тапшыра. Карабайзың был дуҫлык хөрмәтен кабул итеп, Сарыбай бик кыуана, янынан осрашыу көндәрен түземһезлек менән көтә башлай.

Был көн килеп тә етә, иллә-мәгәр Сарыбай йәйләүендә әле бәтәһе лә һил була. Эттәр өрөүе лә, йылкылар кешнәүе лә, һыйыр-зар мөнрәүе, куйзар бакырыуы ла ишетелмәй. Иртә уянған Сарыбай түшәгенән һикереп тороп сыға, кейәзәр өстөндә бисәләренән косағында изерәп йоклап яткан уландарының тирмәләренә бара.

Көн яктыра башлауға, уландарын уятып, һәр кайһыһына йомош кушып сыға. Берәһенә йылкы өйөрөн йәйләүгә кайтарыуға бойора; икенсәһенән кулына короқ биреп, иң якшы агтарзы тоторға, өсөнсәһенә уларзы бизәлгән эйәр менән эйәрләргә куша; дүртенсәһенә ак тирмәләрзәң иң якшы тигәнән алырға эмер бирә, — ул унда үзенән душы Карабайзы кунакка алмаксы була. ә бишенсә улына юл кәрәк-ярактары, азык-түлек әзерләргә куша; өлкән ике улын хужалык эштәрән башкарыуға өйзә калдыра.

Быларзың бәтәһе лә үтәлгәс, Сарыбай улдары менән бергә юлға сыға. Ике көн тигәндә улар билдәләнгән ергә килеп етәләр, ашыкканлыктан, юлда ораған йәнлектәрзә лә аулап тормайзар. Карабай за әйтелгән көнгә килеп етергә тырыша, әммә ул юлда дауыллап яуған көслә ямғырға оспрай. Шунлыктан уға, тирмә короқ, көн якшырғанын көтөп ултырыуға тура килә. Сарыбай Карабайзың озаклауына аптырап кала. Икенсә көн төштән һуң кире кайтып китергә тип торһалар, улы Коланбай алышта күтәрелгән саң болотон күрөп кала. Шуға улар урындарынан кузгалмаҫ булалар. Саң якынлашкандан-якынлаша бирә, бына саң әсенән Карабай, уның артынса юлдаштары күренә. Қыуанысы әсенә һыймаған Сарыбай уларға каршы бара ла душын косаклап ала. Был көндө улар, дуҫтарса әңгәмәләшеп, уйын-көлкө менән күнел асып узғаралар. Үззәрә менән килгән йәш егеттәрзәң берәүзәрә көрәшә, ук атышалар; икенселәрә курай уйнай, йыр йырлайзар.

Иргәһенә улар төркөмдәргә бүленеп, һунарға сығалар. Был көндө уларзың һунары унышлы була, ә көтмәгән бер хәл ике батырзың дуҫлығын тағы ла нығыта.

Сарыбай яңғызы куйы камышлык буйлап китеп барһа, уға аңғармаҫтан гәләмәт зур бер юлбарыҫ тап була. Йырткыс уның өстөнә ташлана. Батыр, тайшанмайынса, уға һөңгөһөн казай, шулай за богазына тейгәзә алмай, калак һөйәктәрән генә үтә тишә. Яраланған юлбарыҫ, котороноп, кулы менән батырзың һөңгөһөнә һуға, һөңгөһөн ағас һабы селпәрәмә килә. Коралһыз калған Сарыбай атынан һикереп төшә. Ярһыған йырткыс, акты-караны күрмәй, Сарыбайзың атын ботарлап ташлай. Ошо мәлдән файзаланып, батыр үткер кылысын һурып алып, көс менән йырткыстың биленә саба. Тәрән яраланып, ауызынан канлы күбек урғылған януар, тағы ла нығырак котороноп, инде өзгөләнгән атты калдырып, эйәһенә ташлана. Сарыбай кылысы менән уның асык ауызына саба, ә өлгөр йырткыс, кылыстың йөзә тейеү менән, уны тешләп вак киҫәктәргә һындырғылай, батырзың кулында кылыстың һынығы ғына тороп кала. Шул ерзә юлбарыҫ, күз асып йомғансы Сарыбайға ташланып, теше-тырнағы менән уны өзгөләмәксә була, ләкин, батыр ти-мер күлдәкле булғанлыктан, уны бик нык йәрәхәтләй алмай. Аяғына сак баҫып торған Сарыбай, бәтә калған көсөн йыйып,

кулындағы кылыс һынығы менән йырткыска каршы көрәшә. Унын һуғыуы инде, көсһөз булғанлыктан, юлбарыска зарар килтерә алмай. Әгәр зә шул вакыт иптәштәрәнән айырылған дусы Карабай килеп сыкмаһа, был айкашыу, һис шикһез, кыргыз батырынын һәләкәте менән бөтөр ине. Ошо куркыныс хәлдә күрәп калған Карабай батыр, атынан һикерә төшә һалып, инде Сарыбайзың алкымына йәбешкән йырткыстың уң аяғын бер һелтәүзә өзә саба. Йырткыс үзенә табышын ташлап, Карабайға ынтыла, әммә башына сабылған үткер кылыстан үзә батырзың аяк астына ауа. Йырткыстың баш һөйгә һисек кенә каты булмаһын, Карабайзың көслә кулындағы үткер кылысы уны кап урталай яра.

Сарыбай, шатлығынан ни тип әйтергә лә белмәй, катып кала. Унын урынында бүтән берәү булһа, күптән инде хәлдән тайып йығылыр ине, ул, кулдарын һауаға күтәрәп, доға кыла. Шунан үлән өстөнә ултыра, Карабай йырткыс менән эште бөтөрөп, дусын муһынынан қосаклап:

— Вакытында килеп өлгөрөп, йырткысты үлтерешергә ярзам итеүем менән мин сикһез бәхетлемен, дуһкайым! — ти.

— Ярзам итеп кенә калманың, — ти дуһы. — хәлдән тайған ерзә мине ботарлап ташларға әзер торған йырткыстың тешә-тырнағынан тартып алдың. Юлбарысты үлтәрәү даны һинәң бер үзәнә карай. Атым ботарланып ташланғайны, үзәм коралһыз тороп калғайным. Минә бәләһән қотқарыр өсөн алла ебәргән һинә.

Карабай, иң әлек һин үзән йырткысты йәрәхәтләп көсөн алғаның, тип дуһын мактай. Улар бер-берәһенә ошондай бик күп мактау һүззәрә әйтешәләр, әгәр зә шул вакыт Сарыбайзың улдары менән Карабайзың юлдаштары килеп етмәһәләр, бәлки, был һөйләшәү тағы ла озақка һузылыр ине. Хәлдән тайған атаһын күргән улдары, тимер күлдәгә менән өс кейемдәрән һалдырып, яраһын таза һыу менән йиуғас, яраһы куркыныс түгел икәнән беләләр. Карабай етәктәгә аттарзың берәһенә Сарыбайзы атландыра. Шулай итеп, улдар төһәктәрәнә кайтып китәләр. Кайтышлай кыргыз батыры улдарына юлбарыс менән һисек алышыулары хақында:

— Дуһымдың көслә кулдары йырткысты дәмөктөрмәһә, мин хәзәр ат өстөндә лә ултыра алмаһ инем. һеззә лә, әсәләрегеззә лә күрә алмаһ инем. Әсәләрегез тол, һез етем калыр инегез. Шулай, улдарым, яқшылығы өсөн һез зә уға яқшылык менән яуап кайтарырга тырышығыз! — тип һөйләй.

Сарыбай батырлығын батыр за, тоторокло кешә түгел икән шул: Карабайға әлә рәхмәт әйтәүән әйтһә лә, азақ уның яқшылығын оһота.

Төһәккә кайтып төшкәс, өшәнгән аттарынан әйәрзәрән алып, аттарына хәл кертер өсөн, берәр туһтак кымыз бирәләр, шунан уларзы кешәнләп, Қазкүл буйындағы йомшак үләнгә ебарәләр. Сарыбайзың улдары менән дуһының юлдаштары үззәрә аулап алған йәнлек, кош иттәрәнән майлап-коротлап аш бешерергә тотоналар, ә икә батыр Сарыбайзың ақ тирмәһенә инә. Шунда улар, кымыз эсә эсә һөйләшәп, иртәгәһенә һисек һунарсыларға тип кәнәш қороп ултыралар. Шул арала бешәп сыққан тәмлә ит есә уларзы тышка.

казан янына тарта. Тирмәнән сығыуға, алыстан йән-фарман сабып килгән бер һыбайлы күренә. Тиззән был ят һыбайлы ук алырлык өргә якынайғас, Карабай бының үз көтөүсегә Караман икәнән таңый ға:

— Ниндәй хәбәр алып килдең? — тип кыскырып һорай.

— Һөйөнсө! — ти көтөүсе. — Йәш бисәң Алтыша һинә ул тапты!

Был хәбәрзә ишетегә, бик кыуанған Карабай дусы менән юлдаштарын косаклап ала, шатлыклы хәбәр өсөн көтөүсегенә рәхмәт өйтеп, уға үзенән якшы атын бүләк итә.

Ул арала йәшел үләнгә йәйелгән келәмдәр өстөнә табактар куйылып, бешкән иттәр бүлеп һалынған була. Карабайзың юлдаштары ит турарға бысак кайрайзар. Бешкән куй баштарын, хөрмәт билдәһе итеп, ике батырға тотторалар¹³. Карабайзың якшы хәбәр алып килгән көтөүсеген дә аш янына ултырталар. Ит ашап, кымыз өсеп канғас, башкорт батыры кыргыз батырына карап һүз башлай:

— Кәзерле дусым! Һинәң менән һунарға йөрөү бик күнелле булһа ла, улымды кайтып күрергә йөрәгем ашкына. Һин үзәң дә, ата кеше булғанлыктан, минең хәләмдә аңлап, юлға сығыуыма каршы килмәһендер, тип уйлайым, — ти.

Был һүззәрзә ишетегә, ете бала атаһы Сарыбай, арыслан үлтерегүсе батыр дусы менән айырылышкыһы килмәһә лә, уның бик кайткыһы килеуән күргәс, ирекһеззән риза була.

Һунарсыларзың ике төркөмдә лә аттар зйәрләнә, һауыт-һабадар ат өстөнә артылған була. Шул сакта Сарыбайзың бер көтөүсегә сабып килеуән күрәп калалар. Көтөүсе, киләп еткәс тә, хужаһына: һинәң һөйөклә катындарыңдың береһе һылыу кыз тапты, тип хәбәр итә. Сарыбай, шатлығынан дусының муйынына һарылып:

— Минә үләмдән коткарған хөрмәтле дусым! Кызымды үз улына кәләш итеп бирәм! — ти.

Ошо һүззән һун ике дуҫ косаклаша ла бөтәһенәң күз алдында кулға-кул һуғышалар. Шунан һуң улар йәнә хушлашып, озақламай кайтанан күрешергә һүз бирешәп, үз юлдарына китәләр.

Улын тизерәк күрергә ашкынған Карабай, бөтә юлдаштарын артта калдырып, атына ял да бирмәй, алты көнлөк юлды ике тәүлектә үтеп, йәйләуенә кайтып төшә. Кыйынлык килгәндә кыйыу, тыныс тормошта ирәуән булған Карабай үзән бала өсөн йәнә өзәлгән кеше икәнлеген күрһәтә. Ошондай һәйбәт тойго менән кайтып инеүгә, катыны кулындағы сабыйзы күрәп:

— Сәләм! — тип кыскырып, баһкан урынында туктап кала, шатлығынан йөрәгә күкрәгенә һыймай дөп-дөп тибә. Катын-кызға бер вақытта ла сәләм бирелмәуән белгән катыны иренән:

— Һин был сәләмендә кемгә бирзәң? — тип һорай. Карабай:

— Донъяға яңы килгән батырға, минең кәзерле улыма бирзем, — ти зә катынын косаклап, улын иркәләп, икәһән дә һөйкөмлө исемдәр менән атап, яғымлы һүззәр әйтә. Шунан һуң мулла сакыртып, улына Кузыйкүрпәс тип исем куштыра.

Ошо арала икенсе якта яңы тыуған кызын күрер өсөн Сарыбай үз йәйләуенә ашыға. Ул, улдарынан ала сығып, бишенсе көн тигәндә кайтып төшә, бала килтергән бисәһән имен-һау, кызын бик

һәйбәт хәлдә күрә. Шунда ук кисектермәй, мулла сакыртып, корбан салдыра һәм балаға Маянһылыу тип исем куштыра.

Ошо вакыттан алып ике дуҫ һунарға гел бергә йөрөр, бер-береһенен ауылына килеп хәл белешер, кайтқас, үз ғаиләләренә Кузыйкүрпәстән тасыллығы, сослоҗо хақында, Маянһылыузың иҫ киткес һылыулығы, тегеү-сигеү һөнәренә оҫталығы тураһында һөйләр булғандар.

Көндәрҙән бер көндө Ҡарабай, үз иптәштәре менән Сарыбай ауылына барып, уның хәл-әхүәлен белешергә булған. Ауылға якынлап килгән сакта, ни күзҙәре менән күрһендәр, ят урҙанан килгән кораллы баҫкынсылар уны талап, мал-тыуарын әйзәп йөрөйҙәр икән; яраланып хәлһезләнгән Сарыбай үзе һыбайлы баҫкынсыларзың Сағызак тигән иң сос батырына сак қаршы торған була. Был хәлдә күрәүгә Ҡарабай батыр үз дуҫына ярҙамға ташлана. Ул һөнгөһөн кизәнеп, Сағызакка шул хәтле нык итеп сәнсә, һөнгө уның күкрәген үтә тишеп, батырзың кәүзәһен әйәренән ауҙарып төшөрә. Сағызактың һыбайлылары, үз батырына ярҙамға килеп, уны якламаксы булалар, әммә шунда ук үз елкәләрендә Ҡарабай кулының һәләкәтлеге тоялар. Бына батыр һөнгөһөн ташлап, кылысын кынынан һурып ала ла шундай бер иҫ киткес көс һәм өлгөрлөк менән уңлы-һуллы сабырға керешә. Шулай итеп баҫкынсыларзың күбәһен кырып һала, ә калғандары быны күреп, қасып китә. Ҡарабай үз юлдаштары менән был дошман төркөмөн кыйратқас, Сарыбайзың мал-тыуарын әйзәп барған һыбайлыларзы баҫтыра килә. Һыбайлылар һөжүм итеүселәргә қаршы һуғышырға баҙнат итмәйенсә, малды калдырып, йән-фарман қасалар. Ҡарабай, Сарыбай дошмандарының юкка сығыуын күргәс, малды кайырып, йәйләүгә табан кыуырға куша, үзе яраланып хәлдән тайған дуҫына ярҙамға ашыға. Ул Сарыбайзы үлтерелгән қатыны менән ике улы араһында үлән өҫтөндә иҫһез ятқан хәлдә таба. Ҡарабай иң элек Сарыбайзың яраларын таза һыу менән йыуа; элек-әлектән шифалы үләндәрҙән дауаһын белгәнлектән, шуларзы йыйып, дуҫының яраһына ябып бәйләй. Шул вақыт Сарыбай уға дуҫтарса қараш ташлап, ошо һүзҙәрән әйтә:

— Арзақлы дуҫым! Һин инде икенсе тапқыр мине үлемдән котқарып, қатындарым менән балаларымды кыуандырзың, минен таланған мөлкәтемде қайтарып бирҙең, ахырҙа шифалы үләндәр менән яраларымды уналттын.

Хуш күңелле, намыҫлы Ҡарабай уның һүзҙәренә артық қолак һалмай, шаштырып мактауына яуап қайтармай, бары тик уны бәлә-қазанан йолоп қалыу бәхетенә ирешкәнә өсөн генә бәтә йөрәктән шатлана. Башқорттар, қырғыздар һымак ук таҫма телле булмаһалар за, тәбиғәттәре шәфқәтле, намыҫлы кешеләр.

Сарыбайзың хәле көндән-көн яқшыра бара. Уның янында ун тәүлек буйы торған Ҡарабай дуҫы, хужаның сәләмәтләнеп аякка баҫыуын күргәс, үз юлдаштары менән қайтып китә. Ғаиләһе менән ауыл халқы Ҡарабайзы ғәзәттәгесә шатланып қаршы ала. Ҡарабай иһә, үз халқына хас ғәзәт буйынса, дуҫы Сарыбай батыр менән

булган халде һөйләп бирергә тейеш була. Был хәл ырыузаштарының Карабайға булган ихтирамын, мөхәббәтен тағы ла арттыра.

Арыслан ише арыслан үлтеревсе Карабай үсә барган улына карап, гаиләһенен кыуанысын уртаклашып, шулай шат йәшәй бирә. Кайһы сакта, уйынға кысылып, улын үз тиҫтерзәре менән көрәштерә. Бөтәһенә караганда ла теремек, таҫыллырак Кузыйкүрпәс үзе менән көрәшкән берәүзә анһат кына еңер булған. Көрәшеүсенә көслөрәк икәнән һизһә, хәйлә менән алдырган; йә ян-башын бороп, йә тубығын терәп, ергә төшөргән, һис тә булмаһа, уның биленән һыға тотқан көйө үзе ергә йығылып, көрәшсене өстөнән алып ташлай торған булған. Үзе менән бер тиң көслө көрәшсегә тура килеп, уны еңерзәй булмаһа, бер тубығын ергә терәп, тегенен култык аҫтына инеп алып, башы аша ергә ташлаган. Көс яғынан үзенән кайтышырак булғандарын инде юғары күтәрәп, башы осонда бер һисә тапкыр өйөрөлдөргәс кенә, ергә ырғытқан. Көрәштән һун Карабай улынан ук аттырган. Әммә уға балалар йәйәһен бирмәгән, һи өсөн тиһән. Кузыйкүрпәс атаһының уғын йәйәһенән башағына тиклем тартып, йыуан имәнде яра атыр, оскан кошто һауала, кейек йәнлекте йүгереп барышлай атып үлтерер булған. Улы атып алған кош йәки коралай итенән эсәһе Алтыша уға аш бешереп бирер булған, ә ул атаһын һыйлаган. Кузыйкүрпәс һыбай йөрөүзә лә кыйыу, сос булған: йүгән һугылмаған асау аттарзы ла ул шул тиклем тиз өйрәткән, атта оҫта йөрөүсә кыйыу егеттәр зә быға хайран калғандар. Кузыйкүрпәстән ошондай батырлыктары, ризығы бөтөп, әжәле якынлашыуын да һизмәгән Карабайзы бик кыуандырган.

Шул арала инде үсеп, буйға еткән улы атаһы артынан калышмай, гел һунарға йөрөй торған булған.

Берзән-бер көндө Карабай улы менән һунарзән кайтып килешләй далала тибендә йөрөгән йылкы өйөрөн карап үтмәксә булған. Иң якшы айғырының өйөрөнә якынлап килгән сакта, гәжәп хәл күрәләр: бөтә бейәләр һерлегеп сабышып йөрөй, ә яһыу айғыр үзе елә-елә өйөрөн кыуа, берсә арткы аяктары менән өзлөкһөз типкеләй, берсә артына боролоп үрәпсәй зә алғы аяктары менән елгә каршы тибенә, колактарын шымартып, қуршылдап, әсә сырқырай һәм үткер тештәре менән ерзе кимерә. Карабай менән улы быны күрөп, капылда сәбәбәнә төшөнә алмайынса, аптырап қалалар. Был хәл бәләкәй, әммә куйы бер кыуаклык тирәһендә булғанлыктан, йылкы өйөрөн өркөткән қурқыныс нәмә күрәнмәсә икән тип, Кузыйкүрпәс шунда ташлана. Қыуаклыкка яқын килгәс, уның икенсе яғынан барып сыққан гәләмәт зур, үзе кот оскос, ытырганыс бер януарзы күрә. Биле буға кеүек бөгөлгән, ерәнһыу йөнә қасмақланып, урыны-урыны менән төләп бөткән йәмһез дәү башында озон колактары һалынып төшкән, ике колак араһында сак-сак күрәнөп торған күззәре бар. Был йырткыс януарға күз йүгертеп алғас, Кузыйкүрпәс шундағы бер тәпәш қалкыулыкка менә, булып үткән хәлдең сәбәбе һизә икәнән атаһына белдерер өсөн елә-сабып бер һисә тапкыр әйләнә, шунан теге имәнәс януарзын артынан баҫтыра китә. Карабай быны күрөүгә үзе лә уның артынан төшөп ала. Теге

куркыныс януар артынан ук ата-ата ярһып сабып барған улын кыуып еткәс, уға кабалаңмаҫка куша, яйын белеп атмаһан, ул имәнәс януарҙы дәмөктөрә алмаҫһың, ти. Әммә ике батыр за һазақтағы уктарын атып бөтөрөп тә атқан бере йырткыстың тәнәнә үтмәуен, ә ташка тейгән еңел нәмә кеүек каклығыуын күргәс, аптырап калалар. Шул арала был кот оскос йән эйәһе кая ташлы бейек тауға барып етә һәм шул тау итәгендәге тар ғына таш егенә инеп, күззән юғала. Батырҙар, был еккә һыбай кеше түгел, йәйәүлә лә үтеп инә алмаҫлығын күреп, ни эшләргә белмәй аптырап калалар. Шулай аптырашып торғанда, улар янына бер карт килеп туктай. Ул өстөнә озон йәшел сапан кейгән, башына зур ак сәллә ураған, кулына үзәнән озон таяк тоткан. Картлыктан бер аз бөкөрәйә төшкән, әммә әле нык кәүзәһән, таралған ак һакалын, тыныс сырайын, изгелекле киәфәтен күреп, батырҙар уға ихтирам күрһәтәләр. Ошо киәфәтенә карап, Карабай теге вақытта үзенен улы тыуасағы һақында килеп хәбәр иткән картты сырамыта, улай тиһән, ул бөтөнләй бүтән кейемдә ине, тип уйлай йәнә. Һунарсылар, аттарынан төшөп, кәзәр итеп картка яқын киләләр. Карт иһә, уларға сәләм биреп, һамакларға керешә:

Уғығыззы юкка ғына атаһығыз,
Уны барыбер еңә алмаҫһығыз;
Уның тәнәнә ук үтмәй, аңлаһағыз.
Ул кырағай йәнлек түгел,
Дейеү пәрәйе ул,
Мөхәммәтте һәм өммәтен
Күрә алмай ул...

Батырҙар гәжәпләнәп тынып калалар, кулдарын күкрәктәрәнә қаушырып, баштарың эйәләр, ә әүлиә, көйөн алмаштыра төшөп, һамаклай бирә:

Торған урыны ер ситендә,
Ете дингез аръяғында;
Ете үркәсә күккә ашқан
Комло тауҙар артында;
Шыр урмандар араһында,
Ете кат ерзең астында.
Ул яуыз дүҫтарынан белеп алған:
Һинен изге теләктәрең кабул булған,
Пәйғәмбәр һиңә батыр бүләк кылған,
Яландарың өйөр йылкы менән тулған.
Дейеү шунда ант иткән, ти, дүҫтарына:
Етермен, тип, батырҙарҙың баштарына,
Туззырырмын өйөр-өйөр аттарың да,
Тамук үзе шаһит булып торһон быға!..

Батырзар, быны ишеткәс, тубыкланалар. Әүлиә карт уларзын бошоноуын күреп, бер аз ғына тынып тора ла, ак һакалын һыйпап, һымакклауын түбәндәге һүззәр менән бөтәрә:

Әммә Мөхәммәт илсәһе буламын мин,
Һезгә ярзам итер өсөн килгәнмен мин,
Дейеүзең йәнен бергә алышырмын,
Пәйгәмбәрзең исеменә дан кушырмын.
Ләкин уны еңеү һезгә анһат булмаҫ:
Кереш йомшар, уктарығыз үтә алмаҫ,
Һөңгө тишмәҫ, кылысығыз киҫә сапмаҫ.
Ә шулай за уны еңеү мөмкин һезгә:
Уң аяғы табанында йәне булыр¹⁴,
Шул еренә сабығыз һез уның өзә!

Әүлиә һуңғы һамағын бүтәндәргә карағанда кыскырыбырак һузып әйтеп бөтә лә күззән юғала, ә иҫтәрә киткән батырзар һисек баҫып торһалар, шул килеш тороп калалар.

Шул вақыт тау ярығынан капыл болот һымак томан бөркөлә, һөззә ул ергә ятып, һуңынан һауаға күтәреләп, таузы каплап ала. Шунан, майға ут төрткәндәге кеүек, һизер, күз асып йомғансы токанып, тотош утка әйләнә. Шул ут әсенән корос күлдәк кейеп, кулына иҫ киткес дәү суйын сукмар тотқан Дейеү пәрәйе, ер ситенән килгән юлбарысына атланып, кеше һынында килеп сыға. Ул күк күкрәгән һымак тауыш менән тау түбәләрен, бар тирә-яктарзы һер тетрәтеп, ошо һүззәрен әйтә: «Әй, дыуамал мосолмандар! Ер йөзөндәге булған иң көслә һәм барлык йән әйәһе өстөнән һакимлык итеүсә, бөтә байлыкты биләп тороусы Дейеү хәтлә Дейеүгә кул күтәрәргә һез һисек базнат иттегез? Мин һеззә аяп, язаһыз калдыра буламы һуң?»

Ул арала инде батырзар аттарына менеп тә өлгөргәндәр. Күрелгән хәлдән, ишеткән һүззәрзән тертләп куйһалар за каушап калмайзар. Йәш батыр, бер ни тип тә яуап һүзә кайтарып тормаҫтан, беренсе булып һөңгөһөн төбәй һәм, ат өстөндә йән-фарман сабып килеп, туп-тура Дейеү пәрәйенә күкрәгенә сәнсә. Был сәнсеүзән уның һөңгөһө шырауланып һына. Кузыйкүрпәс сабып үтеп китә, ә Дейеү тирә-яктағы тау-таштарзы калтыратып, шаркылдап көлә генә. Пәрәйзең көлөүенә сызап тора алмаған Карабай һөңгөһө менән уның кабырғаһына сәнсә, һөңгө селпәрәмә килә, пәрәй сайкалып китә, әммә шунда ук иҫенә килә. Карабай кылысын кынынан алып, уға кайтанан ташлана, Дейеү котороноп үзенең баяғы ғәләмәт сукмарын күтәрә һәм ел-дауылға окшаш шау-шыу менән батырға һуға. Олоғайған, әммә әле сос Карабай сукмарзын ялтана ла, кылысын һелтәп, каты көс менән Дейеүгә саба. Кылыс Дейеүзең корос күлдәгенән оскон сыгарып, тоз кеүек һибелә, ә пәрәйзең сукмары Карабай атының һыртына һуғылып, уны урталай өзә. Был вақытта батыр атынан һикереп төшөп өлгөргән була. Дейеү менән төрлөсә алышып, аты менән бөтә коралын юғалтқан Карабай ни эшләргә белмәй аптырап кала...

Ошо урында башкорт хикәйәтен һөйләүсә аз ғына тымып тора һәм, тыңлаусыларҙың игтибары тағы ла арта төшһөн тип, һамаклап алып китә:

Эй минең яҡын дуҫтарым,
Айырылмаҫ юлдаштарым,
Көслө, кыйыу батырҙар,
Атта оҫта сапкырҙар,
Тыңлағыҙ минең һүҙемде!
Өләсәһенән ишетеп,
Касандыр олатайым
Минә әйтте ул һүҙе:
Безҙен бөтә ете ырыуа¹⁵,
Бар кыр-казак урҙаһында
Шундай кыйыу батырҙар
Ул сак һирәк булғандар.
Ә һез, кыйыу арысландар!
Улар ярған һукмактан
Барығыҙ алға һаман!..

Шунан һуң сәсэн көйләп китә лә батырҙарҙың алышы тураһындағы хикәйәтен түбәндәге һүҙҙәр менән бөтөрә:

Аты үлһә лә, уҡ бөтһә лә,
Батыр үс менән яна,
Кылды кыркка ярыр
Кылысын кулға ала, —
Шуның менән сабыр ул.
Пәрәй йәнен алыр ул.
Дейеү пәрәйе шунда уҡ
Был хәлдә күреп кала,
Йәш батырҙы юк итергә
Кулына сукмарын ала,
Инде һуктым тигәндә,
Кузыйкүрпәс ялтана,
Йән асыуы менән ул
Дошманына ташлана.
Дейеү пәрәйе дер калтырай
Кылыс менән һуғыуҙан,
Алты батман сукмары
Төшөп китә кулынан;
Күрпәстең дә кылысы
Киҫәктәргә ыуалған.
Алыш шундай кызғанда,
Карабай килгән үзе,
Пәрәй сукмарын алып,
Башына биргән үзе.
Ошо каты һуғыуҙан
Юлбарыс та, Дейеү ҙә

Берзэй сайкалып киткэн;
Эйэргэ баш эйгэн пәрей,
Элеп куйған камсылай,
Кулдары һалынып төшкән.
Йәш батыр, әүлиәнең
Һүззәрен искә алып,
Аңына килмәс борон
Яуызды тоткан маткып.
Уны эйәрзән айырып,
Янбашына күтәргән,
Пәрейзең зур кәүзәһен
Ергә бырғыта бәргән;
Бындай каты бәрелеүзән
Хатта ер зә идрәгән.
Дейеү пәрейе асыузан
Шыкырзаткан тештәрен,
Батырзарзы еңергә
Әмәле юк, ни эшләһен?..
Кузыйкүрпәс шул вакыт
Билдән бысағын алған,
Дейеүзең уң табанына
Бик каты яра һалған.
Дейеү кот оскос үкереп,
Шул урында йән куйған.
Яраһынан кап-кара кан,
Қазанда кайнатылған
Бисмалалай, урғылған.
Кафтаузағы йылан һымак һызғырған ул,
Урмандағы арысландай үкергән ул;
Даръялағы кит һымак ыңғырашқан ул,
Далалағы ел-дауылдай һикергән ул.

Дейеү пәрейенең гүмере ана шулай өзөлгән, — тип һүзен да-
уам итә хикәйәттә һөйләүсе.

Батырзар, шул ерзә һис кисекмәстән әрзәнә әзерләп, ут яғып
ебәрәләр зә, был хәшәрәт йәндән яңылары яралмаһын тип, мәйетен
яндырып, көлөн ергә осоралар¹⁶.

Шунан һуң Карабай, улы менән зур сокор казып, аты менән
коралдарынын һыныктарын бергә күмә. Уларзы ерләгән сакта
Карабай, һинәң кеүек тоғро дуһты, шундай нык коралды кабат та-
ба алмам инде, тип һөйләнә-һөйләнә илап ала. Кәбер өстөнә, дала
халыктары йолаһы буйынса, һәйкәл рәүешендә уба өйгәс,
йәйләүзәренә кайтырға ашығалар¹⁷. Әммә батырзарзың икеһенә бер
ат калған, уныһы ла ауыр алыштан һуң хәлдән тайған була.
Кузыйкүрпәс иһә, ошо хәлдә күрәп, атаһына хөрмәт күрһәтергә
һылтау табылыуына шатлана ғына. Дала кешеләре элек-электән
шулай ата-әсәһен һүзһез тыңларға, үзенән өлкәндәргә хөрмәт итер-
гә, уларзың кәңәштәренә қолақ һалырға гәзәтләнгән. Кузыйкүрпәс,
атаһының берәй һүз әйтеүен көтөп тормайынса, үз атын уның яны-

на етәкләп килтерә лә, үзе генә атланып кайтыуын һорай. «Ә мин, — ти ул, — бик үк йонсомағанмын, аяктарым да нык әле, йәйәү генә кайтырмын». Улар шулай кайтып китәләр.

Қарабай йәйләүенең көтөүселәре, тау башында үз хужаларының малдарын карап йөрөгән сакта, алыстан Дейеү пәрейе менән алышкан батырзарзы күргәндәр, әммә куркыузан алыштың ахырын көтөргә базнат итмәйенсә, аталы-уллы ике батыр үлгәндәр инде тип, қобаралары осоп йәйләүгә сабышып кайтқандар һәм күргәндәрен халыққа һөйләп биргәндәр икән. Халықтың был курқыныс хәбәрзән котә алынған. Ни өсөн тиһәң, улар Дейеү пәрейен бер төрлө лә кеше көсә менән енеп булмаһын элек-әлектән белгәндәр. Батырзарға булған яратыу тойғоһо уларзы ярзам күрһәтергә ынтылдырһа, Дейеү пәрейенән куркыу иһә уларзы туктатып калдырған. Ошоләй бер яққа ла була алмай аптырашып торғанда, улар алыстан бер һыбайлы кеше менән уға әйәреп килгән йәйәүлене күреп калалар, юлсылар яқынлашыуға тәүзә Қарабайзы, унан улын танып алалар. Шунда ук һыбайлылар сабышып, йәйәүлеләр йүгерешеп барып, батырзарзы қосақлап каршы алалар, уларзың Дейеүзән қотолоп, һау-сәләмәт кайтыузарын күреп, шатланышалар. Дейеү пәрейенең дәмөктөрөлөүен белгәс, халық бөтөнләй таң қала, қыуаныс тағы ла арта, үз батырзарының қыһулықтарын мактап, Дейеү пәрейе менән булған алыш һақында нығырак белергә теләп, өзләкһөз һораша башлайзар. Әммә йонсоған Қарабай тәүзә үз тирмәһендә ял итергә форсат биреүзәрен һорай, шунан һуң булған хәлдә бәйнә-бәйнә һөйләп бирергә, ахырза бөтә йәйләү халқын йыйып, күнелле туй яһарға вәғзә итә.

Таң атыр-атмаһтан қасандыр Мөхәммәт пәйғәмбәрзән алтын мөгөзлө һарық тәкәһенә¹⁴ атланып үткәнлеген белдереүсә Қош юлын йондоззар уратып алған ай яқтыртқан сакта ук Қарабайзың қызыкһыныусан ауылдаштары уның тирмәһе янына йыйылып, йоқоһонан уяныуын көтәләр. Инде қояш та қалқып, юғары күтәрелә, Қарабай һаман уямай. Йыйылған халық тын ғына көтөп ултыра бирә. Бына йылқы өйөрө төшлөктәге қызыу қояш әсәһенән қасып һыулауға төшә башлай. Шул вақытта ғына Қарабай йоқоһонан тороп, улы менән икәүләшәп дуһтары янына қилеп сыға. Улар шатланышып был икәүзә сәләмләйзәр. Йыйылған халыққа қыуанған Қарабай әүлиәнән күренеүе, уның биргән қонәштәре, шулай ук Дейеү пәрейенең төрлө қиәфәткә инеүе, уның үлтерелеүе, азак қилеп яндырылыуы һақында түкмәй-сәсмәй һөйләп бирә. Шунан һуң йыйылышып намаз укыйзар. Өлкән батыр, үз ауылының хөрмәтле узаманы булғанлықтан, намаззы мулла янында ултырып, йәш сағында үзе үлтергән арыһлан тиреһенән яһалған намазлық өһтөндә укый. Был тирене ул намазлықтан башқа бер нәмәгә лә қуллаһнамаһ булған. Қарабай батыр артында қарттар, шунан инде өлкәнәрәктәр менән йәштәр йөгөнләп ултырғандар. Намаз укып бөткәс, ошо йыйында Қузыйкүрпәсте қыйыу батыр тип атайзар. Шул көндән алып ул ошо исем менән бөтә дала халықтарына танылған.

Артабан батырзар, йэйләү халкын ике табынға бүлөп, ике байтал итенән бешерелгән бишбармак менән һыйлай башлайзар. Карттар менән күренекле ирзәр беренсе табынға ултыра. Унда түшәлгән келәм өстөнә ашъяулыкка дәү-дәү табактар менән ит, һаба-һаба кымыз куйыла. Икенсе табын ак кейез өстөнә аяк салып ултырған йәштәрзән, бәләкәстәрзән тора, уларға ла күпме кеше булла, шул саклы ит менән кымыз куялар. Тәүге табында ултырыусыларзы Карабай үзе, икенсе табындағыларзы Кузыйкүрпәс һыйлай. Табактағы ит ашалып, һабалағы кымыз эселеп, һый мәжлесе тамамланғас, кунактар хужаларға рәхмәт әйтеп, урындарынан торалар. Инде калған көндө улар көрәшөп, ат саптырып, курай уйнап, йыр йырлап бик күнелле уҙғаралар. Йырсылар Дейеү пәрәйенәң нисек кыйратылыуын һүрәтләндереп, һынландырып йырлайзар. Бына шул йырзарзың береһе:

Һай, данлыклы курайсылар¹⁹,
Һокландырып уйнаусылар,
Буласакты юраусылар!
Тартығыз курайзы ныгырак,
Йырлатығыз моңлорак!
Асык һезгә күп заман,
Барлык батыр, уҙаман,
Исемдәре, эштәре, —
Уларҙан ни уҙмаған...
Бейек убаға менеп,
Имән төбөнә тезелеп,
Һөйләп бирегеҙ хакты,
Баштан уҙған заманды —
Хәзәрге көнгә саклы.
Борон булған хан-батырзар:
Искәндәрзәр²⁰, Батыйзар²¹,
Аҡһаҡ Тимер²² башкалар.
Һанһыз яузар туплаған,
Яттар еренә укталған,
Каршы торған халыктарзы
Асқан, киҫкән, тукмаған;
Хәләл кандар койолған,
Тупрак канға туйынған;
Яуҙан котаһып кайткандар,
Үз дуһтарының да ситгә
Баштарын юғалткандар;
Етем калған өйзәргә
Илаш, кайғы, зар кайтқан,
Хан-батырзар донъяға
Алама дан таратқан.
Безең ирзәр каһарман,
Сит ерзәргә бармаған,
Канға канһырамаған,
Унда уттар һалмаған,

Түкмэгэндәр кара кан
Йыйыр өсөн харам мал;
Кырган улар дошманды
Доньяла иң усалды;
Куркынысты еңгэндәр,
Илгә именлек биргэндәр;
Беззең батыр-сапсандар
Илгә зарар итмәгән,
Бары һунар сапкандар.
Карабай айбар ир булған,
һыйсанлыкта бер булған,
Аттары елгер булған,
Мал-тыуары көр булған;
Катындары йәш, матур,
Улы тыңлаусан: батыр, —
Бына шулар хакында
Донья күп дан таратыр.

Батырзар ауыл халкы менән был көндө шулай күнел асып узгаралар. Карангы төшкәс кенә, һәр кем үз тирмәһенә таралыша.

Иртәгәһенә Карабай менән улы ял итә. Шулай за, һунарға йөрөргә бик һәуәс булғанлыктан, ул көндө үззәренә яңы коралдар — йәйә менән уктар, һөңгө менән кылыстар яһайзар. Ат та, корал да, юл кәрәк-ярактары ла әзерләнеп бөткәс, улар иптәштәре менән бергә бик алыс ергә — кыргыз далаларына һунарға сығып китәләр. Бәләкәй-бәләкәй төркөмдәргә бүленеп, улар өс көн буйы һунарзан көн дә кис табыш менән кайталар. Дүртенсе көндө һунарға таң атыр-атмастан сығалар. Улынан, үз юлдаштарынан айырылып киткән Карабай бер коралайға осрай. Бына коралай кая ташлы үркәсле тау битләүенән тәрән йырындар аша күз әйәрмәс тизлек менән һикереп қасып китә. Ризығы бөтөп²³, әжәле²⁴ яқынлашыуын һизмәгән Карабай, куркыныс урындарға қарап та тормастан, коралай артынан күз язлықтырмай саба ла саба. Шул мәлдә, әлеге үлтерелгән Дейеү пәрейенең Карабайзы һәләк итеп, үс алырға уйлап қына йөрөгән қустыһы, уның ошондай куркыныс урындарзан сабып қилеуен күреп, бик уңай тура қилдә бит әле тип, үзенең мәкерлә уйын бойомға ашырмақсы булған. Көс менән батырға күрәләтә ташланырға базнат итмәгән был пәрей ана шулай мәкер менән эш итергә булып, бөркөткә әүерелә лә керешә тар-тылған йәйәһе менән коралайзы қыуып текә таузан түбәнгә сабып барған Карабайзың башы тапқырына юғарыға күтәрелә; шунан канаттарын йыйып, тырнактарын тарбайтып, йәшен тизлегә менән шыйылдап түбәнгә шықыя һәм был хәйләһе алдан һизмәгән Карабайзы аты менән бергә тау итәгендәге упкынға тибеп төшөрә. Бына батыр бөтөнләй иһез ята. Қолактарынан, ауыз—танауынан кан аға. Аты, башы менән ташка һуғылып, тын да алмай йән биргән. Яуыз сыхырсы, курқак қуянға ташланған қыйғыр кеуек, батырға ташланып, уның иһез кәүзәһенә үткер тырнактары, осло суқышы менән өзгөләргә керешә, ә үзе былай тип һөйләнә: «Ер йөзөндә иң

көслөлөрзән булган ағайымды үлтергәннен өсөн каты язам һинә ошо булыр. Улынды ла, үзен кеүек үк, йәки унан да катырак интектереп дәмөктөрәсәкмен, кәһәрле гаиләнде лә кырасакмын! Һинен таянысын Мөхәмәт кайза хәзер? Бында килһен дә, шәп булғас, һине минен тырнактарымдан коткарып караһын!» Бөркөт һынлы пәрейзен сукушы менән тырнактары, өзгөләй торғас, Карабайзы иҫенә килтерә, ул бөркөт әйткән һүззәрзе ишетә, уның үлтерелгән Дәйеү пәрейенең кустыһы икәннен аңлай. Бына Карабай, актыккы көсө менән кыйыулығын туплап, бөркөттән ике аяғын бер юлы эләктереп ала һәм шул килеш кизәнеп, уны йән көсә ташка бәрә. Бынан сихырсының һөйәктәрә шытырзап китә. Ошоно күрәп күнеле күтәрелгән батыр, сихырсының аяктарын кулынан ыскындырмайынса, аяғы менән муйынына баһып, бөтә көсө менән башын өзә тартып ала. Ә үзе, һуштан язып, ергә ауа һәм шунда ук йән бирә.

Шул арала атаһын эзләп йөрөгән Кузыйкүрпәс янына тегә әүлиә өсөнсә тапкыр килеп сыға.

— Тукта, Кузыйкүрпәс! Атайынды даланан эзләмә, — ти ул. — Уның ризығы бөтөп, әжәле килеп етте инде. Анау кая ташлы тауға бар, унда атайындың мәйетен табырһын. Шунда, бейек тау башында, үзен кәзәрләп ерлә! — ти. Шунан әүлиә уға Карабайзың яуыз пәрей менән һуғышыуы, пәрейзен мәкерлелеге, ә Карабайзың батырлығы һақында һөйләп биреп, былай тип өстәп куя. — Атайың һаҡ мосолман, Мөхәмәттең тоғро коло ине. Ул, уның яуыз дошманын үлтереп, үзенең һуңғы һулышын да уға бағышланы. Ошоноң өсөн һәм үз гүмерен якшылык, изгелек менән үткәргәне өсөн, пәйғәмбәрәбез уның әрүәхе дин әһелдәрә йәшәгән олмаһ түрәндә булыуын теләй; ул унда һылыу хур кыззары араһында мәнге рәхәтләнен торасак! Һин дә, атайың шикелле, изгелекле бул, шундай ук бәхеткә ирешерһен.

Ошо һүззәрәнен һуң әүлиә юк була. Куркыныс килгәндә каушау белмәс Кузыйкүрпәс был юлы әүлиә күрһәткән тауға карап курһаҡ куян шикелле генә сабып китә. Шунда атаһының йәнһез кәүзәһен таба. Атаһын косахлап үкһеп-үкһеп илай, унан айырылып калғаны, уны һаҡлай алмағаны өсөн үзен кәһәрләй.

Кузыйкүрпәсте алыстан күрәп калған юлдаштары ла уның артында йән-фарман сабып килеп етәләр: Карабайзың үлек кәүзәһен косахлап, ул безҙен атабыз ине, ә без уның егем калған балалары, тип илашалар. Бөркөт һынлы пәрейгә ләгнәт укыйзар, хәшәрәттен емтеген утка яндырып, көлөн елгә осоралар. Карабайзың мәйетен йыуып, иңбаштарына күтәрәп алып бейек тау башына мендерәләр һәм, әүлиәнең васыяты буйынса, шунда кәзәрләп ерләйзар, йола буйынса, коралдарын да үзе менән бергә күмәләр²⁶. Батырзың иҫтәлегенә бейек уба өйәләр. (Шул замандан алып был убаны Қаратау тип йөрөтәләр.) Шунан һуң ырыузаһтары, Карабай менән хушлашып, бергә һунарза йөрөгән сактарын иҫкә алып, уба түнәрәтәп сабышалар за, шунан кәберенә баш әйеп, бойоҡ кына кайтып китәләр.

Шул арала һунарсыларзың береһе, Карабайзы эзләп-эзләп тә тапмағас, йәйләүгә кайтқан, батыр бында ла булмағас, уның күп-

тән инде бер үзе айырылып китеүен, һаман кире әйләнеп килмәүен һөйләп бирә. Был хәбәр ауылдаштарын бик нык борсой, улар шунда ук ат менеп Карабайзы эзләргә кыргыз далаларына сығып китәләр. Батырзын катыны Алтыша, акылдан шашыр хәлгә етеп, баяғы юлдашы килгән якка табан йүгерә. Алыстан һунарсыларзын кайтып килеүзәрен күргәс, ул бик кыуана; әммә тегеләр якынлашкан һайын аттары менән үззәрен танып, Карабайзын атын да, үзән дә күрә алмагас, үкһеп илай-илай ошо һүззәрзе һамаклай:

Карабайзын менгәнен —
Дуҗ толпарын күрмәйем.
Аты елдәй елә ине,
Аяғы ергә теймәй ине;
Муйыны аккош муйыны ине,
Дуғаланып торошо
Балдак менән тиң ине.
Йөрәгем янып яраткан,
Батыр даны тараткан
Карабайзы ла күрмәйем.
Ул ир ине, ир ине,
Кыйыулыкта, батырлыкта
Үз илендә бер ине...

Шул арала Карабайзын юлдаштары ауылға килеп етәләр, ә Алтыша уларға аттарынан төшөргә лә ирек бирмәй, һамаклап һорашырға керешә:

Кайза, улым, атайын,
Батыр Карабайкайым?
Кайза минен иргенәм,
Йәнем һөйгән бергенәм?
Карабайзын дуҗтары,
Миңә хакты асығыз:
Кайза һеззән башығыз?

Кузыйкүрпәс менән юлдаштары аттарынан төшөп, Карабай батырзын үләме хакында илай-илай һөйләп бирәләр. Быны ишетәүгә йөрәге ярылырзай булып типкән Алтыша, бөтә быуындары калтырап, һушын юғалтып ергә ауа. Кузыйкүрпәс иптәштәре менән уны күтәрәп алып инә. Бер аzzан эсә исенә килгәс, илай-илай йәнә һамаклай башлай:

Бәлә-каза килерен
Көн элгәре һизгәйнем:
Узған төнөн йокомда
Хәтәр бер төш күргәйнем.
Яланда япа-янғыз
Батырым ята, имеш,
Кымыз за эсмәй, имеш,

Корот та еймэй, имеш;
Усал йырткыстар үзен
Камап алғандар, имеш.
Қаты яны язылған,
Кереше лә өзөлгән,
Уғы урталай һынған,
Тос ук башы ярылған;
Кулында һөңгө тоталмай,
Һөңгө осо тозоролған.
Ай, минең якты қояшым,
Ниңә шулай тиз баттың?
Инде мәнге тыумаһың,
Күз йәшемде йыумаһың,
Ишетмәһең аһымды,
Көнәм сыуағы булмаһың.
Аусы тозағына капқан,
Йылы ояһын һыуытқан,
Балаларын юғалтқан,
Ашамай-эсмэй, бойокқан,
Тар ситлеккә ябылып
Тилмергән меһкен кош һымак,
Мин дә калдым яңғызак.
Мин дә, бығау кейгәндәй,
Көнгә карай алмайым,
Ашамайым, эсмәйем.
Қанға қатты иренем,
Кибеп бөттө тамағым.
Алыр һулышым тарықты,
Күкрәгемә кысылып,
Йөрәгем тунып бөттө,
Күззәрәмдә йәш кипте.
Бөтә коштар араһында
Ин татыуы аккоштор,
Аусы уғы аккошто
Йән дуһынан айырна,
Балаларын әйәртеп
Йөзөр тын күл өстөндә,
Дуһына һөрән һалыр;
Қаршы яуап килмәһә,
Үртәнеп үзен талар,
Бөтмәһә хафаға калыр.
Мин дә, ошо аккоштай,
Йән дуһымдан айырылдым,
Йәп-йәш батыр улым менән
Шыпа етемгә калдым.
Инде шатлык таба алмам,
Қунактар каршыламам,
Йән дуһым күрә алмам,
Хәбәр зә ала алмам.

Кузыйкүрпәс, әсәһе менән генә калғас, мин һине ихлас күнелмәдән хөрмәт итеп, һүҙендә һәр сак тыңлармын, миңә ышан, тип, атайым изгелекле кеше ине, әүлиә һүҙҙәренә карағанда, Мөхәммәт уға дин әһелдәре өсөн вәғәзә ителгән оймақтың түрөн биргән, тип әсәһен йыуатырға тырыша. Шулай итеп, әсәһенен кайғыһын бер ни тиклем еңеләйткәс, атаһының етеһен уҙғарырға әзерләнергә кәңәш бирә²⁰. Алтыша, Сарыбай йәйләүенә алдан илсе ебәрәп, Карабайҙың вафатын хәбәр иттерергә, әйттерелгән кызы һаҡында ла иҫенә төшөрөп, дуһының етеһен уҙғарыу өсөн уны үзҙәренә һаҡырыу кәрәклеген иҫкәртә. Кузыйкүрпәс, атаһын юғалтыуға һисек кенә кайғырмаһын, әсәһенен был һүҙҙәрен ишеткәс, күңелә күтәреләп китә. Атаһы буласак кәләшенең һылыулығын, тегеү-сигеү һөнәренә оҫталығын һәр сак мактап, Сарыбай йортоһан йыш кына Маяһнылыу эшләгән сигеүлә таҡыя, һағышылы серге, бизәкле артмак кеүек бүләктәр алып кайтканлыктан, кыззы бөтөнләй күргәнә булмаһа ла, уны күптән ярата ине. Кузыйкүрпәс был бүләктәрҙе фарсы һағыштарынан өҫтөн күрәп, үз тирмәһендәгә зинһәттән иң асылы, тип иҫәпләй ине. Әсәһенән бойорок бирелгәс тә, ул атаһының элекке иптәштәренә китә, уларҙын Сарыбайға илсе булып барыуҙарын үтә. Тегеләр, быға риза булып, юл кәрәк-ярактарын әҙерләйҙәр за иртәгәһенә үк сәфәргә сығалар. Кузыйкүрпәс иһә, буласак кайһым Сарыбайҙы алып кайтырҙар, тип ышанып кала, иһә үзем хужа булып, уға көн элгәре һый-хөрмәт күрһәтәрмен, шунда унан фатиха алып, оҙакламай туй за уҙғарырмын, тип уйлай.

Шул арала Сарыбай йәйләүендә бының бөтөнләй киреһе эшләһеп ята икән.

Сарыбай Казкүл яһында юлбарыс үлтергән батыр мин иһә ул, тип һағырынған. Бына шунан уның даны бөтә кыргыз урзаларына таралған. Ошо ялған дан уны атаклы хан һәм иң яҡшы батырҙар менән аралашыуға килтергән. Маяһнылыуҙын гүзәллеген, өҫтәүенә атаһының уңышы барымтанан һун байығыуын да күрәп иһә, бик күптәр Сарыбай менән коза булышырға тырышқан. Сарыбай, үзенен ошо өҫтөнлөгө менән маһайып, батырҙарҙын был теләктәрен кырка кире каға килгән, аһырза, бер йыраҡ ырыуҙың ханы менән һүз куйышып, кызы Маяһнылыуҙы шуның улы Айкара солтанға бирмәк булған. Шул арала хан тарафынан мәһәр менән илселәр за киләп төшкән. Илселәр хан һүҙен кабатлап, Сарыбайҙын үз йәйләүен Караһыу йылғаһы буйына күсерәүен һорағандар. Аһа шул йылға буйына икә яқтың да туған-ырыуҙары алдында егет менән кыз орашкандан һун, туй уҙғарырға тейеш булғандар.

Тап ошо һаҡытта Кузыйкүрпәстән Сарыбай йәйләүенә киләп төшкән илселәр Маяһнылыуҙын иһә Айкараға әйттереләүен иһәтеп, бик гәжәпкә калалар. Шулай за батырҙарҙың элекке дуһлығын, үз балаларын мотлак кауыштырыу һиәтән белгән илселәрҙен, үзҙәре лә саф күңелле булғанлыктан, быға ышанғылары килмәй тора. Сарыбайға үзә биргән вәғәзәһен иҫенә төшөрөп, уны үз яктарына аузармаксы булалар. Әммә был теләктәре барып сыкмай. Бер һисә тапкыр үтәһеп һорағандан һуң ғына тәкәббер Сарыбай уларҙы үз тирмәһенә иһәдерә. Келәм өҫтөндә хан улдары

менән уларға барасак илселәре араһында ултырған Сарыбай, килеүселәргә эре генә караш ташлап:

— Истәктәрҙең миндә ниндәй йомошо булыуы бар? — тип һорай. Уның был һорауына илселәр:

— Без касандыр һине үлемдән коткарған дуҫын Карабай батырҙың донъянан китеүен хәбәр итергә уның тол катыны Алтыша менән улы Кузыйкүрпәс тарафынан ебәрелгәнбез. Карабайҙың кайғылы катыны менән кейәүең буласак улы һинен, үз бала-саған менән килеп, етемдәрҙең хәл-әхүәлен белешеүендә, үз дуҫыңдың етеһен үткәрәүҙә катнашыуыңды, ошонон менән бергә кызың Маянһылыуы дуҫыңдың улы Кузыйкүрпәскә бирергә куйышкан һүҙендә дөрөсләүҙе һоранылар. Әгәр ҙә инде быға бер төрлө лә каршылык юк икән, дуҫыңдың етеһенән һуң туй ҙа яһарға теләктәрән белдерзеләр, — тизәр.

Илселәр тынып кала, тиҫкәрә холокло Сарыбай, уларға бик тәкәббер карап:

— Хәҙер үк миңең йәйләүемдән китегез һәм һезҙе бында ебәрәүселәргә Сарыбай батыр килеү түгел, уларҙы белергә лә теләмәй, истәктәр менән туғанлашыуы бөтөнләй кәрәкле тапмай, тип әйттегез, — ти. — Айкара солтанға әйттерелгән кызың Сарыбай бахыр истәккә бирер тигән уй һисек уларҙың башына килде икән, тип әйттегез, — ти.

Башта илселәрҙең был һүҙҙәргә ышанғылары килмәй тора. Ни өсөн тиһен, улар Карабайҙың бер һисә тапкыр Сарыбайҙы үлемдән коткарып, мөлкәтен, мал-тыуарын һаҡлап алып калуын, уның менән нык дуҫ булыуын яҡшы беләләр ине. Дуҫлыҡты онотоп, үз биргән һүҙҙән баш тартыуы, изгелеккә яуызлыҡ менән яуап кайтарыуы улар баштарына ла һыйзыра алмайҙар. Әммә шашынған Сарыбай Кузыйкүрпәс илселәрен һис кисекмәҫтән үз йәйләүенән кыуып ебәрергә бойора.

Бер һисә көндән һуң инде Сарыбай хан менән һүз куйышкан урынға — Арал диңгезенә койған Караһыу буйына, Амударъя тамағы тирәһенә — күсеп тә китә.

Кузыйкүрпәстең илселәре, яҡшылыҡка яманлыҡ менән яуап кайтарған Сарыбайға асыу тотоп, кайтып төшәләр, булған хәл-әхүәлдә бәйнә-бәйнә һөйләп бирәләр. Кыр-казактарҙың дуҫлығы нык булмауын, үз һүҙҙәрендә тормауын, башкорттарға карата үзҙәрен эре тоткан булыуын мәрхүм иренән элек тә күп ишеткән Алтыша быға артык ғәжәпләнмәй. Улына кара эсле Сарыбайҙы ла, уның кызын да оноторға кәңәш бирә, бүтән ырыуҙан бер тигән кәләш әйттерергә вәғәзә итә. Иллә-мәгәр йәш күңеле елкенгән Кузыйкүрпәс бөтөнләй киреһен уйлай. Бәләкәй сактан уҡ Маянһылыуың гүзәллеген мактауы гел ишетеп килгәнгә, уны үз кәләшем тип йөрөгәнгә, Сарыбайҙың был кире кағыуын эсәһе кеүек тыныс кына кисерә алмай. Эсәһенен кайғыһын арттырырға теләмәгәнлектән генә, уға буйһоноп, кәңәше менән тыштан килешкән була. Ә үзе, бер нәмәгә карамай Сарыбай йәйләүенә барып, Маянһылыу риза булһа, уны алып касырға уйлай... Ете ырыуҙың алсак кешеләре! Гүзәллекте яратыу йыһандағы бөтә нәмәне бе-

леүзәре менән дан тоткан халыктарҙы кайһылай көслө борсоһа, һезҙе лә шул тиклем нык борсой. Кузыйкүрпәстән Маянһылыузы өҙөлөп яратыуы үз эсәһен дә алдарға мәжбүр итә.

Ирен иҫкә алыу мәжлесен күптән уҙғарырға йыйынған Алтыша, үз йорто халкының бөтәһен дә сакырырға кушып, улын ауылдарға ебәрә.

Сакырылған кешеләр ин якшы аттарын менеп, Алтыша тирмәне янына йыйылаһар һәм, мулла менән Кузыйкүрпәскә эйәреп, Карабай мәрхүм кәбере янына юл тоталар; уҡ атырлык ер барып етмәс борон, киблаға йөз куйып туктайҙар ҙа, аттарын калдырып, кәбер янына йәйәү китәләр. Ошо ерҙә мулла, касандыр Карабай намазлык итеп йәйеп йөрөткән арышлан тиреһе өстөнә йөгөнөкләп, үз эргәһенә Кузыйкүрпәсте ултыртып, көрөндән аят уҡый башлай. Калғандар тын ғына тыңлайҙар, ғүмер буйы изгелекле кеше булғаны өсөн Карабайға ихлас күнелдән доға кылалар. Ғибәзәт кылынып бөткәс, мәрхүмдән кәберенә баш эйәләр ҙә, аттары янына барып, уларҙы сабышка әҙерләй башлайҙар.

Мәрхүмдә иҫкә алыу мәжлесендә уның үз ғүмерендә яраткан мәрәкәләрен кабатлау элек-электән йола булып калған. Кузыйкүрпәс, атаһының бойороғон үтәгәндәй, атта сабышыусылар өсөн бүләк итеп кәбер тирәһенә ете бәйге куйып сыға. Беренсәһенә алма сыбар ат бәйләй, икенсәһенә тимер күлдәк куя, өсөнсөһөнә — көмөш кыяклы эйәр, дүртенсәһе — йәйә менән уҡ, бишенсәһенә — семәрләнгән көмөш һаплы кылыс, алтынсыһына — көпләнгән камыш һаплы һөңгө, етенсәһенә кыргызҙар эшләгән якшы калта куя. Атта ярышыусылар үз бәйгеләрен алыштан күрһендәр өсөн был яу корамалдарының бөтәһен дә озон колға башына элдәрә. Кузыйкүрпәс, ярышта аттары узып килеүселәр атайым кәберендәге бына ошо бүләктәрҙе алалар, тип бөтә йыйынға белдерә. Үҙе атта сабышыусылар менән бергә бәйге башланыр урынға китә. Ғәзәттәгесә йөрөгәндә сирек көнлөк ерҙә туктап, уҡ атымы ара алға сыға, шунан тороп ул ярышты башларға ишара яһай, ә үҙе кемгә һиндәй бәйге эләгеүен күрер өсөн алдан сабып китә.

Шул ваҡыт бөтәһе лә һөрән һалып, дауыл һымак кузғалып сабалар. Акбуз атка атланған Алдар аранан һурылып алға сыға. Бүтәндәрә, кыл кеүек тартылып, уның артынан һузылалар. Алдар, бәйгегә ин алда сабып килеп, корзаш дусы Кузыйкүрпәс кулынан алма сыбар арғымакты етәкләп ала. Унан ике генә һикерешкә артта калып килгән Ишкара икенсе бәйгегә етеп, колға осонан тимер күлдәкте тартып ала. Унан үз атының башы тиклем генә калышып килгән ак һаҡаллы Аралбайға — Карабайдың айырылмаһ дусына — көмөш кыяклы эйәр эләгә. Был өсәүҙән уҡ атымы ер арттары бер туған ике һунарсы Бүребай менән Күсәрбай йән-фарман ярышып килә, бер бейәнән тыуған аттары қолакка-қолак килеп сабалар. Шулай ҙа, Бүребай атына йышыраҡ һуғып, шаберәк һөрән һалғас, аты алға һурылып сыға, һәм егет дүртенсе бәйгене — колға башындағы йәйә менән укты — эләктереп алырға өлгөрә. Тап ошо мөлдә Күсәрбай ҙа семәрләнгән көмөш тотқалы кылысты һыпыра тартып ала. Улар артынса Карабайдың замандашы, күптән инде

дала уйын-көлкөнөнән һуынған, һунарсылыкты ташлаган Муйнак акһакал²⁸, батырзың иҫтәлеген хөрмәтләйһе килеп, кара ат өстөндә саба. Ул үз өлөшөнә төшкән алтынсы бәйгене — камыш һаплы һөңгөнә — ала һәм, ярһыған атын тыя алмайынса, бәйге куйылған ерҙән алысқа үтеп китә. Шунан һун унын йәш кенә улы, сос Байегет, бәйге алыуҙан өмөттәрән өзөп, тырым-тырағай сабып килеүсә һыбайлылар төркөмөн артта қалдырып, азақкы бәйге булған қалтаны ала. Қарабай иҫтәлегенә үткәрелгән бәйге шуның менән тамам була.

Бынан һун Қузыйкүрпәс көрәшселәргә бәйге билдәләй. Беренсегенә кәрмәзин елән қуя, икенсегенә — ебәк фарсы билбауы, өсөнсөһөнә — мәрийән тезелгән кама қырпыулы такыя, дүргенсегенә — кара төлкө менән қырпыуланған қолаксын, бишенсегенә дәү юлбарыс тиреге билдәләй.

Башқортса көрәш түбәндөгесә уҙғарыла.

Үзә менән тәүге алышыусыны еңгән көрәшсә йәнә икенсеген дә, өсөнсөһөн дә еңгәндән һуң ғына беренсә бүләкте ала. Әммә икеһен енеп тә, өсөнсөһөн йыға алмаһа, бүләктән мәхрүм қала; уны еңгән көрәшсә бүләкте алып өсөн тағы ике көрәшсегә еңергә тейеш. Ошоллай итеп, бәйгегә куйылған бүләктәр бирелеп бөткәнсә, көрәш бара.

Йыйынға қилгәндәрҙән бөтәһе лә аттарынан төшөп, қор булып түңәрәкләнеп ултырышалар. Бына Қузыйкүрпәс билдәләнгән бәйгеләргә уртаға сығарып қуя һәм, көрәштә енеп сығыусылар ошо бүләктәргә алырзар, тип белдерә. Шул вақыт озон буйлы Бөркөтбай түңәрәк уртаһына килеп сыға, билбауын бушата биреп, үзә менән көрәшергә тейеш кешегә көтә башлай. Күп тә үтмәй, қин яурынлы Яғылбай, түңәрәктәге халық араһынан сығып, көрәшсә янына килеп баһа һәм тарамыш қулдары менән уның биленән ала. Улар тәүзә бер-береген уңлы-һуңлы қайырғылап, билдәрен һыққылап көс самалашалар. Бөркөтбай, үзә менән көрәшеүсегә көсө етерлеген һизеп, уны йәһәт кенә күтәрәп алып, янһаһы аша ергә ташлай. Шуның менән ул тәүге енеүгә ирешә. Енегеүсә халық араһына инеп китә, енеүсә үз урынында қалып, икенсә көрәшсеген сығыуын көтә. Инде таһыллы йәш егет Төлкөбай Бөркөтбай менән алыһа башлай, әммә бөтә таһыллығын, көсөн һалып қараһа лә, еңелеп сығып китә. Ә енеүсә өсөнсө көрәшсегә көтә, уны лә йығып кәрмәзин еләнде алмақ була. Халық аранан тығыз тәһле бәһлеуән Батырғолдо һайлап сығарып, Бөркөтбай менән көрәшергә қуһа, ләқин ул қарышқан була, енегеүзән қурққандай, уртаға сығыуҙан тартына. Аһырҙа, халық бик һорағас, күззәрән ергә теқләп, қыйырқыймаһ қына һын менән уртаға сыға, ә үзә батырзарса қыйыулық менән Бөркөтбайзың билбауына йәбешә. Ике бәһлеуән, уртала өйөрөлөп йөрөп, көс һынашалар. Береге таһыллық менән алдырмақсы булһа, икенсегә шунда уқ үз алымын қаршы қуя. Шулай итеп, улар бик озақ алышалар, алыһа торғас, қазанға һалынған ит бешеп сығырлық вақыт үтә. Инде уларзың қарыуҙары қайтып, қулаяқтары талыға, таһыллықтары бөтә, хәйлә тигән нәмә лә қалмай, шулай булһа лә береге лә бирелмәй. Шул вақыт Қузыйкүрпәс

менән узамандар, көрәште туктатып, тәүге ике бәйгене — кәрмәзин елән менән ебәк билбаузы — икеһенә бүләк итеп бирергә булалар.

Шунан һуң Кузыйкүрләстең корзашы Алдар менән Муйнак улы — сабышта һуңғы бәйгене алған сос Байегет килеп сыға. Улар алышалар, бөтә көстәрән һалып, бер-береһен йығырға тырышалар. Көрәштә берзәй оҫта, берзәй үк сос булған был егеттәр ике яктан да һиндәй генә йылғырлык, һиндәй генә алым кулланмайзар! Азак килеп, Алдар янбашын күтәрергә теләгән кеше булып, Муйнак улын алдай, тегенеһе быға каршы яуап кайтарыуға, Алдар йәһәт кенә бер аяғы менән тубыжланып, Байегетте үзе аша алып ташлай. Уның урынына ат сабышында бүләккә йәйә менән ук алған Бүребай сыға. Ул, үзенән алда көрәшеүсенән хәйләнән еңелеүән күргәс, Алдарзың үзен дә шул юл менән еңмәксе була, ләкин барыбер үзе алдана. Бүребайзың был уҫал уйын һизеп калған Алдар уны үзенә якынайтырға бирмәй, башын уның күкрәгенә, тубығын корһағына терәп, инбашына күтәрәп алған көйө салқан һала, шунан үзе, майзан уртаһында калып, хәл йыйырға ултыра. Иллә-мәгәр Бүребайзың кустыһы Күсәрбай уға озақ ял итергә бирмәй, янына килеп, кыйыуланып билбауына йәбешә, һык итеп билән һыға, үзе унан байтак көслө булғанлыктан, инде арыған Алдарзы тирә-якка аһһат кына борғолай башлай. Ә көрәштең бөтә таҫыллығын, алымын якшы белгән Алдар Күсәрбайға үзен күтәрергә ирек куя, уны шул юл менән хәлһезләндермәксе, ә үзе хәл йыймаксы була. Шулай ул Күсәрбайзы албырғатып салқан йығыла һалып, елкәһе аша ергә шул саклы һык бырғай, тегенеһе хатта һуштан яза. Алдар, халықтың шау-гөр килеп мактауы аҫтында һикереп тороп, дуҫының кулынан йәнә бер бәйгене — мәрийән тезелгән кама кырпыулы тақыяны — ала. Шунан һуң майзанға урта йәштәге көрәшсе, базык кәүзәле Көслөбай батыр сыға, аяктарын кирә баҫып, бәһлеүәндәрзе үзе менән көрәшкә сақыра. Уның бик көслө икәнән белгәнлектән бер кем дә каршы сығырға тәүәккәллек итмәй. Халык араһынан озақ һайлағандан һуң, үзе менән бер йәшле, берзәй батыр, әммә көрәштә бик откор булмаған Арыҫланбай уртаға сыға. Улар билбаузарынан тотошоп көрәшә башлайзар; бер-береһенен билән һығышып, күтәрешеп карайзар, ләкин аяктарын ерзән айыра алмайзар, бары тик бүртенгән биттәрәнән, бөтә тәндәрәнән соролдап тир генә аға. Шул саклы һыкышып карыулашыуға асыуы кабарған Көслөбай кулдарын үзенә бер оҫталык менән Арыҫланбайзың яурындары аша ташлап, башын култығы аҫтына кыҫа, шулай итеп тегенен бөтә көсөн ала; шул ерзә уны аркыры тотоп, баштүбән юғары күтәрә лә аркаһы менән үз башына һала. Шунан һуң инде, үз егетлеген күберәк күрһәткәһе килеп, уны баш оҫонда бер һисә тапкыр өйөрәлдөрә лә ергә бәрә, ә үзе бер ни булмағандай аягүрә тороп кала. Көслөбайзың сослоғона, көсөнә хайран калған майзан халкы бына ошо бер тапкыр еңеүә өсөн генә лә уға дүртенсе бүләкте — кара төлкө менән кырпыуланған қолаксынды — бирергә була, сөнки бындағыларзан уны бер кем дә еңә алмаясағы асык була.

Көслөбай был бүләкте алһа ла, юлбарыҫ тиреһе өсөн әле көрәш булмағанын күреп, майзандан китмәй, үзенә каршы көрәше сығыуын көтә. Шул вакыт узамандар менән бөтә халык, атаһының иҫтәлегә хөрмәтенә Кузыйкүрпәс тә көрәшһен, Көслөбай менән көрәште ул бөтөрһөн, тип бер тауыштан кыскыралар. Ә йәш батыр кеселеклек күрһәтеп, тәүзә бынан баш тарта, әммә халык һүзен ергә йыкмай, ахырза, ирекһезҙән уртаға сыға һәм Көслөбай менән алыша башлай. Кузыйкүрпәстен таҫыллы һәм көслө икәнән, йәшлек өстөнлөгөн дә белгән Көслөбай үзенә тәүәкәллегенә эстән үкенеп тә куя, шулай за көрәштән баш тарта алмай. Ул Кузыйкүрпәстен билбауынан тотоп ала, икәүләп көс һынаша башлайҙар. Урта йәштәге батыр бөтә көсө менән йәш батырҙың билән шул саклы кыҫа, егеттән бөтә тәнәнән тир сығып, күззәренә йәш әркелә. Ул үзе лә Көслөбайҙың кабырғаларын шытырзаткансы кыҫа, хатта тегенә тыны кыҫыла, дауылға бөгөлгән имән һымак, ах та ух килә башлай. Ошондай ныкышмалы көс һынашкандан һуң беренсе алымды Кузыйкүрпәс яһай. Ул Көслөбайҙы күкрәгенә кыҫып алып, аяктарын ерзән айыра ла өйөрөлдөрә башлай, әммә өлкән көрәше аяктары менән уны кыҫып алып, үзен юғары күтәрергә ирек бирмәй. Шунлыктан йәш батыр уны йәнә ергә төшөрә. Көслөбай иһә, аяктары ергә тейеү менән, Кузыйкүрпәсте инашы аша ергә алып ташламаксы булып, яурыны менән күкрәге астына иһә лә уны үзенә табан тарта башлай. Йәш батыр индә еңелер төслө булып күренә, ләкин күз асып йомғансы ул аяктарын артка табан терәй биреп, Көслөбайҙы күтәрәп ала һәм, башы өстөнә салкан һалып, артка ырғыта. Шуның менән ул атаһы кәберендәге көрәште бөтөрә.

Хайран булып карап ултырыусыларҙың бөтәһе лә кыуаныстарынан һикерешеп торалар, йәш батырҙың оҫта көрәше булыуын мактайҙар, күрһәткән батырлығы өсөн юлбарыҫ тиреһен килтерәләр. Әммә Кузыйкүрпәс быны алыуҙан баш тарта, сөнки ул: мин Көслөбайҙы көсөм, оҫталығым менән түгел, унай тура килгәнлектән генә еңдем, бүләкте лә атайым иҫтәлегә хөрмәтенә көрәшеүселәр өсөн генә куйҙым, ә үзем индә, бөтә кеше хөрмәт итеп, ихлаҫ күнелдән яраткан кешенә улы булғаным өсөн дә бик кәнәгәтмен, ти. Шулай за был һуңғы бәйге миңә карамакка бирелә икән, мин уны, Көслөбайҙан еңелһә лә, бүләккә лайык булған Арыҫланбайға бирер инем, тип һүзен бөтөрә.

Кузыйкүрпәстен был кеселеклегенә, мәрхүм атаһының изге тупрағын хөрмәтләүенә тағы ла нығырак һокланған халык Арыҫланбайға, еңелһә лә, юлбарыҫ тиреһен бирергә тигән һүзен хуплай.

Йәш батыр мәрхүм атаһы Карабай хөрмәтенә батырлык күрһәтеүселәргә, йыйылған бөтә халыкка ихлаҫ күнелдән рәхмәт әйтә һәм, йәйләүгә кайтып, иҫкә алыу көнөн табын короу менән бөтөрөргә сақыра. Быны ишетев менән барыһы ла аттарына менә, Кузыйкүрпәстен тирмәләренә карай юл тотта. Унда бөтәһен дә әзерләп көтөп торған Алтыша, халыкты каршы алып, кыҫтай-кыҫтай һыйларға керешә, кунактарҙың һәр кайһыһы мәрхүм ире Карабайҙың яҡын дуҫы, юлдашы, серзәше булғанға, уларҙан итте лә, кымыҙы ла йәлләмәй. Кунактар ашاپ-әсеп канғас, һый-хөрмәт

күрһәткәне өсөн хужа катынға ысын күнелдән рәхмәт укып таралышалар.

Кузыйкүрпәс, әсәһе менән яңгыз калгас, атаһы кәберендә ба тырзар ярышы нисек үтеуен һөйләп бирә. Мәрхүм иренен изге тулрағы хөрмәтенә һунғы бурысын үтәгән Алтыша актыккы күз йәшен коя, әммә был инде йөрәктәге кайғыны бүскәрткән йәш, бер-береһенә тоғро булып ғүмер итеүзән кәнәғәтләнеүзе күрһәткән йәш була. Алтыша улына ла: «Һин дә атайың кеүек намыслы һәм киң күнелле булып ғүмер ит, иһән сағында ла, үлгәс тә ватандаштарың хөрмәт менән иһкә алырлык йәшә», — тип нәсихәт укый.

Маянһылыузы ғына уйлап йөрөгән Кузыйкүрпәс уны нисек эзләп табырға икән, тип баш вата башлай, тик әсәһен яратканлыктан ғына, уның ихтыярынан тыш был эшкә тәүәккәллек итә алмай. Бер нисә көндән һун ул әсәһенә: «Атайымдың теләген үтәп, Сарыбай кызына өйләнеүзе үземдең бурысым һанайым, шуға һин рәхсәтендә бирер инен», — ти. Бер яктан, ошо бурыс уға тыңғы бирмәуен, икенсе яктан, бигерәк тә Маянһылыузы өзөлөп яратыуын, унан башка йәшәй алмауын белдерә. Сарыбай кире кәккәндән һун, ул Маянһылыузы бөтөнләй оноткандыр инде, тип уйлаған Алтыша улының шундай өзөлөп әйткән һүззәренә аптырап кала. Әммә уның мотлак ошондай уйға килеуен күргәс, куй, был уйынды ташла, улым, тип өгөтләргә керешә. Шундай алыс ерзә Сарыбайзарзың дошманлығы аркаһында әллә һиндәй бәлә-казаға юлыгыуың бар, ти. Шунан һун, көрьәндә язылганса, балалар ата-әсәләренә буйһонорға тейешле булыуын иһкәртә. Шуларға өстәп, йәнә былай ти:

— һүземде тынламай, мине ташлап юлға сыға торған булһан, шуны бел: һине тапкан сакта булһан ауырыуым, талыктырғыс һағышым йөрәгендә һурып бөтөрөр. Һине бала сакта имезгән һөтөм күкрәгендә кысыр. Минен күз йәштәрәм өсөн тулкынланып ятқан күз йәш даръяһы юлыңды киһер. Ахырза, һин күнелен табырға тырышқан мәрхүмдең үз әрүәхе дә, былай за етемһерәгән әсәйендә кайғы-хәсрәт әсендә калдырғаның өсөн, көн һайын төшөңә кереп борсор.

Әсәһенен был һүззәренән һун күзенә йәш әркелгән Кузыйкүрпәс ошо мәлдә Маянһылыузы онота, уны эзләп китеү уйымдан дүнәм тип һүз бирә, әммә әсәһе янынан киткәс тә, биргән һүзен онотоп, йәнә Маянһылыузы уйлай башлай. Ошо тойғолар көрәшәндә Кузыйкүрпәс ни эшләргә дә белмәй. Әсәһенә булһан хөрмәт уны тыуған еренән ебәрмәй тота, ә Маянһылыуға булһан дәрт уны донъя кызырып кыззы эзләп сығып китергә әйзәй. Озақ уйлағандан һун, икенсе уй еңә һәм йәш батырзы әсәһенә әйтмәй сығып китергә мәжбүр итә.

Кузыйкүрпәс Алдар дуһы менән һунарға барырға тип рәхсәт һорай, ә Алдар иһә уның был уйын әле белмәй. Шулай ук быны һизмәгән әсәһе дә юлға ни теләһә, шуның бөтәһен дә биреп, улын һунарға озата. Кузыйкүрпәс йылкы өйөрөнән иң якшы, иң сызамлы ат һайлап ала, уға Йондоз кашка тип исем куша, шунан әсәһе менән хушлашып, касандыр атаһы менән Сарыбайзың төйәге

булган Қазкүлгә карап Алдар менән юл тотә. Ошонда ат ашатырга туктағас, Кузыйкүрпәс дусына ошо һүзәрзе һөйләп бирә:

— Алдар! Без бала сактан ук яқын дустарбыз, шулай за тор-мошта һыналмаған дуслықты нык та, ышаныслы ла, тип әйтеп булмай әле. Инде дусың Кузыйкүрпәсте тынысландыра торған уңайлы вақыт килеп етте. Мин иң элек бер һүземде лә кире какмай, ни һораһам, тик шуны ғына үтәргә ант итеүенде һорайым, — ти.

Дусынын яқшы күнелле икәнән белгән Алдар, минән бер төрлө лә гәзелһезлек йәки яманлык талап итмәс, тип ул ни генә кушмаһын, шуны һис һүзһез үтәргә ант итә.

Кузыйкүрпәс һүзен дауам итә:

— Һин атайымдың миңә Сарыбай кызы Маянһылыузы алып бирергә теләүән беләһең. Сарыбай уға дустарса һүзен биргән. Шуға ышанып, атайым мине бала сактан ук Маянһылыузы үз кәләшем тип атарға өйрәтте. Без бер-беребеззе бер тапқыр за күрмәһәк тә, мин Маянһылыузы, ә ул мине яратты. Безең ата-әсәләребезден дуслығынан, татыу йәшәүәнән килгән ошо гәзәт ахырза миңең үз гәзәтем булып китте. Әммә Сарыбай, атайым үлгәс тә уның менән булған дуслығын онотоп, мине ек күрә башланы. Уның карашы үзгәрзе, миңең йөрәгем иһә шул көйө калды. Кызы Маянһылыузы миңә биргеһе килмәй, ә мин унһыз йәшәй алмайым. Шулай, дускайым! Инде Маянһылыузы эзләп китәм һәм табырмын да. Әгәр ул атаһы тарафынан Айкара солтанға көсләп бирелә торған булһа, миңең менән касырға риза булыр, ул сакта миңә үз йөгәмдә алып кайтыу ауыр булмас, әгәр мине онотоп, касып китергә риза булһаһа инде, үзән ек күрермен һәм тиз арала әйләнәп кайтырмын. Мин әле һиңә үземдән уйзарымды, шулай ук эштен калайырак тороуын ғына әйтеп бирзем. Һинен дуслығыңа таянып өмөт иткән төп йомошом шунан тора: һин әсәйемдән мине яратыуын, ә миңең уны һисек хөрмәт итеүемдә яқшы беләһең. Ул миңең бер үземдә ят һәм алыс илгә ебәрергә һис касан да ризалығын бирмәс ине. Шунлыктан, мин уға әйтмәй генә китергә булдым. Инде һинән шуны үтенәм, хәзәр үк кайт та минән ишеткәндәрәңдә бәтәһән дә әсәйемә һөйләп бир; миңең урыныма калып, үз улы кеүек үк, уға хәстәрлек күрһәт, бигерәк тә мин киткәс бошона калһа, кайғыһын тарат. Маянһылыузы өзөлөп яратыуымды, атайымдың теләген үтәргә бурыслы булыуымды үзенә төшөндөр; шуның менән уның алдында минең гәйебемдә кәметеп, озакламай кайтыуымды әйтеп, өмөтләндер.

Уның был уйын көн әлгәре белмәгән Алдар үзәнән ант итеүенә үкенеп тә куя. Кузыйкүрпәсте бәтә күнелдән яратканлыктан, дусынан айырылып калғыһы ла килмәй, яңғызына курқыныс булмаһын өсөн, үзән дә бергә алып барыуын һорай. Әммә Кузыйкүрпәс, дусының биргән антынан файзаланып, уға һөйләргә лә ирек бирмәй. «Мин Маянһылыузы бер үзем яратам икән, бер үзем алып кайтырға тейешмен, ебегән егет кенә бүтәндәр ярзамына һалыша, ә мин ундайзарзан түгел!» — тип кырт кисә. Шулай итеп, дустар күзәрәнән йәш ағызып хушлашалар за айырылышалар.

Алдар үз дусының йомошон һисек үтәргә икән, әсәһән капыл кайғыға калдырмаһам ярар ине, тип уйланып кайта. Шулай озақ

баш ватна ла, бер төрлө лә төплө фекергә килә алмай тора. Тыумыштан борғолап һөйләргә яратмаган башкорт егете дөрөслөктә йәшереп, юкты бар тип һөйләргә базнат итмәй. Йәйләүгә кайтып төшкәс, ул Алтыша янына инә һәм улы ни кушһа, шуның бөтәһен дә түкмәй-сәсмәй һөйләп бирә. Әсәһе был хәбәрҙе тыныс кына тынлай, шунан Алдарзан улы урынына калып, хужалыҡ эштәрен алып барыуын һорай. Әммә озахламай уның күнелә бошона башлай. Бәлки, ул үз улынан бөтөнләйгә айырылып калғандыр, шуға күрә әсә үкһеп илай-илай ошоларҙы һамаклай:

Йәйрәп яткан йәйләүем,
Калдың кола далаға.
Әс серемдә аңлатырға,
Һүзәрәмдә тыңлатырға
Инде кемгә барырмын?
Карабайым кәберенә
Түтә һукмак һалырмын,
Башка төшкән кайғымды
Уға һөйләп барырмын.
Һай, душым, йән юлдашым!
Һин үлгәстен көн бөттө,
Минә кара төн еттә,
Бар кыуаныс юғалды,
Арынмаһ кайғы калды.
Янып һөйгән улың да
Йыуаныс түгел әсәгә:
Минән фатиха һорамай,
Киткән алыһ ырыуға,
Үзә һөйгән һылыуға
Ғүмерлек дуһ булырға,
Кәләш итеп кылырға.
Һай, онотолмаһ йән душым,
Ишетмәйһен зарымды.
Хур кыззари коһағында
Онотканһың кайғымды!
Бар коштарзан кайғылы —
Оя баһмаһ кәкүктәр.
Ул оя ла яһамай,
Балалар за сығармай;
Шуға йәйзең яртыһын
Күкләп йөрөй, каңғырып;
Тин-тоштарым араһында
Иң бәхетһез гол катын,
Шулай көн-төн кайғырып,
Дала һизәм каңғырып.
Юктыр батыр ирем дә,
Һөйгән улым сит ерҙә,
Күргәнем юк килән дә...
Күзыйкүрпәһ булмағас,

Ябыгып калды йылкылар,
Көтөү-көтөү һыйырзар
Бер төптән һыуалдылар;
Имсәктәре катканға,
Һауып булмай уларзы;
Ғүмере кәртә белмәгән
Озон йөн һарыктарзын
Вак бөзрәһе юғалды.
Ошо каты кайғымдан,
Һөйгән улым кайткансы.
Усағыма ут алмам.
Қазанымды тут баһын,
Бешерергә ит һалмам;
Бысақтарым тупайһын,
Һалмаға калъя тураһам.
Һыйырзарымды һаумам,
Бешмәмен каймак та,
Кәрәк түгел корот та.
Май язырға һауыт юк:
Қорғаҡһыған һабалар,
Бешкәктәрәм һындылар,
Һөт һөзгөстәрәмә лә
Саң-тузандар кундылар.
Һаумамын бейәләрзе,
Миңә кымыз ниңә ул?
Қымыз эсер эшем юк.
Күнел китек, яңғыз сакта
Уны бирер кешем юк.

Кайғыға калған Алтыша ошондай ауыр уйзарға сумып йөрөй башлай, ә был вақыт улы Қуҙыйкүрпәс казак далалары буйлап Сарыбай ауылына табан юл тотоуында була. Озакламай унын йәйләгән еренә барып етә, тик унда Сарыбай менән ғаиләһен генә түгел, уларзың кайһы якка күсеп китеүҙерен һорашырлык кеше лә таба алмай аптырап кала. Ул Сарыбайҙан калған йәйләү урынын тирәләп ике тәүлек буйы туктауһыз йөрөп сыға, ләкин бынан бер файҙа ла булмай. Өсөнсө көндә лә эзләүен башларға ғына тип торғанда, капыл теге әүлиә карт килеп сыға. Қуҙыйкүрпәсте тукта-тып, ул ошо һүзҙерен әйтә:

— Карабай улы! Бында Сарыбайҙы табырға өмөтләһөнп юкка ғына вақытыңды әрәм итәһөн. Ул хәҙер Амударъя тамағында йәйләй. Унан, хан менән һүз куйышыу буйынса, туй уҙғарыу өсөн озакламай Караһыуға күсәсәк. Инде һиңә шунда тизерәк барып, әйттерелгән Маяһнылыуынды күрергә кәрәк. Был бик алыс юл, етмәһә, уны үтеүе лә бик кыйын: теге вақытта һез үлтергән дейеү пәрәйенең тыумасалары һине һәләк итергә, үз уйзарын һис кисек-термәй бойомға ашырырға ант иткәндәр, иллә-мәгәр һин, улым, каушап калма, нык бул, Мөхәмәттең ярҙамына таян. Миңә иһә инде ризығым бөтөп, әжәлем килеп еткән, һиңә артабан ярҙам итә ал-

мам. Инә ярзам күрһәтһен өсөн, тик шәфкәтле Мәскәй²⁹ әбейгә нисек барырга юл өйрәтәп кенә ебәрә алам. Ул бынан ун биш көнлөк юлда, кибла яғында тора. Шул әбей һиңә, Сарыбайзы нисек эзләп табырга кәнәш итәп, фатиха бирер. Мине, теге донъяға китергә әзәрләнгән һәм олмахта иманлы кешеләр өсөн тәғәйенләнгән хур кыззари араһында йәшәр алла бәндәһен, Мөхәммәт кушканса, йөзөм менән киблага каратып ерлә.

Ошо һүзәрәнен һуң ук ул ятып йән биргән.

Кузыйкүрпәс әүлиәнән теләген тулыһынса үтәй — уны үзә һорағанса итәп ерләй, шунан кәберенә баш әйеп, Мәскәйзә эзләп киблага карай китә.

Юлда уға йырткыс януарзар за, кейек йәнлектәр зә осрай. Йырткыстарзы ул, һунарға һәүәс егет буларак, үлтерә³⁰, йәнлектәрзә иһә, ук атып йәки атта кыуып егет, ирмәк өсөн камсыһы менән һуғып, кайһы берзә, өйзән алып сыккан азыгы бөткәнлектән, уларзы тотоп бешереп ашай. Йондоз кашкаһын ашатырга туктаған сактарында, атып алған боландың, коралайзың йәки куяндың тиреһен тунап ботарлай за ите көймәһен өсөн тозлок һибә-һибә шешкә казап кура. Шулай итәп, үзенә киске аш әзәрләй, һәйбәтләп ашап туйғандан һуң астына серге түшәп, башы астына күпсеген һалып, таң аткансы татлы йокоға сума. Хәүефһезлек өсөн йоко алдынан кылысын әргәһенә, ә камсыһын, әүлиә күрһәткән юлдан язлыкмаç өсөн, тул-тура киблага каратып һалып ята. Иртән торғас, ошо билдәһенә карап тағы кибла якка юл тотта. Ун бишенсә көндә ул әзәм менә алмаç таузар янына килеп етә. Дүрткел мөйөшкә окшаған был таузарзың һәр яғы биш-алты ук атымы озонлокта була. Егет һокландырғыс таузар тәзмәһенә гәжәһенәп карап торғандан һуң, уны урап үтмәксә булып уңға борола. Уның төньяк, көнбайыш һәм көньяк кабырғаһынан урап сыкһа ла таузар араһынан үтерлек бер генә ызан да таба алмай. Таузарзың бөтәһе лә, гүйә, бергә то-ташкан, тик болоттарға тейеп торған түбәләре генә шар төслә булып айырылған. Батыр, был таузар араһында ни барлығын уйлап та тормайынса, ары китмәксә була, әммә күңелә низер һизенеп, көнсығыш яғынан да урап үткәһе килә. Шул якка табан боролғас, ул таузар араһындағы еккә ағып ингән бер йылға күрәп кала.

Йылғаның ярзари, кыл тарткандй тәзелеп, ике рәт булып ағастар үскән, Кузыйкүрпәс, былар әзәм балаларының оҫта кулдары менән ултыртылғандыр инде, тип уйлай. Шул ерзә ул йомшак үләнлектә утлап йөрөгән йылкы өйөрө менән һыйыр, һарык көтөүзәрән күрә, үзенә аты ла өзлөкһөз шул үләнгә һузыла башлай. Йылға тамағына якын килгәс, үтәп сығырлык бер генә һукмак та таба алмай, сөнки йылға кәштәләһенәп торған ике кая араһынан шау-гөр килеп каты ағып ята икән. Кыйыу егет, бынан нисек үтергә икән, тип озак уйлап та тормай, әйәрәнәп айылын бушатып, йылға ағышына табан төшөп тә китә. Көслә кул мекән ташланған гаш алыслығы араны йөзөп үткәс инде, бер киң ақланды, шунда зур түнәрәк күл булып йәйеләп яткан йылғаны, уның өстөндә йөзөп йөрөгән төрлө коштарзы күрә. Аты менән шул йылғаны сак йөзөп сығыуға, ул күргән коштар колак тондорғос тауыш менән кысқы-

рынырга керешэлэр, бынан аты өркөп үрәпсей башлай. Егет атын үзе артынан етәкләп аклан буйлап бара торғас, алыста кар кеүек ап-ак кейез менән көпләп королған бер тирмә күрә. Ауызын ыржайтып, күззәренә кан тулған кот оскос зур бер эт уға каршы туп-тура сабып килә башлай. Кузыйкүрпәс, кындан кылысын нурып алып, эттең муйынын өзә сабырга әзерләнгәндә генә, эт уға биш азым ер етмәс борон туктап кала. Шул ерзә ул, батырзың күзенә карап, үз әйәһенә ялағайланған кеүек, койрогон болғай за, күз асып йомғансы боролоп, тирмәгә табан кире сабып китә. Егет, теге әүлиә өзөп кенә әйтмәһә лә, Мәскәй әбейзең тап ошонда торғанлығын һизенә. Ул тирмә ишеге төбөндә үзенә ялағайланып торған этте кабат күрә. Бының якшылыкка икәнән төшөнөп алған батыр:

— Рөхсәтме? — тип тауыш бирә һәм кыйбуланып тирмә эсенә инә. Инһә, ергә түшәлгән фарсы келәме өстөнә һалынған сәхтиән мендәр өстөндә Мәскәй ултыра. Уның киәфәте усал түгел, төскә карт күренһә лә, әле бәйерәмәгән. Сәстәре, кыз икәнлеген белдереп, вак толومдарға бүлгеләнәп үрелгән. Өстөндәге күлдәге ап-ак, кулындағы тиҫбе төймәләрен тарта-тарта ауыз эсенән генә шыбырзанып ултыра. Кузыйкүрпәс килеп ингәс тә унан иҫәнлек-һаулык һораша, уға баштан-аяк күз йүгертеп сыжжас:

— Миңең һил торлағыма Карабай улын килтергәнә өсөн бөйөк пәйғәмбәребезгә рәхмәт. Ултыр, улым, тыныс бул! — ти.

Шунан ул үзенең Солтоқкош исеMLE баяғы этен сакырып алып: «Һелкен, этем, һелкен!» — ти өс серле һүз әйтә. Эт, тирмә уртаһына сығып келәм өстөнә баҫа ла, йөндәрен көзрәйтеп, һелкәнергә тотона, шул вақыт уның йөндәре араһынан ап-ак бойзай койола башлай. Мәскәй, урынынан тороп, уны йыйып алып қазанға һала, өстөнә таза һыу койоп, шунан уға май, корот өстәп курмақ бешерә. Кунағы алдына каймақтың сей һөттән дә, бешкән һөттән дә айбырлғанын куя, шулай ук әсе катык килтереп айран яһай, шул айран менән кымыззы дәү-дәү туҫтактарға һалып, кунағының ашап-әсеуән һорай, ә үзе бүтән якшырак һый куя алмағаны өсөн гәфү үтенә. Миңә ит ашарға ярамай, шуға ит-мазарым юк, ти. Шунан һуң ул Кузыйкүрпәстең мәрхүм атаһы һақында һораша башлап, ошо һүззәрен әйтә:

— Үз ырыуаштарымдан атайың һақында күп мактау һүззәре ишеткәнәм бар, уны белмәгән сакта ла үзен бик кәзәр итә инем. Ул үзе лә һәр төрлө мосолманды иһлас күңелдән ярата ине, кешегә гел генә кунақсыллык күрһәтер, аш-һыуын аямаҫ, комһоз булмағанлыктан, кешегә барынса ярҙам итер ине; һәр кемде яқын күрәп яратқанлыктан, уны кәңәшһез калдырмаҫ, хуш күнелле булғанға күрә, кешеләр менән бик татыу йәшәр ине. Был сифаттар батыр исемен йөрөтөргә лайык булған һақ мосолманда ғына булырга мөмкин. Бындай кешене миң биш йөз йыллык ғүмеремдә үз ырыуаштарым араһында күргәнәм булманы, хатта ундай әзәмдәр тураһында ишеткәнәм дә юк. Күптәрзе батыр тип йөрөтәләр, иллә-мәгәр уларзың береһе лә был исеMгә лайык түгел; ундай батырларзың барлык даны алдашыуған, маһайыуған, комһозлоқтан, барымтаға йөрөүзән тора. Тап бына ошондай һолокло Сарыбай ба-

тыр hine, истәкте, яратмаған, маһайыуынан якшылыкты онотоп, кызын hine биреүзән баш тарткан, үз файзаһын ғына күзәтеп, уны хан улына бирергә булған. Hин иһә, улым, атайындың юлынан барып, уның менән бер тиң дан қазанырға тейешһен, шулай за якшылыкта унан уззыра алмашһың. Килер быуын, һезҙен икегеҙе лә ырыу башлыктары һанап, данығыззы озақ йылдарға һаклар. Курайсылар һезҙен мактаулы эшегеҙе йырлап-көйләп ырыуҙан ырыуға еткерерзәр, халык уларзы ярыштыра-ярыштыра шатланып тыңлар. Акһақалдарзың һезҙен хакта һокланып һөйләгән һүззәре һис вақытта тынмас. Бер генә әсә лә балаһын, Карабай батырзай бул, тип иркәләмәй тороп имезмәс; бер генә ата ла улын атка мендергән сақта, Карабай батыр атын ошоллай йөрөтөр ине, тип әйтмәй қалмас. Йәки уның кулына йәйә биргәндә, Кузыйкүрпәс йәйә керешен бына ошоллай тартыр булған тип әйтер. Батырмын тигән кешенең эшләгән берәй эшен Карабай эшләгән эшкә окшаталар икән, был инде уның өсөн зур бүләк булыр. Нәсел-нәселгә калырлык якшылык менән узғарылған ғүмер бына ошоллай була ул, улым! Ә быларзың бөтәһен дә һин асығырак күрһен өсөн бөйкә пәйғәмбәребез миңә бөтә киләсәкте тылсым көсә менән күрһәтеп бирергә кушты.

Мәскәй батыр егетте таузағы өс корос йозак менән бикләнгән бакыр ишекте мәмерйә янына алып бара. Ул шыбырзап өс һүз әйтеүгә йозактар төшөп, ишек яман шығырзап шар асылып китә. Мәмерйәнең алғы өлөшөнә ингәс, Мәскәй батырзы шунда қалдыра ла үзе, икенсе ишекте асып, ары үтә, ә уның артынса ишек шарт ябылып қала. Озақ та тормай, өстөндәге ак күлдәген алмаштырып озон кара күлдәк кейгән, кара бөркәнсек ябынған, бер кулына тиҫбе, икенсеһенә хуш еҫтәр сығарып төтәп торған һауыт тотқан әбей кире килеп сыға. Ишек тирәһендә Кузыйкүрпәсте лә биш тапкыр төтәсләп алғас, егеттең күззәрен бәйләй, шунан кулынан етәкләп мәмерйә әсенә индерә. Унда егеттән аңлайышһыз бер нисә һүз әйттереп, күззәрен аса. Шул ерзә Кузыйкүрпәс, гәзәттән тыш күренеште күреп, таң қала. Был мәмерйәгә қояш нуры инмәй, көмбәзле түшәменә ике рәт булып асылған һигез кәндил менән яктыртыла икән. Қаршы стенала тирәһе ынйы һәм асыл таштар менән йөрөтөлгән дүрт мөйөшлө шыма такта тора³¹. Уның һәр яғы өсәр азымдан ашыуырак. Такта шул кәзәр шыма булғанлыктан, нур һибеп ялтырап тора. Бөтәһенән элек батырзы гәжәпләндергән нәмә шул була: янып торған кәндилдәр, шулай ук мәмерйә әсендәге барлык нәмә ошо тактала сағылып күренә башлай, ул унда Мәскәй әбей менән үзен дә күрә. Ул тура баһып тора икән, унда ла үзен тура баһқан көйө күрә, әйелһә, йөрөһә, боролһа инде, тактала үзен шул рәуешле күрә, әйтерһен дә, ул үзен-үзе үсекләй. Батыр шулай озақ шак катып қарап тора.

Мәскәй, йылмая биреп, Кузыйкүрпәсте йөзә менән тактаға қарата баһтырып қуя, шунан уның алдына бакыр табакка таза һыу тултырып ултырта, үзе өс тапкыр тирәләй әйләнә һәм, кулдарын юғары күтәрәп, һиндәйзәр аңлайышһыз һүззәр әйтә. Шул вақыт қапыл күк күкрәп, тау за, мәмерйә лә тетрәй, табактағы серле һыу

сайпыла башлай, э аяғостө басып тора алмаған егет тубыклана төшә. Озақламай бөтәһе лә һил булып калғас, Мәскәй әбей, Кузый-күрпәс эргәһенә килеп, ошо һүзәрән әйтә:

— Улым! Тыныслан да бына ошо серле тактаға текләберәк кара. Унда күргәндәрәңдәң бөтәһен дә мин аңлатып барырмын, берүк артыңа боролоп карайһы булма! Һин боролоп карау менән ер ярылып китер зә шунда төшөп мәнҗегә һәләк булырһың!

Мәскәй артка, иң караңғы мөйөшкә, сигенгәс, егет серле такта-ла уға гәжәп һөйкөмлө карап торған бик һылыу бер кыззы күрә. Быны күрәүгә батырзың йөрәге дөп-дөп тибә башлай, йәне күкрә-генән сығып шул кызға күсер төслө тойола, э бының нилектән икәнән ул үзе лә белмәй. Бик күпте тоя, эммә бер низә аңламай, ни теләгәнән үзе белмәй. Ул, үзе лә төшөнмәгән ошондай тойго менән елкенеп, байтак вақыт басып торғандан һуң, сызамлығын юғалтып, алға ташлана һәм кыззы косаклап алмаксы була. Эммә тылсымлы такта уны ебәрмәй, егет онотолоп, был күренеш хақында һораш-максы булып, Мәскәй әбейгә табан сак боролмай кала. Шул вақыт әбей уның был уйын һизеп алып, кыскырып ебәрә:

— Тукта, дыуамал! Артыңа карама, хәзәр үк үзәңдә упкын убып алып. Һин күзеңә күренгән кыз хақында һорамаксы булаһың. Был — һиңә әйттерелгән Маянһылыу. Уның күнелә лә, үзең күргән йөзө кеүек үк, бик якшы.

Был серле тактаның көсө ни саклы ғына зур булаһын, унда күренгән һылыу Кузыйкүрпәстең тойгоһон унан да көслөрәк сихыр-лай, ул ни кәзәр күберәк караһа, шул хәтлә йөрәге нығырак тибә башлай. Эммә каты бәгерлә Мәскәй уға туйғансы карарға ирек бирмәй, бер һүз әйтеүгә күзгә күренгән кыз юкка сыға. Уның уры-нына Кузыйкүрпәс ат өстөндә баштан-аяк коралланған үзе батыр, йөзө матур бер егетте күрә.

— Был — һинәң буласак катының Маянһылыуҙан тыуасак Бар-лыбай батыр! — тип аңлата Мәскәй. — Ул атаһы менән олатаһына окшап, шундай ук олпатлы ир буласак. Уның артында басып торған тимер күлдәклә ете улына кара, улар: бөрийән, үсәргән, тамъян, кыпсак, бошмаҫ, карақыпсак, түңгәүер³² тип аталырҙар. Уларҙан башкорттарзың ете ырыуы барлыкка килер; ул ырыу-зарзың һәр кайһыһы үзәрәнең ана шул башлыктары исемә менән йөрөтөлөр. Кара, ана уларзың ырыуҙары кайһылай ишәйгән.

Кузыйкүрпәс, бөтә был күренештәрзә ошо ырыуҙарзың атаһы булып, ысын күңелдән кәнәғәтләнеү менән карай. Ахырза, ул һиндәйҙәр аңлайшһыҙ сыуалыш күрәп:

— Коралланған шул тиклем күп халык һиңә былай мыжғыша икән? Кайза карама, шунда куркыныс күрәм. Минә улар йырткыс арысландарҙан, канға һыуһаған юлбарыстарҙан һакланырға әзер-ләнгән һунарсылар һымак күренә? — ти.

— Улым! — тип яуап бирә Мәскәй. — Һинәң нәсәлдәрәң һу-ғышка әзерләнә.

— Һуғышка! — тип кыскырып ебәрә батыр. — Аһ! Минәң ун-дай кот оскос нәмәнә күргәнәм юк әле. Был саклы халык йыйылғас,

ул нәмәкәй барлык арыслан менән юлбарыстарзан да усалырактыр инде.

Мәскәй йәш батырзың аңһызылығына йылмайып куя ла артабан һөйләп алып китә:

— Игелекле Карабай улы! һуғыштың нимә икәнән һәм уның ни сәбәптән килеп сығыуын төшөнөү кәрәк һиңә. Хак язмышы буйынса, һинәң ишәйә барған нәселдәренә донъялағы иң көслә Ак хандың³³ хакимлиғы астында йәшәргә язған. Улар, Дейеү пәрейзәренәң котортоуы буйынса атай-олатайзарының гәзәтен ташлап, азғынлыкка биреләсәктәр. Шунлыктан үзбелдеклек, тәртипһезлек, унан кала котолғоһоз рәүештә ызғыш менән татыуһызлык килеп сығыр. Шул сәбәплә мосолмандар именлеген кайғыртыусы бөйөк Мөхәмәт уларҙы Ак ханға кол булыузарын ярлыкар. Күп халыкты үзенә буйһондорған был бөйөк хан, үз еренәң сиген көньякка табан Ак диңгезгә койған Раа йылғаһына тиклем киңәйтеп, көнсығыштағы һинәң ырыузарын йәшәгән Иртыш менән Яйык йылғаһына саклы барып етер. Уның коралына бер ни зә каршы тора алмаған кеүек, башкорт халкы ла буйһонор.

— Минәң токомом ак хандар хакимлиғы астында имен йәшәрме һун? — тип һорай Кузыйкүрпәс.

— Бөйөк пәйғәмбәрәбез шулай кушкан, — тип яуап бирә Мәскәй. — Әммә ете ырыу халкы был имен тормошто тиз генә татый алмас. Яуыз сихырсылар, үз теләктәренә бик үк ирешә алмаһалар за, уларҙы кырып бөтөрөргә биш тапкыр ынтылып қарарҙар, йәки, һис булмағанда, уларға яуызлык эшләргә тырышырҙар. Хәйләкәр сихырсылар, күрәләтә яу менән күтәреләргә базнат итмәй, астыртын эш итеп, токомдарыңды ызғыштырырға керешерҙәр. Шунан инде башкорттар котороноп, ак ханға каршы корал күтәрмәксе булырҙар (бына ошо һуғыш була ла инде). Әгәр зә эштәр уң сыкканда, улар Ак ханға буйһоноузан котолорға тырышырҙар (был инде һуғыштың сәбәбе булыр).

Бына, улым, әлегәсә тыныс ауылдарҙа йәшәгән һинәң токомдарыңды ашаусы яуыз йырткыска аңлатма ошо. Инде шул болаларҙы башлап ебәрәүсе дүрт батырға қара. Улар дүртеһе лә ат өстөндә. Ақылдары, батырлықтары менән айырылып торған был батырҙар бер-берәһенән бик күп йылдарҙан һун килеп сығырҙар. һин күрәп торған беренсәһе, тимер күлдәк кейеп, уйнаклап торған атка атланғаны, — Қараһақал³⁴ батыр булыр. Ул үзенәң ырыуаштарың урыстарҙың ақ ханына каршы котортор. Уларҙың күбәһе ақ һуғышсыларға каршы һөжүм итер, шул яуза ырыуаштарыңдың байтағы кырылыр, әммә ақ хан һуғышсыларының көсөнә кемдәр генә каршы тора алһын? Қараһақал күп генә хаталарҙан, уныһызлыктарҙан һун үзенәң юлдаштары менән қайтанан ақ хандың хакимлиғын таныр.

Уның эргәһендә ултырған икенсәһе — куркыу белмәс Ақай³⁵ батыр булыр. Был бик базык һәм көслә етәксә. Ул батыр урыстарҙың беренсә бөйөк батшаһына каршы қорал күтәрер. Был иҫ киткес батыр барымта вақытында қазақ батыры Сарығолдан тартып алған кылысын ялмап яуға сығыр. Иллә-мәгәр Ақайҙың көслә кулындағы

был һокландырғыс кылыс батыр батша һуғышсыларын кире каға алмас.

Өсөнсөһө — ажарлы Килмәк³⁶. Ул атланған юлбарыстан көслө, елдән стез акбуз ат һинен Йондоз юлаусы менән тау бейәһе токомонан сығыр. Уға атланыусы үзенең батырлык өлгөһө менән ырыуаштары урыстарзың тол катын батша һуғышсыларына каршы яуға күтәрер, әммә кемдәр генә алла менән ак батшаға каршы тора алһын инде! Килмәк батыр, үзенең коралдаштары менән бергә енелеп, уның алдында тез сүгер.

Баштан-аяк коралланып, алма сыбар арғымак өстөндә ултырган дүртенсөһе — кыйыу һәм ғәйрәтле Батырша³⁷. Был батыр Бөрийәндән башланып киткән бер ырыуы менән урыстарзың кыз батшаһына каршы баш күтәрер. Қалған алты ырыу тыныслыкта булыр³⁸, сөнки яуыз йәндәр уларзың тоғрологон қақшата алмас. Бөрийәндәр иһә, күп уныһызылықтарға осрағандан һуң, енелерзәр. Урыстар уларзы батшаларына буйһондорор, батша уларға мәрхәмәтен күрһәтер һәм ғәфү итер.

Инде, улым, бөйөк әбей батша һакимлык иткән заманда баш күтәргән башкорттарзың бишенсе һәм һуңғы болаларын күр³⁹. Уның киң батшалығында яуыз болаһы күтәрелер, шуға был фетнә лә кушылыр. Ақылы менән дә, эше менән дә бөйөк батша ул которонузы көс менән басырға тырышмас, ә уға аяусанлык менән шәфкәтлелекте каршы куйыр. Ошоноң менән боласыларзы коралһызландырып, баш һалырға мәжбүр итер һәм үз батшалығында тыныслык урынлаштырыр. Шунан һуң яуыз Дейеү пәрәйзәр һинен улдарыңдың мазаһын китерергә базнат итмәстәр.

Инде беззең батырзарға каршы йыйылған ак һуғышсыларға кара.

Карабай улы, бығаса үзе һис күрмәгән икһез-сикһез күп һалықты күреп, тертләп китә. Бөтәһенең дә бер иш кейемдәре, бер төрлө коралдары, атлылар менән йәйәүлеләрзән ыксым сафтары уны ғәжәпкә калдыра. Урыстар сафындағы бөтә нәмәгә ентекләп озақ карап торғандан һуң, ул ике тәғәрмәс өстөндә алып барылған йомро бакыр бағаналарзың нимә икәннен һорай. Мәскәй, көрһөнөп:

— Аһ, миңең улым! — Был ут бөркә торған һәләк иткес көбәктер! Уға кара саң онтағы менән бер һисә суйын шар һалалар. Шул саңға сак кына ут тейземе — бакыр көбәк йәшен атқан кеуек дөрһөлдәй зә эсенән зур йәзрә атып сығара, был иһә йөзләп йәки унан да күберәк батырзы бер юлы кырып һала. Донъяла был һәләк иткес көскә каршы торорлок бер ни зә юк.

Батыр ауыр көрһөнөп куя, уның бите буйлап йәш бөрсөктәре тәғәрәп китә. Шунан ул:

— Ул зарарлы кара санды кем уйлап сығарған? — тип һорай.

— Һез үлтергән Дейеү пәрәйзәренең яуыз балалары. Улар Карабай ырыуын кырып бөтөрөргә ант иткәндәр. Ошо антарын үззәренең бөтә мәкерле нәсәл-нәсәбенә еткергәндәр.

Бына ул һинен ырыуыңа ырыс килеү мәле! Кыз батша тарафынан төшлөк илгә һаким итеп ебәрелгән хөрмәтле мырза⁴⁰ алдында илтифатлы бул. Батыр батшаның тәрбиәһен алған һәм уның шәкер-

те булган кешенен нисек итеп буш яткан Яйык ярзары буйлап икһез-сикһез Ак дингезгә тиклем һузылган ерзәрзе байкап һәм үлсәп йөрөүен күр; ул окшашы булмаған калалар төзөй һәм уларзы кешеләр менән тултыра, һыбайлы кыр-казактар үтмәһен өсөн нығытмалар менән урата, урыстарзын хәүфһезлеге өсөн отрядтар, маяктар куя. Унда һин уның саң эсендә, тирләп-бешеп төзөлөштә тырышып йөрөгәнөн, ә бында төрлө дингә табынған кешеләргә хөкөм сығарып, ғәзеллек күрһәтеп ултырыуын күрәһен. Бер кешенен барыһын да күрөп, бөтәһен дә эшләп, бойороп өлгөрөүенә ышаныуы ла кыйын. Әммә уның емешле, арыу белмәс ақылы һәр ергә өлгөрә: уйлап таба, ижад итә һәм төзөй.

Уның тарафынан тирә-яғы үтеп ингеһез стена, тәрән сокор менән уратып төзөлгән мөһабәт калаға кара⁴¹! Урыстар өсөн ул төзөткән алтын түбәле храмына кара. Каты таштарзан, йыуан бүрәнәләрзән һалынған манараларға, кунакханаларға, торлак йорттарына кара. Яйыктың аръяғына кара, — унда киң һәм мөһабәт Каруанһарайын, шунда йыйылған төрлө ырыу халкын күр. Тегендә кыр-казактар урыстарға мал, бында һарттар⁴² — үз еренән килтергән тауар алмашалар. Хәстәрлекле хужа барыһын да алдан белеп, алдан күрөп урынлаштырған. Ул ошоһөн менән үз батшанына, ватандаштарына зур җайға килтерер. Ул, беренсе булып, һинен ырыуаштарында төшлөк якты кыр-казактар сапкыһынан һаклау өмөтөн нығытыр. Ете ырыу кешеләрендә ул тәртип урынлаштыра башлар: уларзы волостарға, меңдәргә, йөззәргә һәм башкаларға бүләр. Шуның менән ул баш-баштаклыктан килгән үз-ара ызғышты туктатыр. Улар гөрөф-ғәзәтенең ябайлығын яратыр, уларзы етеш тормошло итеп күрергә теләр, һәм ер йөзөндә Мөхәмәттән башка уға тиң изгелекле кеше булмаҗ.

Батыр, теҙләнеп һәм кулын түшенә куйып, үзенең токомона изгелек итеүсегә ихтирамын белдереп карай.

— Изгелекле Мәскәй! — тип капыл кыскырып ебәрә батыр, — токомдарымдын ауылдарын, йәйләүзәрен аралап, уларға бүләктәр таратып йөрөүсә ни саклы якшы күнелле кешеләрзе күрәм мин. Уларзың изгелекле киәфәттәре мосолман икәнлектәрен күрһәтеп тора. Улар баштарына сәллә урап, әленән-әле тәһәрәт алып, Көрһән укый-укый миһен токомдарыма Мөхәмәттән васыяттарын өйрәтә.

— Юк, кәзерле Кузыйкүрпәсем! — ти Мәскәй. — һин уларзы ырыуаштарының дуһтары тип уйлауың менән бик хаталанаһын. Был кешеләр — һинен ырыуазарыңды сағып, уларзың мейһендә төзәлмәс ағузарын калдырырға кырындап килеүсә йылан һымактар.

— Аһ, инәй! Ғәфү ит миһе, — тип каршы төшә батыр. — һинен был һүззәренә ышанғым килмәй миһен. Бер алла менән уның пәйғәмбәренә табынған мосолмандарға былай булырға яраймы һуң? Мин уларзы күрәүгә әүлиә тип белдем.

— Ғәжәп түгел, улым, — ти Мәскәй. — Улар үз киәфәттәре менән һинен токомдарыңа ла шулай булып күренерзәр. Уларзың аллаһы — табыш, дине — алдау, закондары — тышкы киәфәттәрендә генә, ә выжданында түгел.

Уларзың сығышы, сифаттары, кәсептәре хакында тыңла һәм үзең фекер йөрөт!

Быд зур булмаған төркөм мин һөйләп үткән ақ батшаға буйһонған К...-нан тора⁴². Улар Яйыкка койоусы һ... йылғаһы буйына, Яйык буйлап калалар төзөүсә хакимдың төшлөк иленә килеп ултырырҙар. Ошо күсеп килеүселәр урыстарҙыҡына скшаш йорттар төзөрҙәр, мин күрһәткән теге Каруанһарайға кыр-казактар менән алыш-биреш алып барырҙар. Шунан килгән табыш менән генә кәнәғәтләнмәй, һинең улдарыңдың һимез мал көтөүҙеренә күзҙәре кызыр. Ас бүреләр шикелле, барлык ауылдарға, йәйләүҙәргә таралырҙар, һәр кемдең мөлкәтен иҫәпкә алырҙар, һәм кем күберәк маллы булһа, шул күберәк уларҙан миһнәт күрер. Дуҫ булған булып, бер ни тормаған ваҡ-төйәккә юғары хак қуйып, затлы башкорт малына, йылқыһына алмашырҙар. Ошоноң менән улар кәрәк-ярақ тигән булып, бығаса билдәле булмаған яуызлыҡ индерерҙәр. Хуш күңелле токомдарыңдың ышанысын күберәк яулар өсөн, йыш тәһәрәт алып, һазан булуҙарына карамастан, гәрәп мәкаме менән Көрһән уқыған булырҙар, уны һисек теләһәләр, шулай бозоп аңлатырҙар. Бының менән улар, үзҙәре лә йүнләп белмәй тороп язма уқыуға, Мөхәммәт өйрәтәүҙерен белергә өндәгән булып, икенсе хилафлыҡ эшләрҙәр. Шул аркала ырыуҙаштарың малсылыҡка күңел бирмәй башларҙар, мәрәкәләрен дә, һунарсылықты ла оноторҙар. Шулай итеп ете ырыу кешеләре, вәғәзсә дуҫтары менән нығырақ таныша барған һайын, йылдан-йыл өйөр йылқыларың, аулаған йәнлек тиреләрен затлы еләндәргә, билбауҙарға, түбәтәйҙәргә һәм башкаларға алмашып, бығаса һис беленмәгән «ярлылық» тип аталған өсөнсө яуызлыҡтың тыуыуың күрерҙәр. Хәҙер уларзың затлы кейемдәре күп булып, әммә мал көтөүҙәре, йылқы өйөрҙәре баяғы дуҫтарының қулына күсер. Ә дуҫтары был табышка айлы манараһы күккә тейеп торған зур-зур мәсеттәр һалырҙар. Ләкин алланың рухы унда булмаҫ, ялғанлык менән булдырылған эшкә йөзөн бирмәҫ.

— Үзҙерен остаз һанап, башканы өйрәтәүселәрҙән ялған дуҫлығың токомдарың бер сак аңлармы икән?

— Аңларҙар, тик бик һуң, кәһәрле хәйерселек бөтә ауылдарҙа қоторона башлагас қына, — тип яуап бирә Мәскәй.

Боронғо гәйрәттәре қайтып, арықланып, батырлықка, һунарсылыҡка һәүәслектәре бөтөп, бөлгөнлөктә көн итеүсә токомдарың уйлап, батырзың йөрәге әрней. Сөнки ул заманда, — тип өстәй хикәйәтте һөйләүсә, — былар бөтәһе лә мақтаулы эш һанала ине.

— Тыныслан, улым! — ти Мәскәй. — Һинең ырыуҙаштарыңдың тәүләп көс-гәйрәт алыуҙарың да күрһәтәм.

Шунан һуң, қулы менән Қузыйкүрпәстең күзен қаплап, аңлайышың һүзәр әйтә лә қулың кире алып:

— Нимә күрәһең? — тип һорай.

— Бөтә матурлығыңда қояшты күрәм, — ти ул.

— Тағы нимә күрәһең? Ныклабырақ қара!

— Озон буйлы, һылыу йөзлә бер батыр сығып қилә, шуны күрәм. Башыңда таж, иңбашыңда алтын төсөндәге озон еләң, қалған

кейме кар кеуек ак; билендә кылыс, ә кулына миңә билдәһез корал тоткан, шуның менән без йәшәгән төшлөк якка күрһәтәп тора.

— Эй әсәкәйгенәм, тағы ни күрәм! Ырыуаштарым, уның бойороуынса, йоконан уянған шикелле хәрәкәткә килә, яу төркөмдәрәнә йыйыла. Коралдары ялтлай, һуғышка инергә әзерләнгән кеуек, ярһуы аттары кешнәй, һәм, миңә элек күрһәткәндәгегә карағанда ла, төзөгөрәк сафтар менән төркөм артынан китә бара, күзән юғала бара. Барыһын да беләүсе, Мәскәй, әйт әле? Был нимәнә аңлата? Ни өсөн миңә қояшты күрһәттен? Күк кешеһе кем ул? Ундай батырҙы ер йөзөндә табыу мөмкин түгел. Миңә күргәндәрәм тураһында әйт!

— Һинен кызыкһыныуыңды, улым, йәһәтерәк кәнәғәтләнәдергә тырышырмын, ни өсөн тиһәң, ғилемемдең азағы яқынлашып килә, — тип яуап кайтара Мәскәй. — Қояшты һинә йылытқаны, донъяны йәнләнәдергәнә һәм тукландырғаны өсөн күрһәттем. Һин күргән бөйөк ир нәк шуның кеуек үзенә ете клим* биләмәһенә муллыҡ менән йәм бирә. Ул — урыстарҙың, уларҙың биләмәһендә йәшәүсе һезҙең һәм башка ырыуарҙың аҡ батшаһы. Уң кулындағы һин күргән корал менән ул үлтермәй, ә тик тынысландыра һәм йығылғандарҙы торғоҙа. Һизҙенме? Ул шуны һезҙең илгә табан һузыу менән ырыуаштарың калкып торғолар һәм, төркөм-төркөм булып сафтарға тезәлеп, уның дошмандарына каршы яуға кителәр.

— Енеү менән кайтырҙармы икән? — ти түземһез Кузыйкүрпәс.

— Қайһы бер батырҙар, — тип яуап кайтара Мәскәй, — дан сығарып танылырҙар, бөйөк батшанан бүләкләнәрҙәр, йәйләүҙәрәнә кайтып, уның державаһында бәхәтлә йәшәрҙәр.

Күзгә күрәнгән хуш күнеллә, мөһабәт һынлы кешенә күк кешеһе булмаһынса ерҙеке булуына ышана алмайынса, батыр тез сүктә. Ул шул хәлдә торған мәлдә қапыл күк күкрәп, тау һәм мәмерйә тетрәп китә, тылсымлы һыу тултырылған табак түңкәрелә, серлә такта изәнгә төшөп селпәрәмә килә. Мәскәй иҫһез булып йығыла, батыр егет тә аяғына баһып тора алмай.

Бер аз вақыт үтәүгә, бөтәһе лә тынысланғас, Мәскәй иҫәнә килә һәм, шунда ук мәмерйәнән сығып, Кузыйкүрпәскә ошо һуңғы һүзәрән әйтә:

— Улым, бөтәһе лә үтәлдә, мин һинә токомондоң киләсәген күрһәтәүемә шатмын. Ошоноң менән миңә ғилемемдең бөтәүен, серлә тактаның ватылыуын алла алдан билдәләп куйған. Ошо вақыттан алып яуыз сихырсылар токомдоң маһаһын бозорға тәүәккәллек итмәс. Инде һинә Сарыбай йәйләүенә ашығырға вақыт. Һаҡ бул, пәрәйҙәрҙең мәкерлегенә каршы ныҡ тор. Мөхәмәттен ярҙамына таян. Намысһы бул, дөрөс уйла, ғәзел эшлә, шул вақыттағына бөтә каршылыҡтарҙы енеп, үзенә әйттерелгән Маяһнылыуыңды алырһың. Ғәзеллек һәр вақыт яуызлыҡты еңә.

Мәскәйҙең ошо нәсихәтен алып, үзе менән хушлашып, батыр килгән юлы менән китә, әммә элеккәнән күберәк кыйынлыҡ күрә. Ул йылға ағышына каршы йөзөргә тейеш була. Юлдың кыйынлығы шунда икән. Шулай ға ул үзенә хас кыйыулыҡ, йылғырлыҡ менән

таузар араһынан йөзөп сығып, көньяк менән көнбайыш араһындағы Мәскәй ере буйлап артабан китә.

Кузыйкүрпәс мәмерйәлә булған сакта, яуыз пәрәйзәр уға бер ни зә эшлэй алмаған, сөнки изгелекле Мәскәйзең тылсым көсө уларзың көсөн кире кағып торған. Хәзер пәрәйзәр, уның бынан сығыуына кыуанып, үззәренән туғандарын үлтәреүсенән аһат кына башына етмәк булалар. Ошондай яуыз уй менән улар өсөнсө көн инде батырға һөжүм итәләр. Егет Мәскәйзә күргән серле күренештәрзе, үз йөрәгендә урынлашкан һокландырғыс Маянһылыуын уйлай-уйлай үз юлы менән бара торғас, капыл аты дулай, үрәпсеп куршылдай башлай, аяктары менән сапсынырға тотона⁴⁴. Кузыйкүрпәс, тирәйүндә бер нәмә лә күренмәгәс, атының былай котороуына гәжәпләнәп, уға бер-ике тапкыр камсы төшөрөп, үз юлына бара, ә аты уны тыңламай, ауызлығын сәйнәй биреп, бөтөнләй икенсе якка тарта. Шул вакыт ергә куйы томан төшә, таузарзы, бөтә тирә-якты каплап ала. Алдындағы юлды күрмәгән ярһыу Йондоз юлаусыны тыя алмаған батыр туктап, эйәрәнән төшөргә мәжбүр була. Шул ерзә ул атының һум иттәренән бүрә талағандай йолконоп бөтөүен күрәп, аптырап кала. Инде батыр атын бикәргә рәһнетәүенә бик үкенә, сөнки ул уны бөтә мөлкәтенән артык күрәп ярата, иң тоғро юлдашы итеп һанай ине.

— Шунлыктан, тыңлаусыларым, — тип һүзен дауам итә хикәйәне һөйләүсе, — һеззәң бөтәгез зә өзөлөп һөйгән кызына барған сакта юлдың ниндәй озон булып тойолоуын якшы беләһегеззәр. Ул сакта бик йылдам йөрөүсә ин якшы ат та сабан һәм йүнһез булып күренә. Ул шәп атлап бара икән, уны юрттырабыз; был ғына аз: без уны саптырабыз; был да етмәй әле: уның коштан да етезәрәк осоуын теләйбез. Мөмкин булһа, хатта быға ла кәнәгәт булмаҫ инек, сөнки без ашығабыз, ә йөрәгебеззәң елкенәүенән йәһәтерәк йөрөп булмай. Ә йөрәге лә, күргәндәре лә Кузыйкүрпәсте Маянһылыуына ашықтырған мәлдә генә, был һылыу тылсымлы тактала күззән юғалғаны кеүек, юғалмаһа ярар'ине, тип атлығып барғанда ғына, егет йәйәү тороп кала.

Хикәйәне тыңлап ултырыусылар, был һүззәрзән һун рәхәтләнәп көлөшәләр, һәр кем янында ултырыусыға кәләш алған сакта үз башынан кисергән ирмәк хәлдәрзе һөйләргә керешә. Шулай итеп, улар һөйләүсегә бер аз ял итергә, хикәйәһенән дауамын исенә төшөрөгә ирек бирәләр. Инде бөтәһе лә һөйләшәп туйғас, усақ кызыуы кәмей барған һайын эркет кайнаған қазандың бығырзауы тынған һымак. тауыштар за акрынлап тына башлай. Шул вакыт бөтәһе лә баш кағыу менән сәсәнән мәрәкә һүззәрен хуплайзар һәм тағы бер тапкыр көлөп алыузары менән уның уйзары дөрөҫ булыуын белдерәләр, шунан бер тауыштан: «Һай, ирзәң асылы! Йөз йәшә!» — тип кыскырып ебәрәләр.

Атаһынан шифалы үләндрәзе таный белергә өйрәнгән Кузыйкүрпәс томан таралғас та шул үләндрәзе эзләп китә. Бер нисә азым алға атлауға өстө сыбык-сабык менән капланған, йәшел үлән менән күмелгән тәрән сокорзар күрә. Шуларзы һаклык менән генә асып караһа, төптәренә кағылған ярты һөңгә һабы бейеклегендәге осло

имән казыктарзы күрөп шак ката. Бая атын бөтә көсө менән ошо сокорзарга табан бороуын уйына килтергәс, батырзын тәне эселе-һуыклы булып китә. Бының Мәскәй эбей искәрткән ушал сихырсыларзын мәкерле эше икәнән аңлай. Күрәләтә уға ташланьрға базнат итмәгән шул яуыздар уның юлы үткән бөтә урындарға ошо сокорзарзы казып куйырға булғандар икән. Сихыр көсө менән куйы томан ебәрәп, атын өзгөләү зә шуларзын яуызлыгы булған. Дулаған ат үзенә эйәһе менән ошо сокорзарзын берәйһенә килеп төшһөн өсөн шулай эшлэгәндәр улар. Әммә һизгер Йондоз юлаусы үзән пәрәйзәрзән талатырға ирек биреп булһа ла эйәһен үлемдән алып калған.

Кузыйкүрпәс, шифалы үләндәр йыйып, шунда үзе атып алған коралайзын тазартылған карыны эсенә һала ла уға һыу тултырып, бөрөп бәйләй. Шунан һуң бәләкәй сокор казый, уның эсенә шул карынды һалып тупрак менән бер ая калынлығында күмә лә өстөнә ут яға. Шулай итеп, ут астында төшкә тиклем ятқан үләндәр якшылап быккас, уларзы атының яраларына яба. Шул көндө кискә үк аттың хәле якшыра төшөп, яралары уңала башлай, ә иртәгәһенә инде ул хужаһына хезмәт итергә эзер була.

Иртәгәһе көн, қояш ағас бейеклеге күтәрелгәндә, атына атланған түземһез Кузыйкүрпәс, баяғы сокорзарзы урап үтеп, юлга сыға. Юлда барғанда был хакта озақ уйлай, сихырсыларзын бындай үлемес хәйләнә уйлап сығарыузарын башына ла килтерә алмай. Эскерһез йәш батыр быны алдан һизеү йәки мәкерлеккә мәкерлек менән яуап кайтарыу түгел, кешене шулай аңғармастан үлтәрәү мөмкин икәнән аңлай алмай. Сөнки атаһы Карабай тәрбиәһендә үскән Кузыйкүрпәс алланы таныузан, яқындарынды яратыузан, дошмандарзан батырлык һәм корал менән үс алыузан башка һабакты өйрәнмәгән. Атаһының гүмере ишетмәгән бындай хәйләлә алышы аҡыннда уйлағанда уның бөтә тәне эселе-һуыклы булып китә. Шунан һуң ул дейеү пәрәйзәрәнә яуыз уйзарынан һакланыуға карағанда, йырткыс арысқандар менән алышыу аһһатырак икән тигән уйға килә.

Артабан ул калған алты көндө бәлә-казаға осрамай тоткарһыз үтә. Етенсе көндө, қояш кискә ауышқан сакта, ул бер кара урманға етеп, шунда ял итеп китмәк була. Шул сакта тырнактары менән дәү-дәү таштар маткып тотқан бөркөттәрзән қапыл һауаға күтәреләүән күрә. Бер үк вакытта урмандан үкерә-үкерә, олой-олой сығып, уның өстөнә бер өйөр йырткыс януарзар ябырыла. Бергә йыйылған шул саклы күп урман һәм күк дошмандарын күргәс, ул аптырап кала, шулай зә қойолоп төшмәй, уларға каршы торорға эзерләнә. Уның бәхетенә, урман қырында ғына тарбағай ботаклы өс йыуан имән үсәп ултыра икән. Батыр егет, атынан һикереп төшөп, шул имәндәр астына туктай, қулына йәйә алып, уғын төзәй зә дошманын көтә башлай. Иң алдан иң киткес зур айыу килә. Батыр, йәйәһенәң керешен тартып, уғын шул хәтле көс менән мәргән атып ебәрә, уқ айыузын асық ауызына инеп, үтә сығып китә, шулай зә айыу йығылмай, бары тик зыр өйөрәлә лә бер нисә азым артқа сгенә. Шунда уқ бүтән йырткыстар айыузы һырып алып, яраһын

ялай башлайзар. Батыр, януарзар араһында бындай сәйер ярзамлашыуы күреп, уғымды йомшак атқанмын икән тип үкенә, сөнки атылған айыуға бер тамсы ла кан күренмәй.

Шул вақытта уның баш осонда осоп йөрөгән бөркөттәр батырзын үзен дә, атын да һәләк итмәксе булып, кот оскос саңкылдап, тырнактарындағы таштарын ырғытырға керешәләр. Ағастын куйы ботактары астына ышыкланып тормаһа, был һауалағы дошмандарҙан ул котола алмаҫ ине. Шулай ҙа юғарынан ҙур көс менән төшкән таштар ағастың ботактарын һындырғылай, уларҙы бик һирәгәйтә. Шул арала яраланған айыуы алысыраҡ алып киткән януарзар, шул хәтле көслө ырылдап олой башлайзар, бынан батыр каушай төшә. Шул ерҙә аты менән булған бәхетһезлек уны тағы ла нығыраҡ бошондора: Йондоҙ юлаусы, яуыз сихырсыларзын кот оскос тауыштарына сыҙай алмай, ағас астынан ситкә ташлана. Тап шул вақыт канаттарын йәйеп өстөнә төшкән ике бөркөт, үткер тырнактары менән атты эләктереп алып, һауаға күтәрәләр ҙә урман араһына инеп юғалалар, ә батыр бер ни ҙә эшләй алмай тороп кала. Бына шунан һуң инде Кузыйкүрпәс, йокоһонан уяңандай, ерҙән һәм күктән килгән януарзарҙан бөтөнләй куркмаҫ була, кылысын кулына тотоп, кот оскос олоп торған януарзарзын туп-тура өстөнә ташлана. — Бик сәйер улар, башкорт батырҙары, — тип өстәй хикәйәсе, — тик үз дуҫтарының, иптәштәренең йәки яраткан яқын кешеләренең куркыныс астында қалыуы ғына уларҙы каушата, ә үзәрәнә килгән куркынысты һанға ла һукмайзар, куркыныс зурая барған һайын батырлықтары арта ғына бара. кыйыулықтары һуңғы һулышка тиклем юғалтмайзар.

Инде каушауы онотоп үс ала башлаған батырҙы күреп, уға сонток арт һандары менән боролған януарзар (ни өсөн тиһәң, улар бөтәһе лә койрокһоҙ икән) урман эсенә тырым-тыракай таралышалар ҙа шаркылдап көлөшә башлайзар. Был көлөү урман шандауы менән кушылып йәнә көсәйә төшә. Аты өсөн йәнә эсегән батырзын үзен һәләк итә алмағас, уның йәнән нығыраҡ көйҙөрмәксе булып шулай көлөләр икән. Ақтык сиккә етеп ярһыған Кузыйкүрпәс, кылысын кулына тотоп, уларҙы эзәрләүҙән туктамай, урман буйлап унда ла, бында ла ташлана бирә. Иллә-мәгәр беренән дә таба алмай: яуыз сихырсылар тырым-тыракай касып бөткәндәр икән. Яуызлыктары менән мәкерлектәре баштарынан ашқан бындай йырткыстар ғәзәттә куркак куян йөрәкле булалар.

Ахырҙа шул тиклем арыған батыр абынып йығыла һәм, шунда ағаска һөйәлеп, сабып килгән ат һыуынырлық вақыт ятып тора. Яқында ғына әллә касандан бирле қозғон каркылдай, батыр шуның сәбәбен белмәксе була: қозғон тауышы килгән урынға барып караһа, ни күззәре менән күрһен: уның тоғро аты ботарлап ташланған да қозғондарға емгә бирелгән. Атын қызғанһуҙан батырзын қайнар күз йәш бөртөктәре сикәһен яндыра. Быға бик озақ қайғыра, әммә бер ни ҙә эшләй алмай. Ахырҙа тәрән сокор қазы ҙа атының төрлө яқка ботарлап ташланған һөйәк-һаяктарын йыйып, әйәре менән бергә ботарлап күмеп куя. Шунан кылысын қынына һалып: «Һин бер үзең миңең яқын дуҫым, юлдашым булып қалдың инде, — тип илап

ала ла, күмелгән атына карап: — Кисер инде, тоғро атым! Мин hine бер касан да онотмам!» — тип, артабан йәйәүләп үз юлына китә.

Кузыйкүрпәс, өс-дүрт көн буйы ял белмәй, көнө-төнө бара, бишенсе тәүлеккә сыкканда, ярҙарына озон-озон камыш үскән, каты ағышы бер бәләкәй йылғаға килеп етә. Был Сарыбай батыр йәйләгән Караһы йылғаһы булырға тейеш, тип кыуана, сөнки ул Мәскәй әбей һөйләгән ергә окшаған була. Биш көнлөк юлда бик арыған батыр, ошо йылға буйында ял иткәһе килеп, һыу алып эсә лә кыуанысынан: «Мин инде Караһыу йылғаһын тапканмын икән, Сарыбайҙы ла табырмын, ә һыуын эскәнмен икән — Маянһылыу за минеке булыр», — ти⁴⁵. Шуға шатлана-шатлана серле мәмерйәлә күргән Маянһылыуын күз алдына килтерә, шунан инде арыуын да онотоп, оҙак йоконан уянғандай булып урынынан һикереп тора ла йылға ағышы буйлап йүгерә-атлай китә. Әммә оҙакламай аяктары талып туктай, артабан яй атлап бара. Йөрөшөн алыштырыуға уйҙары ла алышына. Ауыр көрһөнөп: «Аһ, дуғым, якшы атым Йондоҙ юлаусы! — тип кыскырып ебәрә. — Һин мине иң кәрәк сакта яңғыз калдырзын, hine терелтер өсөн мин йылкы өйөрҙәрмендә, көтөүҙәрмендә бөтәһен дә аямай бирер инем; икәүләп һис шикһез Маянһылыуымды табыр инек; йәне һөйгән йәре менән тоғро аты башҡортка бөтә нәмәнән дә кәзерлерәк бит. Йәйәүләп мин Сарыбайҙың йәйләүен тиз генә таба алырмынмы икән? — тип уйлай. — Ә тапкан хәлдә, йыртык сәкмән менән, ялан аяк, аһыҙ, коралһыҙ көйө карун һәм тәкәббер Сарыбайға һисек күренермен икән? Икенсе яктан, бәлки, хан улы Айкара солтан батырҙар менән көрөштә, уғал арысландар һәм юлбарыстар аулағанда йәки атта йөрөүҙә, мәргәнлектә кызға үзен көслә лә, оҫта ла итеп күрһәткәндер. Маянһылыуың ошондай батырҙан мине өстөн һанауын мин кайҙан беләйем? Ә мин, Маянһылыу менән атаһына таныш булмаған бер һөйкөмһөз башҡорт, ихлас күңелдән яратам тип әйтеүҙән һәм алып касыуҙан башка кызға бер ни зә вәғәзә итә алмайым».

Сихырсылар корған хәйләләргә дан менән йырып үткән, ә үзҙәрән кыйрата барған һәм уғал йырткыстар менән һаһармандарса алышкан айбарлы батыр хәҙер яһып торған күзҙәрәнән һәм алһыу биттәрәнән башка коралы ла, көсө лә булмаған кәрһез бер кызҙан еңелә, уның алдында койолоп төшә.

— Инде, дуҫкайҙарым, — ти, хикәйәне һөйләүсә, тыңлаусыларға карап, — егет был матурлыкты картлык еткәс һисек булырын күз алдына килтерһә, ни күрер ине икән? Мин һезгә бүтәнсә бер һүз зә әйтмәйем, сөнки, аҡыллы узамандар, һез бөтәһен дә үзегеҙ беләһегеҙ, ә тик былай тип кенә уйлайым: бына әле егет матурлыкты үз ғүмерәнән дә өстөн куйып, уға тизерәк яқынайырға теләй, ә шул ук матурлыкты ул уйы менән кыздың картлығында күз алдына килтерһә, унан бына әлегеләй тизлек менән касыр ине. Әммә башҡорттарға йәшлектә былай тип уйларға язмаған...

Үҙенең был уйы тыңлаусыларға һиндәй тәьҫир яһауын белергә теләп, хикәйәсә ошо урында тынып кала. Ғәзәттәгесә, бөтәһе лә шаркылдап көлөп ебәрәләр. Шул ваҡыт аранан береһе: «Минең би-

сәм тәүге көндәрзә бик матур булып күренгәйне, эммә тора-бара бөтөнләй киреһенсә булып китте, калын түләп икенсе бисә алырға мәжбүр булдым», — ти. Э икенсәһе: «Минеке битенә кершән һөр-төп, инлек яккан сакта бик һылыу булып күренде, э табиғи хәлендә күрһәм, үзенә карағым да килмәй башланы. Шуға уны айырҙым да, рөхсәт иткәнә өсөн Мөхәммәткә рәхмәт әйтеп, икенсе бисә алдым», — ти. Өсөнсөһә иһә: «Йәш сағында мин бисәмде аттарыма караганда ла нығырак яраттым, — ти, — э ул картайып, үземә ақыл ултыра башлагас, катындар хақында шулай уйлауыма үзем-ден дә иҫем китте».

Ошондай әңгәмә һабаға һалынған кымыз эсеп сыккан вақыттан озағырак бара. Тыңлаусылар тына төшкәс, хикәйәсә һүзен дауам итә.

Шатлыклы уйзарынан һағышлы уйзарға күскән Кузыйкүрпәс, акрын ғына атлап, йылға ағышы буйлап үз юлы менән бара бирә. Озақламай ул камышлык аръяғынан ниндәйзәр шау-шыу ишетә, уға яқынайған һайын, тауыш көсәйә бара. Юлсы егет шунда табан ашығып йүгереп барһа, камышлык аръяғындағы тигез яланда бик зур арыслан бер кыргыз батырына ташланып, уны бөтөнләй хәлдән тайзырғанын күрә. Кыргыз кулында кылысы булһа ла, хәлһезлек-тән кизәнәп һелтәй алмай, э йырткыс уның һайын көсөн арттыра ғына бара. Ул инде батырҙың атын ботарлап ташлаған, эйәһен дә шулай итмәксә була. Хәзәр бөтә ышаныс үззәренәң откорлоғо менән арысланды эйәһенә яқын ебәрмәй каршы торған ике тоғро эттә генә. Эммә йырткыс уларҙы ла икеһен бер юлы урталай өзә һуға, шунан сак аяғына баһып торған батырға ташлана. Уны ергә йығып, үткер тырнактары менән тимер күлдәген йырткылай башлай. Быны күргән башкорт батыры, таныш булмаған егеткә ярҙам күрһәт-мәксә булып, йылдамырак йүгереп килә, кылысын бар көс менән кизәнәп арысландың үткер тешле, калын иренле томшоғон өзә саба. Йырткыс башын сайкап, моронон ергә ышкый, шунан яман ярһып батырға ташлана. Кузыйкүрпәс, икенсе тапкыр кизәнәп һел-тәүе менән инде уның алғы аяктарын өзә саба, э өсөнсә тапкыр һелтәгәндә, арыслан ергә һузылып йән бирә.

Ул инде януарҙы калдырып, һуштан язып сак тын алып ятқан ят батырға ярҙамға ашыға. Тәнен карап сыккас, уның яралан-мауын, э тотош изгеләнәүен күрә. Ул шунда ук йылғанан такыяһы менән һыу килтереп бөркә. Озақламай кыргыз күззәрен аса ла йәнә йома. Кузыйкүрпәс тәүзә Сарыбай йәйләүен күрһәтер кешенә тап-тым, тип кыуанһа, хәзәр уның үлеп барыуын күреп, өмөтөн өзә, бигерәк тә уға ярҙам күрһәтә алмауы өсөн борсола. Яраны уналта торған шифалы үләндәрзә белһә лә, был хәлдә уларҙың да файҙа-һыз икәнән күрә. Озақ кына уйлап торғандан һуң, егетте йылғала койондормаксы булып, иңбашына күтәрәп, яр ситенә алып бара. Яқшы ниәт менән уйлап табылған был хәтәр дауалау юлы имгә-неүсенәң хәлен яқшырта төшә, дауалаусыны кыуандыра, сөнки күнелә яқшы кеше икенсе берәүзәң яқшылығын күреп шатлана бит. Башкорт батыры кыргызҙы яр башына һалып сисендерә башлаған сакта, уның күззәрен асып, кулдарын кыймылдатуың күрә. Бынан

ул ауырыузын ике сәбәптән — һыу бөркөүзән һәм күтәрәп килтәрүзән исенә килеүән аңлап ала. Шунлыктан ул һыу һоһоп алып уға кабат бөркә лә, шунан йәнә иңбаштарына күтәрәп, үлтәрелгән арыслан янына кире илтә. Шул вақытта инде кыргыз егетенең тороп ултырып, түбәндәге һүзәрзе әйтеүән ишеткәс, сикһез кыуана:

— Изгелекле батыр! — ти ул. — Һин арықсландын үткер тырнағынан тартып алып, мине үлемдән коткарзың, инде мине үзем кәзәр иткән ата-әсәмә, мине бүтән ағай-әнеһенә карағанда нығырак яратқан апайыма кайтарһансы. Әгәр зә шул апайым минең карамағымда булһа, мин уны һинә кәләш итеп бирер инем, өстәүенә якшы атымды ла кушыр инем. Әммә, һин кызырас истәк булғанлыктан, атайым, һинең ише батырзарзы бик кәзәр итһә лә, быға ризалык бирер тип ышана алмайым.

— Атайың кем һуң һинең? Үзең кем дә, апайың кем, һиндәй ырыузан булаһың? — тип һораша Кузыйкүрпәс.

— Минең атайым — Сарыбай батыр, — тип яуап бирә кыргыз, — үземдең исемем — Барлыбай, апайымдыкы — Маянһылыу, ә ырыуыбыз иң якшы кыр-казак ырыузарының береһе ул.

Шул вақыт Кузыйкүрпәс:

— Һин Маянһылыу кустыһымы ни! — тип кыскырып ебәрә лә, Маянһылыузың исемән әйтеп, серем асылды буғай, тип уйлап, телен тешләй. Фашик булған кеше әс серен бүтәндәрзән түгел, хатта, мөмкин булһа, үзенән дә йәшерер ине. Шунлыктан Кузыйкүрпәс, үзе асыктан-асык һөйләүсән кеше булһа ла, ят кешегә йөрәк серзәрен аскыһы килмәй. — Хәзәр һинең атайың Сарыбай кайза? — тип кенә һорай ул.

— Бынан ике көнлөк юлда, — тип яуап бирә кыр-казак егете. — Мин һинең кем икәнәнде, кайза барыуынды белмәйем. Тик, хуш күнелле батыр, һинән шуны үтенеп һорайым: зинһар мине, хәлдән тайған бер кешене, бында калдыра күрмә, бер йырткыстан коткарып, икенсеһенә бирмәсе, — тип үтенә.

Башкорт батыры уны Сарыбай йәйләүенә илтергә ризалығын бирә. Быны ул үзенә хуш күнеллеһенән бигерәк, Маянһылыузы өзөлөп яратыуынан шулай эшләргә була. Шул ерзә ул әйәрзән айылын сисеп ала ла шуның менән Барлыбайзы аркаһына йөкмәп алып китә. Кузыйкүрпәс үз йөгөнән екһенмәй, киреһенсә, шатланағына, сөнки Барлыбайға ярзам кулын һузып, атаһы менән апаһының уға рәхмәт әйтеүзәрәнә, ошо уңай менән уларға яқынайырга өмөт итә. Барлыбай иһә үз тарафынан уға бөтмәс рәхмәт әйтә, мал, кейем-һалым бирергә вәғәзә итә һәм үзе менән бергә йәшәргә атаһын ризалаштырырга һүз бирә. Үзән Йылкыбай тип таныштырған башкорт батыры был вәғәзәгә бик кәнәғәтләнеп, шәфкәтле кыр-казакты табуына шатлана, артабан был егет үземә дус, бәлки, эшемдә ярзамсы ла булыр әле тип кыуана. Шулай за ул әле һыналмаған дусының хыянат итеп куйыуынан курка, үзенә бында ни өсөн килеүән дә, қайһы ырыузан икәнән дә, ысын исемән дә әйтмәй. Шулай итеп, Йылкыбай (Кузыйкүрпәсте мин артабан шул исем менән йөрөтәм) кыр-казактың бөтә вәғәзәләренә башкортса:

«Ярар, Барлыбай! Бының бөтәһен дә алда күз күрер!» — тип кенә яуап кайтара һәм уны йөкмәгән килеш атлай бирә.

Өсөнсө көн тигәндә, улар Сарыбай йәйләүенә килеп етәләр, бында Сарыбайдың үзе менән кызынан башка бер кем дә булмай, сөнки бөтәһе лә бер генә көнгә һунарға китеп тә, биш тәүлек буйы кайтмаған Барлыбайҙы эзләргә ебәрелгән икән. Атаһы иң яраткан улын, апаһы һөйөклө кустыһын күрәүгә кыуанып бөтә алмайзар. Уны үлемдән коткарып, йөкмәп алып килгән Йылкыбай икененән дә ихлас күнелдән әйткән рәхмәт һүззәрен ишетә.

Маянһылузын теге тылсымлы тактала кәүзәләнгән шәүләһе генә лә Кузыйкүрпәсте хайран калдырғайны, инде күз алдында кызың үзен күргәс, егеттең ниндәй хәлдә булуын үзегез уйлап карағыз. Маянһылуу нескә билле, зифа буйлы, ап-ак түнәрәк йөзлө булып, ике бите алһыуланып, күззәре янып, күкрәге калкып тора, тауышы ла йөрәкте елкендергес булып яңғырай. Кустыһын үлемдән коткарганы өсөн рәхмәт әйткән сакта, батыр ошо тауыштан телһез кала. Аһ! Был вақытта ниндәй көлкө булып күрендең һин, Кузыйкүрпәс бахыр! Һинә, минең кәңәшемде тыңлап, һокландырғыс йәшлек бөркәнсеген һирпеп, уны карт итеп күз алдына килтерергә ине, әммә һин мине аңламаның йәки миңә ышанырға теләмәнән. Үзен күргәндәргә карағанда, күнелеңдән йөз тапкыр мауыктырғысыраҡ матурлыҡты астың, шунлыктан койолоп төштөн дә, кузғалыу түгел, бер һүз зә өндәшә алмай, катып калдың. Ошо хәлдә күргән Сарыбай менән Маянһылуу һине ярты акыл тип уйланы.

Әммә инде Барлыбай башкорт егетенең көсө һәм каһарманлығы һақында һөйләп биргәс, улар был уйзарынан дүнеп, уны кәзәр итәләр һәм икенсе тапкыр уға рәхмәт әйтәләр. Ә шул арала, ярһыған йөрәген аз булһа ла тынысландырып, Маянһылууға исе китмәйерәк карарға тырышкан Йылкыбай улардың рәхмәт әйтеүенә: «Мин Барлыбайға осраҡлы ғына ярҙам күрһәттем, әгәр кәрәк булһа, бындай ярҙамды Сарыбай гаиләһенә үзем теләп күрһәтеүҙән дә баш тартмаҫ инем», — тип ихлас күнелдән кыҫка ғына яуап кайтара.

Кустыларын эзләгән ерҙән инде кайтып төшкән улдарына Сарыбай Йылкыбай менән Барлыбай хөрмәтенә йыйын яһарға куша. Был йыйынға уның бик күп ағай-әһеһе һақырыла. Туйғансы ит ашап, канғансы кымыз эскәндән һуң, улар үззәренең егетлектәре, кыйуулыҡтары менән мактанырға тотоналар. Һәр кем һунар йәки барымта вақытында үз башынан кисергән хәлдәрзә һөйләй. Был әңгәмәләрзә озақ тыңлап ултырған Сарыбай батыр ахырҙа һөйләнгән хәлдәрзәң һаҡлығынан эре генә көлөп куя ла һасандыр үлтерелгән юлбарыҫ тиреһен күрһәтеп, мактана башлай. Етмәһә, шапырынып, юлбарыҫтың һырткыһылығы, көсө һақында, үзенең һослоғо һәм куркыуы бар тип тә белмәүе, яһуарҙы һисек еңеүе тураһында оҙон һикәйә һөйләй, ә ысын еңеүсә Карабайҙы иҫкә лә алмай. Мактана-мактана ла тауышын күтәрә төшөп:

— Барлыбай улым, безгә үзең үлтергән арыҫлан тиреһен килтерсе, — тип өндәшә, — без уны юлбарыҫ тиреһе менән үлсәп

карайык, уларзың зурлыгына карап, кайһыбыз батырырак, көслөрөк икәнән күрөргөз, — ти.

Атаһының был һүззәренән кызарынған Барлыбай:

— Арысланды мин түгел, Йылкыбай үлтерзе, хөрмәтте уга күрһәтергә кәрәк, — тип яуап кайтара.

— Һин тузға язмаған көлкө һүз һөйләйһең, — тип екерә атаһы. — Арысланға иң элек ташланып, уның менән алыш башлаусы һин бит! Шулай булғас, еңеүсе лә һин, хөрмәт тә һинә булырға тейеш. Йылкыбай уны үлтерешәүзә һинә бер аз ярҙам ғына күрһәткән!

Атаһының кызыу холкон белгән Барлыбай уның менән артабан һүз көрәштерергә базнат итмәй, арыслан тиреһен килтереп бирә. Тиреләрзе сағыштырып карағас, арыслан тиреһе юлбарыстыкынан бер терһәк буйы озон булып сыға. Улы үлтергән йырткыстың тиреһе атаһының мин үлтерзем тигән юлбарыстыкынан зур булғас, Барлыбайзы күберәк мактайзар. Сарыбайзың быға гәрлеге килә. Йылкыбай иһә Сарыбай уны арыслан үлтерәүсе түгел, ә атаһы Карабай үлтергәнлеге уга билдәле. Йылкыбай, үзе теләмәһә лә, Сарыбайзың, мин үлтерзем, тип шапырыныуы өсөн бик хурлана. Шулай за ул, хужаһының йөзөн йырткыһы килмәгәнлектән, был юлы ла өндәшмәй қала.

Иртәһенә Барлыбай, алдан вәғзә итеүе буйынса, үзен үлемдән котқарыусыға мал-тыуар менән кейем-һалым бүләк итергә атаһынан рөхсәт һорай. Сарыбай быға ризалығын бирә, бындай кыйыу егет барымтаға барғанда йәки йәйләүзе һаклағанда кәрәкле кеше булып, тип уйлап, уга үзәндә торорға рөхсәт итә. Барлыбай, һүзен тыңлағаны өсөн атаһына рәхмәт әйтеп, Йылкыбайға биргән вәғзәһен үтәргә ашыға.

Әммә ул, Йылкыбайзың әйәрле ат менән сәкмәндән башка бер ни за алырға теләмәүен белгәс, бик гәжәпләнә. Кыргыззар араһында һирәк осрай торған бындай малға кызыкмаусанлык холкон күреп, Барлыбай дуһын йәнә нығырак ярата башлай.

— Әйтсе миңә, дуһкайым, — тип һорай ул, — үз тыуған ерендән шул тиклем алыс яктарға һиндәй йомош менән килеп сыктың һун һин?

Ошондай һораузың бирелеүен гел көтөп йөрөгән Йылкыбай күптән уйлап куйған әкиәтен һөйләп бирә:

— Атайым үзенең кәрзәш-ырыузары менән Яйыкка койған һакмар йылғаһы буйында йәйләй ине. Көндәрзән бер көндө без, һунарзан арып кайтып, бик каты йокоға талдык. Шул вақытта бер төркөм кыр-казактар қапыл килеп йәйләүзе баһалар за йылкы өйөргөргөз менән бүтән малдарыбыззы әйзәп китәләр. Без барымтасылар артынан ташландык, кыуып етеп, һуғыша башландык, әммә улар беззәң һәр беребезгә ун кеше тура килгәнлектән, бөтәбеззе лә кыра һуғып, яраланған атайым менән миңе, күззәребеззе бәйләп, үззәре менән алып киттеләр. Беззе ни эшләтмәксе булғандарын миң белмәйем. Ун көнлөк юл үткәндән һуң, туй короп ятқан бер ауылға килеп туктанылар. Беззе урлаусылар бында иһәргәнсе кымыз эс-

теләр зә каты йокога сумдылар. Шул вақытта мин, күземдең бәйен сисеп, иң якшы ат һайлап менеп, кылыс алдым да, кайза барғанымды ла белмәй, баш һуккан якка сабып сығып киттем. Шулай итеп, ун биш тәүлек буйы юлда булдым. Ошонан алыс түгел ерзә мин атымдан айырылдым. Ул төндә тугайза үлән утлап йөрөй ине. Капыл камышлык араһынан юлбарыс килеп сыккан да атымды йырткылап камышлыкка алып инеп киткән. Мин уның хатта эйәрен дә таба алманым. Шунан һуң йәйәүләп өс көнлөк юл үткәс, арыслан менән алышкан һине осраттым һәм үзеңә ярзам кулымды һузыу бәхетенә ирештем.

Быны ишеткән Барлыбай, гүмерлек дуҫ булырға вәғәзә биреп, Йылкыбайзы косаклап ала.

Уйламағанда Сарыбай ғаиләһе менән бергә йәшәү бәхетенә ирешкән Йылкыбай Маянһылыузы көн дә күреп һөйләшә башлай. Кайһы сакта уның йомшон да үтәй. Қыз еңгәләре менән бейә һауырға йөрөгән сакта, егет уға бейәләрен тотоп бирергә ярзамлаша, ә Маянһылыу һиззәрмәй генә уға күз төшөргөләп куя. Егеттен озон буйлы, киң күкрәкле батырзарса һыны қызға бик окшай. Бөтәһе лә якшы бара, әммә йомшак күнелле, оялсан Йылкыбай, кире қағып қуймағайы тип, Маянһылыуға үз уйын әйтергә базнат итмәй. Ул әле кейәүе Айкараны ярату-яратмауын да белмәй. Быны ул дуҫы Барлыбайҙан һорашып белергә тырыша. Яраткан кустыһы Барлыбай иһә, апаһының бөтә серзәрен белгәнлектән, Маянһылыузың Айкара солтанды яратмауын һөйләп бирә. Хан улы үзе карһак, үзе акһак һәм көмөрә, етмәһә бик уҫал холокло бер әзәм икән. Бай һәм хан улы булғанлығын өсөн генә абруйлы икән.

— Атайым шуға қызығып, хан менән туғанлашмак була, Маянһылыузы улына көсләп бирә. Бәз инде көн дә Айкараның туй яһарға килеүен көтәбәз. Минә апайым бик йәл...

Ошо һүззәрен әйткәс, Барлыбай йылмайып куя.

— Был ни тигән һүз? — тип һорай Йылкыбай.

— Дуҫым! — ти Барлыбай, бер аз уйлап алғас. — Бәззән ғаиләлә атайым бер кемгә лә һөйләмәскә кушкан бер сер бар. Бәлки, бының һиңә һис кәрәге лә юктыр, шулай за дуҫтар араһында йәшерен нәмә булырға тейеш түгел. Апайым Маянһылыу бала сактан ук атайымдың элекке дуҫы башкорт батыры Карабай улына әйттерелгән булған. Апайымдың йәше етеп, буйға үскән һайын һылыулығы ла арта барып, даны бөтә илебезгә таралды. Иң якшы ырыузарзың күп кенә батырзары уны яусылатып, бай калын вәғәзә иттеләр. Шунлыктан атайым, бик маһайып китеп, бөтәһенең дә, шул иҫәптән атаһынан йәшләй етем калған Карабай улының да һорауын кире какты. Ә артабан, бүтән батырзарзың һәм Карабай улының йөзәтеуенән котолор өсөн, апайымды Айкараға биреп, уның атаһы менән ошонда, уның иленә, күсеп килергә һүз қуйышты. Шул көндән алып Маянһылыу Айкараны яратмай башланы. Карабай улын, бер вақытта ла бәззән йәйләүгә килмәгәнлектән, күргәне булмаһа ла уның егетлеге һәм сослого һақында бик күп мактау һүззәре ишеткән апайымдың уға барғыһы килә. Мин бая шунлыктан —

апайымдың эле булһа ғарипкә түгел, батыр егеткә кейәүгә барғыһы килеуен уйлап көлдөм дә инде.

Барлыбайзың был һүзәрән ишеткән Йылкыбай Маяһнылыузың Карабай улын яратыуын белеп шатлана, ә үзе был хакта уға касан, кайза күрөп әйтергә белмәй. Озақ баш ваткандан һуң, бының эмәлен таба. Үзе бергә йәшәгән душы Барлыбайзың тирмәһе Маяһнылыу торған тирмәнән алыс булмай. Катын-кыззар бейә һауырға йәки кымыз әсетергә китеп бөткән сакта, Маяһнылыу үз тирмәһендә берәй һәмә сигеп ултырыусан. Һәр вақыт үз тирмәһендә яңғыз калған Йылкыбай тап ошо хәлдән файзаланырға була. Ул, бер кемдән дә исемен телгә алмай, үзенең ил кызырып йөрөуен, башынан узған хәлдәрзе, уй-кисерештәрән белдергән кинәйәле йыр уйлап сығара. Маяһнылыузың да үз тирмәһендә яңғыз ултырыуын белеп, ул үзенең яғымлы тауышы менән һәр вақыт ошо йырын йырлай.

Тәүзә һөйләгәнәбезсә, искәрмәстән генә башкортка күз һалырға яратқан Маяһнылыу уның йырзарын тыңлауҙан да баш тартмаған. Кыззың яратыуы ғына кәрәк, унан үзе үк, карсыға һымак, кулга килеп куныр. Кыззарзың кызығыуы ары сапқан һайын көсөн арттыра барған якшы аттың ғәзәте менән бер ул. Шунуң кеүек үк Маяһнылыуға ла Йылкыбай көндән-көн һөйкөмлөрәк булып күренә башлай, уның моңло тауышы менән уйға калдырыусан йыры егетте кыз йөрөгәнә яқынайткандан-яқынайта бара. Йырзы тыңлаған һайын, уның һәр һүзән ятлап, хәтерендә һык калдыра барған Маяһнылыузың был һүзәрҙән кемгә төбәләуен түземһезлек менән белгәһе килә башлай. Ул бында үзе һәм тәү башлап әйттерелгән кейәүе Кузыйкүрпәс кисергән хәлдәргә күп окшашлык таба, әммә уның Карабай улы булыуын башына ла килтерә алмай. Шундай алыс ерҙән бында ул егет бер үзе кайһылай итеп килһен, тип уйлай ул, ә йөрөгән кайза тартһа, шунда барырһың тигән хәкикәттә белмәй.

Шулай итеп, Йылкыбай үз йырын өс көн буйы бер рәттән йырлай, ә Маяһнылыу уны иғтибар менән тыңлай. үзе лә кабатлап йырлай башлай. Йылкыбай быны якшы белә.

Ошонан һуң озақ та үтмәй, Сарыбай йәйләуенә хандан өс илсә килеп төшә. Илселәр: улы һәм ағай-әнеләре менән хан юлга сыкты, ярты юлда туктап, һине бөтә улдарың һәм ағай-әнеләрен менән шунда әзерләнгән йыйыңға сақыра, тип хәбәр итәләр. Быны көтөп йөрөгән Сарыбай әллә касан әзерләһенеп торған була. Ул иртәгәһенә кәрзәш-ырыузарын сақырып ала, ә өсөнсө көндө инде, йәйләүендә тик катын-кыззары, өс көтөүсәһен һәм ошо мәлдә сирләгә һалышқан Йылкыбайзы калдырып, хан йыйышына китеп тә бара.

Сарыбайзар киткән көндө үк, катын-кыззар бейә һауырға тарапышкәс та, түземһез Маяһнылыу зур йомош тапқан булып, Барлыбай тирмәһенә килеп инә, ә Барлыбай за, уның катыны ла бында булмай. Эштең асылын аңлап алған Йылкыбай, ул килеп ингәс тә, һүз башлай:

— Һылыузарзың һылыуы Маяһнылыу! Минәң хәләмдә белешәргә килеүең өсөн зур рәхмәт һиңә! Мин инде һауыккәс, һинән бейәләреңдә тоттормай, гел генә үзем тотоп езеләккә килтерермен.

— Нинең ауырып ятыуына борсолам мин, Йылкыбай, инде нинең йырың да ишетелмәй башланы, — ти кыз.

— Ул йыр һиңә окшаймы һуң?

— Йырың һәйбәт тә, тик азағы юк. Һин, бер батырҙын тыуған-үскән илен калдырып, алыска барып сығыуы һәм унда бер кызҙы ата-әсәһенән қасырып алып китергә күндереуе һақында йырлай-һың, йырыңды ошо ерҙә бөтөрәһен.

— Ә кыз уның менән қасып китергә ризамы һуң?

— Мин уныһын белмәйем.

— Әгәр шул кыз урынында һин булһан һәм шул батырҙы яратһан, уның менән китергә риза булыр иһеңме?

— Юк! Мин ул сакта атайымды асыландырған булыр инем, һәм ул мине бөтә ғүмере буйы яратмаҫ ине.

— Әгәр батыр үзенде яратмай башлаһа, ни эшләрһен?

— Быныһы унан да яманырақ; ул вақытта мин ни эшләргә лә белмаҫ инем.

— Ә мин һиңә нимә эшләргә кәрәклекте беләм.

— Нимә эшләргә һуң?

— Һис қурқып тормай, минен менән қасып китергә, сөнки мин Қузыйкүрпәстең үзе, Қарабай улы булам, бәләкәй сағыңда һин уға кәләш булырға вәғәзә ителгәнһен; һин уны яратаһың, ул да һине ярата.

— Ысынмы һуң был?

— Бына атайым артынан миңә үз қулдарың менән сигеп ебәр-гән бүләктәрән.

Ошо һүзәрән һуң батыр үз башынан қисергәндәрзе һәм Мәскәй әбей мәмерйәһендә күргәндәрән бөтәһен дә һөйләп бирә. Был Маянһылыуға шул тиклем тәҫһир итә, ул шатлығынан илап ебәрә һәм батырҙы үбеп, уны мәңге яратырға ант итә. Әммә кыз ин элек батырҙын Сарыбай янына барып, уға үзенен ысын исемен бел-дереуен һәм қасандыр атаһына биргән һүзен үтәүзе һорауын теләй; быны Барлыбай менән бергәләп эшләргә кәрәк булыр, ти. Атайым рәһйер тип, егеттең бергә қасайық тигән теләгенә риза булғыһы қилмәй. Қузыйкүрпәс уны озақ өгөтләп қарай, әммә ул быға күн-мәгәс, аһырза:

— Ярап, Маянһылыу, — ти. — Мин һиңә был теләгенде үтә-йем, тик һиңә шуны иҫкәртеп қуям: атайың Сарыбай, һүземде қире қағып, үземде йөйләуенән қуясақ, ул вақытта һин мине қабат күрәлмәйәсәкһен.

— Аһ! Юк, һөйөкләм Қузыйкүрпәс! Зинһар улай тимә, һинән айырылып қалыу миңә бөтәһенән ауырырақ! — тип қысқырып ебәрә лә Маянһылыу, батырҙы қосақлап ала. — Ошо бер һүзәндән генә йөрәгемдең нисек ярһып тибәуен күрһәңсе!

— Қасыузан башқа сара юк, — ти һөйгән егете. — Мин китер-мен дә һин қалырһың, унан ғүмерҙә күрешмәбез. Һин үзе қарһақ, үзе аһақ, көмөрә һәм тиҫкәре Айқараның бисәһе булырһың, ә мин үземә бүтән кәләш эзләрмен.

— Юк, юк! Был һүзәрәнде қабат әйтмә! → ти Маянһылыу. — Қурқыуымдан тотош қалтыранып, сак тын алыуымды күрһәңсе.

Тыңла! Атайым, һүҙенде кире кағып, үҙенде йәйләүҙән кыуа икән, ул сак үҙең йырткыс арысланды үлтергән ергә туп-тура бар ға, шунда камышлык араһына йәшенеп, мине көт. Бәлки, һиңә безҙең халықтың ошо йолаһы билгелелер. Әйттерелгән кыз менән егеттең ағай-әнеләре бер-беренән ике-өс ук атым ер алыслыкта бүленеп торалар ға, кыз менән егетте баштан-аяк коралландырып, атта ярышырға ебәрәләр. Кейәү йән-фарман сабып кәләше артынан кыуып китә, ул шулай сабып барышлай кызын косаклап алып, үҙенең егетлеген күрһәтергә тейеш. Кәләше иһә уны еткөрмәс өсөн камсыһы менән һелтәнә-һелтәнә ары сабып китергә тырыша. Мин, ул ғәрип Айкаранан аһһат котолоп, шулай баштан-аяк коралланған көйө үз иркем менән атта сабып йөрөүемә ышанам. Ошо килеш, кәзерле батырым, һинең яныңа сабып барырмын да мәңге һинеке булырмын. Ул вақытта инде безҙе бер кем дә айыра алмаҫ! Ә артыбыҙҙан кыуалар икән, һин мине бушка ғына бирмәһен, тип ышанам.

Кузыйкүрпәс Маяһнылыузың был уйына бик кәнәғәт була, уны косаклап алып күкрәгенә кыҫа. Шунан атына менеп:

— Хуш, кәзерлем Маяһнылыу! — ти. — Әммә мин оҙакка хуш-лашмайым.

— Хуш бул, — ти Маяһнылыу, — тик мин һинен менән оҙакламай күрешермен, артабан ғүмерҙә айырылышмабыҙ.

Егет кузғалып киткәс, артына карай-карай бара. Маяһнылыу, ул күҙҙән юғалғансы, урынынан кузғалмай карап кала.

Шул арала хан йыйыны дауам итә. Унда кымызсы ла, итте лә йәлләмәйҙәр. Кунактар менән хужаларың бөтәһе лә, алдарына иттең иң тосо куйылған хан менән Сарыбайҙан башка, зур табын яһап ултырғандар. Шул вақытта улар янына Йылкыбай килеп төшә. Табындан беренсе булып күтәрелгән Барлыбай уның сәләмен ала, үҙен хан менән Сарыбай янына килтереп иҫәнлек-һаулык һораштыра. Хан Сарыбайҙан егеттең хәл-әхүәлен, кайһы ырыуҙан икәнән һораша. Сарыбай иһә, был казак баҫкынсыларының әсирлегенән котолған бер ярлы истәк, һунарға улыма ярҙам күрһәткән өсөн уны үз йәйләүемдә калдырҙым, тип яуап кайтара. Хан Сарыбайың киң күңеллеген, башкорттоң изгелекледеген мактай, үзе ит ашап, кымыз эсеүендә була. Йылкыбаиы ла табынға ултыртып һыйларға куша.

Табындағы табак-табак ит ашалып, һабаларҙағы кымыз эселеп бөткәс, хан көрәш башларға әмер бирә. Бында ике яктан батырҙар ға, атта оҫта йөрөүселәр зә күп була. Уларың күбеһе көрәштә үз көстөрөн, таһыллыктарын күрһәтәләр. Сират Йылкыбайға килеп еткәс инде, уның егетлегенә бер кем дә тиңләшә алмай: үзе менән кем генә алышмаһын, ул уны йығып кына калмай, туп кеүек сөйөп ташлай. Сарыбай һәм башкалар уның көсөнә, оҫталығына хайран калып, алышкан һайын мактап ултыралар. Шулай ға хандың быға эсе боша, сөнки, Йылкыбай Сарыбай яғынан булғанға, көрәштә хандың ағай-әнелә хурлыкка кала. Шул вақыт хан Сарыбайға үз ағай-әнеләнен Йылкыбайға каршы өс көрәшсе сығарып, еңеүсегә бүләккә илле һарыкка торорлок кәрмәзин сәкмән, егерме һарыктык

кама кырпыулы хәтфә такыя куйырға куша. Сарыбай быға кинәнеп риза була, сөнки уның үзе менән көрәшergә бер кем дә бәзнат итмәгән бик көслә бер кустыһы була. Бына шул батыр башкортто енеп, үз ырыуын хан ырыуы алдында, һис шикһез, өстөн итеп күрһәтер, тип ышана. Уға үзенең ике улын — Бөркөтбай менән Барлыбайзы куша. Элек-электән көрәшкә һәуәс булғанлыктан, үзе дә башкорт менән көрәшergә баш тартмаһ ине лә, козалары алдында абруйын төшөрөүзән генә курка.

Көрәшселәр уртаға сығып, билдәренән алышалар. Қиң яурынлы кырғыз, үз көсөнә таянып, Йылкыбайзы арканлаган уһал үгеһ шикелле итеп төрлө якка кайырғыларға тотона. Йылкыбай уға тәүзә ирек бирә, әммә кырғыз аз ғына албырғай төшкәс, бөтә таһсыллығы менән көсөн һалып, уны баш осона күтәрә, шул килеш алты тапкыр өйөрөлдөрөп, карап ултырыусыларға канаттарын һалындырып, аяктарын һузып һауала йөзгән бөркөт төслә итеп күрһәтә лә ергә ыргыта. Тамаша кылыусыларзың бөтәһе лә быға таң калып, шатлыктан һикерешеп аяғүрә торалар һәм енеүсене мактап һөрән һалалар. Сарыбайзыкылар за, үз ырыуһаштары кеүек үк, уларзың берзәй хурлыкка калыуын күреп торған хан да кыуана-кыуана Йылкыбайзы хуплай. Шунан хан: был батыр Сарыбайзың өлкән улы Бөркөтбай менән көрәшһен, ти. Йылкыбай уны лә аһһат кына еңә. Шунан һуң өсөнсә алышта Барлыбай за үз дуһының көсөн һынап карамаксы була. Йылкыбай иһә, уны яратқанлыктан, дуһынан өстөнлөк алғыһы килмәй, көстөн тиң булыуы аркаһында көрәштең кыркыулаша барыуын ул карап тороусыларға зур оһталык менән күрһәтә. Бының менән ул бер уларзы ғына түгел, Барлыбайзың үзен дә алдай. Кайһы сакта үзен янбашына алырға йәки юғары күтәрergә ирек бирә, ләкин тиззән уның албырғауынан фәйҙаланған булып, йәнә аяғына баһырга өлгөрә, шунан үзе уны күтәрәп ала башлай, бында лә юрамал таһсылһызлык күрһәтә, шулай итеп дуһына хәл йыйырға вақыт бирә. Оһолай алыша торғас, улар өс батыр һимез һарык ите аһап бөтөп, берәр турһык кымыз эсерлек вақыт узғаралар. Инде батырҙарзың көстәре тиң булыуын күргән хан да, йыйылған халык та көрәште туктатырға кушалар. Бүләк итеп, башкортка көрмәзин сәкмәнде, Барлыбайға кама кырпыулы такыяны бирergә булалар.

Һунарза батыр, көрәштә тиндәш, туйза дуһ булған ике егет көрәште тамамлагас, коһаклашып үбешәләр. Бөтәһе лә уларзы мактап күтәрәп ала. Батырлыкты кәзер итеүсән хан Йылкыбайзың иһенә сәкмәнде үзе үк һалып, аркаһынан һөйә. Бары тик Сарыбай ғына урынынан тормай, бер һүз зә өндәшмәй, табышка өмөт итеп тә якшы көтөүсә тарафынан көтөүзән кыуып ебәрелгән бүрә һымак, кырын күзә менән карап ултыра бирә. Кустыһы менән улын башкорттоң көрәштә хурлыкка калдырыуына Сарыбайзың аһуы каһара. Шулай булһа лә хандың һәм үз ағай-әһеләренәң уны кәзер итеп коһаклауҙарын күргәс, үзенең аһуын белдермәһкә тырыша. Шул вақытта Сарыбай, улы Барлыбай янына килеп, уға бүләккә тейгән такыяны башына кейзәрәп, коһаклай за:

— Нин, улым, төптө үземә тартканың, бынан ары нин үз агай-энең өстөнән узаман булырның, — ти.

Көрәш бөтөгә, хандың әмере буйынса, бүтән уйындар башланып китә. Ук атып мәргәнлектә ярышыу өсөн сәп куялар. Сәп ярты ук озонлоғондагы агас көпшәнән тора, шуның ат күзе зурлығындагы тишегенәң теге яғына бушак кына итеп агас бөкө тығыла. Уксылар, сәпкә каршы йөз азым ерзә тезелеп, берәм-берәм шул тишккә тосқап ата башлайзар. Уғы көпшә тишеге аша үтеп бөкөнө ыргытһа, шул иң мәргән атыусы була. Тәүзә бер тапкыр аткан уксылардың уктары яза үтеп китә. Улар артында өндәшмәй карап торған Йылкыбай, үз кизеүе килеп еткәс, алға сығып, инендәге баяғы хан сәкмәнән уң иненән артка ташлай биреп, уғын йәйәһенә кизәп, шундай көслө һәм мәргән атып ебәрә, ук көпшәнә кузғатмай-нитмәй тишегенән үтә сыға һәм бөкөнө үзе менән йәнә йөз азымға ары алып китә. Ошондай оҫта һәм мәргән атыусыны күреп, бөтәһенәң исе китә. Ярышта катнашыусылардың барыһы ла Йылкыбайзы бығаса кырғыз ерендә булмаған иң мәргән уксы тип атайзар.

Ошо вақыт эсендә Йылкыбайзы яратып өлгөргән хан унын йәнә бер егетлеген — ат саптырыуза сослогон күргәһе килеп, дүрт иле калынлығындагы такта куйырга куша. Атта йән-фарман сабып килешләй шул тактаны үтә аткан уксыға бүләк итеп көмөш ука менән қайылған, хақы уң биш һарыклык калта бирелергә тейеш. Әммә был батырлықты Йылкыбайзан бүтән кем эшләй алһын? Тактаға атыусылар күп була, әммә уға қайһы берәүзәрә генә тейгезә, атылған уктардың бер нисәһе генә тактаның яртыһына кәзәр үтә ала.

Ә Йылкыбай камсылап,
Ярһытып менгән атын,
Йәйәһенә ййлап һалып,
Ебәрә уғын атып.
Атқан уғы батырдың
Үтә сыға тактанан,
Ир-егетлек күрһәтеп,
Бәйгегә ала калтаны

Хикәйәнә һөйләүсе бер азға тынып кала, сөнки тыңлаусылар көлөшә башлайзар. Шунан: «Был вақытта кыр-казактар безең батыр хақында нимә уйланылар икән?» — тип һорайзар.

— Һез нимә уйлайһығыз, улар за шуны уйлаған, — тип яуап бирә сәсэн. — Көлөшәләр, үз күззәрәнә үззәрә ышанмай торалар. Кузыйкүрпәстең қаһарманлыктарын күргән-белгән ақыллы курайсылар үззәрәнәң дөрөҫтө көйләр курайзарында бына ошо хәкикәттә безең көндәргә килтереп еткергәндәр, безең батырды данлап йыр сығарғандар. «Йылкыбай» тип аталған был йыр әле лә бөтә башкорт, казак ерзәрәнә йырлана...

Был ирмәк шуның менән генә бөтмәй әле. Хан аттан тартышыу ярышында ла оҫталықты күргәһе килеп, Йылкыбайзан шул егетлекте лә күрһәтеп, шуның менән уйынды бөтөрөүен һорай. Батыр

ханға хөрмәт йөзөнән уның был теләген дә үтәргә эзер, ләкин үзен кеселекле күрһәтеп, ат өстөндә нык ултыра белмәуен, шунлыктан уның мактауына лайык була алмаясағын әйтә. Шуға карамастан, бирелгән әмер буйынса, батырҙарҙың бөтәһе лә йәһәт кенә эзерләнеп ала. Сарыбай үзе һайлап өйрәткән иң яҡшы батырҙарҙан торған төркөмө менән башкортто, капыл эйәренән тартып төшөрөп, хур итергә һүз беркетә. Был усал уйы әле һизмәгән Йылкыбай Барлыбай артынан сабып китә лә, уның кулынан йығылып, дусына хөрмәт күрһәтмәксе була, ләкин алдан һүз беркеткән һыбайлылар төркөмө, бер юлы капыл ташланып, уның үзен эйәренән тарта башлайҙар. Был хәйләне күреп бик асыуы кабарған Йылкыбай тегенен ташлай ҙа ике кулы менән ике батырҙың яғаларынан тотоп эйәрҙәренән айырып ала һәм, ярһуу атын тибенгеләп, тырнактары менән өйрәкте маткыған ыласын шикелле, сабып китә. Ике кулы ла буш булмағанлыктан, ул йән-фарман сабып барған атын капылғына туктата алмай. Ахырҙа, батырҙарҙың икәнән дә көс-хәлгә һул кулына күсереп, уң кулын бушата ла атын туктата, имгәнмәһә лә бик шөрлөгән батырҙарҙы ергә баһтыра.

Сабып барышлай аттан тартып төшөрөшөү уйыны шуның менән бөтә. Тартышта ярышыусылар, аттарын утлыксаға бәйләп, хан тирмәһе алдына йыйылалар. Шул ваҡыт хан фарсы билбауы сығарып, Йылкыбайҙың биләнә быуа һәм йыйындағы халыкка карап ошо һүзҙәрен әйтә:

— Йылкыбай батыр! Һинен бер көн эсендә күрһәткән егетлегендә бүтән берәүҙең үз ғүмере буйына ла күрһәтә алғанын күргәнем юк ине әле. Һинә был бүләк кенә аз. Тағы нимә кәрәк булһа, шуның бөтәһен дә һора минән, кинәнен бирәсәкмен. Инде кәләш алырға теләйһең икән, миңең кейәүем бул әйҙә: биш кызымдың теләгән береһен һайлап ал.

Йылкыбай:

— Минен атайым әйттергән кәләшем бар, әммә бында хандың ярҙамы кәрәк буласаҡ, — тип яуап кайтара.

— Һинең атайың кем дә, әйттергән кәләшен кем була һуң? — тип һорай хан.

— Минең атайым Карабай батыр, ә кәләшем — Маянһылыу, атайымдың элекке дуһы Сарыбай үз кызын миңә бирергә вәғәзә иткән, — ти егет.

Шул ваҡыт Сарыбай батыр, которған кеше кеүек, урынынан һикереп тора ла әллә һиндәй кырағай тауыш менән кысқыра башлай:

— Ах, һин, ен һуққан истәк, каскын! Нисек һин үҙеңдә Карабай улымын тип атарға, етмәһә кызымды солтанға биргән сакта, ханды алдарға баһнат итәһең? Мин кызымды уға биреүҙән баш тартып, әллә һинә бирер, тип уйлайһыңмы, кызрас?

— Һин быны эшләргә тейешһен, — ти Карабай улы, тыныс кына итеп. — Ни өсөн тиһән, атайыма дуһтарса һүз биргәс, уны һис шикһез үтәргә бурыслыһың. Ә миңең, ысынлап та, Карабай улы икәнәмдә атайыма ебәргән бүләктәрең танытып торалар. Бына улар, күр!

Ошо һүзәрзән һуң Кузыйкүрпәс бүләктәрән куйынынан берәм-берәм сығарып күрһәтә башлай.

— Күрәм, һин, ысынлап та, касандыр мин белгән Карабай улы икәнһең, әммә унда минең ни эшем бар? — ти Сарыбай. — Мин кыззың атаһы, шуға уны теләгән кешемә бирергә һакым бар. Атайың үз вақытында минән күп шәфкәт күрзе, шул да еткән.

— Һак һөйләмәйһең, — тип каршы төшә Кузыйкүрпәс, — бөтә байлығы үз кулында булған кешегә шәфкәт кәрәкмәй. Атайым Карабай бер вақытта ла һинән изгелек күргәнә булманы, ә киреһенсә, ул үзәнде ике тапкыр үлемдән коткарып, һиңә күп якшылык күрһәтте. Беренсе тапкыр, һине өзгөләп ташларға йыйынған усал юлбарыс тырнағынан тартып алды, ә икенсе юлы — ырыуаштарыңды баһкынсыларҙан коткарҙы. Баһкынсылар катының менән ике улыңды үлтереп, мал-тыуарыңды әйзәп киткәйнеләр, шул вақыт атайым һине аралап алып калмаһа, үзәнде лә иһән калдырмаһтар ине. Атайым баһкынсыларҙы кыуып ебәрәп, малыңды кире кайтарып, киһкеләнәп, хәл әсендә яткан үзәнде дауалап аякка баһтырған. Бының өсөн ул һинән бүләк һорамау ғына түгел, кызың Маяһһылыузы миңә бир тигән вәғәзәнде үтәүзән башка рәһмәт әйтеүәнде лә теләмәгән.

Шунан Сарыбай:

— Асыуымды каһартып торма күз алдымда! — тип екеренә. — Хәзәр үк минең йәйләүемдән генә түгел, каһак еренән юғал, каһат күзәмә күренәһе булма! Үзәнде тураклап ташлармын!

Шулай екеренгәс, атына менә лә, Карабай улының Маяһһылыузы алып касуыуынан куркып, улдары менән ағай-әнеләрән әйәртеп, йәйләүенә карап саба, ә хандан иртәгә үк туй узғарыға килеүән һорай. Барлыбайың үз дуһы менән уһшлашкыһы килә, әммә уһал атаһы быға ла юл куймай, Барлыбай:

— Киһер инде, мине коткарыуһы дуһым! — тип әйтергә генә өлгөрә, үзе илай-илай атаһы артынан сабып китә.

Сарыбай киткәндән һуң, хан Карабай улына күп бүләктәр бирергә, вақыт үтеүгә уны Сарыбай менән татыулаһтырыға вәғәзә итә, уны үзәндә тороп калыға бөтә көсә менән күндерергә тырыша. Әммә Кузыйкүрпәс, бының өсөн ханға рәһмәт әйтеп, миңә кызын биреүзән баһ тарткас, Сарыбай менән дуһлаһыуың да, ызғышыуың да кәрәге юк, тип яуап кайтара. Ханда ла тороп кала алмауын белдерә, сөнки уға тыуған иле бөтә донъянан да кәзәрлерәк: унда уның әсәһе, мал-тыуары, дуһтары калған. Илемә кайтып, картлык көнөндә әсәйемде йыуатыға бурыһлымын, мал-тыуарымды карарға тейешлемен, ә дуһтарымдан айырыла алмайым, ти.

Хан, егеттең шул тиклем гәзәл әйткән һүзәрән тыңлағандан һуң:

— Һинән менән йәшәгән әсәйең дә, дуһтарың да бәхетле! Минең һиңә окһаған балаларым булманы инде, әммә шундай ейәндәрәмдең булуыын теләр инем. Хуш, минең якшы күнелле Кузыйкүрпәсем. Һине ихлас күнелдән яратам, мине онотма! — ти.

Хушлашкан сакта, хан уга бөтә эйәр-өпсөнө, коралдары менән ин якшы атын бүләк итеп бирә. Кузыйкүрпәс, ханга рәхмәт әйтеп, уның бөтә туғандары менән хушлашып, кушаклы атта Маянһылыу менән һүз куйышкан урынға табан юл тотта.

Юлда барганда, ул хуш күңелле һәм дуҫтарса мөгәмәлә итеүсе хан менән тәкәббер һәм рәхимһез Сарыбай тураһында баш ватып, шул саклы зур капма-каршылык нилектән була икән, тип уйлай: акһөйәк хандан килбәтһез һәм яман холокло Айкара тыуған, һәм, киреһенсә, ябай холокло, саф күңелле гүзәл Маянһылыу шул тиклем караһөйәк Сарыбайзан тыуған. Шулай уйланып бара торғас: «Их, бәгерем Маянһылыу! — тип кыскырып ебәрә ул. — һин якшы күңелле хандың кызы булһаң ине, миңең катыным булыр инең дә, без бик бәхетле йәшәр инек! Ә хәзер... Мин белмәйем, бәлки, һине мин көткән урынға ебәрмәстәр, шунан һин Кузыйкүрпәсендән ирекһезән айрылып, һөйкөмһөз Айкара менән китергә мәжбүр булырһың. Ә бәлки, миңе алдан ымһындырып та, үзең үк миңе менән безең яктарға китергә теләмәһен. Юк! Был һүзем өсөн миңе кисер, Маянһылыуым! Быны мин йөрөгөмдән түгел, кайғымдан ғына ыскындырҙым. Теләң берҙе һөйләп, йөрөгөң икенсене тойоуын башыма ла килтерә алмайым мин. Ер йөзөндәге бөтә ғилемде белеп бөтөргән сит ил халыктары ғына шулай итә ул. Быны миңә Мәскәй һөйләне. Әммә һинә лә, миңә лә Мөхәмәттән улай язмаған. Ахырҙа, һинең менән күрешәү өсөн бөтә юлдарым киҫелә икән, Сарыбайдың ауылын барып баһырга ла батырсылык итәсәкмен. Йә шунда үлермен, йә һин миңеке булырһың».

Шулай уйлана-уйлана бара торғас, һүз куйышкан урынға килеп етә. Шул ерҙә аттарын кешәнләп, үлән утларға ебәрә лә үзе, тамак ялгап тормайынса, камыш өҫтөнә ятып йоклай.

Шул арала Сарыбай йәйләүендә һис уйламағанда аяныс бер хәл килеп сыға. Унда инде ут өҫтөнә асылған казандар кайнап сыккан була; һимез иттәр алынып, дәү-дәү табактарға һалынған һәм келәмдәр өҫтөнә йәйелгән ашъяулыктарға куйылған була. Аштан сыккан боҫ ер өҫтөнә тарала һәм, юлда килә яткан ханға каршы борколоп, танаузы кытыклаған тәмле еҫе менән уны туй мәжлесенә сақыра. Бына күтәренке күңелле кунактар хужа йортон ашығалар. Тап шул ваҡыт Актау артынан ярау аттарға атланған ике зур төркөм баҫкынсылар килеп сыкмаһынмы! Былар тәкәббер Сарыбайдың кызымды һиңә бирмәйем тип кире кағыуы менән кәмһетелгән егеттәр икән, шул егеттәр, үз-ара һүз куйышып йыйылғандар за, ике зур төркөмгә бүленеп, хан менән Сарыбайға ябырылғандар, бөтәһен дә кырып бөтөрмәксе булғандар. Бындай һөжүмдә көтмәгән хан, каршы тора алмайынса, үзенең бер ни тиклем ярандары менән Сарыбай йәйләүенә карап сапкан. Ә калғандары, шул иҫәптән Айкара солтан да, кырылып бөткән. Баҫкынсылардың икенсе төркөмө иһә Сарыбай йәйләүенә ташланған. Сарыбай ағай-эһеһе менән, коралланып, сапкынға каршы торған булған. Баҫкынсылар быларҙы ла тар-мар иткәндәр, үззәренең дә байтак һыбайлылары кырылған. Сарыбай, һайланма батырҙары менән ике тирмә

араһында тороп, батырзарса һуғышкан, эммә уларға карағанда күберәк булған баһкынсылар уларҙы кысырыклай башлағандар.

Атаһының, ағай-энеләренең һәм бөтә кәрзәштәренең куркыныс аһтында калыуын күргән Маянһылыу, Айкара менән ярышка әзерләнгән ярау атын бәйзән сисеп алған да, атаһына ярҙам итһен өсөн, үз батырын эзләп ук кеүек атылған. Камыш өһтөндә йоклап яткан Кузыйкүрпәс янына сабып килеп, кыскырып уяткан.

Һөйгәнән күреүгә бик кыуанған батыр урынынан һикереп тороп, уны косаклап алмаксы була, эммә Маянһылыу, егетте үзенә якын ебәрмәйенсә, ашығып:

— Сабыр итсе, тәүҙә һүземде тыңла! Мине яратаһың икән, хәҙер үк атыңа атлан да куркыныс аһтында калған атаһым Сарыбайҙы коткарырға ашык. Ул һиңә дошман булһа ла, миңә атай, — ти.

— Йән киһәгем, Маянһылыу! Һин минеке булғанда, атайың миңә дошман түгел.

— Мин мәнәгегә һинеке!

— Һин ни тиһәң, мин шуны эһләрмен!

Ошо һүзе менән батыр атына һикереп менә лә кош кеүек осоп та китә. Маянһылыу уның артынса саһна ла, оҙакламай егетте күззән юғалта. Сарыбай йәйләүенә сабып килеп еткән Кузыйкүрпәс ике яктан да бик күп кырылған батырзарҙы күрә. Ул Сарыбайҙы бер-ике дуһы менән баяғы ике тирмә араһында яраланып бөткән, кылыстары менән баһкынсыларға сак қаршы торған хәлдә таба. Һуғышсылар араһында йәрәхәтләнәп хәлдән тайған якшы күнелле ханды күреүгә тағы ла нығырақ боһона:

— Әй, которған бәндәләр! — тип кыскыра ул, аһуланып. — Ниңә һез изгелекле ханды харап итәһегеҙ. Акһақалды хатта йырткыс януар за аяй!

Ошо һүзе менән ул, ханға ук атырға йыйынған һыбайлыға табан һөңгөһөн һузып, бер юлы өсәүһен әйәрзәренән алып ыргыткан. Батыр һөңгөһөнөң һабы һыныуын күрә, шунан ул кылысын кынынан һурып алып, дошмандарҙы уңлы-һуллы турарға тотона. Уның был батырлығын күрәп торған Маянһылыу һуңынан былай тип һамаклаган:

Ул сапкындар араһынан
Үзенә канлы юл ярҙы,
Баштарын өзә сабып,
Как ергә түшәп һалды.
Менгән аты елгәндә
Кәүзәләр тапап барҙы;
Булат кылысын һелтәгәндә,
Тимер күлдәк, төркәйзәрзән
Ут оскондары яҙы.

Кузыйкүрпәс кулының һәлмәклеген татыған баһкынсыларҙың тере калғандары уға қаршы тора алмай, Актау аръяғына тырым-тырақай касып китә башлайҙар. Шул ваҡыт Маянһылыу, Кузыйкүрпәстең дошман яуы артынан бер табан да калышмай ярып

кыуып барыуын күргәс, уның кире әйләнәүен, үзен үлем куркыны-
сы астына куймауын илай-илай үтенә, иллә-мәгәр күндәрә алмай
Беренсе тапкыр матурлык көсө батырлык ярһыуына бирешә. Арыс-
ланға карағанда ла нығырак ажарланған Кузыйкүрпәс тау башы-
на сабып менһә, утызлап һыбайлы баһкынсының Сарыбай малда-
рын көтөүе менән әйзәп барыуҙарын күрә. Шул ваҡытта инде:

Батырҙың каны кайнаған,
Ярһып йөрәге янған,
Маянһылыуға һөйөүе,
Дошмандарына көйөүе
Йөрәгендә кабынған.
Аккош тубына ташланған
Сая тау шонкарындай,
Алға сабып сыккан да
Дошманын каршы алған:
Сапкындарҙы айырған да
Берәмләп кырып һалған.
Үткер кылыска сыҙамай,
Имән тубырсығылай,
Баштар төшкән кыйылып,
Дошмандарҙын күбеге
Бөткән тамам кырылып;
Ә тере калғандары
Табыштарын ташлаған да
Үз иленә каскандар:
Кайткас, туған-тымаса
Дуһтарының өйөндә
Йәшенер ер тапкандар,
Барымтаға барыуҙан
Бөтөнләй баш тарткандар.

Безҙең батырҙың кыйыулығын курайсылар шулай йырлай, тип
өстәй хикәйәне һөйләүсә сәсэн.

Маянһылыу батыры артынан тау башына барып карап тор-
маһа, был каһарманлык Кузыйкүрпәстен баһалкылығы аркаһында
билдәле лә булмаһ ине. Маянһылыу шунда берсә кыуанып, берсә
кото осоп, йә бер көлөп, йәки илай-илай үз ыласынына һокланып
карап торған, батыр егете баһкынсыларҙы кыуып бөтөргәс кенә ты-
нысланып, яраланған атаһы менән ағай-әнеләре янына ярҙамға
барған һәм булған хәлдә бәйнә-бәйнә һөйләп бирған.

Шул арала Кузыйкүрпәс, Сарыбайҙың бөтә мал-тыуарын дош-
ман кулынан тартып алып, йәйләүгә кире кыуып килтерә. Истән
язып ярҙамһыз яткан ханды күргәс, йөрөгөнә кан һауып, күззәрәнә
кайнар йәш эркелгән батыр, атынан төшә һалып, уның йөзөнә һыу
алып килеп бөркә. Оҙакламай хан иһенә килә башлай, ә батыр
уның яраһына каткан канды йыуып, шиһалы үлән яба, эммә яра-
ны бәйләр нәмә тапмай, сөнки үзе янында Маянһылыу йәшереп
бүләк иткән кулъяулыктан башка бер ни эә булмай. Яраткан кеше

өсөн кәзерле нәмә лә йәл түгел. Батыр озақ уйлап тормай, Маянһылыузың ошо яулығы менән кешелекле хандың яраһын бәйләй, сөнки Маянһылыу за, хан да, икеһе ике яктан, уның йөрәген караткандар.

Бер ни тиклем вақыт үтеүгә бөтөнләй иҫенә килгән хан батырзың кулын алып күкрәгенә кыҫа ла ошо һүззәрен әйтә:

— Әжәлдән коткарыусы улым, косақла мине! Һинең был батырлығың, якшы күнеллелеген өсөн минең рәхмәтем дә, һәр төрлө бүләгем дә аз булыр ине. Бер алла менән бөйөк пәйғәмбәребез генә һинә тейешен бирә алыр. Һинән шул кәзәр оло ярзам булырын йөрәгем алдан һизенгәйне, һәм күнелемдең һинең менән гел бергә булғыһы килгәйне. Мин һине тәү күргәс тә яраттым, батырлығыңды күреп хайран калдым. Әсәйең менән дуҫтарыңды ихлас күнелдән кайғыртыуыңды ишеткәс, уларҙан көнләштем, ә һинең менән хуш-лашкан сакта, бик кайғырып калдым. Минен һинә әйтәһе рәхмәтемде ошо тойғоларымдан аңла, улым.

Аҡһаҡал хандың күззәрен йәш алып, ихлас күнелдән әйткән был һүззәрен ишетеүгә Кузыйкүрпәс тә, йәш йөрәге түзмәй, илап ебәрә.

— Миңә рәхмәт белдерәм тип, артык борсолма, оло кеше, — ти батыр, — был хезмәт булыуҙан бигерәк, минең бурысым ине. — Ошо һүззәренән һуң батыр хандың тубығын косақлай, ә хан уны маңлайынан үбә.

Шунан һуң хан, Сарыбайҙы күрмәксе булып, Кузыйкүрпәстән уның янына алып барыуы һорай. Был вақытта Маянһылыузың атаһы үлтерелгән йәки яраланған ағай-энеләре араһында үз яраһын йыуып ултыра икән. Ул, якынлап килгән батырҙы күргәс:

— Безҙе бәлә-казанан коткарыусы кыйыу батыр! Мин һинен якшылығыңа тиң түгел, — ти.

— Мин быны беләм, — тип яуап бирә батыр, — әммә һин — Маянһылыузың атаһы.

— Һин үс алыу урынына мине, балаларымды, ағай-энемде үлемдән коткарзың, ул ғына ла етмәгән, мөлкәтемде кире кайтарып бирҙен.

— Сарыбай! Касандыр һин минең атайыма ла шулай тип әйткәнһең.

— Уның алдында мин яманатлы булып калдым. Дуҫыма биргән һүземде үтәмәүҙә мин бик гәйепле, әммә, безҙең йола буйынса, батырҙарыбыздың истәк-башкорттарҙы күрә алмауы мине ақлай алыр тип ышандым, шунлыктан, һинә кызымды бирһәм, ырыуаштарым мине битәрләр, тип уйланым.

— Әгәр зә һезҙең йолағыз, — ти Кузыйкүрпәс, — һине якшылык кәзәрен белмәс алдаксы итһә һәм мине ек күрергә, нәфрәт менән карарға мәжбүр итһә, безҙең йолабыз миңә һинен кенә тотуыңды һәм ек күреүеңде оноторға куша, башыңа бәлә-каза килә калһа, һине унан коткарырға өйрәтә.

— Коткарыусым минең! Хуш күнелле батыр! Һинең был якшылығың өсөн һиндәй генә бүләк бирәйем мин?

— Уҫал уйҙарыңдан арын да Маянһылыузы миңә бир, мәңге туған булышайыҡ!

Шул ерзэ кыргыз батыры:

— Маянһылыу һинеке! — тип кыскырып ебэрэ. — Бөтэ мал-тыуарымды ла һиңэ бирэм. Һин — минең кейәүем, мин — һинен кайның! Быға бөйөк пәйғәмбәребез үзе шаһит булһын!..

Ошо һүззәрзән һуң батырзар косаклашкандар за мәңге дуҫлашып киткәндәр.

Сарыбайзың улдарынан Бөркөтбай менән Барлыбай иҫән калған, әммә икеһе лә каты яраланған. Аға-әнеләре менән улдарының хәлләре якшыра төшөп, аяктарына баҫкас, Сарыбай уларға үззәрен үлемдән коткарған кыйыу батыр Кузыйкүрпәскә Маянһылыузы кәләш итеп бирергә теләүен әйткән. Бөтәһе лә быға риза булған, бик шәп итеп туй яһағандар.

Үзенең дуҫы Кузыйкүрпәс менән апаһы Маянһылыузы бик яратқан Барлыбай һуңынан апаһына карап көлә-көлә:

— Батырзы колағынан һөйрәп бында килтереүең өсөн һиңә рәхмәт, апай, юғиһә, без гүрзә ятып, һинең туйынды ла күрә алмаған булыр инек! — тип әйтер булған.





КУЗЫЙКҮРПЭС МЕНЭН МАЯНЬЫЛУУ

(*Ф. Сәләм версияһы*)

Борон-борон заманда Күсәр менән Күсмәс тигән ике хан йәшәгән, ти. Улар икеһе бик дуҫ булып, бер-береһенә кунакка барышыр, кош сөйөп, төлкө алдырып, бергә һунарға йөрөшөр булғандар, ти.

Шулай, кәзимгесә, Күсәр хан менән Күсмәс хан һунарға йөрөйзәр ине, ти. Бер көн йөрөнөләр, ике көн йөрөнөләр, ти, былар — бер генә кош та, йәнлек тә осратманылар, ти. Өсөнсө көн тигәндә, бер юл сатына барып сыктылар, ти. Юлдың береһе уңға, икенсеһе һулға китә икән, ти. Күсәр хан уң якка, Күсмәс хан һул якка китте, ти. Хәтһез йөрөгәс, былар бер-береһенә яңынан тап булышкандар, ти. Шул ерзә Күсәр хан:

— Йә, Күсмәс, һин низәр күрзең? — тип һораны, ти.

Күсмәс хан:

— Мин бер болан осраткайным, атмаксы булып, йәйәмде кулға алһам, болан абсая* баһты ла торзо, имсәктәренән һөтө эйеп китте. Йәлләнем дә, атманым... Ә һин нимә күрзең, Күсәр хан? — тип әйтте, ти.

Күсәр хан:

— Мин дә бер болан күрзем. Аткаксы булып, йәйәмде алғайным, ул да абсая баһты ла торзо, имсәктәренән һөтө эйеп китте. Йәлләнем дә, атманым, — тине, ти.

Шунан һуң Күсмәс хан Күсәр хандан:

— Был беззең күргәндәр нимә булыр тип уйлайһың? — тип һораны, ти.

Күсәр хан:

— Минең бисәм йөклө булып калғайны, шул бала тыуғандыр, тип уйлайым, — тип һораны, ти.

Күсмәс хан да:

— Минең бисәм дә йөклө булып калғайны. Мин дә шулайзыр тип уйлайым, — тине, ти.

Шунан: «Әгәр зә беззең юрағандарыбыз дән килеп* беребеззең кыз, беребеззең ул булһа, қоҙа булышырбыз», — тип һүз куйыштылар, ти, былар.

Был ике хан өйзәренә кайтып килһәләр, үззәре юрағандын дән килеуен күрәләр. Күсмәстең бисәһенән бер ир бала, ә Күсәрзең

бисәһенән кыз бала донъяга килгән, ти. Икеһе лә балалары булыуға бик шатланып, уларға исем кушырға булдылар, ти. Ат еткән ергә ат, хат еткән ергә хат ебәрәп, бик күп кунак йыйзылар за зур исем туйы яһанылар, ти. Бөтә халык алдында Күсмәҫ хан үз улына Кузыйкүрпәс тип, Күсәр хан кызына Маянһылыу тип исем бирзеләр, үззәренәң коза булышырға куйған вәғзәләрен дә әйттеләр, ти.

Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу береһе ай, береһе көн кеүек, матур булып үсә башланылар, ти. Уларзың матурлығына һокланмаған кеше юк ине, ти. Улар бәләкәй сактарында гел генә бергә йөрөйзәр, бергә уйнайзар ине, ти.

Берзән-бер көндө Кузыйкүрпәстең атаһы ауырып китте, ти. Тирә-яктағы бөтә им-томсоларзы, бағыусыларзы килтереп, имләп, бактырып караһалар за, уларзың береһе лә ярҙам итә алманы, ти. Күсмәҫ хандың ауырыуына дарман* табылманы, ул шулай итеп үлеп тә китте, ти. Кузыйкүрпәс әсәһе менән генә калып, етем бала булып йөрөй башланы, ти. Күп ваҡытын урамда балалар менән уйнап үткәрә ине, ти. Кузыйкүрпәс йәшкә бәләкәй булһа ла көрәштә үзенән оло балаларзы үз алдына сығармай ине, ти. Уйында, асыуландыра калһалар, балаларзың ашыктарын, бураларын талап кайтып киткән сактары ла булғылай ине, ти. Ләкин был уйынсыктарзы шунда ук кире килтереп бирер ине, ти.

Кузыйкүрпәстең ана шулай яманаты таралып китте, ти. Был хәл Күсәр хандың да әсен бошора башланы, ти. Маянһылыузың кейәүе буласак Кузыйкүрпәстең, берзән, етем булып, икенсенән, уның шулай үз һүҙле, шук малай булып үсәүе Күсәр ханға окшамай ине, ти. Берзән-бер көн хан үзенәң бисәһенә:

— Йә, бисәкәй, һин нисек уйлайһың? Берзән-бер кызыбыз Маянһылыузы Кузыйкүрпәскә кейәүгә бирһәк, кызыбызға ла, үзөбезгә лә хурлык бит! Был илде ташлап, ете тау, ете ялан, ете диңгез аша сығып китәбезме әллә? — тине, ти.

Күсәр хандың бисәһе быға риза булды, ти. Күп тә үтмәй, былар өйөр-өйөр, көтөү-көтөү малдарын әйзәп — йылкыларын кешнәтеп, һыйырҙарын мөңрәтеп, куй-һарыктарын бакыртып, баш һуккан якка күсеп тә киттеләр, ти.

Хәтһез йылдар үтеп, Кузыйкүрпәс тә ун ете йәшкә етте, ти. Тирә-якта уның көсөнә тиң булырлык кешеләр зә табылмай башланы, ти.

Бер көндө шулай малайзар менән көрәшәпме, һуғышыпмы уйнағанда, Кузыйкүрпәстең кулы яңылыш бер әбейең берзән-бер балаһына тейеп китте лә, теге малай иҫенән язып, йығылды, ти. Шунан Кузыйкүрпәс уны әсәһенә күтәрәп алып барзы, ти. Әбей Кузыйкүрпәсте әрләй-әрләй:

— Бер йүнле егет булһаң, һинәң кәләшен буласак кызың да ташлап китмәҫ ине! — тип әйтте, ти.

Был һүҙе ишеткәс, Кузыйкүрпәс әселе-һыуыклы булып китте, ти. Ни өсөн тиһәң, ул быға тиклем Маянһылыузың үзенәң кәләше булғанлығы тураһында бер нәмә лә белмәй йөрөй ине, ти. Шунан Кузыйкүрпәс бик кызыкһынып, әбейзән:

— Мине ниндэй кыз ташлап китте हुң? Ниңэ айтмәйһен, әбей? — тип үтенде, ти.

— Кайт та әсәйендән һора, — тип әйтте, ти, был әбей.

— Ул быға тиклем әйтһә әйтер ине инде. Һорағас та әйтмәс булһа, ни эшләрмен һуң? — тине, ти, Кузыйкүрпәс.

— Һорап-һорап та әйтмәһә, мин һиңә бер ақыл өйрәтәйем, — тип, был әбей Кузыйкүрпәскә ошондай бер хәйлә өйрәтте, ти. — Һин әсәйендән бик һәйбәтләп кенә курмас кыззырт. Әсәйең шул кыззырылған курмасты калак менән бирһә, алма — усына һалып бирһен. Шул сакта һин әсәйендең эһе курмас һалған усун куша баһырһың да: «Миңә кәләш буласак кыз кем ине? Ниңә ул мине ташлап китте?» — тип һорарһың. Шунан ул әйтмәй булдыра алмаһ, — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс, өйөнә кайта һалып, әсәһенән:

— Миңә кәләш буласак кыз кем ине? Ниңә ул мине ташлап китте? — тип һораны, ти.

Әсәһе:

— Кайһан алдың был һүһзе, улым? Бер кызһың да һиңә кәләш итеп әйттерелгәһә лә, ташлап киткәһә лә юк, — тине, ти.

Шунан Кузыйкүрпәс:

— Әсәй, бигерәк курмас ашағым килеп китте, миңә курмас кыззырып бирһе? — тип үтенде, ти.

Әсәһе курмас кыззырып, калак менән алып биргәһәһе, Кузыйкүрпәс быһы алмайһынса:

— Калак менән бирмә, ушлап алып бир, — тип әйтте, ти.

Шунан әсәһе эһе курмасты ушлап алып бирмәкһе генә булғайһы, Кузыйкүрпәс әсәһенең усун куша баһты ла: «Миңә кәләш буласак кыз кем ине? Ниңә ул мине ташлап китте?» — тип һораны, ти. Шунан әсәһе кыһуу курмастың усты бешереп алып барыуына түһмәй: «Һиңә кәләш булырға тейешле кыз — Күһсәр хан кызы Маяһһылыуы ине. Һиңә бирмәһ өһөн, атаһы күптән инде ете тау, ете ялан, ете дингез аръяғына алып китте», — тип әйтте, ти.

Шунан һуң Кузыйкүрпәс, һисек тә булһа Маяһһылыуы барып табуу уйына төһөп, баяғы әбейгә барып кәңәш итте, ә ул әбей шундай ақыл өйрәтте, ти:

— Өйөр-өйөр йылкығыз араһында атайһың һунарға йөрөгән Күк толпар булыр. Һин һисек тә шуһы тоторға тырыш. Йылкыларығыз төһ вакытында йылғаға һуулауға төһөр, ә Күк толпар иң алдан йөрөй. Һин корок менән шул толпарзы тотоп ал да баш тартқан яғына кит тә бар.

Кузыйкүрпәс Күк толпарзы тоторға атаһынан калған йылкы өйөрзәре йөрөгән йылға буйына китте, ти. Төһ вакыты етерзән алда, кулына корок тотоп, малдар һуулауға төһә торған йомро юл буйына йәһенеп ятты, ти. Бына бер вакыт өйөр-өйөр йылкы йомро юл буйлап һуулауға төһә башланы, ти. Беренһе өйөр, икенһе өйөр үтте, ти. Ә өһөнһө өйөрзәң алдында Күк толпар килә ине, ти. Әммә ул, Кузыйкүрпәс ятқан ергә етер-етмәһтән, ялын, койроғон текә сәнһеп, уйнаклап, коршолдап кире китте лә барзы, ти. Бер аһһан һуң боролоп килде, ти, был толпар. Был юлы ла, Кузыйкүрпәс

тэнгеленэ етер-етмэстэн коршолдап кире китте, ти. Өсөнсө тапкыр килеүендэ сабып үтеп китмәксе булгайны, Кузыйкүрпәс корок менән муйынынан эләктереп тә алды, ти. Күк толпар Кузыйкүрпәсте өс тапкыр күккә, өс тапкыр ергә алып һукты, әммә уны бер нәмә эшләтә алманы, ти.

Шунан Күк толпар телгә килеп: «Хәзер инде мин һинекә, ни кушһаң, шуны үтәйем», — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс үзенә теләген әйтеп биргәс, Күк толпар: «Хәзер һин минең аркамды телгеләп, унда атайыңдың батып калған алтын кашлы әйәрен, айбалтаһын, көмөш көзгөһөн, һунарға йөрөгәндә кейә торған кырма бүркөн, көмөш бизәкле кәмәрен ал да үземдә ошо йылғаның иң тәрән еренә индереп куй. Шунда аркамдың телгеләнгән ерзәре уңалғас, алып сығырһың», — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс Күк толпардың аркаһын телгеләп, ул әйткән әйберзәрзә берәм-берәм алды ла, үзен йылғаның иң тәрән еренә индереп куйзы, аркаһы уңалғас, кире алып сыкты, ти.

Күк толпар, йылғанан сыккаса, Кузыйкүрпәскә: «Әсәйең ете тау, ете ялан, ете дингез аша Маянһылыузы эзләп китеүенә каршы булыр. Ул һинә ебәрмәскә теләп, бына ошоләй һамакклап әйтер, — тине, ти.

Өйөр зә өйөр малың калыр,

Уны һисек итерһең, балам?

Һисек итерһең, балам?

Оһоз за башһыз урман булыр,

Уны һисек үтерһең, балам?

Һисек үтерһең, балам?

Икһез зә сикһез дингез булыр,

Уны һисек кисерһең, балам?

Һисек кисерһең, балам?

«Ете кабып, ете йотам» бүре килер,

Унан һисек касырһың, балам?

Һисек касырһың, балам?

— Ә һин әсәйеңә бына ошоләй һамакклап яуап бирерһең, — тип әйтте, ти, Күк толпар:

Өйөр зә өйөр малым калһа,

Бер йылкынан биш булыр, әсәй,

Биш булыр, әсәй.

Оһоз за башһыз урман булһа,

Атайымдың айбалтаһы иш булыр, әсәй.

Иш булыр, әсәй.

Икһез зә сикһез дингез булһа,

Атайымдың көмөш көзгөһө иш булыр, әсәй.

Иш булыр, әсәй...

«Ете кабып, бер йотам» бүре килһә,

Атайымдың Күк толпары иш булыр, әсәй,

Иш булыр, әсәй...»

Кузыйкүрпәс Күк толпарзы менеп алып, өйгә кайтып, Маян-һылыузы эзләп китергә йыйыныуын әйткәс, әсәһе уға ана шулай тип һамакланы, Кузыйкүрпәс тә уға, Күк толпар әйткәнсә, ана шулай һамаклап яуап бирзә, ти. Шунан Кузыйкүрпәс Күк толпарын, тезгенен қағып ебәрәүе булды — Күк толпарзың осороп алып китәүе булды, ти.

Әй китте, әй китте, ти, Кузыйкүрпәс, бара торғас, осһоз-кырыйһыз, дәм қараңғы урманға килеп етте, ти. Шул вақыт Күк толпар телгә килеп:

— Атайыңдың айбалтаһын ташла! — тине, ти.

Кузыйкүрпәс атаһының айбалтаһын ташлап ебәргәһне, осһоз-кырыйһыз дәм қараңғы урмандың уртаһынан туп-тура юл һалынды, ти. Шунан Кузыйкүрпәс айбалтаһын алды ла шул юлдан елдереп Күк толпар менән үтеп тә китте, ти.

Әй китте, әй китте, ти, Кузыйкүрпәс, бер вақыт икһез-сикһез дингез янына барып етте, ти, был. Шул ерзә Күк толпар телгә килеп:

— Атайыңдың көмөш көзгөһөн ташла! — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс атаһының көмөш көзгөһөн ташлап ебәргәһне, икһез-сикһез булып йәйелеп ятқан дингез аша бөгөлөп-һығылып торған быяла күпер һалынды, ти. Кузыйкүрпәс, көмөш көзгөһөн алып, ана шул бөгөлөп-һығылып торған күперзән Күк толпары менән елдереп сығып китте, ти.

Дингез арқыры һалынған был күперзә сықкас, әй китте, әй китте, ти, Кузыйкүрпәс, бара торғас, бер тау итәгенә килеп етте, ти, был. Қараһа — қаршы яктан ауыззарын асып, тештәрен ыржайтып, «ете қабып, бер йотам» ете бүре килеп сықты, ти. Шул сак Күк толпар телгә килеп:

— Камсың менән минең уң як қабырғама һук — һул қабырғамдан қан атылып сығырлық булһын, ә үзең күзеңде йом! — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс камсы менән Күк толпарзың уң қабырғаһына һуқкаһны, һул қабырғаһынан қан атылып сықты, ти. Үзе күззәрен йомдо, шул арала Күк толпар, ел кеүек осоп, бүреләрзә үтеп тә китте, ти. Шунан Күк толпар:

— Инде күзеңде ас та, артыңа әйләнеп қара, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс күзен асып артына әйләнеп қараһа, әле тороп қалған тау башында, сәстәрен туззырып, әсәһе бағып тора, ти.

Шул тау башынан әсәһе:

— Улым, мин һинә күпме қаршылық күрһәттем — сәстәремде қара урман иттем, күз йәшемде — дингез, ете бөрсәне — ете бүре иттем — барыһын да үтеп сықтың, батыр егет икәнһең, барып юлың да, қайтыр юлың да уң булһын инде! — тип қысқырып қалды, ти.

Кузыйкүрпәс тағы ла алға китте, ти. Бара торғас, юлаусылар қунып киткән бер урынға килеп туктаны, ти. Кузыйкүрпәс Күк толпарынан төшөп, ут яққан урынды һәрмәштереп қараһа, көл әсенән қара күмер булып көйгән сөсикмәк табып алды, ти. Был — Кузыйкүрпәс мине эзләп қилә торған булһа, табып ашар, тип, Маян-

һылыу күмеп киткән сөсикмәк ине, ти. Кузыйкүрпәс сөсикмәкте та-
тып карағас, барыр юлым бик озон икән шул әле, тип уйланы, ти.
Бер аз барғас, ул икенсе бер урында ла шулай ук юлсылар
туктаған урынды караһа, көл эсенән тағы бер сөсикмәк тапты, ти.
Быныһының яртыһы көйгән, яртыһы көймәгәйне, ти. Кузыйкүрпәс
тағы ла алға китте, ти. Шундай ук өсөнсө урынға еткәс, юлсы-
ларҙан тороп калған көлдө казып караһа, һарғайып қына яны
бешкән сөсикмәк тапты, ти. Быны күргәс, Кузыйкүрпәс: «Инде ба-
раһы юлым алыҫ калмаған икән», — тип шатланды, ти.

Күп тә үтмәне, алыҫта бер йылкы көтөүе күренә башланы, ти.
Уға яқынлаша төшкәс, Күк толпар телгә килеп: «Минен өс бөртөк
кылымды алып кал да үземде ебәр, мин кәрәк булғанда, ана шул
өс кылымды өтөрһөн, мин һинен яныңа килеп етермен», — тине, ти.

Кузыйкүрпәс Күк толпарҙың өс бөртөк кылын алды ла үзен бу-
шатып ебәрҙе, ти. Шунан ул көтөү эргәһенә барып, көтөүсә карттан
иҫәнлек-һаулык һорашты, ти.

Көтөүсә карт Кузыйкүрпәстән:

— Ни эшләп йөрөйһөн, кайҙа бараһың, балам? — тип һора-
ны, ти.

— Эшкә ялланырға ине, бабай, һинен байың кем була, мине
алмаҫмы икән? — тине, ти, Кузыйкүрпәс.

Көтөүсә карт:

— Безҙең Күсәр хандан кеше артмаҫ, әйҙә, бөгөн бында кунып
кит, — без килгән кешегә бер баш йылкы һуйып, кунак итмәйенсә
ебәрмәй торғанбыҙ, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс кунып, бер йылкы ашап, иртә менән тағы ла юлға
әзерләнде, ти. Китер алдынан йылкы көтөүсәһе уға:

— Улым, алдында бер-береһенән тар ғына һукмак менән бүле-
неп яткан ике күл булыр. Ул күлдәрҙең ғәҙәте шулай: узғынсы тап
уртаһына еткәс, кушылалар за уны йоталар⁴⁶. Шуға күрә һин ул
күлдәр янына еткәс, береһенен һыуын икенсеһенә алып һал. Шунан
ғына һин сығып китә алырһың, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс көтөүсә карттан айырылып киткәс тә, өс бөртөк
кылды өтөүгә, Күк толпар килеп баҫты, ти. Егет толпарын менеп,
көтөүсә карт әйткән теге куш күлгә еткәс, атынан төшөп бер күлдең
һыуын икенсеһенә койҙо, ти. Шунан күл телгә килеп: «Бик зур
рәхмәт, егет. Ете йыл буйы бер-беребеҙгә кушыла алмай, зарығып
ята инек, бик һәйбәт иттен әле. Үзенә лә шулай Маянһылыу менән
кушылырға яҙһын», — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс Күк толпарына менде лә тар һукмак менән алға
китте, ти.

Кузыйкүрпәс, бара-бара, бер һыйыр көтөүенә тап булды, ти.
Күк толпарынан йәнә өс кыл алып, үзен бушатып ебәрҙе лә үзе
көтөүсә эргәһенә барҙы, ти.

Көтөүсә карт унан:

— Йә, улым, низәр бөтөрөп йөрөйһөн, кайҙа бараһың? — тип
һораны, ти.

— Бабай, берәй эшкә ялланырға тигәйнем, һезҙең ханығыҙҙа эш
табылмаҫмы икән? — тип әйтте, ти, Кузыйкүрпәс.

Көтөүсө карт:

— Һай, безҙең Күсәр хандан кеше артмаҫ. Әйзә, бында кунып кит, без килгән кешеләргә бер һыйыр һуя торғанбыз. Кунак булырһың, иртән китерһең, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс һыйыр көтөүсәһендә лә кунып, икенсе көндә генә юлға сықты, ти. Китер алдынан көтөүсә уға:

— Алда тағы куй көтөүсәһе булыр, унда ла туктап кит, улым, — тип калды, ти.

Кузыйкүрпәс өс бөртөк кылын өтөп, тағы Күк толпарына менеп китте лә, қискә табан куй көтөүсәһенә барып етте, ти. Кузыйкүрпәс көтөүсәһенән:

— Был кем куйзары, бабай? — тип һораны, ти.

Көтөүсә карт:

— Был Күсәр хан куйзары, ә һин үзең кайза бараһың, ни эшләп йөрөйһең, улым? — тип һораны, ти.

— Берәй эшкә ялланырға ине, бабай, һезҙең ханығызға кеше кәрәкмәйме? — тине, ти, Кузыйкүрпәс.

Куй көтөүсәһе:

— Безҙең Күсәр хандан кеше артамы һун! Әйзә бөгөн бында кунып кит, без килгән кешегә бер куй һуя торғанбыз, кунак булырһың. Бынан Күсәр ханға алыс түгел, иртәгә иртә менән китерһең, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс көтөүсәһенән һүзәнә риза булып, кунырға калды, ти. Былар икәүләп һөйләшәп ултырған арала, бер куй көтөүзән айырылып сықты ла кайзальыр сабып китте, ти. Кузыйкүрпәс менән көтөүсә уның кайза китеүен белмәй зә калдылар, ти.

Был куй Күсәр хандың сандауына барып, бакса аша Маянһылыу торған йорттоң тәзрә алдына үтеп, телгә килде лә:

Һөйөнсө лә, Маян, һөйөнсө, Маян,
Итәгең-еңең төйөнсө, Маян:
Кузый за Күрпәс килә лә ятыр,
Кузый за Күрпәс килә лә ятыр!..—

тип һамаклай башланы, ти. Маянһылыу: «Әй, короғор, нимә юкты һөйләп йөрөйһең, кит бынан!» — тип, куйзы кыуып ебәрзе, ти. Куй тағы ла әйләнәп киләп, шул ук һамағын кабатланы, ти:

Һөйөнсө лә, Маян, һөйөнсө, Маян,
Итәгең-еңең төйөнсө, Маян:
Кузый за Күрпәс килә лә ятыр,
Кузый за Күрпәс килә лә ятыр!..

Маянһылыу тағы ла: «Юкты һөйләп йөрөмә!» — тип, куйзы кыуып ебәрзе, ти. Куй өсөнсө тапкыр киләп, тағы ла кыскырыбырак һамакланы, ти:

Һөйөнсө лә, Маян, һөйөнсө, Маян,
Итәгең-еңең төйөнсө, Маян:

Кузый за Күрпәс килә лә ятыр,
Кузый за Күрпәс килә лә ятыр!..

Маянһылыу бик асыланып, йүгереп сыкты ла: «Нимә юкты һамаклап, яраға тоз һалып йөрөйһөң, бысак каҙалғыры!» — тип, бысағы менән һелтәнгәйне, бысак куйзың осаһына тейеп, ярып ебәрзе, ти.

Бына шунан куйзарзың осаһы ярык булып калған икән, ти...

Кузыйкүрпәс куй көтөүсәһендә кунып, үзенә Күк толпарын менеп, иртә менән тағы юлға сығып китте, ти. Көтөүсә уның артынан:

— Инде оҙаҡ бармашың. Алда Күсәр хандың саңдауы булыр; эшкә ялланғанда хан үзе карап ала торған, шуға күрә туранан-тура һин уның үзенә бар, — тип калды, ти.

Күсәр хан саңдауына килеп еткәндә, көн әле иртә ине, ти. Кузыйкүрпәс Күк толпарының өс бөртөк кылын алды ла үзән бушатып ебәрзе, ти.

Кузыйкүрпәсте Күсәр хандың Карағол исемле Кутыр башлы колтор таҙ тип йөрөтөлгән бер яраны каршы алды, ти.

— Йә, егет, безҙең ханда ни йомошон бар? — тип һораны, ти, ул.

— Хан эшкә алмашмы икән, тип килгәйнем, — тине, ти, Кузыйкүрпәс.

Кутыр башлы колтор таҙ Кузыйкүрпәскә бер карап алды ла:

— Безҙең хандан кеше артыуын артмаһ та, әҙерәк көтөп тор, ул хәҙер өйлә намазын укырға ингән, — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс Күсәр ханды көтөп торған арала, Маянһылыузың кайза икәнән белергә теләп, тегеләй-былай каранғылаһа ла, бер кайза бер нәмә лә белерлек түгел ине, ти.

Күсәр хан Кузыйкүрпәсте үз янына саҡыртып алып:

— Һин, егет, эшкә ялланмаксы икәнһең, ни һөнәрең бар? — тип һораны, ти.

Кузыйкүрпәс:

— Ниндәй эш булһа ла ярай, ханым, барыһын да эшләй алам, — тине, ти.

Шунан Күсәр хан:

— Миңә бер йылкы көтөүсәһе кәрәген кәрәк тә, тик миңә бер шартым бар: йылкы өйрөндә өс йыл тыу йөрөгән бейәмде тотоп, ауызлык һалып менә алған кешене генә көтөүсә итеп яллайым мин, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс был шартка риза булды, ти. Шунан былар йылкы көтөүенә бармаксы булдылар, ти. Күсәр хан Кузыйкүрпәсте бер арык кына дүнәнгә мендерзе, ә үзе иң якшы тигән атына атланып алды, ти. Бара торғас, быларзың юлы ике якка айырылды, ти. Шулар эрҙә хан Кузыйкүрпәскә боролоп:

— Бына был юлдың уңға киткәне түтә, һулға киткәне урау, һин кайһыһы менән китәһең? — тип һораны, ти.

Кузыйкүрпәс:

— Миңә икеһе лә барыбер. Әйзә, урау булғаны менән китәйем, — тине, ти.

Күсәр хан түтә юлдан, Кузыйкүрпәс урау юлдан китте, ти. Бер аз барғас, Кузыйкүрпәс кеҫәһенән баяғы өс бөртөк кылды алып, өтөп ебәрзә лә, Күк толпар уның алдына килеп баҫты, ти. Шунан Кузыйкүрпәс үзе менән килгән дүнәнде Күк толпарға аркыры һалып алды ла һә тигәнсе хандың йылкы көтөүенә барып та сыкты, ти; етмәһә, юлда барғанда төрлө коштар атып алды, ти. Йылкы көтөүенә килеп еткәс, Күк толпарын ебәрәп, арык дүнән менән Күсәр хандың килеүен көтә башланы, ти.

Күсәр хан бик күп вақыт үткәс кенә килде, ти. Өҫ-башының карар ере лә юк — бысранып бөткәйне, ти. Ни өсөн тиһәң, ул, теге егет килгеләгәнсе ашап-әсеп, шунан йоко туйзырып алайым тип, йән-фарман сабып, бысракта бата-сума килгән икән. Кузыйкүрпәс, уны каршы алып:

— Әйзә, ханым, бик оҙакланың. Һинең килеүенә тип бешергән кош һурпаһы ла һыуына башланы, — тине, ти.

Күсәр хандың аптырауҙан күззәре шарзай булды, ти. Ут яккан ергә барып караһа, қазан тулы кош ите бешеп ултыра ине, ти.

Күсәр хан бер зә иҫе китмәгән кеше булып, кош итен ашап алды ла Кузыйкүрпәскә:

— Инде һин ана теге өс йыл тыу йөрөгән бейәне тотоп алып, ауызлыклап бында килтереп бәйлә, — тип, өйөр араһында ялын текә сәнсеп, уйнаклап йөрөгән бер бейәне күрһәтте, ти.

Кузыйкүрпәс: «Ярар, ханым», — тип, корок алды ла, теге тыу бейәне камалай башланы, ти. Күп тә үтмәне, ул короғон бейәнен муйынына кейзереп тә өлгөрзө, ти. Тыу бейә үрәпсей, дулай башлағас, Кузыйкүрпәс асыланыбырак, короғон тарткайны, шул сак теге бейәнен муйыны өзәлдә лә куйзы, ти.

— Ай, егет, харап иттең тыу бейәмде! — тип кыскырзы, ти. Күсәр хан. — Йә, ярай, хәйерле қаза булһын. Өйөрзә алты йыл тыу йөрөгән бейәм бар, шуны тотоп килтер улайһа, — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс корок һалыуға алты йыл тыу йөрөгән бейә лә бөтөнләй ярһынып-шашынып дулай башланы, ти. Кузыйкүрпәс короғон асыланыбырак тартып ебәрһә, бының да муйыны өзөлөп сыкты, ти.

Күсәр хан Кузыйкүрпәстен шул тиклем көслә булуына гәжәп-ләнеп:

— Егет, бына тигән ике тыу бейәмдең муйынын өзөп эрәм иттең, хәйерле қаза булһын инде. Ана туғыз йыл тыу йөрөгән бейәм бар, ул да бер қасан да тотолмаған. Шуны тотоп мен, тик, зинһар, һак бул, харап итә күрмә инде, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс туғыз йыл тыу йөрөгән бейәне һә тигәнсе тотоп алып, һыбайланып алды ла саба-саба манма тиргә төшөрзө, ти. Унан Күсәр хандың алдына килтереп бәйләп куйзы, ти. Шунан һуң хан:

— Егет, мин һине көтөүсе итеп алырға ризамын, бына ошо яландағы йылкыларымды көтөрһөң, — тип, зур яланды қаплап алған өйөр-өйөр йылкыларзы күрһәтте, ти.

Кузыйкүрпәс яланда йылкы көтөп қалды. Күсәр хан саңдауына қайтып китте, ти.

Өйөнө кайткас, хан яңы алган хезмәтсегенен шул тиклем көслө бер егет булыуын гәжәпләнен һөйләне, ти. Атаһынын һүзән тыңлап торған Маянһылыу за, исе китеп: «Кузыйкүрпәстән дә көслөрәк егеттәр бар микән ни?» — тип уйлап куйзы, ти.

Маянһылыу яңғызы бер өйзә тора икән. Уның тәзрәһе төбөндә төрлө-төрлө емеш ағастары үсеп, төрлө-төрлө коштар һайрап тора ине, ти. Маянһылыу һәр вақыт ана шул тәзрә төбөндә, емеш ағастарына карап, һайрашкан коштарзың тауышын тыңлап, Кузыйкүрпәсте уйлап ултырыр булған, ти.

Кузыйкүрпәс, Күсәр ханда эшләй башлауына хәтһез вақыт үтеп китһә лә, гел генә кырза, йылкы араһында булғанлыктан, Маянһылыузы һаман күрә алмай ине әле, ти.

Бына көз зә етеп, кар катыш ямғырзар яуа башланы, ти. Күсәр хан бөтә малдарын саңдауға алып кайтырға кушты, ти. Кузыйкүрпәс тә үзә көткән йылкы көтөүен саңдауға алып кайтып, кәртәгә япты, ти. Күшектергес елле-ямғырлы көндәр башланып киткәнлектән, йәш колондарға бауырлык* бәйләргә булдылар, ти. Бындай көндәрзә, малдарзы қарарға көтөүселәр генә етешә алмағанлыктан, ярзамға Маянһылыу за сыға торғайны, ти. Шундай елле-ямғырлы бер көндә Маянһылыу, ашығып-ашығып, колондарға бауырлык бәйләп йөрөй, ә уның артынан бәйләгән бауырлыктарзы кемдер кыркып бара ине, ти. Маянһылыу был хәлдең тиккә булмауын һизенеп: «Кем шулай шаяра икән? — тип, абайлабырак қараһа — уның алдында Кузыйкүрпәс басып тора ине, ти. Қапыл йылкылар за, колондар за онотолдо, қарлы-бозло ямғыр за туктағандай булып китте, ти. Егет менән қыз, бер-берегенә қарашып, бақса! урындарында қаттылар за қалдылар, ти. Береһе: «Маянһылыу!..», икенсеге: «Кузыйкүрпәс!..» тигән һүззән башка бер һүз зә әйтешә алмай торзолар, ти.

Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу, ана шулай, әйтер һүззәрен әйтә алмай, күпмелер вақыт бер-берегенә қарашып торғас, ышығырак бер ергә һыйынып, бөтә донъяларын онотоп, пар күгәрсендәй гөрләшеп, бик озақ ултырзылар, ти.

Бер-береген йән күреп яратышқан был икәүзең нимә һөйләшкәнән Қутыр башлы қолтор таз Қарағолдоң һайысқандан һак, төлкөнән хәйләкәр бисеге тыңлап торзо, ти. Шунан ул Кузыйкүрпәс менән Маянһылыузың ихлас күңелдән һөйләшкән һүззәрен бозоп, үзенән қушып, иренә барып әйтте, ти, ә Қутыр башлы қолтор таз қатыны һөйләгәнде тағы ла шаштырып, Күсәр ханға алып барып еткерзә, ти.

— Қызын қыз түгел инде хәзер! Өстәүенә үзә теге көтөүсен менән қасып ук китергә йыйына, — тип әйтте, ти, ул ханға.

Күсәр хан, был хәбәргә ни тип әйтергә лә белмәй, елкәһен тырнап ултыра ине, Қутыр башлы қолтор таз ханға қарап:

— Хуп күрһәң, мин бер хәйлә уйлап таптым, — тине, ти.

— Йә, ниндәй хәйлә ул? — тип һораны, ти, хан.

— Ханым, төптәнерәк уйлап қараһан, Кузыйкүрпәсте үлтермәй тороп, унан қотолоп булмағына үзең дә ышанырһың, — тип һүз башланы, ти, ул. — Әммә быны хәйләһез-ниһез генә булдырып булмай. Ни өсөн тиһәң, уны көс менән енеү мөмкин түгел, ул

бөтәбеззән дә көслө. Шул көсөнә таянып, ул Маянһылыузы ғына түгел, бөтә байлығыңды талап, барлык аяклы малыңды кыуып алып китеүе бар. Кызыңды йәштән үк унан айырып алып, күсеп киткәнең өсөн һинән үс алмай калмаҫ ул. Әйе, көт тә тор, шулай итәсәк ул...

— Шулай булғас, ни эшләргә кәрәк һун? — тип, Күсәр хан Кутыр башлы колтор таззың һүзән бүлдерҙе, ти.

— Бының өсөн ялған туй уҙзырырға кәрәк, — тип әйтте, ти, Кутыр башлы колтор таз. — Маянһылыузы Кузыйкүрпәскә бирәм тип, зур табын короп, туй яһаған булырға ла Кузыйкүрпәсте бал эсереп иҫертергә. Шунан уны бейергә төшөрәһең. Бейегәндә, иҫерәүе еткәнлектән, башы әйләнеп, сайкала башлар. Шунан инде уны, эзерәк айныһын тигән булып, ситкәрәк алып китәһең дә башына һуғып үлтерәһең... Кузыйкүрпәстән котолоу өсөн башка сара юк, ханым.

Күсәр хан был турала көз буйы уйланы, кыш буйы уйланы ла, ахыр килеп, яз көнө Кутыр башлы колтор таз әйткәнгә риза булды, ти. Бер заман ат еткән ергә ат, хат еткән ергә хат ебәрәп, Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу туйына, тип, бик күп кеше саҡырты, ти.

Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу был туйзың ысын туй булмаҫын һизенеп торҙолар, ти. Шуның өсөн улар туйзың иң кызыу мәлендә генә, Күк толпарға атланып, қасып китергә һүз куйыштылар, ти. Күк толпар безгә кәрәкле бер-бер хәйлә әйтмәҫме, тип, Кузыйкүрпәс кеҫәһендәгә өс кылды өтөп, Күк толпарзы килтерҙе, ти. Шунда Күк толпар телгә килеп: «Егетем, һине туйза иҫертеп аяктан йығырға ла тышка алып сығып үлтерергә итәләр. Һин иҫермәҫкә тейешһең. Бының өсөн миңең үзәндәгә өс кылымдың береһен балдак кеүек итеп, бармағыңа урап ал да балды, эсер алдынан ғына, шул бармағың менән бер кат болғат. Мине саҡырғанда инде ул кылды тегеләр менән бергә кушырһың», — тип, әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс тап Күк толпар әйткәнсә эшләргә булды, ти.

Туй башланды, ти, бер заман. Аттар саптырылды, көрәшселәр көрәште, йүгеректәр йүгереште, ти. Табынға ултырып бал да эсә башланьлар, ти. Кузыйкүрпәскә балды һалып биреп торалар, ул, кыл балдаклы бармағы менән бер генә болғап ала ла, эсеп бөтөрөп тора, ти. Иҫереп йығылыу Кузыйкүрпәстен иҫенә лә инеп сыҡмай, ти. Быны күрәп, Күсәр хан менән Кутыр башлы колтор таз кайғыға калдылар, ти.

Аптырағас-йөзәгәс:

— Кейәүзең бер бейеп алыуын һорайык әле! — тип кысқырҙы, ти, таз.

Кузыйкүрпәс бер зә қарышып тормай, бейергә төшөп китте, ти. Ул туктар-туктамаҫтан Маянһылыу бейей башланы, ти. Кузыйкүрпәс Күк толпарзың қылдарын өтөп ебәргәйне, толпар майзан уртаһына килеп тә баҫты, ти. Шунда ук қыз менән егет Күк толпарға менеп алдылар за сабып китеп тә барҙылар, ти.

Ләкин Күк толпарзың сабыуы, әллә нишләп, ғәзәттәгенән күп қайтыш ине, һыртына ултырып баруы ла ғәжәпкә қаршы, бик уңайһың ине, ти. Шуға күрә арттан баҫтырып қилгән Кутыр баш-

лы колтор таз Күк толпарзы шунда ук кыуып етеп, кылыс менән һелтәгәйне, кылыс Күк толпарзың сандыр итен телеп ебәрзе, Күк толпар абынып-һөрлөгөп китте лә, Маянһылыу осоп төшөп калды, ти. Шунан Күк толпар, капыл бер якка тайпылып, күззән юғалды, ти.

Кутыр башлы колтор таз Карағол, Маянһылыузы үзенә атына алып, Күсәр хандың сандауына кайтып китте, ти. Был вакытта инде Күк топар кыуғынсыларзан күз яззырып, бер зур күл ячына килеп сыжкайны, ти. Кузыйкүрпәс толпарынан төштө лә: «Был ни хәл?» — тип, атының күззәренә караны, ә Күк толпар телгә килеп: «Ниңә миңә карайһың? Бармағыңа кара!» — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс бармағына караһа, кылт итеп иҫенә төштө, ти: ул, туй вакытында кабаланып, кылдың ике бөртөгөн генә өткәп, ә өсөнсөһө бармағына ураған көйө онотолоп тороп калған икән. Бына шуның аркаһында Күк толпар гәзәттәгенән бер кат кайтыш сапкан, һыртына ултырып барыу за унайһыз булған, бығаса абыныу белмәгән Күк толпар һөрлөгөп китеп, Маянһылыу осоп төшөп калған икән.

Кузыйкүрпәс был хәлгә бик-бик кайғырзы, бармағын кыркып ташларзай булып үкенде, ти. Ләкин эш уҙғайны инде, ти.

Кузыйкүрпәс шулай кайғыға батып ултырғанда, Күк толпар телгә килеп, уның кайғыһын тағы ла арттырып ебәрзе, ти. «Минәң ярам өс көнһөз уналырлык түгел. Минә өс көнгә ошо күл эсенә индереп куй», — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс Күк толпарын күл эсенә индереп куйзы ла үзе күл буйындағы сук тирәк төбөнә килеп ултырзы, ти. Бер сак тирәк башына бер карға килеп кунды, ти. Кузыйкүрпәс шул карғаға:

— Карға, минәң яныма төш әле, һиңә бер йомошом бар ине, — тип әйтте, ти.

Карға:

— Кар-рк, кар-рк, һин катһаң, берр ка-лак ка-ның миңә! — тип осто ла китте, ти.

Карға киткәс, уның урынына бер һайысқан килеп ултырзы, ти.

Кузыйкүрпәс шул һайысқанға:

— Һайысқан, минәң янға төш әле, һиңә бер йомошом бар ине, — тип әйтте, ти.

Һайысқан:

— Шыкыр-шыкыр, һин шыкырайһаң, бер калак каның миңә! — тип осто ла китте, ти.

Шунан тирәк башына сук турғай килеп кунды, ти. Кузыйкүрпәс уға:

— Сук турғай, минәң яныма төш әле, һиңә бер йомошом бар ине, — тип әйтте, ти.

Сук турғай шунда ук пырылдап осоп төштө лә:

— Йомошондо тыңлайым, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс, бер япракка языу язып, сук турғайзың аяғына бәйләне лә:

— Бына ошо япракты Маянһылыуға илтеп бирсе, — тине, ти. Сук турғай пырылдап осоп та китте, ти.

Маянһылыу, Кузыйкүрпәстән кайзалығын белмәй, асык тәзрә алдында моңайып ултыра ине, ти. Шул вакыт баяғы сук турғай якындағы бер ағаска килеп кунды ла сут-сут итеп һайрай башланы, ти. Маянһылыу, ниңә был тиклем өзөлөп-өзөлөп сыркылдай икән был турғай, тип, абайлабырак караһа, уның аяғына бәйләнгән хатты күрзе, ти. Сук турғай, һайрап бөткәс, өйгә инеп, Маянһылыузың иңбашына ук килеп кунды, ти. Маянһылыу хатты алып укып, Кузыйкүрпәстән кайза, ни хәлдә ятканын белде, ти. Шунан ул үзе лә хат язып, сук турғайзың аяғына бәйләне лә, үзгә өзөлгәндә кабыр тип, биш-алты бөртөк булһа ла бауырһак тағып ебәрзе, ти.

Сук турғай ике арала йомошсо булып, көнөнә өс-дүрт тапкыр килеп-китеп йөрөнө, ти.

Кузыйкүрпәстән айырылып тороп калыуға өсөнсө көн тигәндә, иртә менән, Маянһылыузың янына Кутыр башлы колтор таззың бисәһе инеп, уның башын караған булып ултыра ине, ти. Маянһылыу уның итәгендә йоклап китте, ти. Шул сак тәзрәнән теге сук турғай килеп инеп, Маянһылыузың иңбашына кунды, ти. Таззың һайысқандан һак, төлкөнән хәйләкәр бисәһе, был кош, моғайын, Кузыйкүрпәстәндәр әле, тип уйланы ла сук турғайзы тотоп алып: «Кузыйкүрпәс кайза? Әйт, йәнендә алмаш борон!» — тип, турғайзың йөнөн йолка башланы, ти. Эй йолка, эй йолка, ти, кәһәр һуқыры бисә, ә турғай шымған да, тауыш-тын да сығармай, ти. Йолкколай торғас, турғайзың башында бары бер генә сук йөн тороп калды, ти. Һайысқандан һак, төлкөнән хәйләкәр теге бисә шул сук йөндө йолкоп алғайны, баһыр турғай: «Сук, сук...» — тип ике тапкыр ғына кысқырзы ла йән бирзе, ти, мәхлүгәң.

Маянһылыу коштон сук-сук тигән тауышына уянып китте лә:

— Харап кына иттең кошто! — тип кысқырып ебәрзе, ти. Шул ерзә Кутыр башлы колтор таззың һайысқандан һак, төлкөнән хәйләкәр бисәһе, тышка йүгереп сығып, бөтә саңдауға:

— Кузыйкүрпәс Сук буйында ята икән, шунда барығыз! — тип оран һалды, ти.

Күсәр хандың иң ышаныслы кешеләре, был хәбәрзе ишеткәс тә, шунда ук ат менеп, Сук күле буйына киттеләр, ти.

Кузыйкүрпәстән янына, беренсе булып, Маянһылыузың ике ағаһы килеп етте, ти. Беренсе ағаһы кылысы менән Кузыйкүрпәскә сабайым, тип һелтәнгәйне, Кузыйкүрпәс айырата бер таһыллык менән уның кылысын кулынан кайырып алды ла урталай һындырып ташланы, ти. Шунан уға, минән бүләк булһын тип, атаһынан калған кырма бүркен бирзе, ти. Маянһылыузың икенсе ағаһы, Кузыйкүрпәс менән алышыузың файзаһыз булырын һизенеп, кылысын уға үзе үк килтереп тотторзо, ти. Кузыйкүрпәс Маянһылыузың был ағаһына, минән бүләк булһын тип, атаһынан калған айбалтаһын бирзе, ти. Маянһылыуға минән истәлек итеп бир тип, көмөш көзгөһөн тотторзо, ти.

«Был бик ирмәк кеше икән дә баһа» — тип, Маянһылыузың ағалары аттарын менеп, кайтып киттеләр, ти.

Көн ауышыуға өс тәүлек тулып, күл әсендә һауыктырылырға

куйылган Күк толпарзың яраһы уңалырға тейеш ине, ти. Кузый-күрпәс шуны көтөп, атаһынан калған кама тунын кейзе лә, билен көмөш кәмәре менән буузы ла, әзәрәк серем итеп алайым әле, тип, тирәк төбөнә ятты, ти. Ул шунда йоклап китте, ти. Ни өсөн тиһән, төнөн Маянһылыу хақында уйланып үткәргәнлектән, ул таң һар-ғайғанға тиклем керпек тә какмағайны, ти.

Маянһылыузың икенсе ағаһы уға Кузыйкүрпәс иштәлек итеп биргән баяғы көмөш көзгөнә килтереп тапшырҙы, ти. Маянһылыу быға бик шатланып, ағаһына зур рәхмәттәр әйтеп, көзгөнә кулына алып карағайны: «Аһ, һаләк иткән Кузыйкүрпәскәйемде!» тип, бөтөнләй иҫһез булып йығылды, ти. Ни өсөн тиһән, көзгөлә бөтәһе лә асык күренеп тора ине, ти: Кутыр башлы колтор таз Қарағол, боһоп қына сук тирәк янына барған да, шунда моңайып ултырған Кузыйкүрпәстең быһак менән сәнһеп үлтергән, ә хәзәр ул Кузыйкүрпәһтен кәмәрен һисеп, кама тунын һалдырып тора ине, ти. Сук тирәк яны тып-тын, бер кем дә юк, тик тирәк башында бер қарға менән бер һайыһқан ғына Кутыр башлы колтор тазың тизерәк китеүен көтөп ултыра ине, ти...

Маянһылыу, иҫәнә килеп, был фажигәлә хәлдә атаһына йүгереп барып әйтте лә, уның яуабын да көтмәй, ат менеп, Кузыйкүрпәс үлеп ятқан ергә сабып сығып китте, ти. Уның артынан ук, ике улын әйәртеп, Күһәр хан үзе лә йүнәлдә, ти.

Маянһылыу килеп еткәндә, Кузыйкүрпәс, тап көзгөлә күренгәнһә, сук тирәк төбөндә үлеп ята ине, ти. Уның янында сук тирәклә күлдән яңы ғына һауығып сыһқан Күк толпары башын һалындырып, ике күзәнән мөлдөрәтеп йәһ койоп, шым ғына тора ине, ти. Кулына Кузыйкүрпәһтең кама туны менән көмөш кәмәрен тотқан Кутыр башлы колтор таз атына атланып китә алмай аһаплана ине, ти — атқа атланырға ғына тигәндә, Күк толпар уның аяғын теһләп, тартып төһөрөп тора икән, ти.

Маянһылыу, Кузыйкүрпәһтең күкрәгенә ятып иланы ла иланы, ти; илай-илай күззәре һешенеп бөттө, ти. Ә Кутыр башлы колтор таз эһтән генә: «Үз теләгемә ирештем, хәзәр индә минән китеп, әллә қайһа бара алмаһың, һайыһқандан һак, төлкөнән хәйләкәр қарт қатыным өһтөнән үзәңдә йәһ һисә итеп алырға күп қалманы индә», — тип уйланы, ти.

Қызы артынан сабып килеп еткән Күһәр хан, Маянһылыузы йыуатырға тырышып:

— Үзәңдә үзәң бөһөрөп, ул тиклем қайғырма индә, қызым! Булған эһ булған индә, Кузыйкүрпәһтән дә артык егеттәр табылыр...

Илдән илгә йөрөйөм, балам,
Ил ғәриптәре булайым, балам,
Кузыйкүрпәс кеуек егетте табайым, балам,
Табып алып қайтайым, балам, —

тине, ти.

Маянһылыу атаһына һамақлап, оһолай тип әйтте, ти:

Илдән илгә йөрөһән дә, атай,
Ил ғәриптәре булһаң да, атай,

Кузыйкүрпәс кеүек асыл егетте
Таба алмашың, атай. Табып кайтһаң да —
Кузыйкүрпәс була алмаш, атай.

Сук буйында үскән сук тирәктен
Япрактары, атай, киң булмаш.
Кемде генә эзләп тапһаң да һин,
Кузыйкүрпәсемә, атай, тиң булмаш.

Шунан Маянһылыу Кутыр башлы колтор тазға карап:

— Бигерәк тамағым кипте, күлдән әз генә һыу алып бирер
инең, — тип әйтте, ти.

«Әһә, үзе үк башлап өндәште, эш яйланырға тора былай
булғас», — тип уйланы, ти, Кутыр башлы колтор таз. Шунан уның,
Маянһылыуға ярамһакланып, күл ситенә барып, һыу алырға әйе-
леүе булды — Маянһылыузын: «Кузыйкүрпәстен коно бына шул
булыр!» — тип, аркаһына бысак менән үлтерә сәнсеүе булды, ти.

Маянһылыу сук тирәк янына кире барып, түшенән Кузыйкүр-
пәскә тип әзерләнгән сигеүле ак құлъяулығын алып, шуға Ку-
зыйкүрпәс каны менән Кузыйкүрпәс тип, үз каны менән Маян-
һылыу тип яззы ла яулыкты Кузыйкүрпәстен кама туны кеңәненә
тыкты, ти. Шунан кама тун менән көмөш кәмәрзе Күк толпарзын
әйәренә бәйләнә, Кузыйкүрпәстен кылысын да шунда тағып куйзы,
ти. Бөтәһе лә әзер булғас, Маянһылыу Кузыйкүрпәс кеңәндәге өс
кылды Күк толпарзың ялына кушып, башынан һөйөп һыйпағайны,
Күк толпар шунда ук күзән юғалды — Урал тауы буйына,
Кузыйкүрпәстен әсәһе йортонә кайтып китте, ти.

Күсәр хан, уның ике улы, йыйылған халык әле Күк толпарға,
әле сук тирәк төбөндә ятқан Кузыйкүрпәскә, әле күл ситендәге
Кутыр башлы колтор тазға карап, ни эшләргә белмәй, катып тор-
ған арала, Маянһылыу сук тирәк төбөнә килдә лә, үз йөрәгенә үзе
бысак менән сәнсеп, Кузыйкүрпәс күкрәгенә йығылды, ти.

Берен-бере өзөлөп һөйөп тә бергә йәшәргә насип булмаған
Кузыйкүрпәс менән Маянһылыузың гүмере ана шулай бөттө, ти.

Кузыйкүрпәс менән Маянһылыузы шул зур күл буйындағы сук
тирәк төбөнә, икеһен бер кәбергә, күмделәр, Кутыр башлы колтор
таззы күлдән теге як ситенә сығарып күмделәр, ти.

Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу кәбере өстөнә ике алма ағасы,
Кутыр башлы колтор таз кәбере өстөнә дегәнәк үсеп сыкты, ти.
Был дегәнәк күл аша сығып, Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу кәбе-
ре өстөнә үскән алма ағасына килеп сырмалды, ти. Елле көндәрзә,
алма ағасы һелкенгәндә, дегәнәк алмаларзы өйкәй-өйкәй, уларзың
канлы һуттарын ағызып тора башланы, ти. Ана шул алмаларзан
тамған канлы һуттан ике кош яралып, алма ағасы башына ике оя
яһанылар, ти. Алма ағасын сырмаған дегәнәктән ике карға сығып,
теге ике коштоң ояларын туззыра башланылар, ти. Шул вакыт ике
алма-кош, асыузары килеп, был ике дегәнәк-карганы сукып үлтер-
зеләр зә қаңғылдашып осоп киттеләр, ти.

Хәзерге аккоштар ана шул алма-коштан калған икән, ти.



КУЗЫЙКҮРПЭС МЕНЭН МАЯНЬЫЛЫУ

(Беренсе вариант)

Был яктарза борон ике хан йәшәгән. Берене Алаборһан исемле, икенсене Караборһан исемле булған, ти. Былар бик дуҫ йәшәгәндәр, бергә һунарға сығып йөрөгәндәр, ти.

Икеһенен дә катыны гоманлы булған икән. Шулай бер сак ике дуҫ бик алыҫ далаға һунарға киткәндәр. Йөрөгәндәр, йөрөгәндәр былар, тамак ялғарға ултырғандар. Ашап-әсеп алғандар, шунан, һүз ара һүз сығып, катындарын иҫкә алғандар за һүз куйышкандар.

— Беребезең ир бала булып, беребезең кыз бала булһа, бер-береһен кауыштырып, коза булышып донъя көтөрбөз, — тиешкәндәр.

Былар кайтыуға икеһенен дә өйөндә кендек әбей йөрөп ята, ти. Алаборһандын каршыһына ир бала күтәрәп сыккан. Караборһандын каршыһына кыз бала күтәрәп сыккан, ти, әбей. Теләктәре кабул булғанға былар икеһе лә бик шатланған. Малайға Кузыйкүрпәс тип исем кушкандар, кызға Маян тип исем биргәндәр. Был балалар за икеһе бергә уйнап үсә башлағандар.

Шулай якшы ғына ғүмер итеп ятканда, Алаборһан ауырып үлеп китә. Кузыйкүрпәс етем кала. Ул арала булмай, Караборһандын йәйләүенә килгән-киткән күбәйеп китә. Маянды күзәтеп, атаһын әүрәтеп йөрөйзәр. Шул тирәлә тағы бер данлыклы бай йәйләүе була. Шуның улына Маянды алмак булалар, Караборһан кыйын хәлдә кала. Тота ла был йәйләүен ташлап китергә була. Инде атаһыз калған Кузыйкүрпәскә кызын бирергә теләмәй был.

Берзән-бер көндө Караборһан йәйләүен ташлап, күтәрелеп алыска күсеп китә.

Байтак вакыт үтә, Кузыйкүрпәс әсәһе кулында тәрбиәләнеп үсеп буйға етә. Унда-бында һуғылып йөрөй бирә был. Бер сак бының енгәһе:

— Нимә, һанъяуланып, унда-бында һуғылып йөрөйһөн? Бар әйттереүең янына кит, — ти.

— Минен әйттереүем бармы ни?

— Бар.

— Кайза һуң ул?

— Кайт та эсәйендән хора.

Кузыйкүрпәс кайтып эсәһенән хорай. Эсәһе капыл үзгәрәп китә. Шулай ҙа әйтмәй, улы ташлап сығып китер тип курка.

Шунан Кузыйкүрпәс еңгәһенә тағы килә.

— Кайза һуң ул миңә әйттерәүем?

— Эсәйендән хора, — ти еңгәһе.

— Эсәйем әйтмәне, — ти Кузыйкүрпәс.

— Хорай белмәгәнһендер, — ти еңгәһе. Шунан һамаклап алып, былай ти:

Күрпәс тә Күрпәс, Кузыйкүрпәс,
Еткәндә егет булғанһың, ти.
Курмас та курмас, кызыу курмас
Ашар ҙа егет булғанһың, ти.

Күрпәс тә Күрпәс, Кузыйкүрпәс,
Әйттерәүең күрмәй, йән тынмаҫ.
Курмас та курмас, кызыу курмас
Ашаған да егет хур булмаҫ.

Күрпәс тә Күрпәс, Кузыйкүрпәс,
Әйттерәүең алыҫ юл булмаҫ.
Курмас та курмас, кызыу курмас
Ашамаһаң, юлың ун булмаҫ.

Күрпәс тә Күрпәс, Кузыйкүрпәс,
Әйттерәүле кызың табырһың.
Курмас та курмас, кызыу курмас
Инәйең кулынан алырһың.

Шунан Кузыйкүрпәс эсәһенә кайтып:

— Эсәй, миңә курмас курып бир, — тип әйтте, ти.

Эсәһе курмас курып Кузыйкүрпәстең алдына килтереп куйғайны, улы: «Юк, эсәй, курмасты миңә ушлап бир», — ти. Шунан эсәһе кызыу курмасты ушлап алып биреп ятканда, Кузыйкүрпәс эсәһенән ике кулын кысып:

— Миңә әйттерәүем бармы? Әйт, — тип һораны, ти. Эсәһе, кулы бешәүенә түҙә алмай, һөйләп бирҙе, ти:

Әйттерәүең бар ине, балам,
Исемдәре булғандыр Маян,
Алыҫ ерзәргә киткәндер Маян.
Күнелдәреңде ярһытма, балам,
Йөрәккәйеңде юкһытма, балам,
Эсәкәйеңде кәмһетмә, балам,
Һүзкәйеңде ят һукма, балам,
Алыҫ ерзәргә киткәндер Маян.
Қараборһандың түрендә Маян,
Қара юрғаның билендә Маян,

Қара йылғаның буйында Маян,
Қызғар янында уйында Маян.

Шулай за Қузыйкүрпәс әсәһенәң һүзәнә қолақ һалмай, һаман да Маян тураһында һыялланып, китергә әзерләһәп йөрөй. Әсәһе тағы улына:

— Өйөр зә өйөр йылкың кала,
Уны кемгә ташлайһың, балам,
Кемгә ташлайһың, балам?
Көтөү зә көтөү малың кала,
Уны кемгә ташлайһың, балам,
Кемгә ташлайһың, балам?

Қузыйкүрпәс:

— Өйөр зә өйөр йылкыларымды
Ялбай алһын, әсәй,
Ялбай алһын, әсәй.
Көтөү зә көтөү малдарымды
Малбай алһын, әсәй,
Малбай алһын, әсәй.
Мал кәрәкмәй миңә,
Маян кәрәк, әсәй,
Күңелкәйемде ярһытқан
Әйттерәүем кәрәк, әсәй.

Әсәһе:

— Сәстәрәм сәселһә, кара урман булыр,
Уны калай үтерһең, балам,
Күз йәшем түкһәм, күк даръя булыр,
Уны калай кисерһең, балам,
Қалай кисерһең, балам?

Қузыйкүрпәс:

— Сәселгән сәсең кара урман буһа,
Қыркып үтермен, әсәй,
Қыркып үтермен, әсәй.
Күз йәштәрәндән даръя тыуһа,
Йөзөп кисермен, әсәй,
Йөзөп кисермен, әсәй.

Әсәһе:

— Қара урман әсе қараңғы булыр,
Уны калай үтерһең, балам,
Қалай үтерһең, балам?
Даръя өстө тулкын булыр,
Уны калай кисерһең, балам,
Қалай кисерһең, балам?

Кузыйкүрпәс:

— Кара урман эсе караңгы булһа,
Карамай үтермен, эсәй,
Карамай үтермен, эсәй.
Даръя өстө тулкын булһа,
Сумып сығырмын, эсәй,
Сумып сығырмын, эсәй.

Әсәһе:

— Ете елпенеп бер тибәм бөркөт сығыр,
Унан калай котолорһоң, балам,
Қалай котолорһоң, балам?
Ете кабып бер йотам бүре килеп,
Унан калай котолорһоң, балам,
Қалай котолорһоң, балам?

Кузыйкүрпәс:

— Ете елпенеп бер тибәм бөркөт сыкһа,
Уж менән атып төшөрәм, эсәй,
Атып төшөрәм, эсәй.
Ете кабып бер йотам бүре сыкһа,
Кул мән һуғып үлтерәм, эсәй,
Һуғып үлтерәм, эсәй.

Әсәһе:

— Ике күзем нурын ялкын итермен,
Унан нисек үтерһең, балам,
Нисек үтерһең, балам?
Имсәк һөтөм ак даръя итермен,
Унан нисек кисерһең, балам,
Нисек кисерһең, балам?

Кузыйкүрпәс:

— Ике күз нурың ялкын итһең,
Яна-яна үтермен, эсәй,
Яна-яна үтермен, эсәй.
Имсәк һөтөң ак даръя итһең,
Аяғым һалмай осоп үтермен, эсәй,
Осоп үтермен, эсәй.

Әсәһе бер ни зә эшләй алмай, Кузыйкүрпәс алған ниәтен куймай. Маянды хәзәр һис күнеленән сығармай, китер өсөн ат һайламак булып, йылкы өйөрө янына килә.

Йылкы көтөүсәһе быға:

— Йүгәнәңде шалтырат,
Қайһы боролоп караһа, шуны тот, — ти.

Кузыйкүрпәс килә, йүгәнен шалтырата, бер ат боролоп карай.
Тотоп ала ла был, яйзак кына атлана, аттың биле һығылып китә.
Кузыйкүрпәс атты ташлай за көтөүсегә килеп кәнәш һорай.

Көтөүсе:

— Йүгәненде шалтырат,
Тамағынды ғылтырат,
Кайһы боролоп караһа, шуны тоторһоң, — ти.

Кузыйкүрпәс тағы килеп йүгәнен шалтырата ла тамағын кыра.
Бер ат боролоп карай, каршы барып тотоп ала ла, әлегесә яйзак
кына менә. Аттың биле түзә, тартып ебәрһә, муйыны кайырылып
китә. Быныһын да ташлай за тағы көтөүсе янына килә:

— Был ат ярамай миңә, муйыны йомшак, — ти.

Көтөүсе:

— Йүгәненде шалтырат,
Тамағынды ғылтырат,
Табаныңды ялтырат,
Кайһы боролоп караһа, шуныһын мен, — ти.

Кузыйкүрпәс өйөргә килә. Йүгәнен шалтырата, тамағын ғылты-
рата, бер ат боролоп карай за саптырып китә. Кузыйкүрпәс таба-
нын ялтыратып уны кыуып етә лә һикереп менә, йәйләүзә елеп
әйләнәп сыға ла ат Кузыйкүрпәсте алып китә.

Эй, китәләр, былар, эй китәләр. Бер аз барғас, калын кара ур-
манға тап булалар. Әсәһе Кузыйкүрпәс алдына әсәен сәсәеп ебәргән
була.

Шул сак бының аты телгә килә лә:

Камсың алып бер һелтә,
Уң яғыңа бер һелтә,
Һул яғыңа ике һелтә, —

ти.

Кузыйкүрпәс камсыһын алып уңға бер һелтәнә, ти, һулға ике
һелтәнә, ти, урман әсеп ярылып китте, юл һузылды. Ат алып китте,
урман аша сыктылар.

Китеп баралар, китеп баралар. Бара торғас, былар киң күк
даръяға килеп сығалар. Был Кузыйкүрпәстен әсәһе улы кайғы-
һынан күз йәшен түгеп яһаған даръя булып сыға. Шул сак Кузый-
күрпәстен аты тағы телгә килеп:

— Ошо даръяның һыуы менән үзән дә йыуын, мине лә йыуын-
дыр, — ти. Кузыйкүрпәс даръя һыуы менән йыуына, атын да йыуа.
Шунан аты: «Камсың менән юл яр», — ти. Кузыйкүрпәс камсыһын
буйлатып даръяға һала — юл була. Атын менә лә даръяны кисеп
сығып китә.

Баралар былар, баралар, бара торғас, килеп сыгалар бер да-
лаға. Караһа, Кузыйкүрпәстең башы тирәләй ана тибәм, бына
тибәм тип, әлеге ете елпенеп бер тибәм бөркөт осоп йөрөй, ти. Шун-
да аты телгә килеп:

— Инде килеп тибәм тигән сакта ғына түшенә ат, — ти.

Кузыйкүрпәс уғын тоскап, бөркөт инде тибәм тигән сакта ғына
түшенә атып ебәрә. Бөркөт кәйелеп-кәйелеп килеп төшә.

Киттеләр былар, һаман баралар. Бара торғас, караһалар, арт-
тарынан әлеге ете кабып бер йотам бүре килә. Аты тағы телгә ки-
лел: «Инде йотам тигән сакта ғына тамағына тоскап ат», — ти.

Кузыйкүрпәс, ете кабып бер йотам бүре инде йотам тип ауызын
аскан сағында ғына, уғын тоскап атып ебәрә. Бүре әйләнеп барып
төшә.

Баралар былар, һаман баралар. Барһалар, ни күрһендәр, бөтә
донъяны ут басқан, ти. Әлеге аты телгә килеп:

— Минең уң як ботома асырғанып һук, икенсе як ботомдан
сәсрәп кан сыкһын.

Кузыйкүрпәс, асырғанып, аттың уң як ботона һуға, һул як бо-
тонан сәсрәп кан бәрәп сыға. Ат алып китә. Былар уттан котола-
лар.

Баралар былар, баралар. Шунан, бара торғас, бер ап-ак
даръяға тап булалар. «Әсәйемдең имсәк һөтө», — тип уйлап ала
Кузыйкүрпәс. «Қалай итеп бысратмай үтеп китергә инде?» Шул
сак аты тағы телгә килә:

— Минең һул як ботома асырғанып һук, уң яғымдан сәсрәп кан
сыкһын! — ти.

Кузыйкүрпәс аттың һул яғына асырғанып һуға. Ат һикереп ебә-
рә. Даръя аша осоп сыгалар. Инде сығып еткәндә генә арткы
аяғының береһе даръяға тейеп кала. Ни өсөн тиһәң, Кузыйкүрпәс
атына еткереп һукмаған була. Шунан һуң инде аттың бәкәле ак бу-
лып калған, ти.

Китәләр былар, китәләр, бара торғас, бер көтөүсегә дөл* була-
лар.

— Был кем көтөүе? — тип һорай Кузыйкүрпәс.

— Караборһан көтөүе, — ти көтөүсе.

Китәләр былар, тағы китәләр, тағы бер көтөүгә осрайҙар.

— Кем көтөүе был? — тип һорай Кузыйкүрпәс.

— Караборһан көтөүе, — ти көтөүсе.

Китәләр былар, тағы китәләр. Шунан һуң өсөнсөһөнә, куй
көтөүенә тап булалар.

— Был кем көтөүе? — тип һорай Кузыйкүрпәс.

— Караборһандың Маян исемле кызына исемләнгән көтөү, —
ти көтөүсе.

Шунда Кузыйкүрпәс туктала. Бер аз ултырып, һөйләшәп, хәл-
әхүәл һорашып ала. Шунан Караборһан алдына килеп ошо көтөүгә
яллана. Маян менән бер йәйләүзә йәшәй башлай.

Маяндың хәленә килһәң, ул атаһы дөл иткән сыбар-ала тайына
менеп, йәйләү кыҙзаны менән сыр-суу килеп, кыуышып уйнап
ғүмер итә икән. Үҙенең әйтеүле кыҙ икәнән дә белә икән. Кузыйкүр-

пәсте төштәрендә күрәп һаташып көтә икән, бер көн килер әле тип өмөт итә икән.

Кузыйкүрпәс был йәйләүзә бер аз гүмер йәшәгәс, быға ышанып карай башлайзар. Шунан берзән-бер көндө был көтөүенән бер куйзы ала ла, Маяндың тирмәненә ебәрә. Куй тирмә алдына килә лә бакыра, килә лә бакыра.

Маян бер зә карамай. Икенсе көн Кузыйкүрпәс был куйзы тағы ебәрә. Куй Маян тирмәне эргәненә килә лә бакыра ла бакыра, ти. Маян һаман быны исенә алмай. Өсөнсө көн Кузыйкүрпәс әлегә куйзы тағы ебәрә. Куй Маян тирмәненә ишеге төбөнә килеп, аяғы менән тырнанып, тағы бакырырға тотона. Маян асыланып килеп куйзың осаһына һуға. Шул сак уға бер тауыш килә:

Сыкһансы, Маян,
Сыкһансы, Маян,
Сығып тирмәндән,
Бакһансы, Маян!
Сыбар-ала тайың
Уралған, Маян,
Сыкһансы, Маян,
Сыбар-ала тайыңды
Бакһансы, Маян!

Маяндың күнеленә шик төшә. Был хәзер һизеп ала, Кузыйкүрпәс килгәненә төшөнә. Тирмәненән сыға, был ике йәш йөрәк озрашып танышалар за Маяндың тирмәненә инеп юк булалар.

Маяндың һайысқандан һизгер еңгәһе бар икән. Иртән был эште һизеп ала ла, Маян тирмәненә килеп әйтә:

Торһансы, Маян,
Торһансы, Маян,
Таң һарылары
Еткәнсе, Маян!

Маян өндәшмәй. Еңгәһе тағы кабатлай:

Торһансы, Маян,
Торһансы, Маян,
Таң һарылары
Еткәнсе, Маян,
Уяныр сағың
Үткәнсе, Маян!

Шунан Маян:

Тормайым, еңгәм, тормайым, еңгәм,
Таң һарылары етһә лә, еңгәм,
Тормайым, еңгәм, тормайым, еңгәм.
Таң һарылары бер ни зә түгел.
Күкрәгемдәге йәнем сыкһа ла, еңгәм,

Таң һарылары етһә лә еңгәм,
Тормайым еңгәм, тормайым, еңгәм.

Еңгәһе быны ишеткәс, Маяндың атаһына барып әйтә.

Қараборһан тамам аптырап қала, яқындарын йыйып кәнәш итә. Шунан былар хәйлә қоралар. Туй үткәргән булып, Қузый-күрпәсте иҗертеп юк итергә булалар.

Қараборһан туғыз сапсак бал койзора, туғыз куй һуйзыра, туй яһай. Туйға килгән Маян Қузыйкүрпәскә:

Туғыз сүгәтә бал бирерзәр, эсмә, йәнем,
Туғыз һөйәк ит бирерзәр, еймә, йәнем.

Туйға килгәс, Қузыйкүрпәс Маяндың был һүзенә қолак һалмай. Койоп биргән балдың барыһын эсеп тик ултыра.

Шунан Қузыйкүрпәстең хәлен күреп, Маян, тороп битенә яулығын һирпеп, былай ти:

Туғыз сүгәтә бал бирзеләр,
Һиңә эстең, егетем?
Туғыз һөйәк ит бирзеләр,
Һиңә ейзен, егетем,
Һиңә ейзен, егетем?
Аңкы-туңкы баһыр булғас,
Һиңә килдең, егетем,
Һиңә килдең, егетем?

Шул сак Қузыйкүрпәс аяғына тороп баһа ла бәйзәге аттар янына килә. Қилһә, был үзенә атын танымай тора. Шул сак аты ак бәкәлле арт аяғын күтәрә, Қузыйкүрпәс быны күреп танып ала ла һикереп атына менә. Менәуе була, Қараборһандың сапқындары тегене уратып та алалар. Қузыйкүрпәс атының биленә тибеп ебәрә лә елеп сығып китә. Уның артынан қыуып китәләр. Егет быларға каршы һуғыша. Шул сакта бер сапкындың уғы тейеп қолап төшә.

Қараборһандың сапқындары қайтып Қузыйкүрпәстең қолап төшөуен хәбәр итәләр. Был сак Маян, үз тирмәһенә қайтып, илап ултырған була. Шунан әлеге куй тағы тирмә ишеге алдына килеп тырнанып бакыра башлай. Маянға бер тауыш ишетелә:

Маян, нишләп ятаһын,
Маян, нишләп ятаһын?
Қузыйкүрпәсен йән бирә,
Қузыйкүрпәсен йән бирә!
Сыбар-ала тайың менһәнсе,
Егетенде барып күрһәнсе!

Шунан Маян тирмәнән сығып, сыбар-ала тайын тотоп менеп китергә йөрөгәндә, атаһы сакырып ала. Қызға:

Сыбар-ала тайыңды менмәсе, балам,
Ир-зат кашына йөрмәсе, балам, —

ти.

Кыз:

Сыбар-ала атымды менәйем, атай,
Әйтеүле егетемде күрәйем, атай, —

тип яуап бирә.

Атаһы:

Илдән илдәргә йөрөрөм, балам,
Ил ғәриптәре булырмын, балам;
Илдә лә күркәмде табырмын, балам,
Кузыйкүрпәс тип атарым, балам.

Кыз:

Илдән илгә лә йөрөмәсе, атай,
Ил ғәриптәре булмасы, атай?
Илдәрҙә күркәм табылһа ла, атай,
Кузый ға кеүек үк булмастыр, атай!

Шулай тип әйтә лә Маян, атын һикертеп, Кузыйкүрпәс янына китеп тә бара. Килһә, Кузыйкүрпәс үлергә ята икән. Кыз атынан төшөп қосаклап ала, Кузыйзы сымылдык эсенә алып инә лә күкрәгенә ятып илай. Кузыйкүрпәс йән бирә. Шунан һуң Маян күп уйлап тормай, унан башка минә тормош юк, тип, Кузыйзын күкрәгенә ята ла үзен-үзе сәнсеп үлтерә.

Шул сак был ерҙән қаруансылар үтеп бара икән. Қараборһан уларҙан юл хәлдәрен һорашқан. Қаруансылар:

— Күрмәгәнде һөйләү язык булыр, белмәгәнде һөйләү ярамаҫ, килгәндә, без төш күрҙек, бер ақ сымылдык күрҙек, шул сымылдык эсендә ике ағуна кош күрҙек, — тизәр.

Шунан Қараборһан эште аңлап алған да, атын менеп, шул якка киткән. Килһә, қызы Маян күптән үлгән була. Уны Кузыйкүрпәс менән йәнәшә күмгәндәр.

Қараборһан:

— Икеһен йылғаның ике яғына сығарып күмегез, — ти.

Кузыйкүрпәс менән Маянды икеһен ике як ярға сығарып күмәләр.

Күп тә үтмәй уларзың икеһенен дә кәберенән ике ағас үсеп сыкқан. Был ике ағас үсә килә йылға аша бер-береһенә һузыла икән. Шунан бер сак килеп тоташқандар ға, бер-береһенә һарылып, уралып үсеп киткәндәр.





ЗӨҮРӨ МЕНЭН АЛДАР

БЕРЕНСЕ КИС¹⁸

Бала-саға атаны ата тип белер, йэш-елкенсәк карттарзы кәзер итер ине. Ахнакалдар йыйындарза һүз һөйләр, кәңәш бирер булһа, һис кенә лә бүлдермәй, ауызын асып йотлоғоп тыңлар, ата-бабалар һүзен күнеленә һендереп кенә ултырыр ине. Ни өсөн тиһән, күп йылдар буйы йыйыла килгән тәжрибә ғилем урынын алып торор ине борон.

Ил ағаһы булыр ирзәрзә илгә баш итеп һайлар булһалар, был бер зә ызғыш, янъял тикшереп йөрөр өсөн эшләнмәй ине. Һайлап куйған баштар за яманатын сығармаҫ, үзен түрзә ултырған түрәгә һанамас, бары тик килгән афәттән илде күрсалар: яу килгәндә, яу кайтарышыр, мал-тыуарға кош-корт баҫышһа, януар менән алышыр, ен-пәрейзәр йөзәтһә, улары менән дә көс һынашыр батыр булырзар ине.

Үзебеззәң боронғо ете ырыу йолаларын, ата-бабаларзың гөрөф-ғәзәттәрен, барын-юғын артык тәфсирләп, ялкытып ташламайым һеззә тағы. Булмаһа, үзебеззәң ата-бабанан ишетеп калған боронғоно ғына баян кылайым.

Картайған көнөндә шулай бала-сағаһыз калыу, нәсәл-ырыуың короу бик аяныс икәнән үзегез зә беләһегез инде. Бына шулай, оло йәшкә етеп, япа-яңғыз тороп калған үзебеззәң ырыу башкорто Аллабирзә атлы арзаклы бер батырзың күргәндәрен һөйләйем әле һезгә.

Был шулай, ир уртаһы етеп, мал-тыуарынан бихисап түл йәйзәрәп, бәҫле генә улы туплап донъя көтөп ятқанда, уйламағандан-көтмәгәндән башына бының зур кайғы төшә: күнеле ятқан бисәһенән дә, етеп килгән өс улынан да язып, берзән-бер көн япа-яңғыз тороп кала был. Кайғы-хәсрәттәренән һарыға һабышып, донъяһына ла кул һелтәп куя. Мал-тыуарына күз-колак булмағас, улары төрлө кош-кортка юлығып, бар йыйған улъяһы туза, бар тапқан байлығы, әрәм-шәрәм килеп, кәмей башлай бының.

Күрше-күлән, дуҫ-иштәре быны тизерәк башлы-күзле итергә уйлашып, бисәлеккә кыз-кыркын димләй башлайзар. Күпме генә өгөтләп-димләп караһалар за, был ылғый ытырғанып, серәшеп килә. Бер зә ыкка килмәгәс, ахырза, үзе лә миктәп-бирешеп китә.

Әгәр зә мәгәр шул мәлде изге пәйғәмбәребез ярзамға килергә ашыкмаһа, ул шулай кайғы эсендә донъя куйған булыр ине.

Көндәрзән бер көндө шулай, иртәнге намазын бик тә ихлас укып алғас, бының күнеле иләсләненп, баш һуккан якка кырға сығып киткене килә. Башына кылт итеп шул уй төшөү була, тота ла атын эйәрләй һалып, сыға ла китә был. Атын үз яйына ғына куйып, ашыктырмай ғына бара бирә. Хайуаның, үз иркенә куйғас, башын эйеп кенә, ара-тирә үлән ялмаштырып атлай-атлай, хужаһын йәйләүзән әллә ни алыс та алып китмәй китеүен.

Көн төшлөккә етеп, был шулай уйзарынан айный алмай килгәндә, колағына, сала-сарпы ғына булһа ла, ниндәйзер ят бер таушы салынып кала. Баш қалкытып караһа, бының күз алдында баштан-аяк коралланған һыбайлы бер батыр пәйзә була. Өстөнә кейгән, тимер күлдәге, шау көмөштән койолғандай, күззән яуын алып тора; башындағы торқаһы* ла саф коростан ғына икән; биленә көмөш кынлы кәкре кылыс таккан; яурынына киреүле эзернә-йәйә, ук тулы калъянын арткан; ә уң кулына озон һөңгө тотоп алған, имеш. Атланған арғымағы ла торғаны бер мал тарпаны, эйәр-өпсөнә лә йылкылдап торған фирүзә кашлы шау көмөштән генә нағышланған икән. Картка был батыр сәләм бирә:

— Кайза юл тоттоң былай, Аллабирзе? — тигән икән, карт был ете ят⁴⁹ кешенең үз исемен әйтеп һүз кушыуына аптырап киткән. Шулай за, тегенең сәләмен алып:

— Минең исемендә кайзан беләһең? — тип һорай куйған.

— Белмәгән кайза, — тигән теге кораллы батыр. — Исем-атынды ғына түгел, мин һинең кайғы-хәсрәтең низән икәнән дә шәйләйем. Бына һин минең буй-кизфәтемә абайлап кына бак та, инемдәге бөтә корал-корамалдарымды исенә алып куй, касан да булһа бер күрерһең әле уларзы. Ә хәзергә якындағы берәй йәйләүгә атынды бор за үзендә күз-каш менән көтөп торған ырыуаштарыңды күр; улар һиңә бер кәңәш бирерзәр, шул кәңәште һин берүк, аяк астына һалмай, кабул кыл. Был әйткән һүз һиңә һак мосолмандар атаһының кушканы булыр, — тигән дә, атын кайыра һалып, атқан уктай күззән дә юғалған был юлаусы⁵⁰.

Аллабирзе, ят кешенең был һүззәрен ишетеп, шак катып қалған. «Был берәй әрүәһме тиһәм, үз күззәрем менән күреп, үз қолактарым менән ишетеп, кара-қаршы һөйләшеп торҙом да баһа!» — тип аптыраған. Ахырза: «Мөхәммәт ғалиәссәләм үзе еткергән һак тәғәләһең язғаны шулдыр, күрәһең», — тип, теге батыр кизфәтендәге юлаусының серле һүззәрен ысынға ук юрап куйған. Шунда ук, атынан төшә һалып, доғаһын қылған да теге эзәм әйткән йәйләүгә ыңғайлаған был. Йәйләүгә етер-етмәстән, қарға тубындай, күп халык йыйылып торғанын күргәс, былар, моғаһын, берәй туйға-фәләнгә йыйынғандыр, тип куйған эсенән. Йыйылған халык быны күзгә әлеп алыу булған, бөтәһе бер юлы һөрәнләп тә ебәргән:

— Бына баш үзе лә килә!..

Тәүзә үк шуны әйтергә онотқанмын: Аллабирзе бер нисә ауылға баш итеп һайлап куйылған батыр була. Шуға ла ул килеп етеү менән, көллөһә лә уға дәррәү қаршы сығып, атының башынан

алып, үзен күтәреп үк төшөрәләр зә, ололоклап куш мендәр өстөнә илтәп ултырталар. Ул бер сама баш-күз алып, өндәшмәй торғас, ахырза:

— Был ниндәй оло байрам тағы? — тип һораған. — Қазан-қазан иттәрегез зә бешкән, турһык-турһык кымызығыз за етешкән. Йәш-елкенсәк тә көрәшкә сәмләнәп, бәйгегә елкенәп йөрөй түгелме? Көллөгөззәң дә йөзә якты, һүзә татлы, тигәндәй, был кандайын кыуаныска булыр, ағай-эне, төшөндөрөп бирегезсә! Донъялыкта үз кыуанысым калмаһа ла, ил кыуанысы иргә уртақ! — тигәс, йыйындың иң оло карттары Аллабирзәне корға алып, йөгөнөкләп ултырышкан. Аллабирзәнең қаршыһында ултырған карт былай тип һүз башлаған.

ИКЕНСЕ КИС

— Хуш күнелле ырыу башыбыз! Һинең инде тол калып, бала-сағаһыз көн итеүенә лә байтак ғүмер үтеп китте, күпме һыузар акты ла күпме елдәр исте. Шулай за һинең кайғынан баш калкытканыңды күргән көнөбөз юк. Һин беззәң менән һөйләшеүзән қасаһың, табындарыбыззы күрмәйһең, һый-туйзарыбызға ла сакырып килтереп булмай. Йәнлеккә йөрәмәйһең, беззәң менән һунарға ла сыкмайһың. Әзәрнәндең кереше лә тартылмай, кулдан уғың да һызғырып осмай. Қалъяһында қыркма башлы уғың да кылтырамағас, тутығып ятып, һөңгөң дә йылтырамағас, елдәй атың да дала иңләп елмәй, бер бурзайың Муйнак та эйәһен белмәй. Бейәләрен дә, мәлендә һауылмай, һыуалып бөттө; үзәң дә кайғыңдан арына алмайһың. Былай һин үз әжәлендә үзән генә ашықтыраһың, ә ил-һүлдә курсыуһыз қалдырыуың бар. Без бөгөн көлбөз, беззә элеккесә үз күреүен һакына, бөтә кайғы-һәсрәттәрәнде онотоп, ил менән бергәләп донъя көтөргә теләһә кайһыбыззың қызын һайлап алыуыңды хуш күрәбәз. Уларзың матурлығы ла, батырлығы ла үзәң мәғлүм: саһна, ат атланып сабырзай, аһа, кирелеп уқ атырзай қыззарыбыз бар. Һыу һөлөгөндәй шул һылыузар араһынан, исмаһам, берәүһенә күңеләң ятмаслыкмы?

Аллабирзә:

— Дуҫ-иштәрәм, кәрзәштәрәм! Әйткән һүззәрегез, биргән кәңәштәрегез өсөн рәхмәт. Был уйығыззы бер бөгөн генә лә әйтмәйһегез инде. Кәңәштәрегеззәң файзалы икәнән беләм. Тик, ил һүзән аяқ астына йыға тип уйламағыз, мин инде олоғайғанмын, сырхауланғанмын. Тулған ай кеүек йәш қыззар көсәр сағым үткән инде, — тип қырт қискән.

— Улай булғас, — тигән уның эргәһендә ултырған бер аһнакал, — мин һиңә кулай булырзай берәүзә беләм. Бала-сағағыз булмаған тәқдирзә лә, ул йәше менән дә, эше менән дә һиңә иш булырзай бик тә һамыслы, бик тә күркәм холокло, уттай уңған тол катын. Үзә беззәң ауылдарзән қырза — Ирәндек* буйзарында — көн итә. Зөһрәнең — уның исеме шулай — мал-тыуары ишле; үзә япа-янғыз булһа ла, көтөүзәрән бер януар за бағалмай.

Акһакал уның исемен кабатлауы була, бөтә йыйын бер булып, күктән һөрәнлэгәндәй, геү итеп кала.

— Раҫ һүз һөйләйһең, акһакал, раҫ!

— Уны безҙең дә күбебез белә, күрмәгәндәребез ишетеп белә. Ул безҙең Аллабирҙе башка иш булырлык бисә! — тип геү ки-лешәләр.

Карттар Аллабирҙене йәнә кысмаклабырак алып, Зөһрәне үзенә иш итеүен йәнә ныкышыбырак һорай башлағас, ул, бахыр, колактарын баһып, ни тип әйтергә лә белмәй, аптырап тора-тора ла, ахыр килеп, теге далала осраткан ят батырҙың әйткәнен исләп, бының раҫка сығыуын уйлап куя. Шунан, бик серәшеп булһа ла, Зөһрәне бисәлеккә алырға ризалығын бирә.

Акһакалдар, булған халайык, Аллабирҙенең ризалығына һөйөнөп, ялан халкына хас уйын-көлкө, бәйге-көрөш башлап ебәрергә булалар.

Карттар менән урта йәштөгә ир-ат зур түңәрәк яһап ултырышҡас, йәш-елкенсәк көрөш башлап ебәрә. Батырға сыккандарға бүләктәр өләшәләр. Артабан уктан мәрәйгә атышып, мәргәнлек һынашалар, ахырҙа, туйзы аттан тартыш уйыны менән ослап куялар. Бына, көрөшөселәрҙең дә, мәргән уксыларҙың да, атта яҫкышыу-сыларҙың да комары баһылып, карап ултырғандарҙың да танһыктары канып, майҙан һил булып калғас, хәл йыйып, тамак ялғап алып мөл дә етә. Табак-туҫтактарға аш-һыу өләшенеп, йәштәр карттарға алдыр-алдыр кымыз яһап тарата башлайҙар. Аллабирҙегә, иң кәҙерле кунак күреп, тәкә башы килтереп тотторалар, түш итенән курҙак та куялар. Уның артынса табынға бишбармак та өлгөртөп, бер-береһенә ит һоғондоршош, коротлап һурпа эсеп һыйланғандан һун, эңер төшкәс кенә, тирмәләргә таралышалар.

Зөһрәне мактап телгә алған әлегә арҙаҡлы карт Йылкыбай Аллабирҙене үз тирмәһенә алып кайта. Карттың бала-сағаһы ла ишле, мал-тыуары ла күп икән. Уландары Аллабирҙене бик кәҙер итеп, асыл балаҫтар түшәп, яҫтык-мендәрҙәр өйөп, йомшак урын йәйәләр. Доға кылып, йокларға ятҡас та, Йылкыбай һаман Зөһрәне мактап һайрай-һайрай, ахыр сиктә үзен барып күрергә тип, быны иртәгә үк бергәләп юлға сығырға күндәрә.

ӨСӨНСӨ КИС

Иртәгеһен кунакты ла, хужаның үзен дә айғыр-бейәләр кешнәп уята. Тәүҙә хужа үзе тороп, тәһәрәт алырға һыу йылытып куйырға куша, унан кунак та тора. Иртәнге намаззы укып алғас та, Йылкыбай былай тип һүз башлай:

— Беҙ юлланыр ер яҡын түгел, аттарҙың күндәме кәрәк булып. Һин атланып килгән айғыр малы сыҙамаҫ, мин һиңә үземдең иң яҡшы атымды бирермен, айғырынды өйөрөнә кайтарып ебәрһең дә җарар⁵¹, — ти зә уландарына өйөрҙөн иң яҡшы ике ат тотоп эйәрләр-гә куша. Былар шулай ук-һаҙақтарын асып, кылыстарын тағып, бер аз тамак ялғарлык азык-маҙар артмаклап, аллаға тапшыралар за юлға сығалар.

Йылкыбай юлдашына карап-карап ала ла, уның һаман уйға батып, бик бойок килгәнән күрә, күнелен асырға, албырғатырға ниәтләп, әле уның күрмәгән-белмәгән кәләше хақында һөйләмәксә була.

— Мин һиңә, Аллабирзә дуҫкай, буласак кәләшендән якшы яктарын, хужалығын, мал-тыуарын һөйләгәйнем инде, хәзәр уның әкәмәт кызык гүмер итеүен дә һөйләп бирәйем үзенә. Ул бит үзә күгәрәп яткан бейек Ирәндек тауҙары араһында япа-янғыз, бер кемдән дә кул ярҙамын күрмәй гүмер итә. Малдарын да бер кем көтмәй, бейәләрен һауырға ла бер кем елегә* әйзәп йөрөмәй, һауымы еткәс, тирмә эргәһенә үззәрә кайтып, үззәрә таралышып китә. Ирәндек буйы тулы кош-корт та теймәй, ти, үззәрәнә. Ул гүмер иткән ергә безең батырҙар һирәк кенә барып етә. Мин уның йәйләүенә бер һисә йыл элек уйламаған ерзән генә барып сыккайным. Ул сак уның тол калыуына ла бер йыл самаһы ғына булғандыр. Мин унда ике көн буйы кунак булып, шул ике көндә лә биш ваҡыт намазын калдырмауын үз күззәрәм менән күрәп киттем. Аз ғына һөйләр зә, күберәк һине тыңлар, һүзән башлар за, шунда ук ослап та куйыр ине. Аз һөйләһә лә, һүзә күптә аңғартыр ине. Мин уға, былай яңғыз гүмер итеүенә иҫем-ақылым китә, бәлә-казаға юлығып куймаһаң ярар ине, тип, үзенә берәй ауыл тирәһендәрәк тәйәкләнергә кәңәш тә бирәп карағайным. Юк, мин бер һизән дә, бер кемдән дә куркмайым, берәйһе баҫыша калһа, үзүземдә, мал-тыуарымды ғына курсырлыкмын әле, берәүзән дә ярҙамына мохтаж түгелмен, тине. Шунан башка бер ауыз һүз зә өндәшмәгәс, мин артығын төпсөнөп торорға ла кыйманым...

Йылкыбай шулай бәйнә-бәйнә һүз токсайын бүҫкәртә бирә, ә Аллабирзә баш уны тыңлай-тыңлай, үзенән буласак катынына апырап, бөтә уйҙарының оһона ла сыға алмай килә. Ул инде Зөһрәнә язмыш язғандан ғына түгел, эһтән генә эһенә башлағандан да, торған һайын үз итә бара. Ара-тирә һорау биргеләп, һәр алған яуабына иҫе-ақылы китеп, башын ғына сайкап куя. Күңеле, һи күрәһеләрәм бар икән тағы, был һи менән барып бөтөр икән, тип болокһой...

Көн кискә һаркып, дәм кара урман үткәүеләнән үтәп барғанда, былар капыл дәү бер болан еләп килгәнән шәйләп калалар. Аллабирзә, ук атыуҙа үзенән элекке мәргәнлеген иһләп, һазағынан күз аһып йомғанһы бер уғын һурып ала ла, эһернәһенә һалып, атып та ебәрә; ук бөлдөргөһөнә тиклем* яһуарҙың кабырғаһы менән калак һөйәк араһына барып кәзала. Болан, ук тейеүзән үрә карғып, ал бәкәлдәрәнә барып һөрлөгә. Шул арала Йылкыбайҙың уғы ла уның муйынына барып куна. Былар, аттарынан төшә һалып, доға кылалар за боланды салып та ебәрәләр, унан тиреһен дә туһай башлайҙар. Шул мәл колактарына һиндәйҙәр бер ят кош саңкыған тауыш салынып кала. Караһалар, баш оһтарында ғына яһан дәү бер кош шыкыйып йөрөй икән. Канат-кауырыйҙары аҡ, ә үзә саһсан бөркөт киәфәтле, ти. Йылкыбай коһка күз һирләп ала ла:

— Кара эле, баш, был бит дәүләтле кош⁵² булырға окшай заһа. Ул, моғайын, беззән ризык һорайзыр. Был боланды уға бирәйек. Бер кискә түзәрбез эле, — ти.

Аллабирзе лә быға риза була, боланды урынында калдырып, аттарына атланалар за, бер талай ситкә китеп, был нишләр икән тип, кошто күзәтеп торалар. Йылкыбай яңылышмаған икән: улар сак кына китеү менән, кош болан түшкәһенә кунып, уны карһаланып өзгөләй зә башлай.

Аллабирзе, башын сайкап, аптырап тора ла:

— Бөтә әйткәндәрәң раҫка сықты, дуҫкай, инде алда ни булаһыларын карап карайык, — тип куя.

— Алда эле әллә низәр күрәһеләребез барзыр. Алла ярзам бирһә, уларынан да имен-аман котолорбоз. Тик юлыбыззың ахыры, һинең Зөһрәне йәрәшеп, кыуаныслы туйығыз менән бөтөргә генә язһын, — тип якшыға юрап куйған Йылкыбай.

Бара торғас, зур бер күл буйына килеп сығалар. Шунда куналка яһап китмәксе булып, бер-ике өйрәк атып алалар за, киске тамакка шуны бешереп, ашап, таң аткансы каты йокоға талалар.

ДҮРТЕНСЕ КИС

Был ике дуҫты йоконан һыу коштарының субырзашыуы ғына уята. Торалар за, якында ғына утлап йөрөгән аттарын эйәрләй һалып, ары юлланалар. Көн төшлөккә еткәнсе, шулай бер нигә лә юлыкмай ғына баралар. Көн бик кыззыра башлағас, берәй ағас күлөгәһенә ятып, хәл йыйып алырға булалар. Юлдан ситкә кайыр-максы ғына итһәләр, былар өстөнә оло йәштәрзәге бер эзәм килеп сыға. Уң кулына озон таяк тотқан, сырайы бик йонсоған күренә, үзе ап-ак һақаллы, буй-һыны какса, өстөнә озон йәшел елән кейгән, башына ап-ак сәллә ураған, биленә ниндәйзер серле языу нағышланған кәмәр зә быуып алған. Беззәң юламандар, уны күргәс тә, туктап кала, теге карт, якынырақ килеп, быларға сәләм бирә. Былар сәләмгә сәләм менән яуап кайтарғас, тағы ни әйтер икән, тип өндәшмәй генә тора бирәләр.

— Хак мосолмандар икәнһегез, кайза былай юл тотаһығыз? Был тарафтарға ниндәй елдәр ташланы һеззә? — тип һораша башлаған карт. — Был ерзәрҙән иң көслә батырзар за мең бәлә менән генә үтеп сыға ала: ошо төпкөлгә уҫал януарзарҙан башка яуыз еп-пәрәйзәр зә оялап алған. Бынан имен-аман котолоп сығайык тиһәгез, алла ярзам бирһен үзегезгә, изге пәйғәмбәрәбез юлдаш булһын. Һеззә осратып кәңәш бирә алыуыма шатмын. Әйзәгез, миңең арттан эйәрегез, аласығым бынан әллә ни алыҫ түгел. Бынауындай сәллә эсәһендә үзегез зә, аттарығыз за бер аз хәл алып китер.

Карт шул һүззәрән әйтә лә, үзе алдан китә. Ул шулай яй ғына атлап барһа ла, һыбайлылар аттарын юрттырып та етешә алмай-зар быға. Ниндәйзер көзрәт көсө быларзы аркан менән тарттырғандай; бер-берәһенә бер ауыз һүз зә куша алмай, картка эйәрәп китәләр. Урман эсләп байтак кына ер барғас, карт быларзы тар

ғына һукмакка төшөрөп, ахырза, бер таш-тау егенә килтереп сығара. Якынырак килһәләр, өнөрәйеп торған тау кыуышын күрәләр. Тау кыуышына етер-етмәстән, теге карт быларзы туктата ла, ун якта куйы кыуактар араһынан сак кына күренеп яткан бүтәгәләй күк үлән, шау сәскә менән капланған кысык кына акланға ымлап:

— Аттарығыздың эйәрзәрен һалдырып, ошо асыкка ебәрегеҙ, коралдарығызды ла шунда калдырып, мәғәрә* ауызында мин сыкканды көтөп тороғоз, — тип бойора.

Юламандар, карттың һүзән тыңлап, аттарын акланға алып сыкһалар, үз күззәренә үззәре ышанмай торалар: бындай за исерткес бал есе бөркөп торған сәскәләрзе, хуш ес аңкыткан үләндәрзе улардың һүмерзә лә күргәнә юк икән! Аллабирзе атының эйәрен тәүбашлап үзе һалдырып, утлауға ебәрә лә:

— Был һиндәй гәләмәт хәлдәргә юлыктык без! — тип хайран калып тора. — Ысынлап та, Аллаһы тәғәлә беззе үзе ярлыкап йөрөй, ахыры! — тигәс. Йылкыбай за атының эйәрен һалдырып:

— Эйе, беззе пәйғәмбәрәбез үзе һаклап йөрөтә, бындай изге эзәм безгә тиктәстән генә осрамаҫ ине, — тип куя. — Әйзә йәһәтерәк булайык. Моғайын, ул беззе көтөп тә торалыр!..

Ысынлап та, былар килеүгә ул мәғәрәһе ауызында көтөп тора икән. Алдарында, ни күз менән күрһендәр, күззең яуын алып, бик затлы балаҫ йәйеләп ята, ә мәғәрә ауызы бик зур таш менән каплап куйылған. Таштың уң яғында ике сажиндай* ғына ерзә тау яғалап аккан шишмә сылтырап ята, ә һул яклап иҫ киткес зур бер тирәк үсеп ултыра, куйы япраклы йәшел сатыры менән бөтә мәғәрә ауызын кояштан каплап тора икән.

Карт уларзы күргәс тә:

— Итек-сарыктарығызды сисегез зә, аяктарығызды бынау шишмә һыуы менән йыуып, балаҫка баҫығыз, — тип бойора. Ул ни кушһа, шуны эшләп, балаҫка баҫһалар, карттың, һиндәйзәр ят һүззәр әйтеп, дәғүәт* укып ултырғанын күрәләр. Ул һунғы һүззәрен әйтеү була, таш үзәнән үзе ситкә тәгәрәп китә, хужа кунактарзы эскә инергә ымлай. Мәғәрә эсенә һаран ғына яктылык төшөп тора. Һулға боролһалар, ишек асылып, көндәй якты ергә килеп инәләр. Тауға өнәлгән был мәғәрә эсендә дүрт тарафка куйылған дүрт таш яктырып тора икән. Таш изәнгә балаҫтар түшәлгән, ә бер яктағы калкыуырак урынга ястык-мендәрзәр өйөп куйылған.

— Рәһим итеп, ултырышығыз, кәзерле кунактарым булығыз, — тип, карт тәүзә урын күрһәтә быларға. — Мин һезгә тамак ялғар һиғмәт килтергәнсе, ял итеп алығыз, — тип, үзе икенсе якка китеп юғала. Карттың бәләкәй генә туҫтакка һалып индергән туралған ит осмотон күреп, был беззең кесе телебезгә лә йокмаҫ, тигәндәй, ике дуҫ бер-береһенә карашып куялар. Хужа, былардың уйын алдан белгәндәй:

— Был туҫтак бәләкәй тип кайғырмағыз, мосолмандарым, һез был һиғмәтте көнө буйы ашаһағыз за бөтөрә алмаҫшығыз, — тип кеткелдәп көлөп куя.

Бакһаң, был, ысынлап та, шулай булып сыға: күпме генә тан-
һык күрөп ашамаһындар, туҫтакта ит һис тә көмөмәй, имеш. Ку-
нактарҙың быға иҫтәрә китеп, башта үззәрәнең ышанмауҙарына ху-
жанан ғәфү үтенгәндәр. Һуңынан хужа аҡ эсемлек койолған икен-
се туҫтак килтереп ултырта. Кунактар быны кымыз тип уйлайҙар,
тик ул кымыз түгел икән. Хужа ахырҙа былай тип төшөндөрөп
бирә: был ят эсемлек тик ул үзе генә белгән шишмәнең һыуы, имеш;
бының менән ул тик дөрөслөк юлынан йөрөгән хак мосолмандарҙы
ғына һыйлай икән. Шунан ул, һыуһындарығыҙ кандымы инде, тип
һорағас, кунактар:

— Ҡанмаған кайҙа ул, буйтым канды, хатта йәшәрәп киткәндәй
булдык, — тигәндәр. Шунан һуң карт былларға үзенең кәңәш бирер
мәле еткәнән белдергән дә:

— Мин һезҙең кем икәнегеззе лә, һиндәй йомош менән кайҙа ки-
теп барғанығыҙы ла белеп торам, — тигән. — Хөр күнелле Алла-
бирҙе баш, һин Зөһрәне кәләш итеп йәрәшергә, ә һин, Йылкыбай,
уның менән коҙа булып барырга сәфәр сыкканһығыҙ. Һезҙең был
һиҙегеззе изге пәйғәмбәрәбез зә бик хуп күрә. Ул миңә үзе күре-
һеп, һезҙе ҡаршы алырға ебәрҙе, өҫтәүенә, ошо һый менән һыйлап,
ошо кәңәште бирергә лә кушты.

БИШЕНСЕ КИС

Әүлиә карт һүзен былай тип башлаған:

— Юлығыҙ бик алыҫ булмаһа ла, бик хәтәр юл булыр: көн һа-
йын һезҙе йыртҡыс коштар баҫып йөзәтәр, үткәр тырнактары менән
үзегеҙҙе яҫкып алырға тырышырҙар; йәнә айыу, бүре, юлбарыҫ
киәфәтендәге януарҙар за ташланыр һезгә, үзегеҙҙе лә, аттары-
ғыҙы ла ҡыркка өзгөлөп ташларға итерҙәр. Бөтә был һез күрер
бәлә-казалар бер туған ике пәрәйҙең сихыры булыр. Уларҙың бе-
реһе Зөһрә йәйләүенең бирьяғында, икенсеһе Ирәндек арьяғында
төйәкләнгән. Икеһе лә Зөһрәне үз кулына төшөрөргә йөрөй, тик ул
быларға алданмайынса, бөтә хәйлә-мәкерҙәрән көн һайын иренмәй
кылған биш ваҡыт намазы менән кире кыуыл тора. Һез зә, батыр-
лыкка ғына таянмай, хак мосолмандар үтәгән изге йолаларҙы
һаҡларға тырышығыҙ, һезгә был көс-көүәт бирер, шуның менән
бөтә кыйынлыктарҙы еңеп сығырһығыҙ, — ти. Шунан әүлиә карт
быларға: «Кайҙа миңә ук-кылыстарығыҙҙы килтерегеҙ әле, — тигән
дә, былар корал-корамаһындарын килтереп һалғас, якты мәғәрәнән
сығып торорға кушкан. — Мин саҡырмайынса бында инмәгеҙ», —
тип киҫәтеп куйған. Унан, ишеген бикләп, мәғәрәлә үзе генә калған.
Былар күп тә көтмәгән, әүлиә карт үзенә саҡырып алған да, корал-
корамаһындарын күрһәтәп: «Ук-кылыстарығыҙҙың хәҙер һисек
үзгәргәнән күрәһегеҙме?» — тип һораған.

— Күрәбәз, — тигәндәр юламандар. — Ук башактарыбыҙ ал-
тын һымак ялтырай, кылыстарыбыҙ за сәс бәкеһе төҫлө үткерләһеп
киткән.

— Коралдарығыздың тылсым көсө бер ялтырап тороуза ғына түгел, улардың асылында: тоқсап атқан уығыз, сәпкә теймәй, яза китмәс, тейгән бере януарзы ғына түгел, ен-пәрейзәң үзен дә юк итер, — ти. Шунан әзерәк уйланып торғас: «Үзегеззе лә яра-йәрә-хәттән һаклар тылсымым бар: мин һезгә берәр күлдәк менән бүрек бирәм, тәнегезгә тейгән һәр харам көс шунан юкка сығып торор, — тигән дә мөндәр астынан ике кәрмәзин күлдәк менән ике кара төлкө бүрек сығарып биргән. — Бына шуларзы кейеп алығыз за, аттарығыззы әйәрләп, ук-кылыстарығыззы тағып алып, мәгәрә ауызы алдында мине көтөп тороғоз», — тигән.

Ике юламан, карт кушканса, күлдәк, бүректәрен кейә һалып, корал-қорамалдарын тағып, аттарына атланалар за, йәнә тау кыуышы алдына килеп, көтә қалалар. Килеп туктаузары була, ике кулына ақ койолған ике туқтақ тотоп сыққан теге картты күрәләр. Карт, икеһенә ике туқтағын һоноп, эсә алған тиклем эсергә куша. Батырзар күпме генә көсәнеп карамаһын, туқтақтарзы, эсеп бөтөрә алмай, кире қайтаралар. Әүлиә карт:

— Нинә эсеп бөтөрмәнегез? — ти.

— Башқаса булдырып булмай, — тип яуаплай былар.

— Улай булғас, ризыкты тәләф итмәй, аттарығызға эсереп бөтө-гөз, уларға ла көс-кеүәт кәрәгер, — ти карт.

Аттар бик яратып эсеп, туқтақтарзы бушатқан, ти.

— Хәзәр инде юл башлаһағыз за ярай, — тип, карт хәйерле юл теләп қалған.

Батырзар, әүлиәгә рәхмәттәр укып, тылсымлы кейемдәренә, корал-қорамалдарына кыуанышып, хушлалалар за йәнә юлға сығып китәләр.

Бер нисә көн рәттән бер нигә тарымай бара. Тик ашарзарына кош атып алалар за, тамақ ялғап алғас, йәнә ары китәләр. Күззәренә инде алыстан күгәрәп ятқан Ирәндек итәктәре лә күренә башлай. Тик әүлиә карт юраған кыйынлықтарға юлыкмағас, ул әйткән һүззәргә шөбһәләнеп тә куя былар. Қапыл шул сак аяз күктә кара болот кабарып сыға. Текләберәк бакһалар, был кара болот та түгел, ә донъя қаплап қилгән коштар тубы икән. Ябырылып қилгән кош күсенәң шомло тауыштарын шәйләп алғас кына, былар әүлиә карттын һүззәре рақса сығыуына ышаналар. Қалъяндарынан* әзернәләрен, һазактарынан уктарын қармап алып, был кош яуын қайтарыға әзерләнеп тә бөтмәйзәр, төлкө-куян ясқыған бөркөт ише, быларға кош яуы ябырыла ла башлай. Ни булырын алдан искәртелгән батырзар, қаушап қалмай, уктарын сойорғотоп та ебәрәләр. Атылған бер ук яза китмәй, сәпкә тейеп, қошо менән бергә қолап төшә. Кош күсе, быларға қунып-қунып алһа ла, тылсымлы кейемдәргә қағылыу менән үк, тырнақтары тупарылып, батырзардың аттарына ғына бақыша башлай. Ә аттарға, тылсым көзрәте қағылмағас, тәндәре әрнеүзән үрәпсеп китеп, тыпырсынып дуларға тотоналар. Батырзар, қындарынан кылыстарын һурып алып, һыбай қилеш аттарының баш-қойроғон һакларға тырышалар. Был қаты алыш шулай төш ауғансы бара. Әгәр за мәгәр ярзамға әлегә тәғәм-ризык биргән ақ кош килеп етмәһә, алыштың ни менән барып

бөтөрөн күрөү зә бик икеле булыр ине. Теге ак коштоң баш осонда күренөүе була, был кара кош яуын пыран-заран килтереп, һәр кош төрлөһө төрлө якка осоп китеп бөтә. Теге ак кош, ике юлсының еңеп сығыуына кыуангандай, һаман быларзың баш осонда шыкыйып йөрөй икән. Былар, аттарынан төшөп, аткан уктарын йыйып алырға итһэләр, ни күззәре менән күрһендәр: бөтә атылған уктар, һазактарынан кире инеп яткан икән!.. Батырзарзың уны-быны күреп торорға форсаттары ла булмаған.

Йылкыбай менән Аллабирзе, был хәлдә алла ярлыкауына юрап, аттарынан төшөп, доға кылалар за, сак кына хәл йыйып алғас, ары юлланалар. Ә кош һаман, быларзың арттарынан калмай, баш осонан осоп килә икән. Былар, кошто һыйламаксы булып, берәй йәнлек-фәлән юкмы икән, тип, тирә-якка каранғылап килә торғас, елеп барған бер мышы күреп калалар за, артынан төшөп, кыуа китәләр. Йылкыбай, алғарак сығып, уғын атып ебәрһә, ук мышының нәк боғазына барып тейә. Януар тәкмәсләп барып төшкәс, тиз генә уны сала һалып, тиреһен яртылаш кына тунайзар за, кошто сакырып алып, ризығын биргәс, ары китәләр. Кош, быларзың һүзен аңлағандай, мышыға килеп куна ла йолкколай за башлай. Батырзар, шул урында аттарынан төшөп, шишмә буйында ғына куналкаға туктайзар.

АЛТЫНСЫ КИС

Юлдарының икенсе көнөндә Йылкыбай менән Аллабирзе иҫәп-һанына сыккыһыз бүреләр өйөрөнә тап була. Тик бындай һунарға бер өйрөнөп алғас, байтағын кырып һалыу, калғанын кыуып ебәрөү әллә ни ауырға ла төшмәй. Бер аз ер киткәс, быларға кот оскон итеп айыузар үкергәнә ишетелә. Якынырак барһалар, үззәренә таба ак-кара күрмәй ябырылып килгән айыу көтөүен күрәләр. Батырзар куркып тормай, уларға ук яузыра ла башлайзар: аткан бер ук айыузы үлтерә йыға, тик бының һайын улар арта ғына бара. Айыузар быларзы камап алдым ғына тигәндә, ярзамға теге ак кош килеп етә. Ул һәр януарға йәшен ташындай барып куна ла, канаттарын һызғыртып, сукушы менән өзгөләп, айыузарзың котон ала: тегеләр, алдын-артын да карап тормай, урманға һызалар. Быларынан да котолдок тигәндә генә, ике юлбарыс сабып килгәнә күрәнә. Былары икәү генә булһа ла, айыу-бүрә ише генә түгел икән шул: ажарланып, күззәренән оскон сәсрәтеп килә яталар. Әгәр зә был икәүзә гәләмәт йырткыстан күктән ярлыкаусы булһаһа, юлаусыларзың көндәрә шунда бөткән дә булыр ине. Аллабирзе уғын беренсе булып атып ебәрә: ук үзенә ташланған януарзың арт һанына барып казала. Юлбарыс, яраһын да тоймай, атының муйынынан маткып алыуы була, Аллабирзе, кылысы менән уның аркаһына аркыры сабып, яртылаш билен өзә яза. Йылкыбай шул мәл хәтәр хәлдә тороп кала: ташланған юлбарысы ук атырға ла ирек бирмәй, уның биленән эләктереп алып, атынан һөйрәп төшөрә лә аяктары менән ергә куша изә лә башлай. Теше-тырнағы менән кыркка өзгөләп

ташлар ине, тылсымлы кейеме генә уны коткарып кала. Шул ике арала Аллабирзе үз януарының эшен бөтөрөп, дусына ярзамға ташлана. Ике һелтәнеүзә януарзы үлтерә саба. Юлбарыс астында калған Йылкыбай сак-сак аяғына баҫа, ә дусы уны үлемдән алып калыуына кыуанып бөтә алмай.

— Хәл йыйып ал, — тигән ул Йылкыбайға, — ә мин шул арала быларзың тиреһен һызырып алайым, безгә ат ябыуына ярап калыр, итен кошобозға бирербез.

— Юк инде, — тигән быға Йылкыбай, — ике тире лә һинеке, ике януарзы ла һин үлтерзең бит, мине лә үлемдән юлып калдың.

— Ниңә юкка һүз көрәштерегә? Һинең урынында мин булһам, һин дә үзеңде аяп тормаҫ инең бит, — тигән Аллабирзе.

Шунан ул януарзың тиреһен тунарға керешеп, беренен тунап та бөтмәй, теге кош иткә кунып, карһаланып ашап та бөтөрә. Аллабирзе тиреләрзе киптерегә ергә йәйеп һала ла, аттарзы, эйәрзәрен һалдырып, үлән утларға ебәрә. Унан үзе лә хәл алып яткан дусы анына, баш астына эйәрен һалып, һузылып төшә.

Йылкыбай бер аз тын алғас, былай тип һүз башлай:

— Әүлиә карт күрәзәлек иткәнсе, беззе әле, дуҫкай, алда йәнә бер кыйынлык көтә. Быныһы иң ауыры буласак. Пәрәй төйеге инде алыҫ та түгел бугай. Иртәрәк юлланһак, төшкә барып та етербез. Алла ярзам бирһен инде: пәрәй менән алышыр алдынан иман тоторға онотоп куймайык тағы.

— Шулай шул, — тигән Аллабирзе лә, унын һүзен кеүәтләп. — Эште бер башлағас, ахырынаса нык торорға кәрәк инде. Тик мин шуныһына шикһенеп куям: Зөһрә йәйләүенә, тим, дөрөҫ юл менән барабыз микән?

— Бында икеләнәп тә тораһы юк, — тигән уға каршы Йылкыбай. — Кошобоз бит, безгә юл күрһәтеп, алдыбызған бара лаһа. Күрәһең, әүлиә карт үзе уны безгә юлдаш итеп ебәргән.

Былар шулай һөйләшә торғас, бик каты йоклап китәләр, ә иртәгеһен хәл йыйып, еңеләйеп килеп торалар за кош артынса юлға кузғалалар. Көндөң яртыһы башта һил генә булһа ла, төш етеүгә каты дауыл сығып, күк күкрәп, койма ямғыр яуа башлай. Еүешләнәп-нитәп китмәһен, тип, былар ук-һазактарын тиреләре менән бөркәберәк куялар. Өзлөкһөз күк күкрәп, йәшен таштары, ялт-йолт килеп, аттарзың алдына ук сатырзап барып төшә. Аттар, ары барыуҙан өркөшөп, колактарын шымайтып, серәшә-серәшә генә киләләр. Йылкыбай шул сак:

— Көндөң былай кинәт алышыныуы тиктәскә генә түгелдер: был, могайын, теге яуыз ен-пәрәйзәр гәрәсәтелер, — тип әйтеүе була, капыл күк кабағы асылып китә лә, быларзың күз алдында апак зур бер тирмә пәйзә була. Якын тирләлә мал-тыуар заты күренмәһә лә, тирмә типһене тапалып, үләне кыуарып бөткән. Былар шак катыуҙан иҫтәренә лә килеп өлгөрмәй, тирмә эсенән ибәтәйһез озон алпамыша һынлы бер эзәм килеп сыға ла йән өшөткөс тауышы менән:

— Һез кем булаһығыз? Ни йомош менән кайза китеп бараһығыз? — тип һорай.

— Без — илгизэрзэр, Зөһрә йәйләүенә юл тотабыз, — тигән яуапты ишетеп менән теге гифрит кыскырып ук ебәрә.

— Әһ-һә-һә... Минең яратыуымды ек күреп, миңә бисәлеккә килергә каршылашкан Зөһрә һылыуға икән. Ярай! Тик минең һезгә бер шартым бар: һез башта бына минең менән көс һынашып карагыз! — тигән, ти, был гифрит.

— Һинең менән көс һынашырзай хәлебез юк шул беззән: һин йәшһең, ә без инде картайғанбыз. Әгәр зә шартыбызға күнһең, ук атышып карарға ризабыз, — ти Аллабирзә быға.

Бындай һүззә ишетеп, пәрәй аман каты үкереп ебәргән икән, уның тауышына эйәrlәнгән аты ла сабып килеп еткән. Эйәрендә коралы ла бар икән. Пәрәй, аяғын өзәңгеһенә лә тейзәрмәй, атына һикереп менгән дә, ук-һазағын кармап алып, батырзарға былай тип кыскырган:

— Эй, мәхлүк мосолмандар! Икегез ике якка китеп, атып карагыз миңә, шунда ул орсоктарығыздың ни икәнән үзегез күрер-һегез. Һеззән ул Зөһрәгә бүләккә илткән ук-һазак тигән нәмәгез коралмы ни, орсок бит ул! Йылкыбай уның мысқыллап көлөүенә каршы:

— Аллашырға үзән сақырғас, тәүләп һин үзән ат, — тигән икән, пәрәй, былардың тартыныуын күреп, сажин буйлы уғын колас етмәс әзернәһенә һала ла, аркандай керешен тартып, эстән иман шартын укып торған Йылкыбайға атып та ебәрә. Тау ярырзай тауыш сығарып килгән ук тылсымлы кейемгә барып тейеү менән каклығып китә. Йылкыбай бер ни зә булмағандай, эйәрендә сайкалып кына куя. Быға асыуы кабарған пәрәй, күз асып күз йомғансы, икенсе уғын һура һалып, кымшанмай за торған Аллабирзәгә атып ебәрә. Уғы тағы ла каклығып киткәс, пәрәй йән асыуынан хатта тештәрен шығырзатып куя. Шул сак Йылкыбай за, уғын һурып алып:

— Хәзәр инде беззән орсоктардың да тәмен татып кара, — тип кыскыра. Сихырлы ук шундай гәйрәт менән пәрәйзән кабырғаһына барып қазалғас, теге сайкалып китә, ә Аллабирзә атқан уктан ул, таузан таш актарылғандай, ергә гөрç итеп барып төшә, хатта күк күкрәп, ер тетрәп куйғандай була. Батырзар уның қолап ятқан мәлен ыскындырмашқа тырышып, кылыстарын һура һалып, сабып килеп етһәләр, бының аты сапсынып, якын да ебәрмәй, типкеләп, хужаһын курсалап тора. Шул мәл, бөтә алышты күзәтеп, баш осонда шыкыйып йөрөгән теге ак кош, бөркөт сапсанлығы менән пәрәй атының башына килеп кона ла бының күззәрен суқырға керешә. Ат, өркөп, сабып сығып китә, ак кош һаман бының күззәрен сокоп бара. Шул арала пәрәй, кылысын һурып алып, бер һелтәүзә бер юлы ике батырдың да баштарын сабып осорорзай булып, быларға туктала. Ул аяғына баһып торған хәлдә лә, һыбайлы батырзарзан байтакка бейек икән. Шулай за, хозай көзрәте менән, батырзар уның һелтәнеүенән янтайып қалғас, үз кылыстары менән бының башын яра сабалар за, пәрәй үкереп ергә ауа. Аллабирзә, атынан төшә һалып, бының башын сабып өзә. Сихырсы, ен-пәрәйзәрзән кәүзәһен утта яндырырға кәрәк икәнән исләп, коро сытыр-сатыр

йыйып килтерэлэр зэ, ут кабызып, пәрейзең кәүзәһе менән башын шунда килтереп аузаралар. Пәрейзең көлө күккә ошон, тип, утка утын өстөп торалар. Нуңынан, тәһәрәт алып, салауат әйтеп, доға кылалар. Тирмәһендә берәй нәмәһе тороп калмағанмы икән тип, астын-өскә килтереп караһалар за, бер ни зә табылмай. Пәрейзең ук-һазағы менән кылысын яндырмайынса, Зөһрәгә бүләк итеп алып бармаксы булалар. Тик ак кош кыуып алып киткән атын ғына кулга төшөрә алмаузарына үкенеп торғанда, уныһы ла кош әйзәүе астында сабып килеп, батырзар алдына туктай за теңгененән алырға башын бирә. Былар уның эйәрзәр кашына пәрейзең ук-һазағын, кылысын бәйләйзәр зә бынан бер-ике көнлөк кенә калған Зөһрә йәйләүенә табан юл тоталар.

ЕТЕНСЕ КИС

Батырзарзың юлга сығыуына икенсе көн китһә лә, бер ни зә осрамай быларға, ә иртәгәһенә ярты көнлөк самаһы ғына юл кала. Шулай итеп, коза менән кейәү, Зөһрә алдында күркәмерәк күрәнергә тырышып, иртәнге намаззан һун кейемдәрәндә калған кан таптарын тазартып, аттарының эйәр-өпсөндәрән дә рәткә килтереп, эйәрзәрән юлбарыс тиреләрә менән ябалар. Зөһрәгә бүләккә тигән пәрәй атын, үрзә әйтелгәнсә, эйәрәнә ук-һазағын, кылысын элеп, юлдарын дауам итәләр. Уларға юл күрһәтәп, кәрәк сакта курсалашып та килгән юлдаш ак кош, инде хәүеф-хәтәр калмағанын белдереп, быларзан айырылып китә. Ахыр сиктә былар көмөштәй күле ялтырап яткан киң туғайлыкка барып сығалар, ә күлдән аръяғында карағай, карағастар менән капланған Ирәндәк таузары күгәрәп күрәнә. Тау каяларындағы зур-зур йәшмә таштар, көнгә сағылып, күл өстөн күз камашырзай нурзар менән семәрләп ята икән. Ошо күлдәң буйында ғына Зөһрәнең кейез тирмәһе ағарып ултыра, ә туғайындағы иркен сәхрәлә көтөү-көтөү малдары әркелешеп йөрөй. Батырзарзы алыстан ук күрәп калған өйөр айғырзары, өйөрзән айырылып, быларға каршы сабышып килгәндәр зә, сәләм биргәндәй кешнәшеп, үрә карғып торғас, кире өйөрзәрәнә сабышып кайткандар. Батырзар аттарын атлатып кына тирмә янына килеп еткәс, аттан төшөргә рөхсәт һораузары була, тирмәнән Зөһрә үзе лә килеп сыға. Өстөнә йәшел бустәузан елән кейгән, башындағы кашмауы мәрйән, алтын-көмөш көмбәззәр менән бизәлгән икән. Зөһрә, кунактарзы асык йөз менән каршылап:

— Хуш килдегез, мосолмандарым! Әйзәгез, аттарығыззан төшөп, тирмәмдәң түрәнә узығыз, — тигән икән, каршы сыккан Зөһрәнең һылыулығына исе китеп, йөрәге урынынан купкан Аллабирзе торған ерендә шак катып калған. Оло йәштәрзәге тол бисәнәң шулай әле һаман төс ташламауы быны хайран иткән. Зөһрә үзе хақында һөйләнгән һүззәргә карағанда, байтак йәшерәк тә, күркәмерәк тә булып күрәнгән уға. Йылкыбай инде бында элек бер аз кунак булып та киткәс, үзән иркәнерәк тотоп, Зөһрәгә исеме менән өндәшеп, исэнлек-һаулык һорашып, бисә кеше булһа ла, ололоклап сәләм биргән. Зөһрә, үзәнәң ифән-һау булыуын әйтеп, икенсе мәртә-

бә кунактардың тирмәгә үтеүзәрен үтенгән. Йылкыбай қоза кейәу кешенәң һаман аттан төшмәй ултырыуын күреп, уның қыйыуырак булыуын күргәһе килеп, хужабикәгә былай тип һайрай башлаған:

— Қәзерле кәрендәшебез, һин беззәң былай яңғыз бисә янына килеп сығырға тәүәккәллек итеүебезгә аптырама, — тигән ул. — Һинәң якшы күнелле булыуың менән инсафлы гүмер итеүең һакындағы данлы хәбәр бәтә ырыу халыктарының теленән төшмәй, ул без йәйләгән бейек Урал тауҙарына ла барып олғашты. Иҫендәлер, бынан бер нисә йылдар элек мин һиндә кунак булып киткәйнем. Ул сак һинәң тол калыуыңа йыл да тулмағайны әле. Үзебеззәң йәйләүгә әйләһәп кайтқас, мин һинәң инсафлы гүмер итеүең, япа-яңғыз йәшәп тә, һинәң бер һизән дә куркмай мал-тыуарынды уһал яһуарҙарҙан да үзәң курсалап тороуыңды, ә үзәңдәң ер йөзәңдәгә бер қойоп куйған хур қызындай булыуыңды — бәтәһәң дә түкмәй-сәсмәй, бәйнә-бәйнә һәйләп биргәйнем. Минәң байтақ ағай-әһеләрем һинәң оһолай гүмер итеүеңә таң калып, үзәңдә бер барып күрергә, һинәң төһлә инсафлы донъя көтә белергә, тип, һинәң һабак алырға бик дәрәтләһәп куйһалар за, йыртқыс яһуарҙардың, бигерәк тә еһ-пәрейҙәрзәң хәуеф-хәтәрәһәң курқып, тыйылып килдәләр. Беззәң тик берзәң-бер башыбыз, бына, атта ултырған Аллабирзә генә, йөрәгә етеп, бер һизән дә куркмай, минәң менән бында килеп етте. Ул һинәң бүләккә тип үзә үлтергән ике юлбарыһ тиреһе менән һинә йөзәткән дейеү пәрейеһәң дә аты менән қоралын алып килде. Дейеү менән хәтәр алышта ул, өһтөн сығып, уның башын сабып өззә. Мин ул мәлгүн пәрейзәң кәүзәһәң үзәһәң яндырыштым, көлә күккә оһканын үз күззәрем менән күреп торзәм. Хәзәр индә һинәң бер һиндәй зә хәуеф-хәтәр калмағандыр...

Әгәр зә Зәһрә шул сак үзәң котқарыусы батырдың аттан төһөүең үтәһәп, уны тирмәгә сақырып, Йылкыбайдың һүзәң бүлдәр-мәһә, ул тағы әллә күпмә татылдар иһе, моғайын. Шул сак Аллабирзә лә, аттан төһөп, пәрей атын қоралдары менән бергә хужабикә яһына етәкләп килтергән дә:

— Үзәңдә интектергән пәрейзәң атын да, қоралдарын да һинәң бирәм, қәзерле кәрендәш, қабул итеп ала күр, — тигән.

— Абау! Был атты беләм бит мин! Қоралдары ла тап үзәһеке. Оһо атқа атланып, ул сихырсы минәң көтөүзәремә килеп, бик йыш курқытып китә торғайны. Тик мин алла ярзәмы менән генә қотола килдәм, мал-тыуарым да бәлә-қазға юлыкмай калды, — тип хужабикә пәрей атының тезгенәһәң алып, кунак аттарын да үзә етәкләп, тирмә қаршыһындағы қарағайға бәйләп қуя ла батырҙарзы тирмәһәңә алып иһә. Уларға затлы балаһтар түшәлгән, мәндрәһ-һәһтәкә өйөп қуйылған урындықтан урын күрһәтә. Йылкыбай тирмә әһәңдәгә ықһымлыкка, йыһаздарға иһе китеп ултыра. Тирмәһәң бәтә тағарактарына ла затлы қоралдар әленгән. Бәтә уқ-йәйәләр, қылыс-хәһйәрзәр алтын да көмөш калъяһ-һазактарза, қындарындағына қәзәрләп тотола. Кемдәң күзә һигә төһә бит, Аллабирзәһәң күнелә бәтәһәңләй икәнселә: ул тирмә әһәңдәгә хужабикәһәң башқа бер һизә лә күрмәй, бары унығына күзәтеп ултыра, уны бәтә башқорт халқының күрке итеп күрә.

Батырзар шулай һәр береһе үзенең күз төшкәнен күзәтеп ултырғансы, хужабикә быларға берәр туҫтак кымызын да койоп килтерә. Тәүге туҫтағын Аллабирҙе башка, икенсенең уның юлдашына һона. Аллабирҙе кымызды кабул кылып, йола буйынса, башта үзән ауыз ит⁵³, тип, хужабикәгә кире биргәс, уныһы ла, йола кушканса, ауыз итеп биргән була. Икененең дә кымыз тәмен татымағандарына байтак көндәр үтеп киткәнлектән, ауыз һыуҙары короп, һемереп эсергә тамшанып ултыралар ҙа, әзәп һаклап, кымызды яйлап кына һемереп эскән булалар. Шулар араһа хужабикә турһык тултырып кымыз коя ла алдарына куйып:

— Ғәйеп итмәгез инде, кәҙерле конактарым, төшкөлөккә мин һезгә көтөүҙән иң һимез һарыкты тотоп килтерәйем, — тип сығып китә. Ул сығып китеп, конактар туҫтактарын бушатҡас, Аллабирҙе иптәшенә карап һүз башлай:

— Йылкыбай дуҫ, һин миңә хужабикәнең яҡшылыҡтарын, һәйбәт сифаттарын күп һөйләһән дә уның һылыулығы һаҡында бер һүз ҙә әйтмәнең. Һинең һөйләүеңә карап, мин уны карттыр тип уйлағайным. Баһаң, уның әле шәп сағы икән дәнә. Төҫ-башына караһанда, бер ҙә утыҙһан артык биреп булмаһы, — тигәс, Йылкыбай уны бүлдереп:

— Мин тәү күргәндә буһа, буһандыр уға утыҙ йәш, унан бирле хәҙер ун биш йыллап ғүмер үттә инде, — тине, — ысынын әйткәндә, ул һис кенә лә үзгәрмәгән. Бына һисек итә бит ул тотанаклы, тәртипле тормош! Мин әле, теге әүлиә карт безҙең кейемдәрҙе һихырлаһандай, был һылыу ҙа һинең күңелендә арбап куйманы микән, тип ултырам, — тип көлә.

— Йәшерен-батырыны юк, дуҫкай, — тигән шунда Аллабирҙе, — мин уны үлеп ярата башланым, хатта без ниәтләгән эштәр барып сығыр микән тип, икеләнеп тә куям әле мин. Ул шулай үтә тәкүзә булғас, икенсе кабат никаһка керер микән һуң?

— Шулай, шулай, — тип көлөп куйған тағы Йылкыбай, — дуҫкай, бер ни күрмәй-белмәй тороп, былай өмөтһөҙлөккә бирелеү яраһан эш түгел. Теге әүлиә тиклем әүлиә һинең Зөһрәгә өйләнерендә алдан юрамаһандыр бит?

Шулар мәл тышта һарык бақырған тауыш ишетелгән. Уның артынса хужабикә лә килеп ингән. Ул, Йылкыбайға карап:

— Боронғо дуҫтым, бынау һарыкты салып кына бирер инең⁵⁴, ә мин ут яғып, каһан аһа торор инем, — тигән. Үзә Йылкыбайға куҙгалырға ла ирек куймай, быларға йәнә берәр туҫтак кымыз койоп тотторған да үзә һарыкты күрһәтер өсөн сығып та киткән. Аллабирҙе баш та, Йылкыбай сыккаһ, бер үзә турһык яһында калғыһы килмәй, дуҫына булышырға, шулар ыңғайһан Зөһрәнең ут яҡканын да күрергә сыккан. Сыкһа, Йылкыбай һарыкты салып та өлгөргән, инде тиреһен туһап ята икән. Ә хужабикә кул һайырға һыу килтереп, ит алып конактарына аһ эҙерләргә китә. Үзә, уларҙың тирмәгә инеп, кымыз эсә тороуҙарын һорай. Улар, ике кабат әйткәндә көтөп тормай, турһыкты бушатырға инеп тә китәләр. Хужабикә алдарын-

да булмағас, кымызсы тартынмай-нитмэй генә эсә бирәләр, ә ауыз асып һөйләшкән һүзәрә гел Зөһрә тураһында ғына бара. Һәр туғасты бушатқан һайын сал төшкән һаһалдарын һыпыра-һыпыра, былар шулай хәбәрләшә-хәбәрләшә кымызсы төпләп тә куялар. Шул ике арала хужабикә былар алдына йәйелгән бөхтә ашъяулыҡка зур табак менән туралған ит килтереп ултырта ла:

— Ашағыз, кәзерле кунактар, ашағыз, туғанкайзарым. Озон юл йөрөп, асығып та бөткәнһегезер инде, — ти.

Кунактар, рәхмәт әйтеп, уның үзенә дә бергә ултырыуын һорайзар, тик хужабикә, миңә әле эштәрәм күп, шул саклым алыс ерҙән килеп, иң яуыз дошманымдан коткарғас, һеззә кәзер итәһем бар, тигән булып, табындаш ултырыуҙан баш тарта, шул һүзәрән әйткәндә, үзенә бит алмалары кызарып киткән була. Ә бер һизә лә күрмәй калдырмаһ үткер күз Йылкыбай уның «коткарғас» тигән һүззә әйткәндә, Аллабирзегә бик мөләйем күз һирпеп куйыуын эләктереп ала ла эсенән генә, былай булғас, эштәр уң булып сығырға окшай, тип куя. Табак зур ғына булһа ла, былар уны тиз бушаталар. Шунан Йылкыбай Аллабирзенән:

— Әүлиә һыйы менән был һый араһындағы айырманы күрҙәнме инде? — тип һорай. Баш, бер аз өндәшмәй ултырғандан һун:

— Ул һый бит аллаһы тәғәлә ризығы ине, уны кем әзерләгәнә лә билдәһез, ә бында без үзәбездә кәзерле туғанбызға һыйланабыз, һыйы ла безгә хас, таныш, — тигән.

Зөһрә, әүлиә тураһында ишеткәһ тә, йөзәрә яктырып китеп:

— Һез әллә ул изгелекле қартта ла булып киттегезме? — ти.

— Булыу ғына түгел, — ти Аллабирзә, — юлда осраған хәуеф-хәтәрҙән кайһылай һакланырға уның өгөт-һәсихәтән, кәңәшән алдык. Ул безгә гәләмәт кызык мөгжизәләр күрһәтеп, үзенә изге доғаларын кылып, фатихаһын биреп калды.

— Уның тураһында миңә дә һезгә һөйләйәһәк һикәйәтемдә һүз булыр әле, — тип куя Зөһрә. — Тик башта һез, кәзерле кунактарым, һиндәй йомош менән юлланыуығызсы дәрәс кенә әйтеп бирегез. Ә хәзер кулдарығызсы йыуып алығыз, — тип уларға йылы һыу менән таһтамал килтереп бирә. Аллабирзәнәк был һүзәрән һун йөрәгә күкрәгәнән сығырҙай булып тибә башлай, ә Йылкыбай, башқорттоң бөтә сәһәнлегән егеп, үзәрәнәк һи өсөн килеүәрән һөйләп бирергә әзерләнә.

ТУҒЫЗЫНСЫ КИС

— Кәзерле кәрәндәшкәйебез, — тип һүз башлай Йылкыбай, — һин былай яңғыз ғына гүмер иткәһ, бынан бер һисә йылдар элек беззәк йәйләүзәргә таралған яңы йоланы белеп тә етмәйһендәр әле.

Боронорак бала-сағаһына атай булған кеше үз гәиләһендә үзә баш та үзә түш булыр ине. Бына хәзер, беззәк иһәп буйынса, ике мөһәл гүмер үтөп китте, шул ике мөһәл гүмер эһендә беззәк Ете ырыу башқорттары бер һисә ауылға бер баш һайлап куя торған булып киттеләр. Ул баш тигәнәбез, илдәгә бүтән аһһаһалдар менән

бергәләп, үз-ара килеп сыккан төрлө ил низагтарын тикшереп, хәл итеп килә, ә зурырактарын аллаһы тәғәләбәз үзе хәл кыла. Бик тә көслө, тура һүзлө, кәрәк сакта акыллы кәңәш бирерзәй ил ағаһы булған тәүге башыбыз Шәүәли үлеп киткәс, уның урынына без бына үзән күреп торған Аллабирзене баш итеп куйзык. Уны без юл-барыс йылында һайлағайнык. Быға инде хәзәр теүәл егерме йыл үтеп китте. Шул гүмер эсендә ул беззән мал-тыуарзы януар ба-сыузан да курсалап килде. Үзән күреп тораһың, оло йәштә булуы-на карамастан, ул беззән йәш батырзарзан һәр сак үзәнә кыйыу-лығы менән айырылып торзо. Уның уғынан кырылған кош-корттон исәп-хисабына ла сығырлык түгел, уларзын тире-ярыларын да ул үзәнә алмай, йә агай-әнеләрәнә, йә аһнакалдарга бүләк итер ине. Уның бындай әскерһезлеге барыбыззың да күнелен үзәнә тартты. Кәңәш-төнәш биреүзә, соғолло, низаг-бәхәстәрәбеззә сисеүзә үтә гәзел булыр ине. Ырыс, кыуаныс менән гүмер итеп, шулай һигез йыл буйы рәхәттә йылан йылына саклы йәшәнек. Шул гонаһ шом-лого йылан йылында уның һылыубикә атлы бисәһе көтмәгән-дә-нитмәгән-дә генә донъя куйзы. Уның вафатынан һуң кайғы-хәсрәте зур булһа ла, йыуаныска өс улы тороп калды. Дөрөсөн әйтергә кәрәк: уландары дан егеттәр, типһә, тимер өзөр батыр егеттәр ине. Ук атышыуза ла мәргән булырзар ине, мал тарпаны кырағай ат-тарзы ла тотоп менерзәр ине. Көрәштәрзә бил бирмәс, бәйгеләрзә ал бирмәс, батырлык күрһәтергә генә тыуған егеттәр ине бына. Тик бәлә-каза агас башынан түгел, әзәм башынан йөрөй шул, әжәл тигәнәң картын да, йәшен дә айырып тормай, батырын да, матурын да аямай: әсәләре үлгән-дәң икенсе йылында ук улдарын да алып китте...

Һүзе шул урынга еткәндә, Йылкыбай ике кулы менән башын басыл, күз йәштәрән тотоп тыялмай ултырған дусына карап ала ла, һөйләүзән туктап:

— Гәйеп миндә, дус. Кайғыңды яңыртып, яман иттем бит әле, ни хәл кылмак кәрәк, язмыштан узмыш юктыр инде, күрәһен. Унын карауы олуг пәйгәмбәрәбез, әле булмаһа, алдағы гүмерендә бер мәрхәмәтен күрһәтер әле: өлөштән буш калдырмас, — тип дусын йыуатып куя; уныһының күнеле бер аз урынына ултырғас, баш-лаған һүзән дауам итә. — Шулай итеп, без көллөбөз зә уның кайғы-ға тарып, бик бирешеп китеүен үз күзебез менән күреп торзоқ. Ул беззән әнгәмәләребеззән уртаһынан да ситтә була башланы; йы-йыңга ла йөрөмәс булып китте; һунарын да ташланы; мал-тыуарзы курсалашыуға ла кул һелтәп куйзы; үз кайғыһы менән канғырып, акылдан язған кешеләй тик йөрөнө. Шул хәлдә йөрөгә ике йыл тулды тигәндә генә, көтмәгән-дә беззән йәйләүгә килеп сыкты, дөрөсөрәге — аты алып килде...

— Улай бик арттырып та ебәрмә инде, — тип куя Аллабирзә шунда. — Уйламаған-көтөлмәгән бер хәлдән һуң мин үзем килеп сыктым бит һезгә, — тип, әле Йылкыбай за ишетеп белмәгән теге ят батыр менән осрашкан хәлдә һөйләп бирә. Быны тәүләп ишеткән Йылкыбай, исе китеп:

— Бына калайырак бит һин! — тип кыскырып ук ебәрә. — Ауызындан һүзеңде тартып алып та булмай бит һинең! Йыйында шуны һөйләп бирһәң, ни була? Ауыз асып, бер һүз әйтһәнсе, ис-маһам, шунда.

— Мин бит был хәлдән һуң, йыйындағылар ни әйтер икән, тип, һезең кәңәшегеҙе тыңларға булдым, — тип куйған Аллабирҙе.

— Бына үзең күреп тораһың, Зөһрәкәйебез, бөтәһе лә тәкдир кушканса эшләнгән, — тип, Йылкыбай йәнә һүзгә керешә. Был шулай безең йәйләүгә килеү менән, кайғы-хәсрәттәрен оһотоп, икенсе кәләш алыуын һоранык, күнелеңә яткан теләһә һиндәй кызыбыҙы һайлап ал, тинек. Ә ул, йәше оло булыуға һылтанып, бөтәһенән дә баш тарткаһ, мин шунда кылт итеп һине иҫкә төшөрҙөм, Зөһрәкәй. Шунда бөтә йыйыңға һинең яңғыз һүмер итеүеңде, һинең бөтә яҡшы яктарыңды һөйләп бирҙем. Әгәр зә ул безең Аллабирҙе башка иргә сығырға риза булһа, шунан да данлыраҡ кәләште эзләп йөрөйһө лә юк, тинем. Шунда бөтәһе лә миңең һүземде, раҫ һөйләйһең дә раҫ һөйләйһең тип, күтәреп алдылар, Аллабирҙенән һине барып күреүең һоранылар. Үзе бер ни зә өндәшмәгәһ, без уны риза булғанға иҫәпләнек, шунан мин уны үз тирмәмә алып кайттым да шул көндөк иртәгеһенә үк юлга сығып киттек. Без юлда күргән әкәмәттәрҙең байтағын инде һин үзең дә беләһең хәҙер. Тик әүлиә картта булып киткәнебезҙе генә һөйләйһем калған икән! Ул безҙе каршы алғас, үзенең мәмерйәһенә алып кайтты, уның безгә иҫемдәребезҙе әйтеп өндәшеүенә иҫтәребез китте, безең кайҙа юл тотуыбыҙы ла һорашып тормай, бөтәһен дә үзе әйтеп бирҙе, аллаһы тәғәлә һезең был һиәтегеҙе бик хуп күрә, юлығыҙҙан буш кул менән әйләнеп кайтмаһығыҙ, Зөһрә иргә сығырға риза булып, тип, икебезгә лә бер һиндәй зә корал ала алмаҫ тылсымлы күлдәк менән бүрек бүләк итте. Ук-кылыстарыбыҙы ла теләһә кемгә каршы торорлоҡ, хатта дейеү пәрәйҙеренең дә башына етерлек итеп сихырлап бирҙе. Быныһын инде без үз күзебез менән күреп белдек. Тик хәҙер шуны ғына беләһебез калды: һине иргә сығырға риза булып, тип, ул әүлиә дөрөҫ әйткәнме, әллә юкмы?

Шул урында таһма тел Йылкыбай, үзенең һүзен ослап, юлдашына ла, Зөһрәгә лә күзе менән үтә тишерҙәй итеп карап куя. Ә Аллабирҙе иһә һылыу һисәнән йә «юк», йә «әйе» тигән ике һүзенең берен көтөп, унан күзен дә алмай карап ултырған була, ә уныһы бер ергә күзен текләп, көрһөнөп куйған була ла, бер аз тын калып ултырғас, бер-ике бөртөк күз йәшен дә һығып:

— Быларҙың бөтәһе лә тәкдир тактаһына утлы кәләм менән язылғанһынса булып инде, — тип куя⁵⁵. — Яҙмыштан уҙмыш юк-юғын, шулай за ризалығымды бирерҙән алда мин дә һезгә үзем күргән-белгәнде һөйләп бирермен. һөйләр һүзем һез йомошлап килгән йомошка барып тоташкаһ, уны бөгөн генә һөйләп бөтөп булмай. Көн дә кискә һаркып бара, һез зә алыҫ юлдан арып-йонсоп килгәнһегеҙ. Шулай булғас, һүзҙе иртәнгә калдырып тораыҡ та, хәҙер һез тамак ялғал, серем итеп алырһығыҙ, — тип, үзе быларға кискә тамак әзерләргә сығып китә. Ә Йылкыбай, эштең көйләнә барыуын күреп, Аллабирҙегә:

— Йә, йөрөгән урынына ултырзымы, дуҫкай? — ти.

— Эш былай ыңғайға китте буғай, — ти Аллабирзе. — Тик унын үзе хақында һөйләүен тизерәк ишетке килә бит әле, төн озон булып һымак.

— Бына һинә тағы бер бәлә! — тип көлөп куя Йылкыбай. — Сабыр ит. Әйзә, берәй туҫтак кымыз эсәйек тә, бынау күл буйын кызырып киләйек.

Аллабирзе быға риза була. Кымыз эсәләр зә тирмәнән сығалар. Күл буйлап йөрөгәндә, улар яр ситендәге кыуаклык араһында башта күзгә салынмаған бәләкәй генә бер тирмә күрөп калалар за, моғайын, был азык-түлек һаклауға ғына куйылғандыр, тигән уйға киләләр. Улар яңылышмаған икән: хужабикәнән унан киске аш әзерләп сығып килгәнән күрәләр. Йылкыбайзын, был урын-ерзе бик окшатып, яр буйлап озағырак йөрөгөһө килһә лә, Зөһрәнә күрөп калған Аллабирзе баш:

— Әйзә, хужабикә, ана, һыйын да өлгөрткән, — тип, уны тирмәгә инергә кыҫтай башлай.

— Башында һинең бишбармак кайғыһы түгел инде, — тип көлөп куйған Йылкыбай. — Зөһрәнә күрөп туялмайһың һин! Күрерһең әле, дуҫкай, әле вақыт етерлек. Иң элек ул безгә иртәгә һикәйәтен һөйләһен әле!

Йәш кейәү булһа, был һүзәрзән йөзө кызарыр ине лә, оло йәштәге Аллабирзенең быға бер аз хәтерә калып:

— Һин, дуҫкай, шаярмаҫ ерзә шаяраһың, — тип куя.

— Һинә шаярмаҫка ти? Эштәр, майлап куйғандай, без тигәнсә киткәс, кыуанмай за булмай бит, — ти тегенеһе.

Шунан былар тирмәгә инәләр. Киске аш та төшкөләге һымак икән. Далала көн күргән халык әллә ни аш төрләп тормай бит ул. Ашап туйғас, хужабикә кунактарға урын йәйеп бирә лә, тәмле йоко теләп, үзе икенсә тирмәгә сығып китә.

УНЫНСЫ КИС

Ике дуҫ та, бик каты йоклап, һауын бейәләр сыркырашып кайтып килгәс кенә уяна. Тиз генә тора һалып кейенәләр зә тышка сығалар. Сыһалар, хужабикә инде бейәләрен дә һауып йөрөй икән. Ул, быларзы күргәс:

— Якшы йокланығызмы? — тип һорай. Былар:

— Бик шәп йокланык, — тип, хужабикә эш-көшөн бөтөргәнсә, тәһәрәт яңыртып, иртәнге намаз уқырға күл буйына төшәләр. Һуңынан Зөһрәнәң йылкы өйөрзәрен карап йөрөйзәр. Йылкылары торғаны бер мал кото шау толпар⁵⁶ ғына икән. Бынан сығып, Зөһрәнәң мәрхүм ире кашка батыр* булған икән тигән уйға киләләр. Байтак карап йөрөгәс, тирмәгә кайтһалар, хужабикәнәң урын-һарынды йыйыштырып, һаумал менән һыйларға өлтөрәп йөрөгәнән күрәләр. Уның:

— Ултырышығыз, кәзерле кунактар, берәй туҫтак кымыз эсәгез, — ти.

Азырак кыйбулана төшкән баш Зөһрәгә:

— Гин мине улай кунак тип әйтмәһән дә ярар ине, — тип һала. Ә йор һүзле Йылкыбай:

— Ай-һай, ашыкмай тор, башта хикәйәтен һөйләһен әле, һөйләп бөткәс, бәлки, кунак та тимәс, — тип төрттөрөп куя. Қозаның мәрәкәләүенә каршы хужабикә лә аптырап калмай:

— Әйе шул, хикәйәтемдә һөйләп, һез мин кушыр бер йомошто үтәгәс, Аллабирзене кунак тип тә атамам, — тип көлөһөрәп куя. Йомош тигән һүзгә қолактары карпая төшөп, кейәү менән коза, уйға калғандай, баштарын әйеп ултырғанда, хужабикә быларға берәр туһтақ кымыз килтереп тоттора ла, каршыларына ултыра һалып, хикәйәтен былай тип башлап ебәрә.

— Һезгә, ир-арыһландар, әүәл шул мәғлүм булһын: минең ата-йым Қызрас атлы булып, уның йәйләү ерзәре бынан, якшы атта барғанда, бер утыз көнлөк юл ашаһында ята. Беззең ырызуң йәйләүлектәре үтә күп ерзә биләп, Ағизелгә койған Өфө йылғаһы* тамағынан алып, түбәндә Сулманизелгә* койған Ағизел тамағына-са йәйеләп киткән. Йәйләү ерзәребез Ағизел буйлап қына түгел, ике як ярзан кара-каршы биш көнлөк юл киткәндә лә осона барып сыккыһыз. Қышкылығын без дөм кара урманда қышлайбыз за, язын кар асылу менән, әле әйткән Ағизел менән Сулманизел буй-зарындағы иркен далаларға йәйләүгә сығабыз. Ә был йылғаларзың кинлеген күрһәгәз, иһегәз китер ине: бер як ярынан икенсе як ярына иң көслә батыр атқан ук та сак барып төшә, ә ташкын мәлдә улар дингеззәй йәйрәп яталар. Һеззең ағын һыулы Яйығығыз* менән Һакмарығыз улар янында шишмә төслә генә. Атайым минең Қармасан* менән Сәрмәсэн* буйзарында йәйләй торғайны. Йәйләүгә сығып, йәй уртаһында ғына Қандра* күленә барып етер ине. Ул күлдә һыбай урап сығыуға ла үзенә бер көн кәрәк. Үзе шундай тәрән, биш озон аркан ялғап буйлатһаң да төбөнә сак етә, ә һыуы шундай тоноқ, саф: өзөп ыргыткан кашмау тәңкәһе лә төбөндә ялтырап ятыр ине. Тирә-як ярзырын һыргый ағастар ура-тып алғанлыктан, ел-дауыл был күл өстөндә бик һирәк кенә тулкын куптарыр ине. Төрлө-төрлө һыу коштарының күплегенә хайран калырлык: кош тауыштарынан қолак тоноп бөтә, ә балығын кул менән генә лә тоторлок.

Атайымдың без ике қызы булып, апайым Һылыубикә иһемле ине. Мин Һезгә индә бала сактарзы һөйләп тә тормайым. Үһеп, буйға етә башлағас, без қулға йәйә алып, ук атырға ла өйрәндек. Ук атышыуза оһтарағы мин булһам, апайым кул өһтәрәнә һәүһә-рәк ине. Ә һыбай йөрөүзе индә без һанға ла һукмай торғайнык, шу-лай за мин башкаларға карағанда ат өһтөндә сосорак булдым. Қыз-қырқын бәйгеләрәндә мин үз тиңдәрәм араһында кыйыуырак та, таһыллырак та булыр, берәүгә лә ал бирмәһ инем⁵⁷. Апайыма ун һигез, миңә ун ете йәш тулғас, күрше-тирә ауылдарзан беззе кәләш итеп йәрәһергә кейәүзәр зә қозалай башланы. Апайым шулай итеп күзле-башлы ла булып қуйзы, ә мин, нилектәндер, кейәүгә сығыу тигәндәрәнә ытырғанып карай инем. Үземдә көслә лә, сос та күргәс, үземә тиң булырзай кейәү табырыма ыһанмай, атайыма: ук атыш-

та, көрәштә, аттан тартышта мине еңгән егет кенә ирем булып, тип кырт кистем. Кыйыу егеттәрзең байтағы, миңең менән көс һынашып, ук атышып караһа ла, килгән бере хур булып китте. Мин шулай, ир-егеттәр кыланғанды ғына кыланып, кыз-кыркын эшенә кул һелтәп кенә куйыр булдым. Әсәйемә бейә һауышып, эркет әсетеп, корот⁵⁸ һаркытып йөрәмәнем, ә энә менән орсок тигәндәрен кулға ла алып караманым. Таң һарыһынан тора һалып, билемә кылыс, иңемә ук-һазак асып, якшы атка атланыр за далаға сабыр, атайымдың көтөүзәрен урап сығып, уларзы төрлө кош-корттан курсалар йә һунарға ғына йөрөр инем. Әсәйем йыш кына мине ир-ат эшенә тығылаһың, тип орошһа ла, атайыма был, киреһенсә, окшай торғайны. Ул, ир балалары булмағас, мине үзенә батыры һанап, һәр сак миңең ыңғайға ғына торор ине. Өйөрзән иң шәп ат һайлап менергә кушыр, иң якшы коралдарын миңә ышанып бирер ине. Бына әле лә уларзы мин атайым төсә итеп һаклайым, карағыз әле, — тип, Зөһрә шул мәл ултырған еренән тора һалып, көмөш менән семәрләнгән калъянын, һабы фирүзә таштар менән бизәлгән кылысын килтереп күрһәтә. Әзәрнә йәйәһе керешһез торғас, уға көсәнмәй генә кереш тартып, йәйәне башта Йылкыбайға тоттора ла:

— Һынап карасы, кереше якшы тартылғанмы? — тип һорай. Йылкыбай, йәйәне кулына алып, һынап карамаксы була, керештең сиреген дә йәйәһенән кайыра алмағас, оятынан нишләргә лә белмәй:

— Юк, миңең кулдан ғына килерлек түгел был, — тип йәйәне кире бирә. Быны күреп торған Аллабирзе баш Зөһрәнән уғын һорап ала ла йәйәнең катылығын һынап карамаксы була. Бөтә көсөн һалып, укты яртыһына саклы ғына тартып карай за, оялып, кире бирә. Зөһрә, уларзың хурланғанын күреп, үзенсә йыуатырға тырышып:

— Бер за хурланырға урын юк, коткарыусыларым, — тигән була. — Был йәйәнең керешенә сиктән тыш көс кәрәк, мин уны йәш сағымда башағынаса тарта торғайным да, хәзәр юктыр инде. Шулай за һынап карайым әле тип, башка һазактан озон бер укты һайлап алып, йәйәһенә һала ла, һис көсәнмәй-нитмәй, укты башағына саклы ғына тартып калмай, йәйәнең икенсе яғына ук сығарып куя. Батырзар, был хәлгә хайран калып:

— Һай, Мәрзәҗ!* — тип кыскырып ук ебәрәләр. Хужабикә шунда, йәйәне калъянына кире һалып куя ла йәнә һөйләүен дауам итә.

УН БЕРЕНСӘ КИС

— Миңең бындай батырлыктарым атайыма бик үк окшағанлығын һезгә әйткәйнем инде. Ә үзем шат инем, хатта кыз-кыркын кейемен дә кеймәй башланым. Озон сәс толломдо башыма урап, ирзәр бүрке менән ирзәр кейеме генә кейеп йөрөр инем. Йыйындарза ла кыз-кыркынға катышмай, уларзың көсһөзлөгөн, кеше ярзамына мохтажлығын күрә алмай, һәр сак ир-егеттәр менән батырзар араһында ғына катышып йөрөр булдым. Улар миңең көс

менән тасыллығымды күреп, минән азырак курка ла, ололоклай за торғайнылар. Һунарға сыкһак, иң башта мин йөрөр, кайза куркыныс януар бар, иң алдан шунда мин сабыр инем. Беззең дәм кара урмандарза ибәтәйһез зур айыузар күп була торғайны, улар менән мин иптәштәрән күз алдында алышыр инем, алышта һәр сак енеп сығыр инем. Ә һезгә һөйләйәсәк бер хәлдән һун миңең дан оторо таралып китте.

Берзән-бер кисте шулай атайымдар менән тирмә алдында ултыра инек, беззең ике көтөүсә, йән-фарман сабып килеп, бик күп айыу көтөүзә баһып, малдарзы кыуып алып киткәнән, араларында бығаса күз күрмәгән, колак ишетмәгән зур бер ак айыу булғанын хәбәр иттеләр. Мин шунда һикереп торзом да, коралдарымды ала һалып, атка һикереп менәйем генә тигәйнем, атайым каршы төштө.

— Һөйөклә кызым миңең! Һинең батырлығыңа ышанһам да, быһнауындай караңғы төшөп килгәндә, әллә һиндәй бәләгә тарыуың бар, иртәнгәсә сабыр ит, — тигәс, мин үземдә тыйып калдым. Шулай за атымдың әйәрен дә һалдырып тормай, сабырға еңел булһын тип, ашатмай, төнө буйы бәйзә тоттом. Атайым менән һөйләшеп торған арала беззең тирмә эргәһенә бергә һунарға йөрөгән иптәш егеттәр зә йыйылып килгәйнеләр. Улар за, һинһез эш уңмаһ, тип иртән бергә сығыуымды һорағас, мин бергә барасағымды әйтеп, аттарың әзерләп куйырға куштым.

Кояш сығып килгәндә, бөтәбөз зә әйәр өстөндә инек инде. Мин башкаларзән кейгән кейемем, менгән атым менән дә, әйәр-өпсөнөм, коралым менән дә айырылып тора инем. Әле һезгә күрһәткән ук-һазағымды аһып, уң кулыма һөңгө тотоп алғайным. Атайыма малтыуарзы айыузар әйзәп алып киткәнән әйткән теге көтөүселәр безгә юл күрһәтеп барзылар. Без көн буйы тиерлек барһак та, бер айыузы ла осратманык, тик Бөрө* буйындағы кара урманға етәрәк кенә, капыл урман эсенән сырқырашып килеп сыкқан бейәләр өйөрөн күреп калдык, ә өйөр айғырзары койроктарың сәнсеһ, ялдарын сайкап, колактарын шымайтып, арттарына карана-карана, үз өйөрзәрен курсалап, арттан төшөп алғайнылар. Без шунда ук эштең һизә икәнән һизеп калдык та уларға каршы саптык. Беззең ярзамға килгәндә күргәс, улар за һөйөнөстәренән кешнәй-кешнәй, беззең ыңғайға кайырылып киттеләр. Шунда без йүгерешеп килгән айыу көтөүән дә күреп алдык. Мин иптәштәрәмә (улар бер егермеләп егет ине) уктарығыззы атмай тороғоз, януарзәрзы башта һөңгөгә алығыз, тип кыскырғас, бөтәһе дә һөңгөләрәнә йәбеште. Иң тәүге булып Байегет бер айыузы, бик йәтеш һөңгөгә алып, үлтерә сәнсте. Башкалар за, шулай айкаша-айкаша, айыузарзы кырып һалдылар, шулай за януарзәр кәһемәнә. Күбөбезән һөңгөләрә һынғанын күреп, мин инде уктарығызға тотоноғоз, тип кыскырзым да әзернәмдә алдым. Миңең дә, өсөнсә айыузы әйләндереп һалғанда, һөңгөһ һынып киткәйнә. Ук-һазактарыбыз яртылаш бушап калғанда, айыузар инде куркыштарынан урман эсенә һызағына башлағайны, капыл урман эсенән ажарын сәһеп килеп сыкқан ак айыу күренде. Уның артынса каралары ла яу булып килеп сыкты. Былары ла дәү булуға карамаһтан, ак айыузың корһак

астынан ғына инеләр. Ак айыу эйәрткән был кара язун дүш-иштәрәмдән кото осто, мин дә шөрлэй төштәм. Тик айыузарзың алпан-толпан яйлап килеүенән генә йән кергәндәй булды. Шул сак мин бер иптәшемдән кулынан берзән-бер һынмай калған һөңгөнә тартып алдым да:

— Дустарым! Һез мине үзегез етәксе итеп куйғас, тыңлағыз: алышты тәүзә мин башлайым, мин берәй нәмә эшләмәй тороп, берегез зә ашыкмай тороғоз, — тип кысқырзым. Үзем шунда ак айыуға сабып барып еттем дә үрә калкып тороп миңә ташланырға әзерләнгән януарзың нәк күкрәгенә һөңгөмдә казәп өлгөрзөм. Һөңгөм һабы төбөнән үк шартлап һынды. Айыу, һөңгө казалғанын да һизмәй, ажарланып туп-тура үземә ташланды ла, атымдын муйынынан эләктереп, башын да өзөп ырғытты. Мин, атымдан сак һикереп калып, уғымды атып ебәрзәм. Ук януарзың кабырғаһына бөлдөргөнәнәсә инеп китте. Айыу, яраһына түзмәй, бөлдөргөнә те-ше менән эләктереп, укты һурып алмак булды. Шул арала мин, тәүгәһенән дә нығырак асырғанып, икенсе укты ла атып ебәрзәм. Януар, сығырынан сығып, үземдә изеп ташлайым тигәндә генә, һурып өлгөргән кылысым менән йән асыуыма бының моронона тондорзөм. Шулай за ул бер аяғы менән янбашымдан кармап алып, ергә йығам ғына тигәндә, билдән хәййәремдә һурып, һабынаса бының йөрәгенә килтереп сәнстем. Януар, яман үкереп, сайкалды ла, өстәмә ауа башлағанда ғына, ярай әле, нисектер янтайып өлгөрзөм. Унан ерзә ятқан кылысымды эләктереп алып, йәнә ике кабат башын яра сапкас кына, кот оскос үкереп, йән бирзә. Калған айыузар, башлыктарынан язғас, яман үкерешеп, урманға кастылар. Иптәштәрәм миңә исэн-һау котолоуымды күргәс, кыуанышып йүгереп килделәр зә мине котларға тотондолар; бөтәһе лә мине: «Батыр кыз!» — тип күтәрәп үк алдылар. Азак мине иргә сыккансы шулай батыр кыз тип йөрөтөр булдылар. Мин иптәштәрәмә ошо айыу йыкқан ерзә куналкаға туктарға куштым да, өйзәгеләр көйөн-мәһендәр тип, беззә килтергән ике көтөүсенә атайымдарға кайтарып ебәрзәм, алмашка ат алып килергә лә куштым. Шул арала берәүзәр көзгө төндә өшәмәскә ут яғып ебәрзеләр, ә икенселәре айыузарзың тиреләрән һызырырға кереште. Ак айыузың тиреһен мин үзем тунарға иткәйнем, улар, ай-вайыма куймай, тирене үззәре һызырып алып килделәр зә: «Айыу менән алышырға кыймаһак та, тиреһен үзөбез һалдырзык, исмаһам!» — тип көлөштөләр. Ысынын ғына әйткәндә, кәзерле туғанкайзарым, мин әллә шундай уныштан, әллә унан бигерәк йәшлек акылым менән, был енеүзән үзем дә маһайып куйзым. Януарзарзың тиреһен тунап бөткәс, аттарзы кешәнләп ебәрзәк тә, усақ янына хәл алырға ятып, таң аткансы үлек йокоһо менән йокланык.

УН ИКЕНСЕ КИС

Куйы Бөрө урмандары аръяғынан қояш қалқып, төшлөккә етә язғанда, атайыма кайтарып ебәргән теге көтөүселәр миңә ат та килтереп еткерзеләр. Юл сығырға әзерләнеп бөткән иптәштәрәм

менән миңең атты эйэрлэй һалдык та, айыу тиреләрен артмаклап, аттарзы йәлләп тормай, йәйләүгә ашыктык. Ак айыу тиреһен, ай-вайыма куймай, миңең атка ялкайнылар. Без кайтып етеүгә, атайым менән бөтә йәйләү халкы беззе каршы алырға сыккайны. Атымдан һикереп төшөп, мин туп-тура атайыма ташландым, ә ул мине косағына алып, батыр кызым, тип иркәләп аркамдан һөйзө. Һәр беребез әсәйзәрзе лә һөйөндөрәйек тип үз тирмәләребезгә ашыктык. Мин дә атайым менән бергә кайтып ингәндә, әсәйем, косағына алып, шатлығынан нишләргә лә белмәне. Мин уларзың икеһенә лә нисек итеп януарзәр менән алышканды, нисек итеп ак айыузы еңеп сыкканды һөйләп бирмәксе булдым. Айыу тиреһен алып инделәр, табанлап үлсәп сыктылар за, ун алты табанлык, тинеләр. Иртәгәһенә ауылда йыйын үткәрергә булдылар.

Атайым, бөтәһенән дә байырак булғас, туй-һыйға алты бейәһен тотоп килтерергә кушты, ә атайымдың корзаштары икешәр бейә килтерзе. Байрам булаһын миңә ат килтергән теге көтөүселәр аша якын-тирә ауылдарға ла еткереп куйғанға, халык эркелешеп килде. Бейәләрзе һуйырға йыйынып йөрөгәндә, мин атайымдың йылкы өйөрөнән иң якшы акбуз бейәһен тотоп алып, акһакалдар алдына килтереп баһтырзым да ак айыузы еңеү һақына уларзы иң якшы бейә менән һыйлаясағымды әйттем.

— Һай, батыр кыз, батыр кыз! Һин бит кыйыулығың менән дә, көс-көүәтең менән дә бөтә егеттәребеззән дә өстөнһөң! — тип геү килделәр акһакалдар...

Мин һезгә, кәзерле кунактарым, өс көн буйы барған был йы-йында низәр генә булғанын тәфсилләп һөйләп тормайым инде. Өс көн, өс төн буйы қазан астарынан ут һүнмәне, һабаларзән⁵⁹ кымыз өзөлмәне. Ул бәйге тиһеңме, ул көрәш тиһеңме, ук атыш тиһеңме, — бөтәһе лә үзебеззең йола буйынса барзы. Бөтә шул байрам үткәнсе мине мақтаузарынан қолағым тоноп бөттө. Йыйын үтеп киткәс тә әле мине үз күззәре менән күрергә, миңең был батырлык һақын-дағы хәбәрзе үз қолактары менән ишетергә тип, әллә кайзарзағы ауылдарзән килеп бөттөләр.

Шулай итеп, көн артынан көндәр, ай артынан айзар үтә торзо, мин һаман да үз кылығымды куймай, әлек нисек йөрөһәм, шулай йөрөй бирзем. Аһырза, миңең менән көс һынашыузан куркып, егеттәр зә яусыламаҫ булдылар. Һеззән инде йәшерәһе юк, тора-бара былай көн итеү ялкыта башланы, бының аһыры ни менән барып бөтөр тигән уй за күнелде шомландырып куйғылай торғайны. Әле йәш сақта кейек аулау менән булайым, ә картайғас, әбейзәр араһында булырмын тип уйлай инем. Қартлык тигәндә, котом оса торғайны. Қайһы сақта атайымдың кейәүгә тотоп биреүен теләһәм дә, үземә тиң булмаһтайға сығыуға намысым кушмай ине. Шулай уйлап йөрөй торғас, егермегә лә аяк баһтым. Үземә үзем йәм тапмай башланым. Һунарға ла һирәк-һаяк қына, онотқанда бер сығып әйләнәм. Мине йәндәй күргән атайым да һизенгәндер инде: нисәмә рәт төпсөп-төпсөп қараһа ла, йүнле бер һүз зә ишетә алмағас, аһыр сиктә ул да кул һелтәп куйзы. Бына шул мәл қапыл, һиндәйзәр бер

сихыр эйһе хакындағы имеш-мимеш хэбэр таралғас, миңэ яңынан дэрт тыузы, был дэрт мине оло бер хэтэр эш эшлэргэ мәжбүр итте.

Көндэрзэн бер көн шулай, атайыма йыйылып килгән акһакалдар менән һөйләшеп ултырғанда, ошо хакта һүз сығып китте. Һәр кем теге сихырсымы, күрәзәсеме хакында үзенен ишеткән-белгәнән һөйләп бирзе. Берәүзәре уны әүлиә, икенселәре пәрәй икән, имеш, тине. Бәгзе берәүзәре уны мәскәй, бәгзеләре күрәзәсе⁶⁰, имеш, тип һөйләне. Тик берәү зә уның кайза көн иткәнән өзөп кенә әйтә алманы. Берәүзәре уны Урал һыртында, Ирәмәл* типһәнәндә, кайһылары Ағизел тамағында көн итә, имеш, тип һөйләне. Шулай за өзөп кенә берәү зә раҫ һүз әйтә алманы. Бының һайын миңең кызығыуым арта төштө. Үзебезҙен йылкы өйөрзәрен барлап кайтырға сыккан һайын, мин ошо әүлиәне күрмәмме, тип, үзебезҙең үрештән әллә ни саклы ер ары китеп урар булдым. Бер көн шулай тауға артылғас, үземә каршы ыңғайлаған бер һыбайлыны күрөп калдым. Был ят әзәмдең кем икәнән, кайзан килә ятыуын белергә тип, атымды кызыулата төштөм. Ә ул миңең сабып килеүемде күргәс, туктап калды. Мин килеп етер-етмәштән иҫәнләшкәс, ул да яуапһыз калманы. Өҫтөндәге кейем-килбәтенә карағанда, безҙең ырыу-ара затына тартмаһа ла, уның хак мосолман икәнән белгәс, мин уның кем булыуын, кайза юл тотоуын һорашып алып киттем.

— Мин олуғ Болғар батшалығынан буламын, бына төрлө халыктарҙы күрәйем тип, уларҙың гөрөф-ғәзәттәрен беләйем тип, бөтә илдәр буйлап сәфәр кылып йөрөйөм, ә кайтқас, бөтә күргән-белгәндәремде Болғар батшаһына бәйән кылырға тейешмен; мин үзем уның яқындарының береһе буламын, — тине был яуабында⁶¹. Мин унан йәнә:

— Күптән сығып киттеңме унан, ниндәй юлдар менән килдең? — тип һорағас, ул:

— Мин, — тине, — Сулманизел буйынан Ағизел тамағынаса килеп, зур-зур урмандар, тауҙар аша үтеп сыктым.

— Улай булғас, байтак кыйынлыктарға, хәуеф-хэтәр нәмәләргә оһрап бөткәнһеңдер инде? — тинем.

— Юк, — ти был, — ундай хәуеф-хэтәргә юлығыуын юлыкманым, шулай за бына ят януарҙар үкерешлеуе, Ағизел тамағындағы тау араларынан үткәндә, ағастар шартлауы менән тағы ниндәйҙер тауыш ишетеләуе генә котомдо алды, — ти.

— Ни булды икән ул? Үзең нигә юрайһын быны? — тип һораным бынан.

— Был хакта мин тик шул як кешеләренән әйткәнән генә әйтә аламын, — ти был. — Ошо урындан ике көнлөк юлдағына йәшәй икән улар. Күптән түгел унда бер әүлиә килеп сыккан икән. Үзе хакында ни зә булһа белергә теләгән бер кешегә уның бөтә үткәнән, бөгөнгөнән, киләсәген әйтеп бирә икән ул.

— Ә һиңә уны барып күрергә, күрәзәлек иткәнән тынлап карарға булмай инеме һуң? — тигәс, ул көлөп кенә куйҙы.

— Юк, кайза инде ул миңә әүлиә тиклем әүлиә менән кул биреп танышырға базнатсылык итергә, — ти.

— Ә уны күргән берәйһен белмәйһеңме? — тигәс, бер йәш егетте күргәнән, уның әүлиә торған тау кыуышында булғанын да, әүлиәнең уға ни юрағанын да һөйләп бирзе.

— Ул тау кыуышы бынан алысмы? — тип һораным мин.

— Мин уның янында булманым булуыун, шулай за ул тауыш ишетелгән ерҙән инде бына, үзең күрәп тораһың, якшы атта ун биш көн киләм, — ти был.

— Унда юл тотканда, кайһылайыраҡ барырға һуң?

— Ағизел тамағының каялы ярына хәтле барһаң, ул тауышты ишетергә була, — тигәс, мин дә:

— Ярай, юл кешеһенән юлда булғаны якшы, юлыңды бүлмәйем инде, иҫән бул, — тигән булдым. Шунан болғар за, миңә хәйерле юл теләп, ары китте.

Мин, бер аз барғас, аптырап, туктап калдым. Әүлиәне хәзер үк эзләп сығып китергәме, әллә, атайыма кайтып, көнәш һорарғамы, тик оҙаҡ икеләнеп торҙом. Кире кайтһам, мине күз өстөндөгә каш кеүек күргән атайым да, әсәйем дә был сәфәргә ризалыҡтарын бирмәстәр, миңең был ниәтемде иҫәүәнлеккә генә һанарҙар тигән уйға килдем. Шулай за, уйлай-уйлай торғас, кайтып, иң шәп, иң сыҙам ат һайлап менергә лә, иң якшы ук-һазак менән берәй азналыҡ азыҡ-маҙар алып, атайыма һизҙермәй генә юлға сығырға булдым. Миңең кыуанып кайтып инеүемә атайымдың да күңеле асылып китте. Мин уны тағы ла нығыраҡ кыуандырайым, тип, юлау-сыларзың бынан бер көнлөк юлда әле был яктарға күрәнмәгән апак болан көтөүенә тап булғандарын һөйләнем, мине бер ике-өс көнгә шунда ебәрәүен һораным. «Ярай, аллаһы тәғәлә ярҙамынан мәхрүм итмәһен, — тине атайым. — Тик ышаныслыраҡ ат һайлап мен, күберәк корот алып сык», — тине. Ниәтемде атайымдың белмәгәнлегенә шатланып, тизерәк китергә ашыҡтым.

УН ӨСӨНСӨ КИС

Икенсе көнөнә бөтә кәрәк-ярәк эҙер ине инде. Атайым-әсәйем менән хушлаштым да Ағизелгә карай юлға сыҡтым. Юлда һизәр күрәһеләрәм мине куркытмай, тик кайтаһы көнгә кайтып етмәһәм, атайымдың бик тә кайғырырын уйлап кына борсола инем. Шулай за әүлиәне күрәп һөйләшеү теләге был сабыйлыҡ яратыуын бер азға баһып калды. Икенсе көн тигәндә инде мин Ағизел буйына барып та еттем. Аша сығырға һайыраҡ тәңгәлен эзләп китһәм, бәхетемә күрә, кисеүе лә шунда ғына булып сықты. Ике як яры ла комло һөзәк ерәнән генә төшһәм, йәйге селләлә безең йылғалар былай за һайығып калған мәл булғанға, миңә атымды бер йөз илле сажиндай ғына араны йөзһөрөп сығаһы бар ине. Ук-һазактарымды аркама артмаклап алдым да йөзөп өйрәнгән атым менән еңел генә аръяк ярға барып та сыҡтым. Өҫ-башымды киптереп алғас, каршылағы таулыҡка күтәрелергә юл эзләй башланым. Ахырға, тар булһа ла, һукмағы ла табылды, һукмак текә яр һымак калкыулыҡка алып менде, шунан тау үзәгенә илтәп сығарҙы. Кискә саклы үзәк буйлап

тау башына менгәс, һукмак та киңәйә төшкәндәй булды. Үзем дә белмәйем, нилектәндер, был нәк теге болгар үткән һукмактыр, тип куйышым өсөмдән. Барған һайын үземдең дөрөс юл менән киткәнәмә ышана барзым, ни өсөн тигәндә, бейек таузарға күтәрелгән һайын һул кулдан Агизелде күрә килдем. Шулай, бер ниндәй бәлә-казага ла тарымай ғына килә торғас, унынсы көн тигәндә, юл азығым бөттө. Шулай за кош-мазар атып алып, тамағымды туйзырзым, ә көтөүзә йөрөп өйрәнгән атымдың азығы аяк астында ине. Болгар мосафирының әйткәнәнсә, тағы биш көнлөк кенә юл үтәһем калғас, шулай тыныс кына килә ятканда, капыл көтмәгән-нитмәгән ерзән ылдырап бөткән күлдәк кейгән бер әзәм күрҙәм. Буйға ул кәзимге кешенән сак кына озонорак, үзе куңыр йөзлө. Башына керләнеп бөткән сәллә уралып, ялан аяктары кайыш менән сырмалып бөткән, һул кулына озон таяк, унына осо армыт камсы тотоп алған. Үзе миңә:

— Һаумы, батыр мөслимә*, — тип һүз кушты. Бындай көтөл-мәгән осрашыуҙан аптырап, бигерәк тә уның кыз-кыркын затынан икәнлегемде белеүен гәжәп итеп, иҫәнләшә лә алмай торҙом, ахырза:

— Минең ир-ат булмауымды кайзан белдең? — тип һораным.

— Ә мин һине бик якшы беләм, батыр кыз, ниндәй йомош менән кайза китеп барыуың да мәғлүм миңә. Шулай за һинә бына ошо камсыны бирмәһәм, барыр ереңә барып етмәүең дә, хатта һәләк булып куйыуың да бар, — тине был.

— Нимәгә ул камсы миңә? Уның менән мин ни эшләйем? — тип һорауыма:

— Юлыңда осраған кот оскос йән эйәләрен еңеп сығырға кәрәк булып был, — тип яуап кайтарҙы.

— Быға минең үз коралым да бар, күрә торғанһыңдыр бит, — тигәс:

— Һай, һинең был коралың ташка каршы камыш кына шул. Һинең, кызым, башың йәш шул әле, был камсының хикмәтен белеп тә еткермәһең, бына хәзер үк мин уның серен асып күрһәтәйем үзеңә, — тине арырак китә биреп. — Бына хәзер миңә таба сабып килеп һөңгөң менән күкрәгемә йәлләп-нитеп тормай сәнс, — тине. Мин, уның әйткәндәренә аптырап, был берәй иҫәүәндер, тип уйланым. — Йә, ниңә шак каттың? — тип кысқырҙы ул миңә. — Әллә мине үзең аһһат кына еңеп сыккан ак айыуға һанайһыңмы? Тизерәк бул, юкһа, камсыһың калып, сихыр эйәһенә барып та етә алмаһың.

Был һүзҙән һуң атыма һикереп мендем дә, һөңгөмдө туп-тура бының күкрәгенә тоҫкап, сабып килеп етеүем булды, ул камсыһын күтәрҙе. Үз көсөмә ышанып, қартты үтәнән-үтә сәнсермен тип уйлағайным, тик, камсының тейгәнән дә һизмәй, атым менән бергә капыл ергә аузым. Быны күрөп торған қарт:

— Йә, батыр кыз: һөңгөң менән батырлығың, атыңдың көсө кайза булды? — тип көлдө.

Бер ниндэй ауыртыныу, имгәнеу тоймай, атым менән бергә никереп торзом да, хурлығымдан ни эшләргә лә белмэй, тауыш-тынһыз калдым.

— Ниңә бер һүз зә өндәшмәйһең? — тигәс был:

— Ни тип әйтәйем инде, берәй көзрәт йыккандыр мине, — тинем.

— Баштан ук миңә һүззәрәмә ышанған булһаң, былай булмаҫ ине. Мин камсымды биреп, үз ниәтенә ирешеу серен дә асыр инем, — тигәс, мин үземдән намыһыныуымды ситкә куйып, уның миңә ярҙам итеуен үтендем.

— Ярай, улай булғас, тыңла, мөслимә, мин һиңә үземдән кайҙан, кем булыуымды әйтеп тормайым, тиң был камсының нисек итеп кайһы вақытта игелеген күрергә ярағанын ғына бел. Был камсы менән бәтә сихыр көсөн кайтарырға була, бер ниндэй мәкерле сихыр за, хатта ен-пәрейзәр корған хәйләләр зә уға каршы тора алмай. Һәр төрлө ен-шайтан яуына ул утлы кылыс булып күренер, уның менән бер һелтәүзә бәтә мәхшәр юкка сығыр, — тип һөйләнә лә, камсыһын миңә бирзе. — Был камсыны һин сихырсы мәғәрәһенә барған юлында оһраған бер гифриткә каршы һелтәрһен. Тик, кызым, үзендән кәзимгә фани коралың менән эш итеүзән генә һак бул, күзгә күренмәҫ ул гифриттәр һиңә коралыңды бар тип тә белмәҫтәр, үзендән һәләк булыуың бар. Мин биргән камсыны һелтәһәң генә улар юкка сығыр. Тау кыуышына барып еткәс тә, уны куйыныңа йшереһеп куй, күрәзәсе уның осон ғына күрәһеп калһа ла юк булыр за, һин үз теләгенә ирешә алмай калырһың. Уның менән һөйләшкәндә кыйыу бул, үзәң ни теләһәң, шуны һораш, ул һиңә бәтәһен дә әйтеһеп бирер. Ә кайтқан сағыңда ошо һуҡмак буйлаһп кына кайт, миңе ошо урында оһратыһп, был камсыны кире биреп китерһен, — тине.

Шунан мин был арҙаклы ирзән күрәзәсенән тау кыуышы бынан алыҫмы, тип һорағас, ул:

— Был урындан киткәс, өһөнсө көнөнә барыһп етерһен, — тине.

УН ДҮРТЕНСӘ КИС

Һуңғы һүззәрән әйтеуе булды, үзә күз асыһп йомғансы урман шырылығына инеп тә юғалды, ә мин, килгән юлымдан ситтәрәк ятқан икенсе юлға төшөһп, ары киттем. Юлда барған ыңғайға камсыны алып караһам, уның бер зә иҫ китер ерән күрмәнем. Бер ниндэй тирәс менән бизәлмәгән дә, бер быуынының осонан тармакланыһп киткән ун ике армытынан башка әллә нәмәһе лә юк. Әгәр зә уның көзрәтен үз күззәрәм менән күрмәгән булһам, бала-сағаны һыптырыһп алырға ғына үрелгәндер был, тип куйыһп инем. Уны шулай куйыныма кыстырыһп куйзым да ул көндө лә, икенсе көндө лә төшкә тиклем бер нигә лә оһрамай барзым. Барған һайын урмандар куйыра төштө, һуҡмағым үткән тау араларындағы каялар за текәрәк була башланы, шунда қолағыма алыһтан ишетелгән ят тауыш салынды. Башта быны миңә генә шулай ишетеләләр тип уйлағайным. Ни

өсөн тигән, бөтә уйлаган уйым гел шул алда күрәсәк мөгжизәләр тирәһендә генә урала ине. Капыл шул сак тар ғына һукмак алдым-да яткан киң юлға әйләнәп китте лә, юл буйлап мин үзем белгән бер көтөү януарзарзың олоп-үкереп килгәнә күренде. Алдан бүреләр олоп, улар артынса айыузар үкереп килә. Мин теге ярым-яланғас карттың өгөт-нәсихәтен сак онотоп куймай, ук-янымды алырға ғына тип торғанда, капыл теге камсы барлығын исләп, уны куйынымдан һурып алып, уңлы-һуллы һелтәп ебәргәйнем, үз күземә үзем дә ышанмай торҙом: януарзар шунда ук юк булды, киң юл тигәнәм элеккесә тар һукмакка әйләнде.

— Әй, изге карт! Һин раҫты һөйләгәнһен, ә мин тәүзә һинә ышанмауым менән гәйеплә булғанмын икән! — тип кыскырып ебәргәнәмдә үзем дә һизмәй калдым.

Януарзар юк булып, камсының тылсымлы көсөн күрәп, иркен һулап куйһам да, олоған тауыш тағы ла асығырак ишетелде. Караһам, ни күзем менән күрәйем: һукмағым мине киң бер тугайға алып сықты. Мин унда бығаса күз күрмәгән, тик эсә якта йәшәгәнлектәрән ишетеп кенә белгән ят януарзарзың килә ятканын шәйләп калдым. Уларзың кайһы бере ала-кола, бәғзеләре буй-буй һызатлы, бәғзе беренә ал һаны яллы булһа ла, арт һандары яп-яланғас януарзар ине.

Бығаса күз күрмәгән ят януарзы осратыу куркытмай булмай-зыр ул, кәзерле кунактар. Дөрөсөн әйткәндә, башта қаушаным, тик әлегә камсы иҫкә төшкәс кенә, уның менән ике кабат һелтәп ебәргәйнем, барса януар юк булды, киң тугай йәнә һукмакка әйләнде. Был көн хикмәтлә мәғәрәгә барып етер һуңғы көн булғанғамылыр, уның мине куркытыр сихыр гәләмәте азым һайын тиерлек осрап торҙо. Өзлөкһөз сыйнап торған тауыштан башка, януарзар үкерешәүен ишеттем. Урман аша үткәндә миңә өскә бына-бына ауам тип торған эре-эре карағайзар араһынан тылсымлы камсы менән һелтәнә-һелтәнә, юл ярып барам. Сихыр эйәһенә миңә каршы ерзәгә яуыз йән эйәһен аякландырыуы ғына етмәгән, күктәгә гәрәсәттәре менән дә котомдо алырға иткән, ахырыһы. Күк йөзөн капыл кара болот каплап алды, көн күзгә төртһән дә күрмәстәй төнгә әйләнде, хатта мин юлды ла шәйләй алмай башланым. Ни эшләргә лә белмәй, алыып аптырап калдым. Сихырсының ерзәгә ише күктә лә бындай гәрәсәт куптарырын мин башыма ла килтермәгәйнем. Ер тетрәтеп каты күк күкрәй, бөтә күк йөзөн яктыртып йәшен ятлай, йәшен таштары кот оскос кеүәт менән сатыр-сотор килеп миңә эргәмә гәшәтә төшөп ярылалар ға, бөтә урманды ялҡын ялмап ала, мин үзем дә тотош ут-ялҡын эсендә тороп калғандай булаам.

Шул сак:

— Кире борол, кире, хәсрәт мөслимә, юкһа һәләк булаһың! — тип йән асыуы менән кыскырган бер тауыш ишетеп калдым. Котом осоп, камсыны һелтәргә лә, һелтәмәскә лә кыймай, шак катып торам. Дөрләп янған ағастар миңә ауа, оскондары өстәмә яуа башланы. Уларҙан янтайып кына котолам. Шул сак һуңғы кабат камсымды һынап карамак булып, күземдә йомоп алдым да тирә-яғыма

һелтәнә башланым, теге изге карттың әйткәненән дә күберәк һелтәнеп ташлағанмындыр. күрәһең: күк күкрәүе баһылып, шаушыу һил булып калғас, күзем асып караһам, йәнә теге һукмакка барып төшкәнмен икән; урман да оторо йәшәрәп киткәндәй төслә ине, тик сыйнап торған тауыш кына тынмағайны. Бараһы юл инде күп калмағас, күңелем урынына ултырып, ары киттем. һукмағым мине тәрән бер ярлауға килтереп сығарзы, уның төшөр яры үтә текә ине. Мин шулай, тирә-якка каранғылап, һөзәгерәк урын һайлап торған арала, қапыл ярлау аһтынан бер имәнәс канатлы ғифрит атылып сыкмаһынмы! Уның баш яғы януарзыкына окшап, үзе ике алғы тәпәйзәрәнә баһып тора, ә арткы һаны йылан һымак һузылып төшкәйне, бөтә тәне тәңкә менән қапланған. Ул, һауаға калкынып, йән аһуы менән миңә ташланырға иткән мәлдә генә мин тылсымлы камсымды һелтәп ебәрғәйнем, баш осомда ғына кыуык һымак шартлап, юк та булды. Бәхеткә күрә, был миңең өһкә сихырсы ебәрғән һуңғы күркыныс булғандыр, күрәһең, шунда ук алдындағы ярлау за юкка сықты, уның урынына үлән қаплаған туғай, туғай уртаһынан сылтырап аққан шишмә генә ялтырап ята ине. Был хайран иткес хозур урын, әйтерһең, миңә ял итергә генә әзерләнеп куйылған. Мин, инде камсымдың тылсым көсөнә тамам ыһанғас, атымдан төшөп, аһарға ебәрҙем дә үзем тыныс кына йокларға яттым.

УН БИШЕНСЕ КИС

Иртән иртүк торһам, атым эргәмдә генә утлап йөрөй ине. Шишмә һыуы менән йыуынып алғас, иртәнге намаһзан һуң, сихыр әйһе торған тау кыуышына йүнәлдем. Тауыштын торған һайын сағыуырақ ишетелә барыуына караһанда, тау кыуышы якында булырға тейеш ине. Мин инде урман араһынан сығып, текә тау егенә барып төкәлгән, сәһкә менән сыбарланған туғай буйлап киттем. Тау типһененә якынайған һайын, кая аһтынан куйы төтөн күтәрелгәнән, ара-тирә ялкыны ла бөркөлгәнән күрә барзым. Каяға табан илткән башка юлды күрмәғәс, был ут-төтөндә сихыр әмәленә һанап, ул-был була калһа, тип, камсымды һелтәргә әзер генә киләм. Якындашқан һайын, ялкын да зурая барып, бөтә каяны ялмап алғандай ине. Ялкын теймәһтәй аралыкта туктап, килгән һукмағымдың кайза табан киткәнән байқаһам, уның туп-тура ялкын әсенә инеп киткәнән күрҙем; шулай итеп, шунда миңең юлым да бөтгә.

— Әй! — тип кыскырып ебәрҙем мин бар көсәмә. — Күрәһең, һин мине һуңғы сихырын менән һыйламаксыһындыр? — тип камсымды һелтәп тә ебәрҙем. Ялкын шундук юк булды. Мин үзем менән кая араһында ат һикереп сығырҙай ғына тәрән сокор калғанлығын күрҙем. Әгәр зә мәғәр аръяк ярҙа тигез урын булһа, был ғына араны атым һикереп тә сыға алыр ине, тик сокор каяның нәк аһтынан булып, иненә-буйына әллә ни саклы ергә һузылып киткәс, һис кенә лә үтеп сығырҙай түгел ине. Кая менән сокор тотош бер таштан торған һымак, тимгел-тимгел кан төслә юлактар йүгергән

кара төштө булып, бер ниндэй зә тишек-еге күрәнмэй ине. Мин кайзан нисек итеп сыгырға тип аптырап торғанда, кылт итеп башка быныһы ла миңең юлымды кәртәләргә тырышкан сихырсы хәйләһе түгелме икән тигән уй килеп төштө. Шул мәлдә колағыма:

— Тукта! — тигән тауыш салынып калды. — Һиңә минән ни кәрәк? — тип кабатланы был тауыш.

— Хикмәт эйәһен күрөп, һөйләшергә иткәйнем, — тинем мин.

— Ә һин тылсымлы камсың менән уға каршы һелтәнмәһеңме һуң? — тип төпсөндө.

— Юк, — тинем мин уға.

— Ант ит, — тигәс, мин ант итәм, тиеүем булды, шунда ук таш диуар һелкенеп куйзы ла, күз алдымда зур бер ер тишеге пәйзә булды. Унан тәүзә куйы төтөн, азақ ялкын бөркөлөп сықты, тик был әллә ни оҙакка барманы. Бының артынса ук үтә нык картайған бер эзәмдең башы менән инбаштары күрәнде. Уның йөз-сырайы как һөйәккә калып, эйәк оsonда бер-ике бөртөк ап-ак һакалы ғына тырпайып тора ине. Башына ул осло кәпәс кейеп, кәпәсен сәллә урынына ысылдашып торған йыландар уратып алған. Уның был кот оскос киәфәтенән миңең бөтә тәнем эселе-һыуыклы булып китте. Ул мине күргәс тә:

— Минән һиңә ни кәрәк, сая мәслимә? Бер ниндэй хәуеф-хәтәр-зән дә куркмайынса, миңең төйәгемә нисек килеп еттең былай? — тип һорай һалды.

— Изге ниәт менән йөрөгәндәр куркыузы белмәй ул, — тип яуап бирҙем мин.

— Ниндэй ниәт менән йөрөгәнән минә мәғлүм, уныһына иҫем китмәй, тик бына юлында оһраған миңең эзәрләүсем һиңә бик хәтәр камсы биргән икән, — тине ул.

— Ул камсыны мин бушка һелтәмәйем, касан кулланырға беләм, — тинем уға каршы. — Әгәр зә мәгәр һин миңең һорауҙарыма яуап бирмәһең, минән игелек кәтмә!

— Ә яуап бирһәм, ни кылырһың? Әйзә, һорап кара, — тигәс, мин атымдан төштөм дә, уны иркәнә ебәрәп, сокор ситенә килеп бер аз ултырғас та тегәнән:

— Кем һин? Кайзан булаһың? Был яктарға нишләп килеп сыктың? — тип һораша башланым. Ә ул минә:

— Мин касандыр үз ғилемдәре менән бөтә донъяны каплап алған хикмәт эйәләренән береһе булам, — тип һөйләп алып китте. — Тик мин был сихырсылык оһталығым менән бөтәһенән дә өһтөн булып сыктым. Шуға күрә лә үз ғүмеремде ошо көнгәсә һузып киләм. Мин был ғүмер эсендә кояш сығып, байыуын ике мең мәртәбә күрҙем. Был һүззәргә төһөнәһеңме, мәслимә? Һезҙең бәхетле урман халкы⁶², үзенә әле һәләкәтле ғилем яктылығы килеп етмәгәнлектән, бозоклокка бирелмәй, ябайлыкта, ғәйеп-ғонаһһыҙ көн күрә. Ғәфү ит, әйтһәм әйтәйем инде үзенә: мин, һезҙеңсә иҫәпләгәндә, йөз зә алтмыш ете мөһәл⁶³ ғүмер йәһәнем. Бөтә был ваҡыт эсендә мин сихырсылык серҙәренә өйрәнәп, ер менән дә, күк менән дә, ундағы бөтә йән эйәһе менән дә ни теләһәм, шуны эһләй алырлык хәлгә еттем, быны һин үз күзҙәрең менән күрҙең. Әммә ахыры

һәләкәт менән барып бөтөр был теләк, донъяға һеззе яраткан хозай көзрәтенә тиң булғанлыктан, мине бөтә гүмерем буйы ызалай, бөтә гүмерем ахырына саклы иге-сиге күренмәс ғазап эзәрләй. Үземдән тылсым көзрәтем менән мин халыктарзы йә күтәрзем, йә төшөрөп сығарзым; әллә күпме калалар төзөп, уларзың кешеләрен, байлыгың арттырып, һуңынан фәкирлеккә дусар иттем. Әммә мин дә каршы тора алмаштай, минән дә өстөн сығыр бер көс бар донъяла.

Был һалкын илдәргә мин саскау-һалкындарзын ни икәнән дә белмәгән иң эсе як ерзәрзән, Һиндостандан килеп сыктым. Үзем мин бик зур бер калала йәшәнем. Миңең ғилемемде белергә тип бик күп шәкерттәр йыйылды, әммә мин уларзың теләһенә лә үзем белгән һилемдән бөтә серзәрән асып бирергә теләмәгәнлектән, улар минән йә әрты ғилем эйәһе, йә дөрөсөрәге — томана булып киттеләр. Ахырза мин торған төйәгемде алмаштырып карамаксы булдым. Үземә буйһонған рухтар ярзамында күккә күтәрелеп, үземдә төһьякка карай илтергә куштым. Бейектән ер йөзөн күзәтеп, был яктарза мин зур-зур йылғаларзы күрзәм, шуларзың өсөһөнән иң уңайлыһы тип Йзел буйын һайланым⁶⁴. Уның буйында үтеп сыккыһыз урмандар, иңләп бөткөһөз далалар йәйелеп ята ине. Шуның өстөнә халкы ла аз булып, уныһы ла кырағай хәлдә тип әйтерлек булғас, мин үземә ошо Йзел ярынан урын һайланым. Үземдән тылсым көзрәтем менән алыс ерзәрзән халыктарзы йыйып килтергәс, олуғ бер кала һалдырып, уны үз исемем менән Брахим* тип атаһым. Халык өстөнән унда бер һаким куйып, һеззәнсә батыр тип йөрөтөлгән яугир ирзәрзә һайлап алдым. Һеззән батырзар мал-тыуарығызға баһышкан йырткыстарға ғына каршы сыға, ә минен яугирзарым үзем төзөткән каланы емерергә теләгән яугирзарзы юк итергә өйрәнгәйнеләр. Берәүзәрән саузағәр булырға кушып, коро ер юлдары менән дә, һыу юлдары менән дә сит ерзәргә барып, үз ерзәрәнә уларзан төрлө-төрлө зятлы тукымалар, корал-корамалдар алып кайтырға мәжбүр иттем. Бындай яман касепте һеззән хуш күңелле урман халкы белмәй зә әле. Өстөгөзгә кейгән ябай кейемегез зә үзегезгә яраған, беззән затлы кейемдәрзә күрмәгәс, бөтә донъя һезгә бер төрлө кейенгән шикелле. Әммә ләкин килер бер заман, һеззән дә нәфсегез азып, шул ук азғынлыкка бирелерһегез. Быны мин көндәй асык күреп торам, әгәр бының нилектән шулай булырын белгең килһә, һуңынан аңлатып бирермен. Ә хәзәргә мин һинен бында ни өсөн килдең тигән һорауына ғына яуап биреп китәйем. Кызык күрһәң, тыңла хикәйәтемде.

Миңең калам шулай бөтә нәмәгә лә бик бай ине. Уның тирәһендә йәшәгән халыктар уға яһак түләр булып киттеләр. Ә яһак түләргә теләмәгәндәрәнә миңең тарафтан куйылған һаким, һеззәнсә инде ул Баш тип атала, күп кешеләре менән барып, каршылашкандарын тукмап-язалап булһа ла түләтер, калғандарын үзенә буйһондорор ине⁶⁵. Шулай итеп уға каршы торор кеше лә булманы, сөнки миңең сихыр көсөм һәр сак уға таяныс булды. Шулай байтак замандар миңең калам аман ғына йәшәй бирзә, әммә, бәхетһезлеккә каршы, бер көн килеп, уның колатылырын мин алдан ук белеп тора инем. Үз ғилемем менән ни кыла алам, шуның бөтәһен дә

файзаланып, кулдан килгән тиклем үз сихырым менән мин был аяныс хәлгә каршы төшөп килдем. Алыс төньяк илдәренән килеп сыккан ак бей⁶⁶ кулы астындағы ак яугирзәр болото, төрлө сихыр көстәрен енеп сығыр бер һүрәт төшөрөлгән тыу күтәрәп, минен калама ла, илемә лә баһып инергә эзәр тора ине инде. Шул мәл мин былларга каршы үземдә тылсым көсөм менән һакланған гәскәрзәрәремдә ебәрәп, ерзә лә, күктә лә, һыуза ла гәрәсәт куптарып, бөтә гифриттәрзә йәһәннәмдәренән кузғытып сығарзым да дошмандарыма каршы яуға ташлағайным, тыуға төшөрөлгән теге һүрәттә күреү менән былар, пыран-заран киләп, юкка сыкты. Ай, кызым, был һүрәт хақында һорашаһы булып ауызынды ла аса күрмә, юкһа икебез зә харап булырбыз.

Мин, был һүзәрзән шомланып, уның ары һөйләүен үтендем.

— Беззә гәскәрзәр шулай кире касып киләп етһәләр зә, әле әйтәп киткәнәмсә, минен инде тылсым көсөм бөткәйнә. Халык әйәртәп, хаким үзә киләп минән ярзам һорағас, мин уға, ярзам итеремә ышандырып, калала нығынырға куштым. Яугирзәргә көнөн дә, төнөн дә һакта торорға кәнәш итәп, дошманды енеп сығасакһығыз, тип ышандырзым. Ә үзем, көшөзлөгөмдә халык беләп кала күрмәһен, тип, каланан һиззәрмәй генә сығып китеү яйын караным. Икенсә төндә үк шулай иттем дә әрүәхтәрәмә үземдә берәй алысырак бейек ергә илтәп куйырға куштым. Үземдә яратқан каламдың бәхетһез ахырғы мәлен күрәп торайым, кулымдан килгән тиклем, тылсым көсөм менән ярзам итәйем тигән уй менән эшләнем быны.

УН АЛТЫНСЫ КИС

Был хәсрәтлә көндөн таңында ук мин якынлашып килгән ак гәскәр яуын, уның кала эргәһенә тезеләшәп киләп торғанын да, кала әсендә куркыузан ығы-зығы киләп йүгерешәп йөрөгәндәрен дә күрәп торзөм. Шулай за үзем һайлап куйған хаким Оркан⁶⁷ (уның исемен әле генә телгә алам), бер ниндәй куркыу белмәй, кала диуарзары буйында торған һаксыларын икеләтә арттырып, иң якшы йәйәүлә яугирзәрын да, атлыларын да һайлап алды ла, капкаларзы асырға кушып, дошмандарының яуын кире кайтарырға үзә каршы сыкты. Мин уның һәләк булырын белһәм дә, үлһә лә үс алып үләр тип, уға көс-ғәйрәт бирәп торзөм. Ул шулай йәйәүлә гәскәрзәрен сығарып, озон һөңгөләр, киң калкандар менән коралланған көйө, уларзы уртаға теззә, ә һыбайлыларын ике як канатка куйзы. Үзә атылыр һөңгө лә кылыс менән коралланған һайланмыш һыбайлыларын алғаскыға алып сыкты. Ак яугирзәр уларзы кире кағырға эзәр тора ине инде. Қояш төслә ялтыраған калкандарын күрәп кенә лә минең котом осто. Қылыстарын калкандарына һукқанда, күк күкрәгән төслә тауыш сыға ине, ә гәскәр уртаһында күрәнгән тыузары, минең Орканға ярзамға тип ебәргән бөтә сихырымды кире кағып, унда тик үз батырлығы менән үз көсөн генә торғозоп калдырзы. Ике як та ук атышыр араға киләп еткәс, ике

яктан да уктар ямгыр кеүек яуырға кереште, шулай за сая Оркан, алыстан алышырға теләмәй, үз тирәһендәге яугирзары менән ак яугирзарзың алғаскы рәтенә бәреп инде. Тәүге осраған яугирзы һендерә һукты ла ярһыу менән ғәскәр уртаһына ук инеп китте. Үзенә каршы килгәнден бөтәһен дә кырып бара. Уның батырлығынан ғәйрәт алып, калған һуғышсылары ла ак яугирзарға арыслан һымак ташланды, былар хатта тегеләрзе кыйратып ташлар һымак ине лә, тегеләр за таш диуарзай каршы торзолар, калкандарына ышыкланып, кылыстары менән турарға тотондолар. Оркан йән асыуы менән алғаскы ғәскәрзәрзе кысмаклап, һаман эскә инә бара, уларзы турап һала, яугирзары ла батырлықта калышмай һуғыша ине. Ак яугирзарзың һул канаты был кысымға түзә алмай, сигенеу генә түгел, Оркандың алдынан янтайып каса ла башлағайны, тик көмөш кейем менән алтын торка кейгән яугир етәкселегендәге ук канат безен һул канатка шундай каты итеп килтереп һукты, тәүге һелтәүзә ук кыра һалып, сафтарзы боззо ла беззекеләрзе, куйһарыктай әйзәп, калаға кысмаклап алып китте. Көмөш кейем кейгән һыбайлының кылысынан безен яугирзарзың сәсрәп оскан баштарын күреп, миһен сәстәрәм үрә торзо, кайһыларын ул уртаға сабып өзә, кайһыларын аты-һие менән колата һуға ине. Бер һүз менән генә әйткәндә, каланан сыжкан ярты ғәскәрзе ул бер үзе кырып кире илтеп тыкты.

Күзенә ак-кара күрәнмәгән Оркан ярты ғәскәрәнең юклығын да күрмәй, касып барғандар артынан кыуа китеп, кала куркыныс хәлдә икәнлеген сапкын килеп әйткәс кенә исенә төшөрзө лә, тештәрән шыкырзатып кысып, күзенә салынған үз яугирзарын да, дошмандарын да аямай аты менән тапатып, кире сапты. Қалаға якынайғас, диуарзарға үрмәләгән ак яугирзарзы күреп, үзене-келәрзең юклығына асырғанып, бер үзе бер яуға каршы ташланды. Шул сак был, теге мин һиңә әйткән ак кенәздең сабып килгәнән күреп калды. Былар бер-берәһенә һөнгөләре менән килеп бәрелгәндә, шундай каты сәкәшеүзән икеһенең дә һөнгөләре һынып төштө, шулай за ике һыбай за аттарында, төп һымак, кымшанмай за ултыра ине. Шул сак уларзың кулдарында сың да сың килеп кылыстары ғына ялтырай башланы. Оркан, которған юлбарыс һымак, үз-үзән аямай, ярһыузан тегеһенең үлтерә сабыр ерен генә эзләй, ә ак кенәз һуғыузан бигерәк, һакланырға тырышып, дошманын хәлдән тайзырырға мәкер қора ине булһа кәрәк. Быны һизеп алған Оркан калканын алып бырақтырзы ла, кылысын ике кулы менән услап, бар көсөнә ак бейзән торкаһына тондорзо. Тик тегеһене калканы менән капланып өлгөрзө; калкан Оркандың шул тиклем ғәйрәтленеп сабыуынан селпәрәмә килеп ергә койолдо, торкаһына һуғылған кылыстың һәлмәклегенән ак бей сайкалып китте. Ул үзенең калканынан ызып калғас, ярһыуынан, Орканды аяп-һитеп тормай, асыктан-асык һөжүмгә күсте. Шул мәл, ике аралағы алышка истәре китеп, енеүселәр за, енеүселәр за, һуғышыузарын онотоп, қарап шак қатқайһылар. Ак кенәздең көмөш кейеме нык булһа, Оркандың кейеме лә уныкынан калышмай, саф қоростан ғына койолған, ә башындағы торкаһы канатлы йылан рәүешендә

ине. Был кейемде, тылсым көслө кушып, мин үзем эшлэгәйнем, шулай за ак кенәздең кылысы уны күп урындан телгеләп бөткәйне инде. Оркандың кылысы ла дошманының көмөш кейемен аз телгеләмәгән, көмөш кейем өстөнә кан һаркып сыкканы ла күренеп тора ине. Канын күреп, ак батыр сығырынан сығып, шундай гәйрәт менән Оркандың торкаһына килтереп сапты. Тылсымлы торка кап уртаға ярылып, Оркан иҫен юғалтып, атынан колагас, ак ғәскәр яғында шатланып кысқырған тауыштар яңғыраны, ә кала яғындағыларзың, кобаралары осоп, йөззәре ағарып китте. Ак яугирзәр шунда ук ерзә ятқан Орканды һырып алғайнылар, ак кенәз атынан төшә һалды ла, кылысы менән уларзән батырзы аралап алып, әргәһенә килде, сағыу тауышы менән:

— Һин еңелдең, Оркан батыр, һинең калаң инде миңең хөкөмөдә, шулай за мин һинең батырлығыңды ололап, дүс булыуыңды, миңең яклы булыуыңды теләйем, миңең динемде кабул ит! — тигәс, һуңғы һүззәрзә ишетеп, Оркан котороноп килеп торзә ла, кулында кылысы юклыктан, биленән хәйерән һурып алып, йән асыуы менән:

— Мә, һин кабул ит минекен! — тип, тегенең кейем ярыктары араһына килтереп тә қазаны. Ниндәйзәр күзгә күренмәгән көс кенә был һәләкәтле қазаузы йомшарта төштө. Шулай за кенәз, йәрәхәтен тойоп, бер аз артка тайшанып, бер һелтәүзә Оркандың яланғас башын өзә сапты. Оркан ергә ауыу менән миңең дә бөтә өмөтөм селпәрәмә килде. Ак ғәскәрзән башлыктары, үз кенәздәрен һырып алып, күп урындан йәрәхәтләнгәнән күргәс, уға ярзәм итергә итһәләр зә, кенәз кылысы менән калаға күрһәтеп:

— Ин әлек каланы алығыз, ә миңең яраларым хәуефле түгел, — тип әмер бирзә, һуңынан акһақалдарынан берәһен сақырып алып, уға: — Қаршылашқандарын юк итегез, ә бисәләре менән бала сағаларына теймәгез, — тине. Шунан һуң ғәскәрзәр кабаланып калаға карай йүнәлделәр. Қаланың қапқалары куркыштарынан касып килгән яугирзәрға асып куйылғанлыктан, енеүселәр зә еңелгәндәр менән бергә килеп инделәр. Шунда мин һуңғы үсемде алмак булып, кала халқына асыу өрөп, ирзәргә генә түгел, кызқыркыңға ла нык каршы торорға куштым. Улар шулай иттеләр зә. Қала халқын аяп маташқан күп енеүселәр үззәре үк һәләк булдылар. Қала тышынан был хәлде күреп торған кенәз яугирзәрына каланы талау, кырыу менән генә тороп қалмай, уны бөтөнләй яндырырға ирек куйзы.

УН ЕТЕНСЕ КИС

Қапыл шул сак каланың төрлө урындарында төтөн күтәрелде, үз ағай-әнеләренең койолған қанына үс итеп, асыузары килгән яугирзәр олоһон да, кесеһен дә, бисә-сәсәне лә аяп тормай, бөтәһен дә кылыс менән турап, утка тоттолар. Үкһеп илаған, үкергән тауыштарзы ишетеп, мин асыуымдан тештәрәмде шығырзата кысып, бөтә йәһәннәмдәре менән ак кенәздәрзән, уларзың бөтә халқынан үс

алырға ант иттем. Бынан һуң, каланы калдырып китеп, бына ошо яктарға килеп сыктым. Бында мин үз кулым астындағы рухтар менән кәңәш-тәңәш итеп, ул ак халыкка һәләкәт эҙерләйем. Уларҙы бәтә илдәргә ебәрәп, төрлө ырыу халыктарын Изел буйына күсеп ултырырға сақырып, бында кала-кәлғәләр* тәзәп алғас, үзем дошман күргән был илдәрҙең котон алып торорға йыйынам.

Изелгә яқын ғына ерҙә, уның һул як ярында бер бейек тау бар, ана шул урында тизҙән алыс илдәрҙән килгән халыктар бер зур ныклы кала⁶⁸ һалырҙар; шунан өс йылғаның буйында йәшәгән үзҙәрәнә күрше уар*, мукшы*, сирмеш* халыктарын баш эйзәрерҙәр, уларҙы үзҙәрәнә яһак түләүсә итерҙәр. Был ғына ла түгел, үзҙәре менән уртак Мөхәмәт динендә булған һезең урман халкы ла уларҙың һақимлығы астында каласак. Былар шулай көсәйеп алғас, ак халыкка зур каза һалып, бер нисә йылдар буйы яһак түләтеп торасак. Ә мин, быларҙың һақимлығы шулай байтаҡ ерҙәргә таралғанын күргәс, калаға әүлиә карт һүрәтендә килеп сығасакмын да, былар мине һөрмәт менән кабул иткәс, мин уларға ак кенәздәрҙә кырып бөтөрөргә, безгә дошман диндәрән дә юкка сығарырға кәңәш-тәңәш биреп торасакмын. Шулай за миңә инде күп йәшәйһе калмаған, ул кайғылы аһыр көнөм килеп етер бер заман. Миңең ғүмерем бөтөү менән сихыр көсөмдөң дә көнө бөтәсәк.

Бына шул сак ак кенәздәр токомнан көслө, батыр бер ир тыуып уны үзҙәрәнә баш кылып, батша тип атар. Ул әле йәш сағында ук үзенең икһез-сикһез иле менән һақимлык итә башлап, бәтә ак кенәздәрҙә бергә туплайсак, үзҙәре өстөнән мосолмандар кысымын алып ташлап, безең көстәрҙә күп мәртәбәләр енеп сығасак. Ике мәртәбә ул безең каланы баһып алып булһа ла, уны туздырмайынса, яһак кына һаласак. Мин был ак халыкка, уларҙың көслө батшаһына, бигерәк тә уларҙың диненә һәр сак үс тотканлыктан, был ак һақимдың золомон колатырға һәр сак калала бола күтәрәп торасакмын. Халык, миңең һүҙемдә тыңлап, ак батша куйған һанды кыуып, уның урынына икенсәһен ултыртып куйыр за ак батшалыкка дошманлығын иғлан итер. Әле әйтәп киткәнәмсә, ак батша, ике кабат енеп, ике кабат боласыларҙы ярлыкап калһа ла, өсөнсө килеүендә инде, бер кемдә лә аяп тормай, зур көс менән безең бәтә каршылыҡты енеп, кала диуарҙарын емереп инер. Бына шул сак мин дә, диуар ярығынан бар сихырҙарымды ебәрәп торған көйө, өстәмә ауған һарабалар астында калып, һәләк булырмын.

Тылсым эйәһе, ошо һүҙҙәрән әйткәс, башын аска әйеп, оҙаҡ кына вақыт уйға сумып ултырҙы. Тик миңең үз яҙмышым һақында беләһем килеп, тағы бер нисә һорау бирергә тип, һүз башлағас кына, ул башын күтәрҙә.

— Һинең былай тип юрауҙарың мине таң калдыра, — тинем мин. — Ә һинең ул Брахим тигән калаңдың бөлгөнлөккә төшөүе һақында үзебезең карттарыбыҙҙан ишетеп белһәм дә, һин һөйләгән тиклемдән белмәй инем әле. Хәҙер миңең яҙмышым һақында ла һөйләп бирһәң ине, миңең алда ни күрәһеләрәм бар икән? — тип һорағас, ул тәрән йоконан уянған һымак, тонок күзҙәре менән карап алды ла былай тип һөйләп китте:

— Эй, батыр кыз! Исемен һинең есеменә тап килгәнгә шулай кушылгандыр за: һезең урман халкы араһында әле бығаса көсө, кыйбулығы, уңғанлығы менән һиңә тиңләшерлек бер генә ир-атты ла осратканым юк. Осратыу ғына түгел, инде бер касан да бындайзар булмас. Әлегә һинең ырыуаштарың кылык-холко менән дә күркәм, бар белгәндәре мал көтөү зә корт үрсетеү, һунарға йөрөү булып, үз-ара дошманлашмай, хилүәт кенә ғүмер һөрөп яталар. Әгәр зә мәгәр һин бер егерме мөсәл ғүмер йәшәй алған булһаң, үз ырыуаштарыңды, донъя көтөүзәренән генә түгел, кейгән кеймдәренән дә таний алмай торор инең. Ул сакта инде уларзын ер каплап йөрөгән мал-тыуарзаны кәмеп бөтөр, һунарсылыктарына ла күптән кул һелтәп куйған булырзар ине. Зыңлап торған һөйәк яңлы эҙернәләре урынына, әбей-һәбей һыу ташый торған көйәнтә ише, нәзек ағастан бөккән йәйәләре генә тороп калыр; йылкы тарамышынан тартылған һык кереш тартыу урынына ошо көйәнтәләрен йүкәнән өйөргән бау менән тарттырып куйырзар, ә һызғырып осор кыркма башлы уктарын орсок һымак таяктар алмаштырыр. Ә бынан да яманырағы шунда: уларзың күнеле азып калыр, холко бозолор...

Уның тәүге һүззәренән үк һиндәйер әфәт һизенеп, күнелем шомлана башлағанлыктан, йәнем һыкрауынан:

— Был һизән шулай булыр? — тип кысқырып ебәргәнемдә үзем дә һизмәй калдым.

— Былмы? Был шунлыктан булыр, кызым, — тип һөйләп алып китте күрәзәсе. — Башта ук мин һиңә уар, мукшы, сирмеш халыктары тураһында әйтеп киткәйнем бит әле, бына шул халыктар ак кенәз хөкөмөнән қасып, зур-зур төркөм булып һезгә килеп һыйынырзар. Һезең күнелегез киң булғас, уларзың был меҫкен хәлен йәл күрөп, бергә йәшәргә қабул итерһегез. Ә улар, һезең ише, күсмә тирмәләргә йәшәп өйрәнмәгәс, үззәренә торорға ағастан торлак қора башларзар, һезең донъя яратылғандан бирле қул да теймәгән ерзәрегезең қыртышын һызырып, орлок сәскән булып, шуның менән көн итә башларзар, үзегеззе лә яңынан шул кәсепкә өйрәтерзәр. Һез үзегезең ғүмер бакый өйрәнгән кәсегезең ташлап, был яңы қазаға күнегә алмай, хәйерселеккә тарып калырһығыз. Ә улар, һезең ғәйрәтегез қайтып, қайза барып тотонорға ла белмәй, миктәп қалыуығызды күрерзәр зә арағызза ызғыш қына тыузырырға тырышырзар, шул арқала һезең бер ырыуығыз икенсегенә қаршы күтәрелеп, бер-берегезеңе қакшатып қына бөтөрөрһөгөз. Ахыр сиктә эш шуға барып етер: һезгә тамақ ялғап торорлок қына ер қалдырып, бөтә ерзәрегезеңе тартып алып, йыйын қилмешәккә бүлеп бирерзәр. Үз өстөгөззән қуйылған шул хақимдарға һез, батырлық менән дә, яу менән дә күтәрелә алмай, үз ерзәрегезеңе үзегез үтенес-ялуарыузар менән генә һорап йөрөр хәлгә төшөрһөгөз.

Әммә һинең һүргәзә, хатта атайың, шулай ук бөгөн йәшәп ятқан бүтәндәр ғүмер һөргәндә лә был хәл булмай әле.

Инде хәзәр үзәнде ғүмер юлында ни көткәнлеген әйтеп қыуандырайым. Һинен ирең Урал таузарының аръяғында ятқан үзегезең ялан як халқығызған сыққан бер батыр булыр. Йәшкә ул һинең менән бер самала, ә батырлығы, көс-көүәте, тақыллығы менән

һинә типә-тиң булып. Һин, уны күңеленә окшатып, атаң йортонан күсеп китерһен⁶⁹...

— ...Мин ундайзарзан булмап: мин бит һине тәү башлап кына күрөп торам, һин мине йәберһетмәнен дә. Шуға күрә, сәләмендә кабул кылып, үзәнә лә шундай ук сәләм бирәм, — тинем.

Ул миңен үземдә лә, атымды ла бик ентекләп карап торзо ла:

— Батыр егет! Атың был тиклем өзлөккәс, һин бик алыс юл үткәнһендер, ахыры? — тип һорай куйзы.

Мин, алдап-хәйләләп өйрәнмәгәс, уны-быны уйлап тормай, өйзән сығып киткәнәмә инде айға якын вакыт үткәнһен әйтеп һалдым.

— Айға якын! — тип куйзы ул, күззәрәмә туп-тура карап. — Һин үзән Қызрас ауылынан түгелме?

Уның ауызынан атайымдың исемен ишеткәс тә, үземдәң колак остарыма тиклем кызарғанымды тойоп, уның рөхсәтенән башка сығып китеүемә күңеләм әрнеп, башымды асқа әйә һалдым. Былай итеп өндәшмәй тороуымдан да оялып, сак-сак кына сыккан тауышым менән уның Қызрасты кайзан белгәнән һораным.

— Уны кайзан белгәнәмдә мин һинә һөйләрмен, — тине ул, — хәзәргә, әйзә, аттарыбыззан төшәйек тә, мин һине Қызрастың бисәһе юлга койоп ебәргән кымыз менән һыйлайым башта...

Һеззән йәшерен-батырыны юк, кәзерле кунактарым, батырзын был һүззәрәнән мин койолоп төштәм, которған айыузар менән алышканда ла былай каушап калғаным юк ине. Атымдан төшөп, кешәнләп ебәрзем дә, был тағы ни кушыр икән тип, басқан еремдә шак катып калдым. Ул да атынан төшөп, канъяғаһынан турһығын сисеп, туштағын алды ла:

— Әйзә, ултырышайык, батыр! Һинен күптән үк кымыз татып карағаның юктыр, ә Қызрас бисәһе бешкән кымыззы ауыз иткәнән дә булмағандыр. Һай, шундай якшы әсә, күз йәшен түгә-түгә турһыкка кымыз койоп бирзе ул.

Был һүззәр миңен йөрәгемә ук һымак килеп қазалды. Ул миңә туштак менән кымыз һонғас, сак кына ауыз иттем дә, туштакты кире биреп, күз йәштәрәмдә күрһәтмәскә була, ситкә боролоп, һөрт-көләй башланым. Тик уның оскор күззәрәнән быны йәшерә алманым. Ул туштакты бушатып, йәнә миңә қоя башлағайны, шул арала мин үз-үземдә кулга алып:

— Қызрас бисәһе нилектән шулай йәш койзо һун? — тип һораным.

— Башта туштағынды әс, унан мин һинә һөйләп бирермен, — тине ул.

УН ТУҒЫЗЫНСЫ КИС

— Миңен һеззән халыктан түгел икәнлегемдә кейемемдән дә айыраһындыр бит?

— Айырам, — тип йөпләп куйған булдым мин, — өстөндәге барыс тун да, аяк кейемәң дә һинен ялан халкынан икәнәңдә әйтеп тора.

— Тап өстөнә бастың, батыр, һинең менән мин бер халыктан булһак та, кейем-һалымыбыз за, кәсеп-һөнәребез зә бер иш түгел шул, тора-бара быны һин үзәң дә күреп белерһең әле. Ә хәзергә мин үзем менән таныштырайым: исемем минең Алдар булыр. Үзебезең ете ырыу араһында мине батыр тип тә, атсабыр тип тә йөрөтәләр. Был кушаматты миңә, көсөм, таһыллығыма карап, йәштән үк тағып куйғайнылар инде. Быны юлбарыс ише уһал януарзарға каршы һунарға сыкканда ғына күрһәтеп калманым, яуыз ен пәрейзәр зә минән коттары осоп тора. Мин уларзың башына күп еттем, улар кыуып алып киткән мал-тыуарзы күп кайырып алып калдым. Беҙең аһакалдарзың һәр береһе мине кан-кәрзәш итергә теләп, һылыу кыздарын күпмә генә димләп караһалар за, мин һаман баш тарта килдем. Ә көслөк менән башлы-күзле итергә миңе бер кемем дә юк ине: ата-әсәнән бик бәләкәйзән үк үкһез тороп калғанмын. Шулай һаман буйзак йөрөп, гүмеремде тик батырлыктар эшләп үткәрә бирзем. Бының һайын мин ете ырыу араһында дан казанып, уларзың теленән төшмәһ булдым. Алыһ ырыузарзан килеп, мине үззәрен курсаларға, йә мал-тыуарға баһышкан уһал януарзарзан, йә яуыз ен-пәрейзәрзән йолоп калыуымды һорар булдылар. Бынан бер йыл элек, көндәрзән бер көн шулай беҙең арзаклы аһакалдарыбыззың береһе булған Айһүл атлы карттың йыйынына сақырылғанда, хужаның эргәһендә ултырған һеззән яктан килгән бер кунакты күрзем. Айһүл карт, миңә сәләм биреп:

— Кил әле, улым, бына кунак менән иһәнләш, — тип үз эргәһенә сақырып алды, мин үзебезең гәзәт буйынса, карттарға оло-локлап барып күрешкәһ, ул минең кулымды ла ыһкындырмайынса, эргәһендә ултырған кунағына: — Был беҙең бөтә ырыуыбызза тиндәшә булмаған Алдар тигән йәш батыр булыр, — тип, миңә оло хөрмәт күрһәтеп, үз янына ултырырға кушты. Һәр йыйында була торған кәзимгә һый-хөрмәттән һуң, һеззә лә шулайзыр инде был, көрәш башланып китте. Һеззәң яктан килгән кунағыбыз, беҙең батырзарзың гәйрәт-саялығына иһә китеп, бының ишеләрзә үззәренең урман халкында әле күргәнә юк икәнән һөйләп ултырзы ла былай тип куйзы:

— Уның карауы беҙең арзаклы картыбыз Кызрастың шундай бер батыр кызы бар, уның көһ-гәйрәтенә, таһыллығына үзебез зә таң калабыз. Урта йәштәгә батырзар за, йәшерәктәрә лә, ул көрәштә тиһеңмә, ул аттан тартышта тиһеңмә, ул ук атышта тиһеңмә, уға каршы сығырға береһенең дә йөрәгә еткәнә юк әле. Уның ин яратқан һөнәре урманға китеп уһал айыузар менән алышып йөрөгәнә. Ул бер имәнәһ зур аһ айыузы бер үзә үлтерзә. Айыу бының атын өзгәләп ташлағас, ул атынан һикереп төшөп, айыузы хәйһәр менән сәнһәп ташланы. Был шулай януарзар менән һәр алышта еңеп сыға торғас, маһайып китеп, козалап йөрөгән бөтә кейәүзәрзән дә баш тартып булды. Атаһының һүзән дә, мин тик үземә тик булған, йә мине еңеп сыккан батырзы ғына кейәүгә һанармын, тип кылт киһте.

Был хәбәрзә ишеткәһ, Айһүл карт, миңә карап:

— Алдар улым, бына һинә кәләш, исмаһам! Еңһән, уны тик һин генә ең алырһын, быға безҙең беребез ҙә икеләнмәй, — тип куйҙы. Унан, кунакка боролоп: — Әйт әле, хәҙрәт, төскә-башка ла арыумы һуң ул? — тип һорағас, тегеһе:

— Уның матурлығы батырлығына тин, безҙең бөтә як ырыу-зарында ла уны батыр кыз тип кенә йөрөтәләр, — тине.

Мин килгән кунактың бөтә һөйләгәндәрен йотлоғоп тыңлаһам да, Айсүл картка үземдең әле йәш булыуымды, кәләш йәрәшергә уйлағаным да юклығын белдереп куйҙым.

Бөтә йыйын алдында батырлығы менән дан алған бер ят көрәшсе лә, үзенә каршы сығыр батырҙы көтөп, корҙа ултыра ине. Был исеме менән дә, көсө менән дә Бәлүән тип аталған бер әзәм ине. Үҙе буйға ла ибәтәйһеҙ озон, ә яруындары бына бындай безҙең саған уктар ҙа инләмәс, күҙ карашы уҗар сәсеп торған, кап-кара кырма һакаллы, бөтә тәнән йөн баһқан, әзәм затынан бигерәк, йәнлеккә окшағайны. Көтмәгәндә-нитмәгәндә генә ул безҙең яктарға Ак дингезгә койған Яйык тамағынан килеп сыккан. Бына бөтә йыйын, бер батырҙың да бының менән алышырға баһнат итмәгәнән күрәп, көллөһө көллө яктан «Алдар!» ҙа «Алдар!» тип һөрәнләргә тотондо.

— Алдар! Шулай ук һин дә безҙең күнелде күрмәй, был дингез буйы батырын өҫтөн сығармаксы булаһыңмы? — тип намыһландырғас, мин урынымдан тороп, майҙан уртаһына сықтым. Миңә кушак килтереп тотторғас, кулыма уратып алып, тәкәббер Бәлүән каршыһына барып баһсам, уның миңең баһтан аша карап тороуын күрәп, быны еңеп сығырыма ла өмөт өзөп куйҙым. Шулай ҙа, ни булһа ла булыр, ырыуҙаштарымдың һүҙән йыкмайым, тип тәүәккәлләргә булдым. Бер-беребезгә бил бирмәй, көстәрҙе һынашып, көрмәкләшә торғас, был миңе күтәрәп алмаһынмы! Мин дә бының бөйөрөнән һыта кысып алғас, сыҙамай, кире ергә төшөрә һалыуы булды, — мин шул арала, быны ботомга һалып, бырақтырып та ебәрҙем. Бөтә йыйын геү итеп калды. Бәлүән шунда, иҫенә килеп, яткан еренән торҙо ла, бөтә йыйынға карап:

— Егерме йыл буйы көрәшеп, миңе былай ташлаған кешене күргәнем юк ине әле. Алдар батыр мактанырға ла һаҡлы: Яйык баһынан алып, Яйык тамағынаһа уға каршы сығырҙай көрәшсе юк, — тине.

ЕГЕРМЕНСЕ КИС

Бәлүәндең был һүҙҙәре миңең күнелде күтәрәп, ирәйтеп ебәрҙе. Ни тиһәң дә, шундай алыс илдән килгән көслө батырҙы еңеп сығыуыма мин бик кәнәғәт инем, ә үзебезҙең ете ырыу батырҙары араһында былай ҙа миңә тиңләшерҙәйҙәре юк ине. Бер һүҙ менән әйткәндә, мин дә теге айыу үлтергән урман як батыр кыз иһе, үземә тиң батыр юк, тип уйлай баһланым⁷⁰...

Мин шунда, үз иҫемемде ишеткәс, уның һүҙән бүлдереп:

— Мин һинең көсөңә лә, үзегеҙҙең ырыуҙарығыҙға һинә тиң батырҙар юклығына ла ыһанам, тик һин миңә Ҡызрас бисәһенең ни-

лектән шулай йәш койоуын һөйләмәнен бит әле, — тигәс, был миңә каршы:

— Һай, егет, һин бик түземһез икәнһен дә. Башта үзәндән олоһоң һүзән тыңлап бөтөр. Әле мин һүземден яртыһына ла етмәнем, ә һин уның ахырын да һорай башланың. Өндәшмәй генә, һөйләп бөткәнде көт.

Был һүзәрҙән мин оялып киттем, телемде тешләп, уның һөйләгәнән тыңларға керештем.

— Бәләүән батыр миңә шундай мактаулы һүз әйтеп, сәләм биргәс, кулымды кысып: «Минең душым бул», — тине. Шунан Айсүл карт, мине уның менән йәнәш ултыртып, безҙе ғәзәттөгәсә кымыз менән һыйлағансы, йыйын да таралды. Икенсе көндө мин кайтып киттем. Кайтыуыма бөтә мал-тыуарым иҫән-һау, бөтә ауыл халкы ла аман торған. Тик минең үз күнеләмә генә тынғы калмағайны. Теге батыр кыз һаҡында ишеткән хәбәр, яһам-торһам да, баштан сыкманы. Кыз-кыркындың шундай уғата шәп батыр булуына ышана алмай йөзәнем. Безҙең кыз-кыркын араһында ла бик кыһйуҙары бар барын, шулай за ундайзарҙы енерлек ир-егет табыла торғайны. Шулай уйға батып йөрөй торғас, бер-ике ай за үтеп китте, ахыр сиктә түзмәнем, быны үз күзәрәм менән барып күрәйем әле, тип, был яктарға юлға сығырға булдым. Шул ниәт башыма килгәс, бер көн үземә кәрзәш-ырыу тейеш бер аһнаҡалға барып индем дә, быға үз ниәтемде һөйләп бирҙем, ни булһа ла булып, мин әйтәм, мотлак шуны барып күрәйем әле, әгәр за эш барып сыкһа, үзән кәләш итеп тә алып кайтырмын, тип, аһнаҡалдың мал-тыуарыма күз-колак булып тороуын һораным.

— Юлың уң булһын, улым, — тине был. — Әйзә, ил аралап кайт.

Шунан, күп уйлап тормай, аһнаҡал менән хушлаштым да бына ошо кейгән кейемемдә юлға сығып та киттем. Бер көн буйы бер кемде лә осратмай барҙым, ә кискә табан, куналкаға урын һайлап торғанда ғына, минең күзгә ят кейем кейгән, яҡшы атка атланған бер эзәм килеп сықты. «Юлың уң булһын!» — тип быға сәләм бирһәм, яуабынан уның да мосолман икәнәп белдем. Икебез за бик кискә калған булғас, бер-ике ауыз һүзән үк бергә кунып китергә ризалаштык. Мин уны нимәм булһа, шуның менән һыйланым, ә ул әйерәнән атып алған кошон сисеп алды ла, тиз-тиз генә йолкоп-тазартып, утта курып, ошо кош ите менән һыйланы. Шул арала мин уның ил кызырып йөрөгән мөсафир икәнлеген дә, тыумышы менән Болғар иленән булығын да, был яктарзағы кызык нәмәләрҙе күзәтеп, кайтһас, үзәрәненә ханына шуларҙын бөтәһен һөйләп бирәсәген дә белеп өлгөрҙөм.

— Йә, юлыңда һиндәй кызык нәмәләр күрҙән һун? — тип һорағас, был миңә бөтә киләсәкте алдан әйтеп бирә торған һиндәй-ҙер бер күрәзәсе тураһында һөйләп алды.

— Ә һин уның үзән үз күрҙән менән күрҙәнме һун? — тип һорағас, был:

— Күрәүән күрмәнем дә, ишетеп белдем, — тине.

— Бэй, былай булғас, кайтып, ханыңа ниндэй генә хәбәр һөйләр икәнһең? Исмаһам, уны барып күргән берәйһен белмәйһеңме һуң? — тип ныкыша торғас, был миңә былай тине:

— Урман як халкының бер батырын күргәйнем күреүен. Ерән толпарға атланып, өстөнә кармазин елән менән башына кара төлкө тиреһенән бүрек кейеп, бына тигән һөңгө-кылыс, ук-һазақ тағып та алғайны ул. Уны ла мин шулай, һинен һымак, юлда осратып, һинен ише ул да был күрәзәсе тураһында бик белергә теләгән, уға ла мин һиңә һөйләгән хәбәрҙе һөйләп бирҙем, күрәзәсе йәшәгән тау кыуышына илтер юлды ғына өйрәтеп ебәрҙем. Ул былларҙың бөтәһен дә тыңлап бөткәс: «Ярай, хәзәргә һау булып тор!» — тине лә китеп тә барҙы. Моғайын, ул кыйыу егет шунда елдергәндер.

Алдар шуларҙы һөйләгәндән һуң, бер аз һүҙһеҙ калып, туп-тура миңә күзҙәрәмә текләп торҙо. Мин эсемдән генә, был болгар карты һөйләгән һүз баштан-аяк миңә хакта булған бит, тип куйҙым. Мин уның һүзән бүлдерергә иткәйнем дә, ул шунда ук:

— Тукта, һөйләп бөткәнде көт, — тип туктата һалды миңе, күрәһен, ул бер кәһән да былай күп һөйләмәгәнлектән, бер аз хәл алырға ғына тынып калғандыр. — Безҙең якта миңен йәштәгеләр, һөйләгәнгә карағанда, күберәк тыңлайҙар. Ә һин миңән йәшерәк булғас, һүҙемдә тыңлап бөтөр.

ЕГЕРМЕ БЕРЕНСЕ КИС

Иртәгәһен иртүк тороп, болгар мөсафиры менән хушлаштым да Урал һыртына карай юл тоттом. Урал һыртын артылғанда ла бер ни осраманы. Қысқаһы, һеҙең Ағизелегезгә барып етеп, уны ат йөзҙөрөп сыккас кына, һеҙең йәйләүҙәрегез күренгеләй башланы, йәйләү һайын Қызрас ауылын һораша-һораша барҙым, уны Қандыракул буйынан алыс түгел тинеләр.

— Унда ни йомош менән бараһың, кыр батыры? — тип һораны һеҙең аҡһаҡалдарығыҙың береһе. — Әллә беҙең Қызрастың батыр кызының көсөн һынамаксыһыңмы?

Мин үземдә тап шул ниәт менән китеп барғанымды әйткәс:

— Һин уны өйөндә осрата алмашың шул, — тип куйҙы карт.

— Ә кайҙа киткән һуң ул? — тип һорауыма ул:

— Һунарға тип сығып киткәйне лә, әле булһа кайтканы юк, — тип яуапланы.

— Күптәнме? — тигәс, ул:

— Ай самаһы булыр инде, берәй бәлә-казаға тарып куймаһа ярар ине. Ул һунарға сыкканда һәр саҡ беҙең йәш батырҙарҙың башында йөрөр ине, — тип көрһөнөп куйҙы.

Был һүзҙәрҙән йөрөгем сығырҙай булып тибә башланы, батыр кыз миңә бик йәл булып китте. Шунда ғына мин уны яратканлығымды тойҙом. Атыма атлана һалдым да ары киттем. Бараһы юлым да әллә ни алыс түгел ине инде. Күп тә үтмәй, алыстан бер күл менән Қызрастың йәйләүе лә күренде. Аҡ кейеҙ менән ябылған зур бер тирмә каштак битләүендә генә ултыра ине, тирмә эргә-

һендәге елелә әллә күпме колондар бәйләп куйылған. Тәу оһраған кешенән Қызраһты һораштым, ул миңә ошо зур ақ тирмәнә күрһәтте. Тирмә эргәһенә килеп етһәм, ишек алдында өһтөнә буй-буй елән кейгән оло йәштәрзәге бер карттың, кулындағы таяғына башын терәп, ергә текләп ултырғанын күреп алдым. Уға яқын уқ килеп, үзә бер ни зә ишетмәгәс, бер аз тороп сәләм бирзәм. Ә ул, тәрән йоконан уяңғандай, һиһкәһеп китеп, башын калкытты ла йәшкәзәп торған күззәре менән миңә карап алып:

— Рәһим ит, атыңдан төһ тә, әйзүк, тирмәгә үз, — тине, үзә алдан инеп тә китте.

Атымды бәйләп, тирмәгә инһәм, унда ла оло йәштәрзәге бер катындың илап ултырғанын күрзәм. Мин унан да һаулык һорашкас, күз йәштәрән һөртөп:

— Әлегә һау ғына, — тигән булды.

Карт, мине урынға ултыртып, бер аз өндәһмәй торғас:

— Һин, батыр, алыһтан киләһең, аһырыһы, ялан халкынан булаһыңмы? — тип һорап куйзы.

— Әйе, — тинем мин. — Яйык буйынан булам. Бына үзәбеззән кан-кәрзәш урман халкын күрәйем тип килеп сыктым әле.

— Һай, улым, урман халкы кайғыға тарыбырак тора бит әле, минең кайғы-хәһрәтем бигерәк тә зур. Йәш батырзарыбыз һунарға сыкканда юл башлап йөрөр батырзарынан, ә бына карсығым менән мин йәндәй күргән кызыбызған язып калдык, — тигәс, улар икеһе лә үкһеп илап ебәрзәләр. Мин уларзың тымғанын көтөп ултырзым да:

— Ул тиклем өзгөләнмә, олатай! Қызығыз, кем белә, иһән-һау йөрөйзөр, язған була, кайтып та килер әле. һезгә дөрөһөн әйтәйем инде, был бер һеззәң кайғығыз ғына түгел, быға минең дә йөрөгем һыктай. Алыһ ерзә яқын итеп, бейек Урал таузарын артылып, сикһез далаларзы үтеп, киң йылғаларығыззы йөзөп сығып, мин бит бары ул тип кенә килеп сыккайным һезгә. Батыр даны үзенән алда йөрөй, тигәндәй, кызығыззың даны беззәң дала яктарына ла килеп еткәйне, — тип йыуаттым быларзы. Һуңынан уның тураһында йыйында ишеткәндәрәмде һөйләп бирзәм, уны эзләргә сығып китәсәгемде, барыбер тапмайынса кайтмаясағымды әйттем.

ЕГЕРМЕ ИКЕНСЕ КИС

Карт, минең был һүззәрәмдән өмөтләһеп, изге ниәттә йөрөүемә рәһмәттәр әйтте, ә кыззың әсәһе шул арала туһтакка кымыз койоп бирә һалды. Алыһ юл үтеп, күптән инде кымыз эһмәгәс, бер-ике туһтакты йәнә бушатып куйзым.

— Юлдан бик асығып та килгәнһендер, батыр егет, — тип, карт карсығына тамакка әзәрләргә кушты.

Тирмәлә карт менән икебез генә тороп калғас, мин үзәбеззән дала яктарында һисек донъя көткәндәрән дә, үзәмдең хәл-әхүәләмде лә һөйләп бирзәм. Без шулай һүзгә мауығып ултырған арала хужабикә карсык табағы менән һыйын да килтереп еткерзә. Карт мине

кыстап-кыстап һыйлаһа ла, үзе бер кабым иткә лә қағылманы. «Һөйөклә батыр кызым кайтмай тороп, бер туҫтак кымызған башка, кайнар аш тамағыма ла бармаҫ», — тип куйзы...

Алдар бөтә был хәлдәрҙе тәфсирләп һөйләгән ваҡытта мин, кулдарым менән күзҙәремде каплап, бер өzlөкһөз илап ултырҙым. О ул, быны әллә күреп, әллә күрмәй, һөйләүен генә белде.

— Был киң күнелле карсыктың үз кулдары менән әзерләгән ашын туйғансы ашап, бер турһык тиерлек кымызды бер үзем әсеп, күнелем бик күтәрелеп киткәс, шунда ук батыр кызды әзләп сығырға булғайным, Кызрас карт, мине туктатып: «Бөгөнгә кунып кит, иртән иртүк, аллаға тапшырып, юлға сығырһың, кәзерле кунак; тапһаң, миңең батыр кызымды өйгә алып кайтырһың», — тип һөйләнгәнсе, карсығы миңә урын да йәйеп өлгөргәйне. Мин си сенең тә тормай тәгәрәнем дә кояш сыккансы йокланым. Уяһнам, карт менән карсыктың иртәнге намаздарын укып ултырғанын күрҙем дә, тышка сығып, кистән хужаның кушыуы буйынса әйәрен һалдырып, утлауға ебәрелгән атымды килтереп әйәрләнем. Коралдарымды тактым да, Кызрас картка һый-хөрмәттәре өсөн рәхмәт әйтеп, миңә ышанып калыуҙарын һораным. Карсығы: «Тукта әле, мин һиңә юлға берәй турһык кымыз койоп ебәрәйем», — тип турһығын килтереп тә тотторҙо. Үзе илай-илай: «Һай, изге кыр батыр, әйткән һүҙендә тороп, кызымды табып кайта күр инде», — тип тороп калды.

Алдар шул сак, яурынымдан қағып:

— Бына хәҙер Кызрас карсығының нилектән шулай илағанына төшөндөмө инде? — тип куйзы, һүҙен ослап.

— Төшөндөм, — тинем мин, — хәҙер үк Кызрас йәйләүенә елдереп барып, батыр кызының һөйөнсөһөн алам!

Алдар шул сак миңә, уҫал карап:

— Туктап тор әле! — тине. — Мин һине былай ғына ебәрмәйем. Йә һин миңең менән бергә барып алырһың ул һөйөнсөһө, йә мин алдан барып, бер йәш батыр һиңә якшы хәбәр менән килә, тип әйтеп куйырмын, ә һин шул ваҡыт тирмәгә яҡын ерҙә көтөп торорһоң.

Мин быға каршылашмаксы булғайным да, Алдар шул сак атымдың тезгененән алып, кылысын һурып сығарҙы ла бер һелтәүҙә атымдың башын сабып өзәсәген, ул сакта миңең йәйәү килеш барыбер үзенән алда барып етмәйәсәгемдә әйткәс, мин ризалашмай булдыра алманым. Ахырҙа ул:

— Һин атыңды атлатып кына бар ҙа, йәйләүгә еткәс, каштак аҫтындағы ағастар араһына боҫоп тор, мин һиңә килергә тип маяк күтәргәс кенә тирмә эргәһенә ыңғайларһың. Юғиһә мин һиңең менән һуғышасаҡмын, — тип киҫәтеп тә куйзы.

Шунда ул атына камсыһы менән бер генә һелтәне лә, атқан уҡтай, күзҙән дә юғалды. Мин, батыр алдында үземдән юғалып калыуыма үртәнә-үртәнә, атымды үз яйына ғына куйып, йәйләүгә табан ыңғайланым.

Атайым менән әсәйем миңе юғалтып кан-йәш койған йәйләүгә килеп етеүем булды, йөрәгем сығырҙай булып тибә башлағас, са-

бып барып етергә иткәйнем дә, биргән һүземде хәтерләп, билдәләнгән ерзә туктап калдым. Алдарзың миңә маяк болгаганын күргәс үк, тирмәгә табан йүнәлдем. Алдарзың шулай бик тиз әйләнәп кайтыуына атайым менән әсәйемдәң аптырап калыузарын ул азақ миңә үзә һөйләп биргәйнә. Алдар уларға минән һөйөнөслә хәбәр килтергән батырзы телгә алыуы була, карт менән карсык ул батырзың ниндәй елән, ниндәй бүрек кейгәнән дә, аты менән коралы ниндәй булуыын да энәһәнән-ебенә тиклем һорашып, бының тәкәтән коротоп бәтәләр. Быға ул бер һүз менән генә яуап биреп: «Хәзәр бына һез уның үзән күрерһегез», — тигән дә, сығып, миңә маяк болгаған. Мин йәйләүгә килеп инеү менән, мине күрәп калған бәтә халык: «Батыр кыз кайткан!» да «Батыр кыз кайткан!» тип кыскырышып, ығы-зыгы килде.

Алдарзан бер ниндәй зә асык кына яуап ишетә алмаған атайым менән әсәйем тирмәнән сығып караһалар, уның маяк болгаганын, халықтың: «Батыр кыз! Батыр кыз!» тип зык купканын күрәләр. Бәтәһә лә, миңә каршы йүгерешәп киләп, кыуанышып, һәр бәрәһә мине кайтып килеүем менән котлай ине. Күптәрә минең нилектән былай озак йөрөүемдә белгеләрә килә. Шулар арала Алдар за киләп етәп, минең эргәнән атайымдың тирмәһәнә табан бергәләп бара ине. Ә атайым менән әсәйем миңә каршы килә яталар. Биргән һүземдә онотоп, мин уларға каршы сабып барзым да, аттан һикереп төшөп, уларзың аяктарына йығылдым. Карттар шулар сак:

— һай, кызыбыз, кызыбыз беззән! — тип илап та ебәрзәләр, үззәрә минең муйыныма һарылып, күз йәштәрәнә мансып бәтәрзәләр. Мин алмаш-тилмәш бер атайымды, бер әсәйемдә кысып косаклайым. Былар хәл шулай озағыракка ла һузылыр ине лә, әлә һаман атынан төшмәгән Алдар:

— Йә, Қызрас олатай, был батыр кыз һинекемә һи? — тип кыскырып ебәргәс кенә, атайым кыуанысынан нишләргә лә белмәй:

— Әйе, минең кызым, — тигән булды. — һин уны алып кайтырға һүз биргәйнән, һүзәндә торзон!

— Мин бит һиңә кыз түгел, батыр алып кайттым. Әгәр ысынлап та һинең кызың икән, торғаны бер хәйләкәр ул!

Былар һүззәрзән һуң атайым да көлмәй булдыра алманы.

— Әйзә, батыр, атындан төш тә кыуанысыбыззы уртаклаш! — тинә ул Алдарға.

Шулар арала бәтә ауыл халкы йыйылып киләп, атайым менән беззә һырып алдылар, геү килешәп котлай-мактай, колактарыбыззы тондороп бәтәрзәләр.

— Хәзәр индә, Қызрас, шатлыктан бер оло йыйын үткәрмәй булмаҕ! — тип һөрәнләүзәрәнә атайым:

— Үткәрербез, үткәрербез, дуҕкайзарым! Үзәбеззән бәтә күрше-тирә ауылдарзы ғына түгел, иң алыҕ ауылдарзы ла сакырыбыз! — тинә. Шунан бер өс-дүрт йәш-елкенсәкте үзәнә сакырып алды ла: — Егеттәр! Әйөрзән иң якшы аттарзы һайлап менегез зә яқын ауылдарзы ғына түгел, бер-ике көнлөк юлдағы ауылдарзы ла урап сығып, бәтәһән дә минең туйыма сакырығыз. Батыр кыз кайтканын бәтә ергә еткерегез. Өҕтәп шуны ла әйтергә онотмағыз: көсә-тасыл-

лығы менән бөтә ете ырыуза даны сыккан кыр батыры Алдар минә кунакка килгәнән дә әйтегез. Уны мин бөтә ырыуга, бөтә дуҫ-иштәрәмә күрһәтергә теләйем, — тине.

ЕГЕРМЕ ӨСӨНСӨ КИС

Егеттәрзе шулай тирә-як ауылдарға сыгарып ебәргәс тә, атайым йыйынға әзерләнеү хәстәрән күрә башланы: казан асып, һый әзерләргә кушты. Шатлығынан үзенә дә был һыйзан ауыз итәһе килгәнән әйтеп куйзы. Һезгә уның мин гәйеп булғаны бирле кайнар ашты ауызына ла алмағанын һөйләгәйнем инде. Шул арала безең тирмәгә йыйылып киткән якин туғандар менән ауыл акһакалдарына кымыз за килтереп еткерзеләр. Һәр кем, үзенә биргән туҫтакты алып, ауыз итеп куйғас, шып-шым калып, миңә ни һөйләрәмде көтөп ултыра ине. Тик мин шатлығымдан зиһенәмде лә йыя алмай, бындай сақта һүз һөйләй башларғамы ла, әллә, атайым һымак ук, минән күзән дә алмай торған эсәйемде косаклап иркәләргәме, тигәндәй, нишләргә лә белмәй аптырап калдым. Был хәлдән, ярай әле, Алдар коткарзы: туҫтағынан кымызын һемереп алды ла былай тип һүз башланы:

— Кызрас олатай, Буранбикә инәй, һин дә тыңла. Миңә былай тиз әйләнеп килеүемә аптырап калыуығыз за гәжәп түгел. Юлға сығып, батыр кызығыз менән осрашканда, қояш әле төшлөккә лә етмәгәйне. Уны туктатып һөйләшә башлағас ук, үзенә лә, атына ла баштан-аяк күз йүгертеп сығыу менән, мин уның нәк һезең кызығыз икәнән белдем. Уның төсө-киәфәтен миңә юлда осраған бер болғар мосафиры тәфсирләп биргәйне. Шунан мин уның аттан төшөүен һорап, юлға үзегез биреп сығарған кымыз менән һыйлап, был яктарға һиндәй ниәт менән килеп сыкканымды тыңларға куштым. Һүземдең осо шулай һезең икегез тәңгәленә еткәс, уның күз йәштәрән күреп, был батыр кызың тап үзе тигән уйымды тағы бер кат нығытып куйзым. Ул мин һөйләгәндәрзең бөтәһән дә тыңлап бөткәс, тизерәк кызығыздың һөйөнсөһөн алырға тигән булып, алданырак сапмаксы булғайны ла, быны туктатып, мин әйткәнде тыңламаһаң, атыңдың муйынын сабып өзәсәкмен, тигәс кенә, шартыма күнергә риза булды. Аръяғын — безең кайһылай итеп кайтып еткәнде — үзегез зә күреп торзоғоз. Шулай булғас, кызыбыззы алып кайтты, тип миңә рәхмәт әйтеп тораһы ла юк бында. Минһез зә ул шул көндө үк кайтып етер ине. Ә миңә уны, ауылығызған сығып киткәс, әллә ни күп тә бармай осратыуым, күрһең, бәхетемә язғандыр инде.

Атайым, Алдарзың был саклы баһалкылығын күреп, уның шундай изге ниәттә булыуы бөтәһәнән дә киммәтерәк, тип, үзенә уның иң қәзерле кунак булыуын, был хакта йыйынға килгән бөтә кунактарға ла һөйләп бирәсәген әйтеп, башкаса уға ауыз асырға ла ирек бирмәне.

Шулай һөйләшәп ултырғанда, ит бешәп, инде табактарға өләшәп һалынғанын кереп әйттеләр. Без тирмәнән сығыуға, баластар

түшәлеп, ашъяулыктар өстөнә һый тултырып куйылгайны. Атайым мине һул яғынан, Алдарзы ун яғынан ултыртып куйзы. Беззен ғөрөф-ғәзәт буйынса кыз кешегә ир-ат араһында ултырыу ярамаһа ла, мин ирзәр кейеме кейеп, батыр исемен күтәрәп йөрөгәнгә, ир-атка катышып йөрөөзән тартынып тормай инем. Табында үзөбезҙән яҡын ағай-эне менән ауылдың иң хөрмәтле аҡһаҡалдары ғына булғас, ятыр корһакка күп ашап тормай, әллә ни оҙаҡ та ултырышманыҡ, бөтәһе лә тиз таралышты. Атайым Алдар менән үз тирмәһенә китте, ә мин әсәйем менән икенсе тирмәгә инеп яттыҡ. Һәр кемдең күңеле урынына ултырып, бөтәбөз зә тынысланып калғас, төнөн бик каты йокланыҡ.

Кояш инде ағас башынан да юғары күтәреләп, ауылдың тәкүә карттары күптән үк иртәнге намаздарын укып бөткәндә, безҙән тирмәләгеләр, күззәрен шуғылап, йоконан сак уянгайнылар. Иртәнге һауымға кыуып килтергән бейәләрҙең тояҡ тауыштары ғына уятмаһа, без һаман изерәп ятыр инек әле. Атайым тирмәһенән сыккас уҡ иң һимез байталын тотоп һуйырға кушты, шунан ауылдың ярлы-ябағаларын йыйып һыйларға кереште, эсергә өс һаба кымызын да килтереп куйзы.

Ул-был итеүгә, миңең һөйләүемдә тыңларға тип, туған-тыумаса, ауыл карттары йыйылып килеп тә еткәйнеләр инде.

Мин башта атайым менән әсәйемдән, һиндәй ниәт менән сығып китеүемдәң ысын сәбәбен әйтмәй, уларзың башына шундай кайғы-хәсрәт һалыуымды ғәфү итеүзәрен һорап, бөтәһенә лә юлда һизәр күргәнемдә түкмәй-сәсмәй һөйләргә керештем. Шулай кискә хәтле һөйләһәм дә, ул көндө генә һөйләп һүз бөтмәне, атайым менән әсәйем дә, бүтән тыңлаусылар за һүҙемдә бүлдәрәп, иртәгә калдырып торорға булдылар. Иртәгәһен мин йәнә үз сәфәрәмдә һөйләп бөтөп килгәндә генә, қапыл ат тояктары тауышын ишетеп, ауылда ығы-зығы купканын күрҙек. Бөтәһе лә шул сак урындарынан тороп, ни булғанын белергә теләп, тирмәһен сыға һалдылар. Алдар менән мин иң элек йүгереп сыкһаҡ, безҙең ике көтөүсенән сабып килгәнән күрәп калдыҡ. Быларзың аттары кара тиргә батып, ауыздарынан күбөктәрән сәсеп, сак килеп еттеләр. Мин уларға каршы йүгереп барып, ни булғанын һораша һалдым. Көтөүселәр, аһ та ваһ килешеп, әле генә безҙең өйөргә ике зур айыу килеп баһҡанын, икеһенән дә иң һимез ике бейәне ботарлап ташлағанын көскә генә әйтеп бирә алдылар. Уларзың был хәбәрән ишетеп менән мин атыма йүгереп барзым да, тиз генә эйәрләй һалып, коралдарымды тағып, көтөүселәрҙән айыузарзың бейәләргә кайһы тәңгәлдә ботарлап калыуын һорарға тип килһәм, Алдарзың инде һыбайлы-кораллы килеш улар яһында тороуын күрәп, аптырап киттем. Шулар арада көтөүселәр яһына атайым да килеп етте. Мин уға табан боролоп:

— Атай, һин миңең кыр батыры Алдар алдында яһуарзәр менән алышыуыма каршы килмәһең бит? — тип һораным да Алдарға карап: — Ә һин миңә иптәш булырһың, — тинем.

— Юкһа мин һиңә атка менгән тиһең? — тип өзөп куйзы Алдар. Атайымдың икебөзгә лә карап:

— Ярай, алла һезгә ярзам бирһен, балакайзарым, — тигән һүҙен ишеткәс, Алдар:

— Был һүз хақына мин йөз айыуға ла каршы бара алам! — тип куйзы. Без аттарыбыздың тибенгеләренә тибеп, сабышып сығып та киттек. Был урындар миңә таныш булғас, тиззән без теге көтөүселәр калдырып киткән айыузар төбәгенә барып та еттек. Айыузар икәһе ике урында булып сықты, бер-берәһенән уларзы зур булмаған кыуаклык айырып тора ине. Шулай булғас, берәһенә ташланғанды икенсәһе күрмәйәсәк тә, ишетмәйәсәк тә. Шунда мин Алдарға, туктап, шундай һүз куйышайык, тинем:

— Башта айыуға һин бар, теләһә һиндәй корал менән үлтерһәң дә үлтер, мин һинә камасауламам, тик һин дә миңә шартыма күн: мин икенсәһе менән алышканда, һин дә миңә катышмай, ситтән генә карап тор, — мин әйтәм.

Алдар, миңә тәүәккәллегеһемдә күрәп, куйған шартыма риза булғас, без тауыш-тынһыз астыртын ғына тәүге айыу янына килдек. Уктан ярты атым ер қалғас, Алдар, миңә туктатып:

— Шунда ғына карап тор, — тинә лә, һөңгөһөн култык астына кыстырып, айыуға табан сабып китте. Януар, аяк тауышын ишетеп, табышын ташлай һалып, калкып торзо ла батырзы көтә башланы. Ә Алдар һөңгөһөн йән асыуына уның ал як култык астына қазаны, һөңгөһә аша барып сыққас, януар ларс итеп ергә аузы. Батыр егет атынан һикереп төштә лә хәһйәре менән уның эсен дә ярып ебәрзе.

— Һинәң алышың бик кысқа булды! — тинем мин уға, — ә бына мин, һинә мәрәкә булһын өсөн, айыу менән алышып, үзәңдә бер көлдәрәп алайым әле.

— Ни менән алышмаксы булаһың, һөңгөң дә юк бит, — тип Алдар миңә каршы төштә лә үзәңә һөңгөһөн алырға кыстаны.

— Кәрәкмәй миңә һөңгө, — тинем мин. — Тик һинәң бынау калкыуға менеп, мин януарзы үлтермәйенсә, шунан төшмәй тороуыңды һорайым. Мә, өҫ кейемем менән атымды ал да ситкә китеп тор.

— Һуң нишләмәксе булаһың һин? — тип аптыраны Алдар быға.

— Һуңынан күрерһәң уныһын, — тинем дә, өстәмдәге кәрмәзин еләнемдә һыпырып ташлап, әске бишмәтән генә калып, итектәрәһемдә лә сисеп ырғытып, киң балаклы шанхай салбарымдың⁷¹ киң балактарын ойок қуныстарыма кыстырып алдым. Унан һазағымдан дүрт ук һурып алып билбауыма кыстырзым да, һазағымды әйәр кашына әлеп, қылысымды ғына тағып алдым. Быны күрәп аптырап торған Алдар:

— Һиндәй әкәмәт күрһәтмәксе булаһың? Әллә һин ақылдан яззыңмы, қызыкай? — тигәс, мин дә:

— Язғанын-язмағанын хәзәр күрерһәң, бар, урыныңда бул, — тинем.

Алдар бер көрһөнәп алды ла үз урынына китте. Мин, еңеләйәп алып, үзәһемдә бик иркен тойғас, таһыллығыма нык ышанып, яй ғына айыу эргәһенә киттем. Ук язлыкмаһ арала, ағас артына боһоп, айыуың миңә арт һаны менән тороуын көтә башланым. Миңә әллә ни озақ та көтөргә тура килмәһә: айыу, үз табышын өзгөләп,

ноғалана-ноғалана, төрлө якка борғолана торғас, миңә арты менән эйләнеп торзо. Шунда мин керешемде тартып, уғымды бының осаһына ғына атып ебәрзем. Ук, тап сәпкә тейеп, яртыһына тиклем инеп китте. Януар шул сак, табышынан һикереп тороп, осаһынан укты тешләп ырғытырға тип, өйөрөлөп йөрөй башлағас кына, мин боҫқан еремдән йүгереп сыктым да туп-тура бының каршыһына барып, бүркем менән үртәргә тотондом. Айыу котороноп миңә ташланғайны, мин бүрегеһде уның аяк астына ырғыттым. Күзенә акара күренмәгән айыу йән асыуы менән, мин тип уйлап, бүрегеһде өзгөләргә тотондо. Шул арала мин икенсе уғымды бының ал як калак һөйәгенә атып ебәрзем. Айыу был атыузан, бүрегеһде ситкә бырғытып, үземә ташланды. Мин, еңел генә кейенеп алғас, быны һаман ярһытып, алға йүгереп барҙым да бер тарбакай ботаклы ағастың башына тейен һымак менеп киттем. Айыу артымдан үрмәләһен тип, һаман уны үртәй-үртәй, үргәрәк күтәрелдем. Айыу, ысынлап та, миңең арттан котороноп үрмәләргә тотондо. Бының һайын мин, быны ярһытып, ағастың иң осона үрмәләнем. Айыу миңә якын ғына қалғас, мин нығырақ ботак һайлап, ағас башынан шунда һикерзем. Ботак айыуға нәзегерәк булғас, мин ботак осонда ултырған көйө быны, кылысым менән һелтәп, үсектерә башланым, ә ул, якын килә алмағас, ярһып үкерергә кереште. Шул арала мин, ботак осон һығылдырып, ергә һикереп төштөм дә, ағас төбөндә қалдырған әзернәһде ала һалып, өсөнсө уғымды бының һул як калак һөйәге астына атып ебәрзем. Был атыузан айыу ботактан-ботакка тәкмәсләй башлағас, инде уның бер ни зә эшләй алмаһын күреп, кылысымды һурып алып, уның ергә қолап төшкәнен һағалап торзом. Януар, һуңғы қабат үкереп, қолап та төштө, ә мин шунда ук уның мороһон өзә саптым. Шуның менән алыш та бөттө. Мин артыма бороһоп, Алдарҙы сақырып қысқырайым, тигәйнем, ул үзә лә сабып килеп етте.

— Һай, батыр қыз, — тип қысқырзы ул, — һин был уйының менән миңә ысынлап та мәрәкә күрһәттең. Тик артыңдан айыу бақтырып килгәндә, миңең йөрәктең нишләгәнен белһәң икән һин! Биргән һүземдә лә тормай, сак кына ярҙамға сабып килмәй қалдым.

— Яман эшләгән буһыр инең, Алдар. Һиңә хатта хәтерем қалған буһыр ине, — тиеүем буһды, безең арттан қыуа сыкқан йәш батырҙар за сабып килеп еттеләр, тик, үззәренең эш үткәс кеңә килеп етеүзәрен күреп, безе һунарыбыз менән генә котланылар. Мин ике айыузың да тиреһен туһарға қушқас, улар быны һә тигәнсе һызырып та қуйзылар. Шул арала аяғыма, өстөмә кейенеп алдым да қайтырға ла сыктык. Юл ярайһы ук алыс буһна ла, без ақшамдан* да алдарак қайтып өлгөрзөк. Атайымдың тирмәһенә килеп етеү менән Алдар атынан һикереп төштө лә, мин үлтергән айыузың тиреһен уның аяк астына ырғытып:

— Бына һинең қурқыу белмәс батыр қызың үлтергән януарзың тиреһе, малдарыңа шул баһышқан икән, — тине; миңең һисек итеп айыу менән алышқанымды һокланып һөйләгәс: — Бындай қызың

безең бөтә ете ырыуза ла булғаны юк, — тип куйзы. Шунда мин дә, ул үлтергән айыузың тиреһен алып:

— Алдар миңең айыу менән алышканымды хайран итеп һөйләһә, мин дә уның шундай уңал айыузы бер һуғыуза үлтергән көс-ғәйрәтен күреп, бер зә үзенән кәм хайран булманым, — тинем.

Тиреләрзе сағыштырып караһак, ике тире дә бер тигез булып сыкты. Атайым да, йыйылып килгән аһакалдар за буласак зур йыйында икебеззе дә үзебез үлтергән айыу тиреләре өстөнә ултыртып куясактарың әйттеләр.

ЕГЕРМЕ ДҮРТЕНСЕ КИС

Шулай итеп, йыйын көнө дә килеп етте. Бер-бер артлы атайым ебәргән сапкындар за әйләнәп кайтып уның сақырыуын һәр ерзә шатланып кабул иткәнлектәрен, якын ауылдарзың өйлә намазына, алысырактарының икенде намазған да калмай килеп етәсәктәрен әйттеләр. Атайым уларға йылкы өйөргәрен дә, һыйыр көтөүзәрен дә якынһырак кыуып килтерегә дә килгән кунактарзы һыйларға иң көр бейәләрге һайлап куйырға кушты. Был эш тә эшләнгәс, атайыма кунактарзың килеп тә ятканың белдерзеләр. Ул Алдар менән бергә тирмәнән сығып, якынлап килгән кунактарзы күргәс тә:

— Былар Қармасан буйында йәйләгән миңә якын ауылдарған булырға кәрәк, — тип куйзы. — Уларзың йәйләүлектәре бик иркен, мал-тыуарзаны ла бик ишле. Һарыктарының йөнө озон, карзай апак була. Шуға ла улар, ана, үзең күреп тораһың, ақтан ғына кейенгәндәр. Аттары токор булһа ла, бик сызған, нык була уларзың.

Уларған һун, төнләк яғынан оло бер төркөм килеп сыккас, атайым кулын каш өстөнә куйып карап торзо-торзо ла:

— Былары, күзем алдамаһа, Бөрә буйыныкылар. Бик ағын, ташлы йылға ул. Башын Урал таузарынан алып, Ағизелгә килеп қоя. Яр буйзаны үтеп сыккыһыз урман булып, гел урман араһынан аққанға күрә, сатлама һыуыктарза ла һыуы туңмай уның, урман ышыклап торғас, ақкоштары ла, башка коштары ла бер кайза ла китмәй, кыш буйы һыу өстөн қаплап, рәхәтләнәп йөзәп тик йөрөйзәр. Был илдең халкы бик тә корт асырарға һәүәс, һәр беренең йөз, йөззән дә ашыу баш солоғо бар. Йылдың йылы улары арта бара, беренең бер күс һырымай калмай, шунда ук әйәләшеп китә дә һәләк тигәнсе күп бал бирә. Тик шуныһы бар: йыш кына уларзы урман тулы айыузар йөзәтә. Ул, көһәрең, балды бик ярата бит. Шуға күрә бындағы халыктары ла йоклап ятмай, был януарзаның үззәрен дә йыш кырлар, һунарға йөрөүгә бик һәүәстәр. Ана, күрәһең бит: һәр беренең башында йәш айыу тиреһенән генә тегелгән бүрек булып. Анау, иң алдан килгән атта ултырганы бик арзақлы аһакал һаналған Балтас қарт үзе инде. Йәш сағында яман көслә батыр булып ине, солоғон туззырған бик күп айыузың башына етте ул. Уның ана, уң яғынан төшкәнә, буз атка атланғаны, Теләүсен тигән оло улы. Атаһына окшап, көсә-тасыллығы яғынан үз ауылдары тирәһендә беренсе көрәшселәрзән һанала. Ә атаһының

һул яғынан килгәне, йылғыр ала-колаға атланғаны, Қинйә тигән кесе улы булыр. Әле балиғ булып етмәһә лә, уктан мәрәйгә атыуза, әллә нисә рәт үз һөнәрен күрһәтеп, мәргәндәрҙән мәргәне булып сыкты.

Атайым, Қызрас карт, шулай уларзың һәр береһе хақында әллә күпме һөйләгән булыр ине лә, кунактар инде килеп тә еткәйнеләр; атайым уларға каршы атланы. Безҙең ауыл егеттәре кунак аттарының башынан алып, башкаларҙы каршылаһа, мин атайым кушканса, Балтас аҡһакалға каршы барып, атынан төшөргә булыштым. Ул, минең ярҙамлашканды күреп, алсак тауыш менән:

— Һай, батыр кыз, иҫән-һау ғына әйләнеп кайттыңмы? — тигән булды. Унан миңә кулын биреп, азақ атайым менән күрешеп: — Йә, иҫке дуҫ, батыр кызыңдың имен-аман кайтып етеүе менән котлайым үзеңде. Юкһа, уның ғәйеп булғанын ишетеп, мин дә, безҙең бөтәбөз зә бик кайғырышкайнык. Уның кулынан безҙең урмандарҙа аз айыу дөмөкмәне бит.

Атайым, кунактары менән мәшғүл булып, миңә:

— Мин килгән кунактарҙы карайым, ә һин Алдар менән анау түбәләскә күтәрел дә килә ятқан кунактар менән таныштырып тор: ер-һуҙарын, кайһы ырыуҙан икәнлеген, донъя көтөүҙерен әйтеп бир, — тине...

Һезҙән йәшереп тормайым, кәзерле кунактарым, атайымдын был бойороғона карышып тораммы һун инде, Алдарзың да бынан шатлығы йөзөнә сыккайны. Без күтәрелгән түбәләс тирмәбезҙән алыҫ түгел, уның башынан карағанда, әллә ни саклы ерҙәр ус төбөндөгә һымак күренеп ята, һәр килгән кешене айырым-асык төсмөрләп була ине. Түбәләскә күтәрелеп тә етмәһәк, кызыл елән кейгән һыбайлыларзың килә ятканын күреп тә өлгөрҙөк. Шунда мин Алдарға былай тип төшөндөрҙөм:

— Был халык, — мин әйтәм, — безҙең яктағы иң бай халыктарзың береһе. Улар тәрән һыулы Дим буйындағы бик ундырышлы туғайлыктарҙа йәйләп йөрөйҙәр. Ул йылға һезҙең ялан як йоҫоғонан ағып килә лә безҙең Ағизелгә коя. Һыуы уның кап-кара, койған тамағында Ағизелдең аҡлығынан бөтөнләй айырылып тора. Уның буйында гел имән дә элмәлек кенә. Һыуы балыкка бай булғандай, халкы мал-тыуарға бай. Аттары озон торокло, холко менән дә иң яҡшы йылкы малынан һанала. Шул аттары менән улар далала төлкөһөн дә, бүреһен дә баҫтырып алалар. Шуға ла, ана, һәр һыбайлының башында кара көрән төлкө бүрек. Был халык, үзән дә һизеп тораһындыр тип уйлайым, безгә карағанда, һезҙең якка нығыраҡ тартқан: урмандан бигерәк далала йәйләргә ярата. Көсөтәсыллығы яғынан мин уларзың күбеһен беләм, хәҙер зә һиңә кайһы берен тоҫмаллап әйтеп бирә алам. Ана, теге ерән атта килгәне, башкаларҙан буйы-һыны менән айырылып торғаны, бик тә ғәйрәтле Итбай тигән баштары булыр. Ғәйрәтле булуы өҫтөнә ул бик тасыллы ла, уны эйәренән һөйрәп төшөрөүҙәй башка шундай һыбайлыны күргәнем юк әле. Мин уның йән-фарманға сабып килеп, ерҙә ятқан камсы-мазарҙы ғына түгел, хатта кашмау тәңкәһен дә эләктереп алғанын үз күҙҙәрем менән күргәнем бар. Ана уның

теге яғынан кара ат атланып килгәне, эйэр-өпсөнөн шау көмөш менэн нағышлағаны, — кесе кустыһы Сурабай булыр. Буйға ағаһынан кайтышыраҡ булһа ла, көсө-тасыллығы менэн ағаһына ла ал бирмәс. Ана, бөтәһе эргәнәнэн уйнаклап-сабып килгән кола ат менгән теге зәңгәр еләнле егетте күрәһеңме, ул бик тә тәуәккәл егет Илсебай булыр. Бер мэл шулай ул безҙең йыйында, бик күптәрҙе енеп сыккас, миңең менән дә көс һынашып карарға булғайны ла, бахырын, көрмәкләшергә лә өлгөрмәй, ерҙә ятканын һизмәй зә калды, аятынан халыҡ араһына боҫто ла шунда ук қайтып та китте.

Алдар миңең был һүзҙәрҙе ишеткәс:

— Әгәр мин һине көрәшкә сақырырға базнат итһәм, миңе лә һин шул Илсебай көнөнә калдырырһыңмы икән? — тип көлөп куйҙы. Мин колак остарыма хәтле кызарып китһәм дә:

— Эш көрәшкә барып етһә, һин дә минән аяу көтмә! — тинем.

Һуңынан без Өфө йылғаһы буйында йәйләгән халыктарҙың да килә ятканын күреп калдык.

— Былары безҙең ырыуаштар, — тинем мин. — Башкаларға карағанда әллә ни батырлыктары менән даны сыкмаған. Һунарҙары ла һуһар аулау менән тейен атыуҙан ары китмәй. Ул һуһарҙы инде улар қырып қына һалалар, шуға күрә һуһар тунын һәр береһе йәйен дә кейә тиерлек. Иң шәп һуһарҙы уларҙың ғәйнә* ырыуында тоталар. Башкаларға карағанда, мал-тыуарҙары ла күп түгел.

Бынан һуң Алдарға мин әле Ашказар тамағынан алып Ағизел үрендә йәйләүселәрҙең күрәнмәүен әйтеүем булды, алышта болот төслө саң күтәрелеп килгәнән шәйләп калдым. Саң боркоп килеүе яқынайған һайын, быларҙың Ағизел үрәнән килеүселәр икәнән төс-мөрләп алдым. Саң болото быларҙың шул тиклем шәп килеүенән күтәрелә ине. Безҙең йәйләүгә етәрәк, аттарын тыя төшкәс кенә, уларҙың һәр береһен айырым-асык төсмөрләй башланым.

— Бына буз ат менгәне куқыр Муйнак булыр, — тинем Алдарға. — Күреп тораһың, буй-һынға ул эзмәүерҙәй, көс-ғәйрәте лә сикһез уның иң зур үгеҙең башын да бер сабыуҙа өзөп төшөрөрлөк. Теләһә һиндәй асауыңды ла ул корок менән тотоп тормай, артынан қыуып етеп, ялынан эләктереп ала ла шып туктата. Миңә әле ун ике йәштә генә сақта ул, атайымдың бер йыйынына килгәндә, апайымдан узып, миңе қозалап карағайны, атайым: «Әлегә бик йәштәр бит әле», — тип қырын һуқкас, был куқыр Муйнак: «Һа, мин көтә лә беләм!» — тип қайтып киткәйне. Һай, ул хәҙер зә яқшыға йөрөмәйҙер, бер-бер хөсөтлөк уйлап киләлер әле, — тип көрһөнөп куйғайным, Алдар, миңе йыуатырға тырышып:

— Юкка күңеләң шомланмаһын, миңең асыл батыр қызым! Һинен эргәндә Алдар дуһың барҙа, Муйнак бөтә көтөүе менән булғанда ла, безгә қаршы бер ни зә қыла алмаһ, — тип куйҙы. Аңғармаһтан тел осонан ыскынып киткән шул һүзҙәр аша ғына без бер-беребезҙе яратышқанлығыбыҙҙы белдерештек. Һуңынан Алдар йәнә көлөмһөрәп: — Быныһынан башка қотоң осқан тағы берәй Муйнағың юкмы шунда? — тигәс, мин уға:

— Юк, — тигән булдым. — Буйға етеп, көс ултырғас, миңе қозалап йөрөгән бөтә кейәүҙәр зә, миңең менән көс һынашып карарға

базнат итһэләр, балта сапкан тапсыктай, кулымдан осоп кына торзолар.

— Ярай, был юлы Муйнакты калайырак осорғаныңды карап карайык әле, — тип куйың Алдар.

— Ә мин уның менән алышып та тормаясакмын, һинәң юлып алыуыңды ғына һорармын, — тип карап алғас, Алдарзың йөзө яктырып китте лә:

— Ышанысың өсөн рәхмәт, батыр кыз, ысынын кабатлап әйтәм һинә: бер түгел, мең Муйнак та безгә бер ни түгел! — тип һүзен бөтөрзө.

Ошо эскерһез уйынлы-ысынлы аңлашыузан һун, без түбәләс башынан төшөргә тип торғанда ғына, капыл күл буйынан ишетелгән тауышты шаңлап калдык та уның артында ук күл бауырлап осоп киткән өйрәк-каззарзы күрәп алдык.

— Аһ, был, моғайың, Қошбай карттыр, — тип куйзым мин. — Ул үзенең бәләкәй генә ауылы менән Сәрмәсән буйында йәйләп йөрөй. Уның бөтә йәйләүе бер өй эсенән генә сыккан уландары менән килендәренән тора. Үзе ул бик тыныс холокко, сабыр, тәкүә карт. Уны беззең бөтә ырыузар за намиҫлы, гәзел булғаны өсөн кәзер итәләр, ололап йөрөтәләр. Ул үзе кош-корт ауларға бик һәуәс. Бына хәзер зә һин уны коштары менән күрерһең әле, уның кулында, моғайың, тойғоно булыр.

ЕГЕРМЕ БИШЕНСЕ КИС

Түбәләс башынан килеп төшкәс тә, мин, үзебеззең тирмә алдында туктап, атайым эргәһенә башта Алдарзы индереп ебәрзем. Қорзан урын алған қунактар араһында атайымдың уң яғынан Балтас карт, һул яғынан Итбай карт ултырып алған. Ә уның эргәһенән озон буйлы Муйнак ултыра ине. Қорға Алдар килеп инеү менән, атайым урынынан тора һалып, уның кулынан алды ла йыйылған қунактарға:

— Бына был қыр батыры минең қыуанысымды күтәрешергә ялан як халқынан килгән қунағым була инде, — тип таныштырғас, Алдар бөтәһе менән дә қуш қуллап күрешеп сыкты. Мин шунда Муйнактың уға бүре һымак карап ултырғанын күрәп калдым. Алдар бөтәһе менән дә иҫәнләшеп сыккас, атайым етмәһә уны үз урынына ултыртып, үзе Балтас карттың уң яғына сығып ултырзы. Бөтәһенән дә һуңлап килгән Қошбай карт атайым эргәһенән урын алып, калған қунактар уларзың ике яғынан тезелешеп ултырыштылар...

Мин һезгә инде, кәзерле қунактарым, ул кистәге һый-хөрмәттең ни рәуешле үткәнен һөйләп тормайым, һый-хөрмәт беззә кайза ла берзәр инде ул: ит ашанылар, қымыз эстеләр. Ашап-әсеп туйғас, атайым ақһақалдарға:

— Был йыйын ниндәй уңай менән узғарыласағын барығыз за сапқындар аша ишетеп беләһегеззәр инде, — тине.

— Беләбез, беләбез, — тиештеләр карттар. — Батыр кызыңдың иңән-һау кайтып килеүе шатлығынан был, без зә быға буйтым кыуанышып ултырабыз.

— Тик туйзы низән башлап ебәрәбез һун? — тип куйзы шунда Итбай карт.

— Әгәр зә мәгәр йыйын хуп күрә икән, шунан башлайык, — тине атайым. — Башта бәйге булһын, унан — көрәш, ахырын аттан гартыш менән ослап куяйык.

— Ә бәйгегә ни саклы ара булыр? — тип һораны уңал сырайлы Муйнак.

— Кошбай йәйләүенән алып булыр инде, — тине атайым.

— Ярай, бик якшы, — тип йөпләп куйзы Кошбай карт та, — яй йөрөгәндә ярты көнлөк юл була инде, улай булғас.

Шунан атайым Алдарзың уйын белергә теләп:

— Батыр! Һин алыс юлдан йонсоп килгән атыңды беззәң аттар ыңғайына ебәрерһеңме икән? — тине.

— Әгәр ебәрмәһәм, миңең үземә лә, атыма ла гәрлек буласак! — тип яуап бирзә быға каршы Алдар.

Мин арттан ғына бөтә һөйләгәндәрзә тыңлап торзом да атайымды көтөп торорға тирмәбезгә инеп киттем. Ә батырзар бәйгегә әзерләгән аттарын эйәрләп куйырға, карттар ақшам намазын укырға таралыштылар. Атайымды көтөп алып, миңә лә бәйгегә катнашырға ризалык биреүен һорап, атымды инде әзерләп тә куйғанлығымды әйттем. Шуның өстәүенә алам-һалам ғына кейем кейенеп, үземдең кемлегемде белгертмәй генә катнашырға ниәтләнгәнәмде лә әйтеп куйзым. Ылдырап бөткән генә елән кейеп, сәс толоромдо урап һалып, осон ғына маңлайыма төшөрөп, түбәтәй менән бастырып куйзым да уның өстөнән яулык бәйләп алдым. Атайым:

— Был әкәмәттең тағы ни кәрәге булды? — тип аптырағас, мин:

— Муйнак танымаһса, — тинем. — Бөтә кеше мине танып торғас, бөтәһе лә миңең исемемде һөрәнләп торһа, Муйнакка ла мин билдәле буласакмын. Ә был кара әсле әземдән һиндәй генә әшәкелекте лә көтөп була. Уның әле мин бәләкәй сакта козалап, теге йыһында әйткән һүззәрен гүмерзә онотаһым юк.

— Һин ақыллы уй йөрөтәһең, кызым, мин дә һинә Алдар әргәһендәрәк булырға кәнәш итәм, — тине атайым. — Үзем дә белмәйем, нилектәндер, ул батыр күнелемә ятты миңең. Ахыры хәйерлегә булһын.

Атайымдың ризалығын алғас, мин икенсе тирмәгә килдем. Унда инде миңә кейем-һалым да әзерләп куйғайнылар. Ылдырап бөткән был бишмәтте шундай ук салбар әсенә салғызарын тығып кейзем дә, билемә кәмәр урынына кайыш кына быуып, уға хәйеремде тағып, башыма әле әйткәнсә түбәтәй кейеп алдым. Атымдың эйәр-өпсөнә лә шул кейемдән ары китмәгәйне. Атайымды шул кейемдә көлдөрөп сығайым әле, тип, тирмәгә барып инһәм, ул мине үзе лә танымай:

— Был һиндәй тыйнакһыз малай! Ни кәрәк һинә? — тип кысқырғас, мин яулығымды күтәрәп, уға караным да көлөп ебәрзәм. Ул да, мине танып, рәхәтләһеп көлөп алғас:

— Батыр кыздан һин эллә ниндәй бер байгошка әйләнгәнһен бит, — тип куйзы. Уның менән шулай көлөшөп алғас, атымды менә һалып, Кошбай йәйләүенә юл тоткан төркөм араһына катышып киттем...

Зөһрәнән хикәйәте шул урынға килеп еткәс, Йылкыбай, уның һүзен бүлдереп:

— Ә бәйгелә күпмеләп ат бар ине? — тип һорап куя.

— Йәйләүзән сыкканда, мин йүнләп һанай за алманым, ә иртән бәйгегә тезелешеп торғанда, йөззән ашыуырак ине, — тип яуаплай Зөһрә.

— Ә бәйгеләре ниндәй бүләк ине, күпмеләп бар ине? — тип Аллабирзә лә шунда һорау кыстыра.

— Тәүге бәйгегә бер өйөр бейә менән бер юрға айғыр булды. Айғыры ла, бейәләре лә шау кола ине. Икенсе килгәнгә — эйәр-өпсөнө менән бер тилбер ат булып, эйәре көмөш тә мәрйен менән һағышланғайны. Өсөнсө килгәнгә — шау корос калайзан яу кейеме — һарайта*, дүртенсәһенә — калъяны менән эзернә-йәйә, уктары менән һазағы, бишенсәһенә — кынлы кылыс, алтынсыға — кәрмәзин елән, етенсәһенә — кара төлкө тиреһенән йәйге кәпәс, һигезенсәһенә — көмөш көмбәзлә калта*, туғызынсыға — һөңгө ине буғай, — тип хәтерләй Зөһрә.

— Һин тағы бер иң кәрәклеһен төшөрөп калдырманымсы? — тип һыкыша йор һүзлә Йылкыбай.

— Нимәһе төшөп калды икән? — ти Зөһрә, аптырап.

— Батыр кыздың үзен. Бөтә йыйындың күзе-күңеле төшкән матур кызсы, — тип күзән кысып куя Йылкыбай.

— Хәзер шаяртырға һун инде, был хәбәрзә һезгә бит бер карсык һөйләп ултыра, — тип көрһөнөп куя Зөһрә.

— Шулай за эзернәң керешен әле һин йәштәр һымак тартып куйдың бит, — тине Йылкыбай.

Зөһрә, был хикмәтле-төртмәкле һүззәрзә икенсегә бормак булып, урынынан тора һалып, быларға тағы берәр туҫтак кымыз коһоп биреп, үзе лә озон һүззән кибеһ киткән тамағын сылатып ала ла йәнә һүзен дауам итә.

ЕГЕРМЕ АЛТЫНСЫ КИС

— Мин шулай һезгә бәйгегә барыусылар араһына катышып киткәнемде әйткәйнем бит әле. Киске шәфәк батып та өлгөрмәй, туп-тулы ай за калккас, күпшы кейемдәрен кейеп алған иптәштәрәм араһында үземдең алам-һалам кейемем менән мин, күрәһен, кара карға араһында ала карға төслө күрәнгәнмендер инде. Миңә күз ташлап алған һәр кем:

— Бынау байгоштоң аты бер за эйәһенә күрә түгел, — тип куя ине. Атым, ысынлап та, акбуз толпар булып, бер за минең һыным-киәфәтемә иш булырзай түгел ине шул. Мин юрый тезгенемде йә бушатып, йә киҫә тартып, ат башын да тота белмәгәнгә һалышып, үземдән башкаларзы көлдөрөп кенә барзым. Шулай йүнһез кыла-

нып, эйәремдә борғолана-һырғылана, сабышыусылар араһында килгән Алдарзы табырға тырыштым. Тик Алдарзы күрмәгәс, алғарак сығып караһам, иң алда, бер-береһенән бер тотам да калышмай, йәнәшә килгән ике һыбайлыны күреп, юрттырып барып еттем дә, уларзың Алдар менән Итбай икәнән белдем. Улар менән тигезләшкәс, былар за миңә карап, көлөп ебәрзеләр.

— Кайза юл тотаһың, байғош? — тип мысқыллап һорағас, мин дә быларға сер бирмәгән булып, һақаулап:

— Һез кайза балаһығыз, мин дә шунда балам, — тигән булдым.

— Һай, был һақау тик тормаһ, тигәндәре шулдыр, күрәһен. Шундай яҡшы атта йүнләп йөрөй зә белмәгәс, өйзә генә ултырһан ни була, исмаһам! — тине миңә Алдар.

— Белһәм-белмәһәм дә, беленсе бәйге — минеке, күлегез зә толоғоз! — тигәйнем, былар тағы һындары катып көлөштөләр. Мин, атымды ситкә кайырып, улар артынан ынғайлаһам да, ни һөйләшкәндәрзәр — уныһын ишетә алманым.

Йәй уртаһы төнө бик кыска булһа ла, қояш сыққансы без инде билдәләнгән урынға барып та еттек. Һәр кем бер аз вақыт атынан төшөп торзо, бәйгегә әзерлеген барланы. Таузар артынан сығып килгән қояштың тәүге нурзары күренеү менән, без аттарыбыззы тигезләй зә башланык. Ақһақалдар бәйге башы итеп һайлаған Итбай менән Теләүсен, алғарак сығып, бөтәһенә лә кысқыра-һөрәнләй, бәйге тәртибен өйрәтеп, бер рәткә тезелергә куштылар, кул һелтәгәс кенә бөтәһенә бер юлы сабып китергә қарәклеген әйттеләр. Бына шунда уртала торған Алдарзы күреп қалдым, кысылып-боһолоп, уның эргәһенән урын алдым. Алдар шунда, мине күреп:

— Бәй, һақау, һин дә бында икән дәһә! Әллә минең үзем менән ярышып қарамаксыһынмы? — тип куйзы. Мин дә сер бирмәскә тырышып:

— Узып та кителмен әле, — тигән булдым.

— Ярай, ярай, һақау, бергәләп сабышырбыз, — тине был ахырза йомшара төшөп.

Без бөтәбәз зә әзер булғас, Итбай менән Балтас қарттың улы Теләүсен, икеһе ике якка айырылып китеп, сабышты башларға кул һелтәүзәре булды, бөтәһе бер юлы кыйқыулашып, сабып та сығып китте. Башта бөтәһе лә тиерлек бер тигез саһһалар за, озон буйлы Муйнак буз аты менән бер уҡ атым ер алға сығып та өлгөрзө. Итбай, Теләүсендәр менән бергә минең менән һәр сак һунарға йөрөгән иптәшем Байегет тә аттарын ярһыта-ярһыта Муйнакты кыуып еттеләр зә уның менән қатар саба башланылар. Муйнак, яқ-яғына асыулы қарап, һөһһөрө қойолоп килә ине. Мин Алдар менән арттарак қалып сабып киләм. Шунда уның үз атына буйлап алып китергә ирек бирмәй килеүен һизеп қалдым. Ә ул миңә күз һирпеп алды ла:

— Ниңә һин, һақау, атыңды тыйып киләһен, шөрләйһенме әллә, елдер, әйзә! — тип, үзенең тезгенен сак қына бушатқайны, беззәң аттар, үз ояларына қайтырға алғасыған ике ыласындай, тояктары ергә теймәй елдерә башланылар. Без шулай, алдағы дүрт батырзы кыуып етеп, улар эргәһенән атылған уқтай үтеп киттек. Аттарыбыз

колакка колак терәп тиерлек, бер-береһенә ат башындай за ал бир-мәй сабалар. Алдар миһең атка таң калһа, миһ уның атының шәплеһенә иһем китте. Атайымдың йәйләүе күзгә күренгәс кенә, миһ үземдең кемлегемде асып бирергә тип, яулығымды күтәрә төш-төм дә:

— Күрҙеңме инде һакауынды! — тип кыскырҙым. Ул миһе шунда ук танып алды ла:

— Һай, батыр кыз, был әкәмәт кейеһең нәмәгә кәрәк булды инде? — тип үртәһеп куйҙы.

— Быны тик атайым менән һиһ генә беләһең. Миһе тыңла, Алдар: беҙең аттар, күрәһең, бер-береһенә ал бирмәһтәр, тәүге бәйгегә беҙ бер тигеҙ барып етербеҙ. Шуға күрә бәйгегә еткәс тә атыңды туктатып, башкаларҙың үз бәйгеһенә еткәһенә көтөп тор, ә миһ һиһең артыңса сабып сығырмын да китермен, миһе бер кем дә таный алмаһ, — тинем. Шул арала беҙ бәйгегә килеп тә еттек. Алдарҙы танып торған беҙең йәйләү халкы:

— Кыр батыр алдан килә, ә икенсеһен белмәйбеҙ! — тип һөрәнләп ебәрҙеләр.

ЕГЕРМЕ ЕТЕНСЕ КИС

Миһ шулай бөтә ауыл буйлап сабып үттеһ дә кунактар араһына инеп йәшерендеһ. Унда миһе үз кейеһеһ менән якын еңгәһ көтөп тора ине. Атымды уға бирә һалып, үз кейеһеһде кейеп алдым да әһәһеһдең тирмәһенә ашыктым. Уһан сығып, халык араһына буталып киттеһ, бәйгегә сабып килеүселәрҙе күзәтеп тора баһланым. Шунда ике һыбайлының сабып килгәһ күрәнде: былар Итбай менән Теләүһен ине. Уларҙың аттары бер-береһенә ал бирмәгән кеүек булһа ла, Итбайҙың аты икенсе бәйгегә саҡ кына алдарак килеп өлгөрҙө, Теләүһендеке өһөнсөгә калды. Һуңынан алыһта дүрт һыбайлы күрәнде, Муйһаҡ бөтәһенән дә буйға оҙонорак булғас, уны әллә кайһан ук танып алдык. Бәйгегә яқынайғас, уларҙың икеһе алғарак һурылып сыкты. Береһе миһең һуһар иптәһеһ Байегет менән икенсеһе Балтас карттың төпсөк улы Қиһйә ине. Байегет артқарак калып килһә лә, бәйгегә етер алдан ғына Балтас улынан алға сығып, әзернәһе менән калъян, уктары менән һаҙаҡ эләктерҙе. Ә Қиһйәгә кылыс тейҙе. Улар артынан бәйгегә кара яһып Муйһаҡ килеп етте, уның аты иһ киткес көслө булһа ла, хужаһының ауырлығына сыҙай алмай, аҡ күбеккә батып килде; етмәһә, Муйһаҡ бәйгеһен эләктереп алайым ғына тигәндә, аты абыһып китеп, хужаһын ергә алып орҙо. Бөтә халык, был мәрәкәгә түҙә алмай, кыскырып көлөп ебәргәс, Муйһаҡ, хурлығынан ниһсләргә лә белмәй, аяғына саҡ баһып торған атының колак араһына йән аһуы менән килтереп тондорғайһы, аты тәгәрәп китеп йән дә бирҙе.

Етенеһ бәйгеһе Қоһбай карттың улы Шоһнар алды. Һигезенеһ бәйге Әфә йылғаһы башынан килгән Бикбирҙегә тейҙе, ә һуңғы, туғызыһсы бәйгеһе Қармасан буйынан килгән Итқол иһемле берәүгә бирҙеләр. Бәйге алған туғыҙ батырҙы ла атайым үз тирмә-

һенә сақырзы. Бөтәһенәң дә йөзө якты, шатлығы эсенә һыймай ине. Тик Муйнактың ғына һөмһөрө койолоп, бөтәһенә лә күзенәң ағы менән карап, ер тырнарзай булып йөрөй ине. Атайыма ла:

— Һинең йыйыныңда бер мин бәхетһез. Атым да, үзем дә қолап хур булдым. Беренсе бәйгене өмөт итеп тә, һунғы бәйгеләрҙең беренән сак алдым, — тип һарыуын түктә был. Атайым, уның ярһыуын баһырға тырышып:

— Теләйһең икән, ана, өйөрөмдән үҙеңдән күнеленә яткан теләһә һиндәй атымды һайлап ал, — тигәйһе, быға каршы Муйнак бик эре кыланып:

— Һинең бөтә йылкы өйөрөндә мине йөрөтөрзәй атың юк, — тип атайымдың һамысына тейһә лә, кунак хәтерән калдырмайым инде, тигәндәр, күрәһең атайым ауыз асып һүз зә өндөшмөнә.

Шул сак мин Итбайҙың күзә менән кемделер эзләгәнән күреп алдым. Алдарзы табып алғас, унан:

— Әйт әле, батыр: анау аты һинекән кыуып еткән теге һақау кайза китеп олакты икән? — тип һорай һалды.

— Кыуып етеү генә түгел, бәйгегә хәтле ул минән менән бер катар килеп, аттарыбыз қолакка-қолак терәп сапты. Бәйгегә еткәс, мин атымды туктаһам, ул күззән дә юғалғайһы, әле мин бәйгенән кемгә тейгәнән дә асык кына белмәйем, — тип яуапһаны Алдар.

— Әйе, әйе, — тип шаулаһты бөтә акһакалдар, — без бөтә халык менән күреп торзоҡ: ул һинең менән типә-тин килә ине, һишләптер бәйге эргәһендә туктап та торһаны, туктаһа, бәйгене уртак бүлгәргә лә була ине.

Атайым кунактарзың ултырышыуын үтенгәс, бүләк алған батырҙар акһакалдар менән бер корҙан урын алдылар, ә башка кунактар ырыу-ырыуы менән ултырышып бөткәс, безҙең ауылдың йәштәре бөтәһен дә һыйлай башһанылар. Аш-һыу бик мул эҙерләнгәйһе. Атайым һыйына мал-тыуарын үзә лә йәлләмөнә, өстәүенә безҙең туған-тыумасалар за катышһас, турһык-һабаларҙан кымыз йылға булып аҡты.

Төштән һуң көрәш башһанырға тейеш булғас, атайым ауыл уртаһындағы тигез урынға зур түнәрәк яһап, кейез-балаһтар түшәргә кушып куйзы. Улар өстөндә һи ололар ултырырға, ә урта йәштәгеләр менән йәш-елкәнсәк улар артында, гәзәт буйһанса, баһып кына торорға тейештәр ине. Балаһтар араһында Алдар менән үлтергән айыу тиреләрен йәйеп куйырға ла онотмағайһылар. Көрәш майҙаны эҙер булғанһы, кунактар ашап-эсеп туйғас, һый-хөрмәте өсөн хужаға рәхмәттәр әйтеп, мәзәк һүззәр һөйләшөп, бик күтәрәнкә күнел менән ултырзылар. Бары Муйнак кына, бер һүзгә лә кушылмай, һөмһөрә касып ултырзы. Урынынан торғас та, бер кем менән дә катышмай, бер кемгә лә бер ауыз һүз кушмай, берәй яһан уй қора ине булһа кәрәк.

Алдар, урынынан торғас, Итбай эргәһенә килеп, һи һаҡындалыр һөйләшөп торзо, башка карттар за, көрәш башһаныуын көтөп, үз-ара кәнәш-төнәш итешөп алдылар. Балһас акһакал, көрәш майҙаны эҙер булғанһын күргәс, атайым менән башка акһакалдар яһына килеп, былай тип һүз башһаны:

- Хужаның бындай мул һый-хөрмәтенән һуң хәзер батыр-зарзың көрәшен карарға ла була. Қарт булһам да, ошо йәшемәсә һаман был тамашанан күнел туйғаны юк. Йәш сағымда минең менән алышырзай батырзар һирәк була торғайны. Шул вақыт-тарзың кире қайтмауы бик йәл. Шул замандар кире қайтһа, мин һинең батыр кызың менән алышып карар инем!

Қарттарзың батыр кыз һақында ишетеүзәре булды, бөтәһе бер юлы:

— Бәй, ул кайза һуң, Қызрас корзаш? Һин безгә уны күрһә-тергә тейешһең дә инде!

— Әлбиттә, шулай! — тип геү килештеләр.

— Күрерһегез, дустарым, күрерһегез. Өстәуенә һезең килеүегезгә шул үзе үлтергән айыу тиреһендә ултырған булыр. Шулай ук Алдар батыр за шундай тире өстөндә ултырыр, улар икеһе ике айыу менән алыштылар бит әле, — тип, атайым уларға был хәлдең һисек булғанын да һөйләп бирзе. Атайымдың был хәбәре ауыздан-ауызға таралып, бөтә халык шул һакта ғына һөйләшә-һөйләшә, көрәш буласак урынға ыңғайланы. Атайым, мине халык араһында осратып:

— Әзәр бул, мин һине кунактарға күрһәтергә һүз бирзем, — тигәс, яны елән менән яңы кәпәсемде кейә һалып, шул ук ир-ат кейемендә атайымды эзләп килһәм, уның Алдар менән торғанын күрзем.

— Қил әле, батыр кызым, — тине атайым, хәзер мин һеззе бөтә кунактарға ла күрһәтәсәкмен. Икегез зә үзегез үлтергән айыу тиреләренә ултырышырһығыз, — тигәс, икебеззе лә ике яктан етәкләп, кор уртаһына алып сықты. Бөтә йыйын атайымдың мине Алдар менән етәкләп сығарыуына гәжәпһенеп караны. Ә мине белгәндәр:

— Ана, айыу үлтергән батыр кыз ошо була инде! — тип кысыкырып ебәрзеләр.

Атайым, Алдарзы уң яғынан, мине һул яғынан алып, безең уртаға инеп ултырғас, мин тирә-яғыма әйләнәп караһам да, корзағылар араһында озон буйлы Муйнакты күрмәйсә аптырап куйзым. Атайым менән Қошбай араһында ултырғанлыктан, улардан һорашырға кыйманым.

ЕГЕРМЕ ҺИГЕЗЕНСЕ КИС

— Кәзәрле кунактарым минең! — тип атайым һүз башланы. — Алтмыш йыл гүмер йәшәп, бөгөнгө көндәге кеүек шул саклы хөрмәтле ақһақалдар, шул саклы көслә батырзар менән, шул саклы йәш-елкенсәк йыйылып килгәнән бығаса минең күргәнәм юк ине әле. Қарт көнөмдә мине бигерәк тә һезең шулай шатлығымды уртаклашырға килеүегез кыуандыра. Ә шатлығым минең ысынлап та зур. Мин кызымдың әйләнәп қайтыуына бөтөнләй өмөт өзөп бөткәйнем инде. Йә берәй нәмәгә тарығандыр, йә януарзар өзгөләп бөтөргәндәр, тигәйнем. Бына, аллаға шөкөр, ул иңән-һау қайтып

керзе. Шуға ла мин һезҙен бөтәгеззе лә дуҫ-иштәрәм, кәрзәшыруҙарым күреп, был оло туйға саҡырҙым. Һез мине ололокланығыз, алыҫ ерзе яҡын итеп килдегез, егетлек күрһәтүҙәрегеззе бәйге менән башлап ебәрзегез, хәзер инде бына көрәшкә күсеп карайык. — Шул сак атайым, карттарға өндәшеп: — Хәзер инде, арһаклы аҡһаҡалдар, үзегезҙен ырыу батырҙарын һайлап, майҙанға сығарыу һезҙен карамакта, — тигәс, йыйын бер аҙға ғына тынып калһандай булды. Тик шул сакта эскерһез Кошбай аҡһаҡал урынынан торҙо ла:

— Һин, яғымлы, киң күнелле хужабыз, безҙе үзендең шатлык туйыңа саҡырып килтерҙең, һый-хөрмәт күрһәттең, шулай булғас, тәүге батырҙы ла һин үзең куйырға тейешһең. Ә һинең батыр кызыңдан да яҡшыраҡ һиндәй көрәшсе булһын? Без, күршеләрен, уның көсөн дә, тасыллығын да, батырлығын да яҡшы беләбез, уның бер кайҙа ла һынатҡаны юк. Хәзер бына һинә алыҫ ерҙәрҙән йыйылып килгән батырҙар, йәш егеттәр әйҙә көс һынашып караһындар уның менән, үз ырыуҙарына әйҙә уның данын алып кайтһындар, — тип кире урынына барып ултырҙы.

Был һүҙҙәр генә атайымды мөрхәтһендермәне буғай, ул низер әйтергә булып, ауыз ғына аскайны, корҙағыларҙың бөтәһе лә:

— Көрәште батыр кыз башлап ебәрһен! — тип кысқырышҡас, атайым миңә боролоп, уртаға сығырға кушты.

Дөрөҫөн генә әйткәндә, миңең башлап сыктым килмәгәйне, шулай ҙа халыҡ һүҙен тыңламай булдыра алманым. Мин уртаға сығып ултырырға ла өлгөрмәй калдым, каршыма кара һаҡаллы, көмөрәйеберәк йөрөгән Бикбирҙене килтереп тә баһтырҙылар. Ул шунда ук үҙенең һуҫар тунын сисеп ыргытты ла, күк бишмәте менән генә калып, миңең менән көрмәкләшә лә башланы. Мин көрәштең бөтә тәртибен белеп бөткәнгә күрә, шунда ук быны алып ыргытаһымды тойоп, оҙаҡ йөрөп көстә әрәм итмәскә булдым, тиз генә күтәрәп алдым да, ике генә өйөрөп, быны ергә атып та бәрҙем. Бөтә халыҡ, мине мактап, геү итеп калды. Ерҙә ятқан батыр, тороп, башын сайкай-сайкай, үзенең янына китеп барҙы. Мин ултырып алып, икенсе батыр сыкканын көтә башланым, шунда башкалар араһына килеп ултырған Муйнакты күреп калдым. Ул, миңең бөтә буй-һынымды тишеп сығырҙай булып, алан-йолан күз йөрөтә башлағайны, мин башымды аска әйеп, шулай һаман ултыра биргән дә булып инем, шул арала каршыма йәш Қинйәне килтереп еткерҙеләр. Ул миңең менән йәштәш, буйы-һыны килешле, үзе бик тасыллы булһа ла, көс яғынан миңә тиңләшерлек түгел ине. Көрмәкләшеп алғас ук, мине күтәрергә маташып караны ла көсө етмәне. Ә мин уны еңел генә күтәрәп алдым да, ергә атып бәрергә йәлләп, яйлап кына арһаһына һалдым. Шунда уның атаһы Балтас карт:

— Рәхмәт, батыр кыз, һәләк итмәнең миңең Қинйәмде! — тип кысқырып ебәрҙе. — Ул әле йәш, көс тә ултырып етмәгән үзенә. Әйҙә, олоһо менән алыш. Бар, Теләүсен, хәлеңдән килһә, кустың урынына батыр кыҙы еңеп, ырыу даныбыз булып кал!

Теләүсен минә тиң көрәшсе ине. Буйға ла минән озонорак, журыны ла кин, көслә лә, көрәш хәйләнән дә якшы белә. Уның менән көрмәкләшеп алғас, бер-беребеззе күтәрешеп тә, кысышып та озақ һынап каранык. Капыл ул мине, күтәрәп алып, өйөрөлтә генә башлағайны, мин уға бар көсөмдә һалып, кабырғаларын кысып алдым да үзен тынһыз калдырзым. Ул, ике кабат өйөрөү менән үк, мине ергә төшөрзө. Шулай көрмәкләшеп йөрөй торғас, мин дә уны, үземдең бөтә тасыллығымды кулланып, күтәрәп алдым да, өс кабат өйөрөп алып, ергә ташланым. Тик шул сакта минең еләнем асылып китте лә теге сисеп тә өлгөрмәгән һәләмәм менән салбарымды күреп калған Иткол үз эргәһендә ултырған Алдарға:

— Ай, бай, бай, теге һакау булып кыланған ул үзе түгелме?! — тип кыскырып ебарзә. Тирә-якта халык геү килеп тормаһа, был һүзәрзә күптәр ишеткән булыр ине лә, бәхеткә күрә, уны тик якын ултырған аһакалдар ғына ишетеп калды.

Мин үземә тейешле батырзарзы енеп сыккандан һуң, корзан сығып торорға иткәйнем, әйләнһәм, ни күзем менән күрәйем: атайым эргәһенә Муйнак килә ята. Мин урыныма кире ултырғас, был шундай тәкәббер төҫ менән атайыма былай тип һүз башланы:

— Кызрас! Хәтерендәлер, бынан һигез йыл элек килгәндә, мин һинең кесе кызынды қозалағайным. Ул сакта һин уның йәшлегенә һылтанып калғайның. Ә бына хәзер инде ул еткән кыз, өстәүенә бынау иргәйелдәр араһында батыр за булып һанала. Етмәһә, кейәүлеккә үзен ең алғанды ғына һайлай, имеш, тип тә ишеткәйнем. Уның был януарзары бары тик бынау көрлә буйлы иргәйелдәрзә генә куркыта. Әммә миңә бынауындай көсөм барза кыз кеше менән алышыуы оят. Мин уның менән көрәштәш булырға йыйынмайым, ул минең бисәм булырға тейеш. Шуға күрә кызынды миңә биреүендә һорайым. Әгәр зә быға риза булмайһың икән, мин уны һеззәң бөтәгеззән көслөк менән дә тартып алып китерлекмен.

ЕГЕРМЕ ТУҒЫЗЫНСЫ КИС

Муйнактың был оятһызлығы беззәң татыу ырыузар араһында ғүмерзә ишетелмәгән янаузары бөтәһенә лә аяз көндә йәшен аткан һымак булды. Атайым да, башка аһакалдар за был һүзәрзән шак катып калдылар. Ә йәш-елкенсәктең бигерәк тә Алдар менән Итбайзың, асыузары сығырынан сығып, һәр кайһыһы қоралға тотонмаксы булды. Ә мин инде, уларзан да яман ярһып, бөтәһенән элек тирмәгә йүгереп индем дә, елән астынан һарайта кейә һалып, кылысым менән ук-һазағымды тағып алдым, қулыма һөңгөмдә то-топ, акбузым өстөндә майзан уртаһына сабып та килеп еттем. Шунда мин Муйнактың, көслә януар һымак, үзебеззәң батырзар камауында тороп калғанын күрзәм. Бөтәһе лә уны шундай мәкерлегә, оятһызлығы өсөн битәрләйзәр, ә ул уларға күзенәң ағы менән карап, ужар сәсеп, яуап биреп тә өлгөрә алмай ине. Беззәң арзақлы аһакалдарыбыз бөтәһе бергә йыйылышып, қулдарын күккә

һонған килеш, ни кылырға ла белмәй торған мәлдә, мин уртаға йырып килеп индем дә, бар көсәмә кыскырып:

— Туктағыз, батырҙар! Ниңә был эзәм актығына һүз әрәм итеп торорға? Мине тыңлағыз, бөтә аҡһаҡалдарға, һезгә әйтер һүзем бар, — тип әйтеүем булды, бөтә батырҙар халык менән бергә артка сиденкерәп, Муйнактың үзен генә уртала калдырзылар, бөтәһе лә тауыш-тынһыз калып, бик нык аптырашкан көйө, миңең әйтер һүземдә көттөләр. Шунда мин, тағы ла нығырак кыскырып, яқынырак килеп торған аҡһаҡалдарға былай тип һүз башланым: — Арзаклы ил карттары! Һезең шулай нисәмә йыл гүмер итеп, ошо көнгәсә ата-бабаларҙан ишетеп тә, үз күззәрегеҙ менән күрөп тә бындай аҡылға һыймаҫ хәлдә белгәнегеҙ бар инеме һуң? Борон замандарға ла, хәзерге көндәрҙә лә безең кәрзәш-ырыу халыктары араһында шундай күркәм йыйын туйҙарыбыздың йәмен бозған бының ише берәй битһеҙ эзәм табылғаны булдымы? Бер ниндәй хөсөт уй, бер ниндәй ыҙғыш-талаш, бер ниндәй көс кулланыуың заты ла булғаны юк ине бит! Ә ниңә бөгөн килеп был эзәм актығы, сақырылған кунак була тороп та, атайымдан шундай тәкәбберлек менән кәләш таптыра? Етмәһә, көслөк менән куркытып кыз алмак була? Был ғынамы һуң әле, айбарлы батырҙарыбыз менән башта көс тә һынашып карамай, бушбоғаздан уларға мыҫкыл ташламаксы була! Улай икән, былай булһын, атай: мин һинән дә, арзаклы аҡһаҡалдар, һезҙән дә, бөтә батырҙар, һезең исемдән дә бынау имәнәс зур гифритты үтәнән-үтә сәнсеп, бысраҡ каны менән безең ырыуҙарға төшөргән тапты йыуырға рәхсәт итегеҙ! — тип һөңгөмдө кулыма алдым.

Шул арала Алдар менән Итбай уртаға атылып сыктылар за, ярһыуынан тештәрән шығырзатып, ужар сәскән Муйнак менән миңе аралап кала һалдылар.

— Тукта, батыр кыз, кунакка кылыс күтәрмә! — тип ялбарзы Итбай. — Асыуың хак булһа ла, ярһыуыңды тыйып тор. Кулында коралы булмаған был эзәм калдығын үлтереүҙән безгә изге булған кунак йолаһы бозоласак, ундай хәлден әлегә безең йәйләүҙәрҙә булғаны ла юк. Алдағы көндәрҙә лә безе кән койоштан хоҙай үзе һаҡлаһын! — тине. Шунан халык менән аҡһаҡалдарға боролоп, һүзен былай тип дауам итте: — Әгәр йыйын кәрәк тип таһна, мин шундай кәңәш бирер инем: алаптай кәүзәһенә бик маһая икән, Муйнак, әйзә, безең беребезгә каршы көрәшкә сыкһын, йә миңен менән, йә Алдар батыр менән алышып караһын. Кайһыбыҙдан еңелһә лә, йыйындан үксәһен ялтыратһын! Батыр кыззы алырға алғаҫыған ниәтенән дә ваз кисеп, бүтән ваҡыт безең йыйындарға аяк та баҫмаҫлык булһын! Әгәр зә мәгәр икебезең беребезгә ул еңеп сығыр булһа, калған яғын батыр кыз үзе хәл итер: безең ырыуҙарға ыргытқан хурлығын, әйзә, уның кара каны менән йыуыр!..

Бөтә йыйын батырҙардың бындай кәһетлеккә килеүенән дерт итеп калды. Бигерәк тә Итбай яғынан килгәндәр шомланып куйзы. Итбайдың көсө-таҫыллығына ышанһалар за, Муйнак тиклем Муйнакка каршы тороуы бик шикле ине. Ә Алдар өсөн атайым менән

мин генә хафаландым. Әгәр зә мәгәр Муйнак Алдарзы алып ташлай калһа, мин шунда ук уны һөңгөгә алырға әзер генә тора инем.

Йыйын ике батырзын һүзен хуп күрһә лә, уларзын үз араһын да бәхәс купты: Алдар за, Итбай за Муйнакка каршы беренсе булып сығырға кәһәтләнғәйне. Ә Муйнак уларзын үз-ара тартышканын күргәс, мысқыллы көлөп:

— Әй, һез, мәхлүк ер корттары! Нимәгә унда сәкәләшөп торған булаһығыз, икегеззә лә кушарлап һалмаһам, башка батырзанығыззы ла сакырығыз, барығыззың да һөйәген ергә түшәрмен! — тигән һүззәрә ике батырзы ла ярһытып ебәрзә.

Атайым менән башка акһакалдар шунда улар янына килә һалып:

— Айбарлы батырзаныбыз, яклаусыларыбыз беззәң! Был бәһлеүән менән алышырға ниәт итеүегез генә лә беззәң күнелдә һөйөндөрә, рәхмәт һезгә. Бәхәсегеззә куйығыз за йәрәбә генә ташлағыз: йәрәбә кайһығызга ғына төшһә лә, һак тәғәләбөз һеззә ярлыкар, — тигәс кенә, батырзар риза булышып, бүрек эсенә йәрәбә ташланылар. Тәкүә Кошбай карт эсенән иманын укына-укына, Алдарға төшкөн йәрәбәнә алып, бөтә халыкка күрһәткәс, көрәшкә Алдар сығаһын иһтеп бирзә. Мин шунда үзәм дә һизмәстән терт итеп калдым, ә хуш күнеллә Алдарымдың шатлығы йөзөнә сыккайны. Итбай за, һөһһөрә койолоп, ситкә китеп олакты.

Айбарланып алған Кыр батыр, урман кыркыусы үзә йыуан, үзә бөйөк бер төп янына килгән һымак, Муйнак эргәһенә кыйыу атлап килдә. Муйнак унан буй ярымға озонорак булып, башы аша карап тора ине. Уң кулын юғары күтәргән килеш, һулы менән генә Алдарзың биленән алып, мысқыллап:

— Һине корзан аша алып бырғытырға бер кулым да еткән, — тигән булды. Шунда минең батырым:

— Ике кулың менән тотон! — тип, уның биленән тарамыш һымак кулдары менән һығып алды ла иҫ киткес гәйрәт менән бәһлеүәндә ергә сүктөреп, үзә менән тигезләгәс, бөтә йыйын аһ итеп калды. Халыктын Алдарзы хуплап, дәрт биреп тороуын ишеткән Муйнак гәрлегенән:

— Аһ, һин йүнһез иргәйел, үзәндең көсөң дә булған була икән! — тип, Алдарзы ике кулы менән эләктөреп, мүкәйләп йөрөй торғас, күтәрөп үк алды. Бөтәһе лә шул мәл быны яурын аша ташлай индә, тип торғанда, алғырлығы алымынан ук күрөнөп торған Алдар бының кәүзәһен, асау айғырзың кабырғаһын кысқан көслө һыбайлы һымак, кысып алғайны, теге, үкөреп ебәрөп, Алдарзы ыскындыра һалды. Мин, көрәштең бөтә алымдарын белөп торғас, Алдарзың шундай ауыр ит бүкөнөн күтәрә алмаясағын күрөп тора инем. Күтәрһә лә, астында калып, күкрәген генә иззәрәсәк, был, моғайын, быны ботона һалып ырғытыр, тип уйланым. Ә үз көсөнә нык ышанған Муйнак, күрәһен, быны башына ла килтермәгәндер. Алдар бының күкрәк астына инөп, күтәрөп алырға иткән һымак йөрөгәндә, Муйнак уны кәүзәһе менән иззәрә итеп, билән яза ғына төшкәйне, Алдар уның астынан ялт итеп янтайзы ла, Муйнакты ботона һалып, шундай гәйрәт менән бырғатып та ебәрзә. Унан ерзә

яткан Муйнактың күкрәгенә тубыкланып алды ла, кулдарын күкрәгенә шакарып, быны изә-изә:

— Йә, әйт хәзер: кем кемде енде? Батыр кыззы даулаузан ваз кисәм, бүтәнсә Қызрас ауылына аяк та бақмам, тип әйт! — тип Муйнактың йәнен алырзай булып һелкеткәндә, бөтә халык, иркен тын алып, таң калып торзо. Бөтәһе лә, Алдарзы мактап:

— Безең йәйләүзәрзә бындай батырзың булғаны юк! — тип кыскырыша, Алдарзы котлай ине.

Мин шунда атымдан төшә һалып, Алдарзың аяк астында яткан Муйнак янына килһәм, уның йөзөн күреп, ытырганып киттем. Уның күззәре атылып сығырзай булып акайған, ауызынан кан катыш күбеге борколоп, үзе алкымынан бурзай алған которған бүре һымак, төштәрен шығырзатып ята ине. Минән һуң йүгереп килгән Итбай артынса башкалар за килеп еткәс:

— Ебәр үзен әйзә, дуҫка! — тине ул Алдарға. — Муйнактың еңелгәнән бөтә халык күреп торзо, инде ул батыр кыззы дауларға базнат итә алмаҫ.

Шунан һуң ғына Алдар, Муйнактан айырылып, аяғына бақты. Ә Муйнак һаман кымшанмай, иҫән юғалткандай ята бирзе. Шунда уның менән бергә килгән иптәштәре, уға әйелешеп, тауыш биреп карағас, ул тик ыңғырашып кына яуап кайтарзы. Алаптай кәүзәле Муйнакты дүрт кеше көскә күтәрәп ултыртты. Ул тонок карашы менән иптәштәренә күз йөрөтөп сыкты ла:

— Һәләк булдым, егеттәр, бынау уң кулдың һыныуы бигерәк яман, — тип куйзы. Унан һул кулына таянып торзо ла үзенекеләр янына тәнтәрәкләп китеп барзы.

Ә аһнакалдар, Алдарзы уратып алып:

— Карт көнөбөззә һин безең күнелебеззе күреп, кыззаныбыззы көслөк менән алыузан курсалап калдың, батыр. Юкһа, Муйнак был көслөк менән алыузы башлап ебәрһә, бүтәндәр зә уға әйәрер ине, — тип Алдарға рәхмәттәрен яузырырға тотондолар. Ә атайымдың ни тип рәхмәт әйтер һүззәре лә етмәне. Алдарзы ул косаклап алып, күкрәгенә кысып:

— Кәзерле улым һин минең, — тип аркаһынан һөйөүзән бушамай ине.

УТЫЗЫНСЫ КИС

Якындары менән Муйнак безең корзан киткәс, аһнакалдар йәштәргә көрәште яңынан башлап ебәрергә куштылар. Мин һезгә башта ук әйтеп киткән Байегет күптәрзә алып ташланы. Шулай за Балтас улы Теләүсен унан өстөн булып сыкты. Итбай уға каршы үзенең кустыһы Сурабайзы сығарзы. Көс яғынан бер тиң булған был ике көрәшсе озак айкашты. Бөтә оҫталыктарын, бөтә тасыллыктарын һалып караһалар за, бер-береһән алып ташлай алмағас, ахыр сиктә уларға айырылышырға куштылар. Майзан шулай бер тын бушап калған арала һәмһөз Илсебай уртаға сыға һалып ултырғайны ла, Кошбай карт уға каршы үзенең улы Шонкарзы

сыгарып өлгөрзө. Шоңкар уны биленэн алыу менэн үк, башы аша күтәреп, ике кабат өйөрзө лә ергә бырактырып ебәрзе. Бынан Итбай үзе лә, бөтә иптәштәре лә көлөп ебәрмэй булдыра алманылар.

— Беззен Илсебай көрөшкә сакырырға бик кыйыу за ул, тик шуныһы бар: күберәк Һырты менән ер үлсәргә ярата шул, — тип көлөштөләр. Шоңкар һаман, уртала калып, үзенә каршы батыр көтә ине. Ат сабышында туғызынсы бәйгене алған Эткол уға каршы сыкһа ла, енә алманы. Шоңкар уны ботона һалып кына ыргытқас, был нык кына аууртынып, башкалар уға каршы сығырға кыймай, ул майзандан һуңғыһы булып сықты.

Көн инде кискә һаркып, атайым кунактарзы кискә табынға сакырырға ғына торғанда, түнәрәк уртаһына Муйнактар яғынан ерән һакаллы Аслай сыгып ултырзы. Буйға ул артык озон булмаһа ла, бик киң яурынлы, көсө менән даны сыккан ир ине. Белмәйем, ни эшләптер, уға каршы бер кем дә сыкмағас, ул урынынан торзо ла:

— Минен менән көрәшерлек бер кемеgez зә калманымы инде? — тип куйзы. Уның был һүззәре минен һамысыма тейгәндәй булды ла, мин атайымдан да һорап тормай, урынымдан тора һалып, уның каршыһына барзым да:

— Бында батырға етерлек булһа ла, кыз башым менән һинә каршы мин дә сыға алам, — тинем. Ул минен һүззәремдән көлөм-һөрәп куйзы ла көрмәкләшергә лә кереште. Мин уның, көслә булһа ла, тасыллығы әллә ни түгел икәнән һизеп алдым да быны, Алдар Муйнакты ташлағандай, ботка алып ыргытырға булдым. Уның барыбер ташлай алмаһына ышанып, уға үземдә күтәреп алып өйөрөргә лә ирек куйзым. Тик, мәлен килтереп, кабырғам менән аһтына кереп алғас, ялт итеп һелтәп ебәрзем. Уның мәрйен тезеп кайылған түбәтәйе үзенән дә ары тәгәрәп китте.

Бөтә кор шунда, мине мактап, геү итеп калды, ә Итбай шунда атайым менән минең эргәмә килеп:

— Күрәһен, Муйнактарзың бөтәһенә лә боттан ташланырға язғандыр инде. — тип куйзы.

Алдар шунда, бөтәһенең дә корзан тороп атайым артынан кузғалғанын күргәс, уның яһына килеп:

— Мин батыр кыз менән алышып карарға иткәйнем дә, һез инде таралыша ла башланығыз, — тип үкенеп куйзы. Ә Итбай уның был һүззәренә каршы:

— Юк, кыр батыры дуһкайым! Мин һинә батыр кыз менән алышырға кәнәш бирмәйем. Без барыбыз за икеgezзең дә көс-кеүәтен күреп торзоқ. Әгәр Қызрас менән аһһакалдар хуп күрһә, мин уларға иң дөрөсөн әйтеп бирер инем, — тигәс, атайым менән башка аһһакалдар за туктап калып, Итбайзы уратып алып торзолар за уға һүзен һөйләргә куштылар. Итбай былай тип һөйләй башланы: — Арзақлы аһһакалдар, һез бөтәgez зә йыйында булған хәлдә баштан-аяк үз күззәрегез менән күреп торзоғоз. Беззен һий күнелле Қызрас корзаш, бөтәбеззе лә тиң күреп, әскерһез һий-хөрмәт күрһәтте. Кара йөрәк Муйнак, беззең шулай уйын-көлкө менән үтеп барған йыйындың котон ебәрмәксе булып, ата-бабаларыбыз-

зан ишетеп белмәгән яманлыкты кылды. Бөтә батырзарыбыз за иштән сығараһы булмаһы: Муйнакты ауызлыҡларға уларҙың көсө генә етмәс ине. Аллам һаҡлаһың, эш коралға барып етеп, бының ахыры кан койош менән бөтөр ине бит! Ярай әле, Алдар, булып, бының ажарына сик куйзы! Был имгәкте бырактырып ташлап, яман ниәтенән тыйып калды. Ялан як халкының кашка батыры икән үзе лә. Муйнактың ул Кызрасқа әйткән тупһыҙ һүзҙәрән ишеткәс тә, үзен ергә тигезләмәк булып, һикереп тора һалды. Картайған көнөндә, Кызрас дуҫ, намысың курсып калырҙай үз батырзарыбыз табылмауынан оялып, мин Алдарҙы тыйып калдым. Ахырҙа, уның менән бергә сығып, кара йөз Муйнакты көрәшкә сақырҙыҡ. Йәрәбә үз эйәһенә тап килде! Мин уның урынына алғаһыһам да, Алдарҙы алмаштыра алмаҫ инем. Был енеү өсөн без бәтәбөз зә Алдарға бурыслы. Безҙең бөтә ырыуҙарыбыз алдында ул үзен иң айбарлы, иң көслө батыр итеп танытты. Без зә уны үзебезҙең яҡлаусыбыз итеп таныуҙан оялмабыз. Тик бына уның яҡшылығының әжерен һиндәй яҡшылык менән түләрбөз икән? Мал тиһәк, малға уның мохтажы ла юк; бейек Урал тауҙарын артылып, икһез-сикһез далаларҙы үтеп, даръялай йылға-һуҙарыбызды кисеп сығып, япа-яңғызы бындай ниәт менән дә килмәгән ул безгә. Батыр кызыбыздың айбарлығы менән көс-ғәйрәте хақындағы данлы хәбәрҙе ишетеп, уның үзен күрөп-белергә генә сәмләнөп юлға сыккан ул. Бына ул килде, күрҙе, бөтәһен дә белде. Кызыбыз менән үзе алышып карамаһа ла, иң көслө батырзарыбыз менән алышканын күрөп, батыр кызың даны юкка ғына түгел икәнөнә үзе ышанды. Шулай булғас, хөрмәтле аҡһаҡалдар, һез зә, Кызрас корзаш, һин дә Алдарҙың батыр кыз менән алышыуын көрәк тип табырһығымы икән? Иң яҡшыһы шул булыр, Кызрас, һин батырзарың батырына кызыңды бирергә риза бул, ә аҡһаҡалдар һинең ризалығыңды хуп күрһөндәр.

Бөтә аҡһаҡалдар за Итбайҙың кәңәшен бер һүзҙән күтәрөп алғас, атайымдың өндөшмәй тороуын күрөп, араларында иң олоһо булған Балтас карт уның кулынан алып:

— Риза бул да куй, Кызрас дуҫ, Алдарға һинең кызыңдан да яҡшыраҡ кәләш табып булмаҫ, ә һинең батыр кызыңа унан да дан кейәү булмаҫ, — тигәс, атайымдың да күңеле йомшарып китеп:

— Һез һаҡлы, дуҫтарым, Итбайҙың һүзе менән килешмәй булмай, быға мин иртәгә үз яуабымды бирермен, — тине.

УТЫЗ БЕРЕНСЕ КИС

Мин был хакта эсәйемә әйтергә тип йүгерҙем. Ә ул йыйында булғандың бөтәһен дә үзе ишетеп-күргәс:

— Безҙән алыс китерһен инде, балакайым, — тип куйзы. — Ә Алдар һымаҡ кейәүгә үз ырыуҙарыбызҙан эзләп тә тапмаһың.

Әсәйемдең был һүзҙәрән ишеткәс, ул миңә сикһез йәл булып китте, мин шунда ук уны косаҡлап алдым. Ә һуңынан инде яҙмышымдың хәл ителәһе хәл ителеп бөткөнгә һанап, тирмәнән дә сыкманым, киске һый-хөрмәттең һисек бөткөнөн дә белмәй калдым.

Атайым һуңлап кына кайтып керҙе лә, мине үз янына сақырып алғас, былай тип һүз башланы:

— Һөйөклө батыр кызым минең! Бөгөнгө күргәнде безҙең бер касан да күргәнебез юк ине. Бына, кара йөрәк Муйнакты иҫкә алһам, әле булһа тәнем эселе-һыуыҡлы булып китә. Ул мине бөтә халыҡ алдында хур итеп, һине үзенә көслөк менән тартып алмаксы ине.

— Юк, был барыбер барып сыкмаҫ ине! — тип һикереп торҙом мин шунда. — Былай була калһа, һөңгөм уны үтәнән-үтә тишеп сығыр ине, атай!

— Ә бынан ни килеп сығырын һин уйламаһың да, кызым, — тип башын сайкап куйҙы атайым. — Үзебезгә кәрҙеш ырыуҙың қаны койолғанын күреп, һәр кем безҙең хакта: «Яуыз булһа ла коралһыҙ батырҙы үлтерҙе Ҡызрас кызы!» — тип яманатыбыҙҙы һатыр ине. Юк, һөйөклө кызым, Алдар бик дөрөҫ эшләне. Ул уны үлтермәй, был куыр ғифриттың үзенә тейгән коһорон ғына кайтарып, һинең менән минең генә түгел, ә бөтә ырыуыбыҙың намысын курсалап калды. Һин әле ишеттеңме, халыҡ, ана, уның был егетлегенә әжеренә ни көҫәй?

— Ишеттем, атакайым, — тинем мин.

— Йә, үҙең был хакта ни уйлайһың? — тип, атайым һүҙең уртаға сығарып һалғас, мин дә үз уйымды йәшереп торманым:

— Ул бит әле минең менән көс һынашып караманы, — тип кенә куйҙым.

— Был сабыйлыҡ булыр ине, кызым. Һин инде хәҙер аҡылға ултырғанһың, йәшен дә узып бара, үз кәрәгендә үҙең кайғыртырға, тейешһең, уға без бик тә бурыслы икәнде лә уйла азыраҡ. Мин һине халыҡ һүҙенә лә, атайыңдың теләгенә лә қаршы килмәһең тип уйлайым, — тигәс, атайыма мин дә сер бирмәҫкә тырышып:

— Ә бит, атай, һәр кем минең хакта, үз һүҙендә торманы, тип әйтәсәк, — тинем.

— Ә мин һиңә тағы бер кат әйтәм, кызым, был ниәтең элек яҡшы булһа, ә хәҙер ул үз бәхетеңә үҙең қаршы төшөү генә. Мин Алдарҙың һине яратҡанын күреп торам, ул бит һин тип кенә килгән дә баһа. Ул һинең көс-кеүәтеңдә лә, таһыллығыңды ла күрҙе, һин дә уның кем икәнен үз күҙең менән күрҙең, бөтә халыҡ быға шаһит булды. Шулай булғас, кире һуҡма улай, кызым. Иртәгә мин бөтә аҡһақалдарға ла, халыҡка ла үземдең ризалығымды әйтәсәкмен. Ә хәҙергә, кызым, бар, әсәйең янына ин дә, йоклап ал, мин Алдарҙы көтәм, — тиеүе менән атайымдың һүҙе лә бөттө.

Был төндө мин серем дә итмәнем тиерлек, бары Алдарҙы яратыуымды, тик уға ғына кәләш булаһым килгәнен уйлап таң аттырҙым. Тик минең уның менән көс һынашмайынса, ата-әсәмдең теләге буйынса ғына сығыуым намысыма тейә ине. Төнө буйы йоклай алмайынса, ғәзәттәгенән байтаҡ иртә торҙом да, тирмәнән бер сығып, бер инеп йөрөй торғас, әсәйемдә лә йокоһонан уятқанмын икән. Ул да минең болокһоуымды күреп:

— Туй алдынан улай ғына булыр инде, кызым, өзгөләнмә бик, — тип көлөп кенә куйҙы. Унан, бейәләрҙе елегә кыуып килтергәндәрен ишетеп: — Әйҙә, улай кайҙа баһырға белмәй йөрөгәнсе, исмаһам, миңә колондарҙы тотоп бәйләш, — тине.

Без эсәйем менән колондарзы тотоп бәйләгәнсе, кунактарыбыз йәйләү уртаһына йыйылып килә лә башланылар. Атайым да, Алдарзың кулынан алып, аҡһакалдар корона килтереп еткәргән, уның кейәүем икәнлеген хәбәр итеп тора. Бөтә халык был хәбәрҙе кыуаныс менән тыңлап, атайымды батыр кейәүе менән котланылар.

— Ә һине, Алдар, батыр кәләшен менән котлайбыз. Һезҙән бығаса безҙең ике халықта ла булмаған батыр тыуасак! — тип шау-гөр килештеләр...

Хикәйәтенең шул еренә еткәс, Зөһрә бик тәрән көрһөнөп:

— Халык юрауын дөрөс юраны ла бит, тик бына ул батыр үзегенә юк шул, — тип куя. — Һезгә, кәзерле кунактарым, шуныңын да әйтә китәйем, ирем вафат булғандан бер йыл элек кенә безҙең гәжәйеп ир балабыҙ донъяға килде. Күкрәгендә кылыс, ә арҡаһына яңы тыуған ай һүрәте төшкәйне. Ғүмерлек кайғы өсөн шулай булғандыр инде: тыуып, бер айлыҡ булғас та, ул бала гәйеп булды. Ирем дә шуның кайғыһынан, күп тә тормай, донъя куйҙы. Ул баланың кайһылай юғалғанын, һүҙем шул тәңгәлгә еткәс, һөйләрмен әле. Хәҙергә һезгә туй булаһы көндөн иртәгәһен һөйләп бөтөрәйем инде.

Халык алдына, үземдән шулай кәләш булған көйө, һәр сәк кейеп йөрөгән ир-ат кейемдә барығға кыймай торған сағымда, атайым менән аҡһакалдар миңә:

— Тукта, батыр кыз! — тип кысқырып ебәрҙеләр. Халык гөж килеп торғанлыктан, мин уларҙың кысқырғанын да сәк-сәк кына ишетеп калдым; туктап уларҙың ни әйткәнен тыңларға булдым.

— Ағай-әне, аҡһакалдар һинең көрәштә батырлык күрһәтәүендән бик кәнәгәт калдылар, — тине атайым. Хәҙер улар кейәүен Алдар менән һинең аттан ясҡышыуыңды күрергә теләйҙәр. Халык һүҙен дә, миңә һүҙемдә лә йыкма инде, кызым, тыңла бер, — тигәс, бөтә батырҙар менән дә көс һынашып карарға ебәрмәүҙәрәнә бик ғәрләгем килһә лә, тынламайса булдыра алманым.

Атына атланған килеш Алдарзың:

— Әйзә, һөйөклө батыр кыз, мине лә бер эйәрҙән алып ташла әле, — тиеүенә ғәрләгемдән бер һүз ҙә өндәшмәнем. Ә ул, калған батырҙары эргәһенә барып, уларға алғарак сабып китеп, эйәрҙән үзенең нисек алып ташланасағын қарап торорға кушты. Был һүзҙәрҙе мине мактап әйтәме, көлөп әйтәме икәнән дә белмәй, үҙемдә эйәрҙән ясҡытмаҫ өсөн бөтә көсөм менән таҫыллығымды һалығға булдым.

Аттарҙы саптыра башлағас та, без бер-беребезҙең биләнән электереп алдык. Мин уны эйәрәнән айырырға итеп қарағайным, ә ул эйәре менән куша койоп куйғандай ултыра. Шулай уҡ ул да мине эйәрәмдән кузғата алманы. Аҡһакалдар янына сабып килеп етте тигәндә генә, Алдар миңе шундай гәйрәт менән тартып алды, эйәрәмдән айылдары шарт итеп өзөлөп китте, атым сабып килгән ыңғайға ары елдерҙе, ә мин, бөркөт ясқыған бер қошсоҡ ише, билбауымдан уның кулында күтәрелгән килеш тороп калдым. Алдар, мине шул хәлдә күтәреп, атынан тейен һымак кына һикереп төштө лә, атайымдың алдына уҡ килтереп, ергә баҫтырҙы.

Һезгә дөрөсөн генә әйтәйем, кәзерле кунактарым, әгәр Алдар мине һаман да билбауымдан тотоп тормаһа, мин оятымдан да, иҫем китеүҙән дә ергә ауған булып инем. Әлегәсә күрелмәгән бындай батырлыкка хайран калып, меңләгән кешенең кыйкыулап һөрәнләүенән генә мин аңыма килдем. Атайым ултырған еренән тора һалып, бер мине, бер кейәүен косаклап һөйзө, шул арала бөтәһе лә безҙе котларға кереште. Ә йор һүҙле Итбай Алдар янына килеп:

— Һин, дуҫкайым, тағы бер Муйнакты енеп сыктың бит! Тик быныһы күркәм холко менән, һылыулығы менән айырылып тора! — тип көлдө.

— Йә, хәзер һин минекеме инде, һөйөклө батыр кыз? — тип һораны минән кейәүем.

— Һинеке булмай, башкаса кемдеке булайым инде, — тинем. Эстән генә: «Айылдар өзөлөп китмәгән булһа...» — тип уйлайым. Үҙем Алдарға башымды күтәрәп карай за алмай, йыйындан туп-тура әсәйем янына йүгерҙем: уға бөтә хәлдә һөйләп бирергә ашыктым. Күп тә үтмәй, атайым да килеп инеп, иртәгәһенә туй булаһын белдерҙе, ә Алдарға, безҙең бөтә ырыуарҙың батыры булып танылыуының билдәһе итеп, эзернә-йәйә менән кылыс такканлыктарын әйтте. Был эзернә-йәйәне, шундай каты булғанлыктан, бары тик Алдар ғына тарта ала ине. Мин инде һезгә безҙең әллә нисә көндәр буйы барған был туйза Алдарға үз яғынан да тейгән, безҙән дә алып кайтқан башка бүләктәр хақында һөйләп тә тормайым. Уларҙың күбәһен ул башкаларға бүләк итеп бөтөргө.

УТЫЗ ИКЕНСӘ КИС*

...Сибай һүҙен бөтөргө. Атайым Сибайзы ла, Буранбайзы ла етәкләп алып, безҙең аҡһаҡалдар, батырҙар менән таныштырып сыкты ла, шатлығынан нишләргә лә белмәй, былай тип һүз башланы:

— Кәзерле кунактарым? Һез былай, алыс ерҙе яҡын итеп килеп еткәс, миңең Алдар хақында электән үк уйлаған уйҙарымды тағы ла нығытыбыраҡ куйҙығыз. Уның иҫ киткес батырлығы, көс-кеүәте, безҙең бөтә халыҡка, ә миңең үземә айырыуса нык күрһәткән яҡшылыҡтың әжере лә яҡшылык булһын, тип, мин уға үземдең батыр кызымды бирергә булдым. Был ниәтемде инде мин йыйынға килгән бөтә аҡһаҡалдарға, батырҙарға, бөтә халыҡка белдерҙем, — тине. Унан Алдарға өндәшеп: — Бар, улым, миңә кунакка килгән бөтә ырыуаштарыңды ла саҡыр, — тигәс, Алдар атайымдан үзҙәренә тирмәләрен беҙ уның менән кунактар каршылап торған теге түбәләс битендәге ағастар араһына қарарға ризалыҡ һораны. Атайым ризалыҡ биргәс, Алдар артынан әйәргән уның бер төркөм ырыуаштары араһына мин дә катышып киттем. Уларҙың бөтәһенең дә тип әйтерлек яңы ғына мыйык сығып килгән бер тиҫтер булыуҙары менән бер иштән генә кейенеүҙәрен күрөп, миңең иҫем китте. Бөтәһе лә өҫтәренә кәрмәзин елән менән баштарына кара көрән төлкө тиреһенән койрокло кәпәс кейеп алғайнылар. Һәр бе-

реһенен корал кыны шау көмөш менән генә бизэлгәйне. Үзәрә батыр һыбайлы булған һымак, аттары ла беззекеләрҙән нык айырылып торған шау арғымак токомонан ғына булғандыр, ахырыһы. Шундай батыр халык ырыуына килен булып төшәһемә эстән генә һөйөнөп куйыым.

Алдар уларҙың кайһыларына, аттарынан төшөп, үзе менән барырга, кайһыларына, аттары менән дөйәләрен етәкләп, тирмәләр куйылаһы ергә күтәрелергә кушты ла, тирмәләргә урын күрһәтеп, атайым эргәһенә китте. Ә мин, калғандар янына йүгереп килеп:

— Әйзәгез, мин һезҙе Алдар күрһәткән ергә алып барайым да тирмәләрегеҙҙе куйышайым, — тигәс, улар миңең арттан ынғайланылар. Мин түбәләс битендәге ағастар араһына менеп: — Алдарҙың тирмәһен бына ошонда куйығыз, был урынды бик ярата ул, — тинем.

Былар шунда ук дөйәләренен эртмактарын бушатып, тирмәләрен қорорға керештеләр. Уларҙың тирмәләре лә беззекенән айырылып тора ине. Шунлыктан мин уларға булышып тормай, атайымдар эргәһенә төшөп киттем, бөтә халык икегә айырылып, миңә юл биреп тора ине. Атайым мин төшөүгә инде қор уртаһына ултырып та алғайны. Уның уң яғынан үз ырыуаштары менән Алдар урын алған, ә һул яғынан Итбай менән башқа аҡһақалдар тезелешеп ултырған.

— Йә, атай, батыр кызыңа инде ни йомош кушаһың? — тигәс, атайым миңә:

— Атыңдан төш тә бында кил, кызым, — тине. Мин, атымдан һикереп төшөп, тезгенемдә әйәр кашына элдем дә атайым эргәһенә килдем. Ә ул миңе қулымдан алып:

— Мин һине бөтә аҡһақалдар менән халықтың һүзән әйтергә, үземдән дә фатихамды бирергә сақырҙым. Һине, кызым, үзенә да ла як халкында ла, беззек урман як халкында ла дан қазанған Алдар батырға кәләш итеп бирәм, — тигәс, Алдарҙың да қулынан алып: — Һинә мин үз кызымдың яҙмышын тапшырам. Ул һинен һөйөклә кәләшен дә, бөтә батырлыҡтарыңа ышаныслы ярҙамсың да булһың әйзә. Хозай һезгә ризалығың биреп, олуғ пәйғәмбәрәбез ярлықап торһон үзегеҙгә! — тине лә, қулдарыбыҙҙы бергә қаушырып, миңе лә, Алдарҙы ла қосақлап алды. Шунда инде мин батыр қыздан бисәгә әйләнеп, йөзөмдә қулдарым менән қаплаған қилеш тубықтарыма сүгеп ултырҙым да үкһеп илап ебәрҙем.

— Куй, илама, кызым, — тип атайым арқамдан һөйгән булды. — Тор за, ана, Алдарҙың иптәштәре үзең менән көс һынашып қарарға тизәр, үзеңдән Алдар батырға торорлок кәләш икәнлегендә күрһәт, батыр қыз исемен юкка ғына йөрөтмәй икән, тиһендәр, — тип куйҙы.

УТЫЗ ӨСӨНСӨ, УТЫЗ ДҮРТЕНСӘ КИС

Атайымдың һүзән йықмай, қоралымды сисеп ырғыттым да майзанға сығып ултырҙым: атымды ситкә алып киттеләр. Миңең менән көрәшергә сыққандарҙың тәүгеһе еңмәксе булып маташып

карагайны ла, унын үзен шунда ук гәйрәт менән күтәрәп алдым да ергә тәгәрәттем. Икенсәнен ботан алып бырғыттым, өсөнсөһөн баштан аша ташланым. Дүртенсәһе менән дә алышайым тип торғанда, Алдар урынынан һикереп торзо ла, эргәмә килә һалып:

— Шуньһы ла еткән, батыр кыз, башкаса һинә каршы куйырзай батырзарым, калманы, ә икебез көрәшергә Итбай душыбыз кушмай, — тине.

— Улай булғас, ул үзе сыкһын, — тип үртәнеп куйзым мин.

— Ә уға мин кушмайым, — тип кырт қиште Алдар.

Безең шулай әрепләшкәнде тыңлап торған атайым миңә:

— Алдар раç һөйләй, кызым, шул еткән, — тип унын һүзен кеүәтләп куйзы. — Бик теләһән, ана, мәргәнлектә һынашырһын.

— Юк инде, эш ук атышыуға қалһа, минекеләрзең береһе лә унын менән ярыша алмас, — тип Алдар был бәхәскә сик куйзы.

УТЫЗ БИШЕНСЕ КИС

Мин һезгә инде, кәзерле кунактарым, туйзың нисек үткәнен тәфсирләп һөйләп тормайым, былай за һүзем озақка китте. Туй ул кайза ла шул бер туйзыр инде, уны һөйләп, һезгә әллә ни яңылык әйтмәм. Иртәгәһенә, көн төшлөккә еткәс, атайым Алдар менән мине йыйылған халык алдына алып сыкты ла, сақырып килтергән муллаһы никах укып, шуның менән сәсебез сәскә лә бәйләнде. Шунан һуң ирем миңә бөтә туған-тыумасаларыма, безең ырыу ақһақалдарына бүләктәр биреп сыкты. Хәтерем алдамаһа, Балтас картка һеләүһен тун, улдарына эйәр-өпсөнә менән берәр ат бирзе буғай, тик ук-һазағы ғына юк ине. Ә безе кушырға ике арала өлтәрәп йөрөгән Итбай душына, димсе диңгез кисерер тип, кәмәр билбаулы, терһәкле-еңсәле бик нык йәүшән, башына көмөш көмбәзле корос төркәй, шуның өстәүенә қалъяны менән әзернә-йәйә, уғы тулы һазақ бүләк итте. Тәкүә Кошбайға алтын үлән үрнәге төшөрәп кайылған ике ақ елән, сәлләһенә фарсы ебәгенән һарауыс, ә улына эйәрле-йүгәнле бер ат тейзе. Қысқаһы, бер кемде лә бүләкһез қалдырманы. Атайым менән әсәйемде инде бәрхәт тә ебәк менән күмде. Уларзы, әйткәнемсә, нуғайзарзан йәнлек тиреһенә алмаштырып алалар икән. Быларзан тыш, атайыма қайнатай тип қызыл кәрмәзин елән менән фарсы кәмәре, ә Буранбикә әсәйемә көмөш кашмау за сығарып бирзе. Ә миңә инде мәрийән дә фирүзә менән бизәлгән көмөш эйәр-өпсөнлө, эйәр кашына әлегә мин айыу атып үлтергән әзернә менән ук һазағы эленгән алдан нәзер әйтеп куйған толпарын килтереп тотторзо ла:

— Батыр кәләшкәйем, һинәң қыйыулығың менән айбарлығың хақына урын һиңә қыз-кыркын эйберзәрен бүләк итергә лә қыйманым. Улары ла етерлек һиңә, тик улары, һин миңә бер ул тапмай тороп, кеймәүенде теләр инем, — тине. Уның был һүззәре мине қолак остарына тиклем қызартһа ла, атайым менән башка кунактарға бик окшап төштө. Көндөң икенсе яртыһын кунактар қәзимге уйын-көлкө, төрлө ярыштар менән үткәрзәләр. Көрәш, аттан тар-

тыш, ук атыш кояш байып күз бэйлэнгәнсе барзы. Ә атайым менән Алдар ярышта еңеп сыккандарға бүләкте бик йомарт өләштеләр. Акһакалдар корондағы данлы курайсылар Алдар менән мине мактап йырҙар сығарҙылар, атайымдың йомартлығын күккә күтәреп мактанылар, ә һуңынан бөтә йыйын хәл алырға таралышты.

Зөһрәңең был һүзҙәренән һуң Йылкыбай, мыйык астынан ғына көлөһөрәп:

— Шулай булмай ни, йән һөйгөнөң Алдар менән һиңә лә ял кәрәк булғандыр инде, — тип куйғас, Зөһрә бер аз хәтере калғандай:

— Карт дуғым була тороп, төрттөрмәй генә ултырһаң да булыр ине. Был бәхетле көндәр үтте лә китте инде, һағынып һөйләргә генә калды, хәҙер һөйөклө Алдарымдан калғанға ун биш йыл йәш коям бит инде, — тип көрһөнөп куя. Йылкыбай ҙа һүзгә ялындырып тормай, Зөһрәне:

— Бер миһнәттең бер рәхәте лә булыр әле, — тип йыуатып куйған була. — Әзәм балаһы ул йәшенә карап тормай бит: бер йәшлектә, бер картлыкта тигәндәй, олоғайғас та рәхәтен таба белә. Алдар менән йәш сакта кыуанышһағыҙ, ә бына Аллабирҙе дуғ менән ғүмер итеп, картайған көнөгөзгә лә хилүәт-хилүәт көндәрегез булыр әле. Бала-сағағыҙ булмаған тәкдирҙә лә, күңел йыуатырға, кем белә, ғәйеп булған улындың табылып куйыуы бар.

— Һай, ундай бәхет язмағандыр инде, юкка өмөтләндермә лә. Иңән булған булһа, ун алты йыл буйына берәй хәбәр-хәтере булыр ине бит, — тип һыкранғас, Йылкыбай йәнә:

— Һуң үзөң бер кайҙа ла сығып йөрөмәгәс, һиңә лә килгән-киткән булмағас, уны кайҙан белмәк кәрәк? — тип һүз башлауы була, Зөһрә уның һүзөн хәзөп:

— Ярай инде, был хакта һүз куйыртмайык. Бик ялкытып ташламаған булһам, хикәйәтемде һөйләп бөтөрәйем, — ти. Бығаса һүзгә катышмай тып-тын ултырған Аллабирҙе шул сак:

— Юк, юк, хөрмәтле хужабикә! — тип кыскырып ук ебәрә. — Мин мөкиббән китеп тыңлап ултырам әле бына. Ашамай-эсмәй көнө-төнө тыңларға ла әзермен.

— Улай булғас, тыңлап бөтөгөз әйҙә, — тип, Зөһрә һөйләүен дауам итә.

УТЫЗ АЛТЫНСЫ КИС

Туй шулай атайымдың ауылында ғына лә өс көн буйы барзы. Һуңынан, кунактар таралыша башлағас, һәр ырыуың оло кешеһе безҙе үзенә сақырып кайтып китте. Ирем үз иленә кайтырға ашыкһа ла, Балтас менән Кошбай ише яқындарыбыздың һүзөн йыға алманы, ә Итбайға бер-ике көнгә булһа ла, үзе үк барып кайтырға теләк белдерҙе. Уларға барып, бик нык кунак булып, әллә ни саклы бүләктәр артамлап, атайымдың йәйләүенә әйләнеп кайтҡас, юлға әзерләнгән аршланьык. Һезҙән йәшереп тораһы юк, һөйөклө кунактар, егерме йыл ғүмер иткән атай йортон ташлап китергә

эзерлэнгэн был көндөр миңе уғата ауыр тойолдо. Шул тиклем яраткан ата-эсэм менән айырылышыуыбыззы мин хатта күз алдына ла килтерә алмай инем. Шулай за бер ай буйы өгөтлэй-һөйлэй торғас, Алдар мине кайһылай за күндереп, без инде кузғалып китер көндө лә билдәләп куйзык.

Мин һезгә атайым менән эсәйемдең минән кайһылай ауыр айырылышканын һөйләп тә килештерә алмайым: улар мине алмаш-тизмәш косаклап, һунғы юлға озаткандай йәш койзолар, бәхилләшәп бөтә алманылар. Дөрөстән дә был һунғы юл булған икән шул: Алдарға иргә сығып, бергә йәшәп калған вақыт эсендә улар за безгә килә алманы, без зә уларға барып өлгөрмәнек, бары тик апайым менән эзнәм генә килеп кайттылар.

Атайым йортоһан сығып киткән көндө эсәйем кулынан мин көскә генә ысқына алдым, Алдар менән атка ултырып күззән юғалғас кына, исемә килгәндәй булдым. Алдарзың иптәштәре менән беззәң ауылдың бер нисә егете артыбызған бирнәгә бирелгән аттарзы кыуып килделәр. Улар араһында Алдар менән миңе бәйгегә тейгән кола бейәләр өйөрө менән өйөр айғыры ла бар ине. Мал-тыуар шулай бик күп булғас, Алдар килгән юлынан кайтмай, икенсе юл менән кайтырға булды. Ағизелдең туғай як ярынан төшөп, үрләтеп барырға һөйләштек. Урман буйлатып барғансы, асык даланан барыузы артығырак күрзек. Юлда Муйнак йәйләүенә осрап куйыу хәуефе булһа ла, Алдар менән бергә булғас, мин инде курқып торманым. Шулай итеп дингеззәй йәйрәп ятқан, камыш менән уратып алынған Асылы* күлен уңда калдырып, юлға сыктык. Дим йылғаһын тамағына яқын тәңгәленән генә аша сығып киттек. Кара һыулы Өршәк* буйына еткәс, Өршәккә койған татырлы Үзән тамағы эргәһенән генә аша сыктык. Юл буйынса йәнлек аулай-аулай килдек: Болан менән коралай безгә көтөүе-көтөүе менән осрап, шуларзы атып ашанык. Шулай килә торғас, Ашказар буйына ла яқынлаштык. Алдар менән мин алдан төшөп алғайнык, ә уның иптәштәре, беззән бер аз артқарак калып, мал кыуып киләләр ине. Йылға буйына килеп еткәс, уң як яр буйында зур бер йәйләү, йәйләү тирәһендә йылкы өйөрзәре менән һыйыр малдары йөрөгәнән күреп калдык. Көтөүселәре беззә күреп калғас, кем булыуыбыззы белергә теләп, сабып килеп тә еттеләр. Ирем үз исемен атап, кайтып килгәнлегебеззә әйткәс, көтөүселәрзәң береһе:

— Ә кайза булдың һун? — тип һорай куйзы.

— Урман як халқында кунакта булдым, — тип яуапланы уға Алдар.

— Һин әллә теге, беззәң Муйнак батырзы еңгән Алдарзың үземе? — тигән һорауға ирем:

— Әйе, нәк үзе, — тип, Муйнактың һынған кулы уңалыу-уңалмауын да һорап куйзы.

— Һи, уның кулы уңалды. Ул һинең менән тағы бер алышып карарға ярһып йөрөй әле. Әгәр за бынан үткәнәңде белеп калһа, хәзәр үк каршы сығасак, — тине көтөүсе.

— Әйзә, рәхим итһен, — тине быға каршы ирем, — тик алышһак, уның йәйләүендә түгел, кола яланда ғына алышырбыз.

Алдар һуңғы һүзен әйтеп тә бөтмәне, көтөүселәр, аттарын кайыра халып, йәйләүзәрәнә таба сабып сыгып та киттеләр. Дөрөсөн генә әйткәндә, һөйөклә кунактарым, шул сак йөрөгем шуы итеп калды. Был Алдарзың көсөнә, ирлегенә ышанмагандан түгел, кара йөрәк Муйнактың бер-бер мәкерле уй уйлап куйыуынан хафаланыу ине. Шуға ла мин иремде йылғаны был тәңгәлдән кисмәй, йылға тамағынарак төшөп сығырға қыстай башланым. Алдар шул сак минә карап алды ла, көлөмһөрәй биреп:

— Эй, һөйөклә Зөһрәкәйем! Батыр иргә сығыу менән әллә һиненә айбарлығың да, көсөн дә бөттөмө? — тип куйзы.

— Юк, — тинем мин. — Эргәмдә һин булганда, гәйрәтем миңен икеләтә артык, шулай за бер-бер мәкерлек кылыуы бар уның тип шомланам.

— Юкка хафаланма, уның хәйләһенә каршы без зә берәй әмәлен табырбыз, — тип кенә куйзы Алдар. Шул арала уның иптәштәре лә, миңен арттан барған арсыйзар за килеп етте. Алдар яғынан егерме биш, миңен яктан ун биш егет булып, бөтәһе кораллы инеләр. Алдар уларға көтөүселәр менән һөйләшкәнән, Муйнактың үзе менән тағы ла алышыр ниәт тотканын әйтте. Шунан:

— Һеззән менән, батыр дуҫ-иштәрәм, мин Муйнактың үзенән генә түгел, уның йөз мәртәбә артык муйнактарынан да куркмайым, тик аң булығыз: бында бер-бер мәкерле уй булыуы бар. Шуға күрә лә Зөһрә менән мин, үземдең дала бөркөттәрән алып, йылғаны аша сыгып, торайык, ә һез, батыр арсыйзар, йылғаның түбән яғынан малдарзы алып сыгып якында ғына көтөп торороғоз, — тине.

Алдар шул һүзәрән әйткәс, без йылғаны аша сықтык та йәйләүзән ике ук атымы ерзәге тигез тугайза туктап калдык. Шунда без Муйнак йәйләүендә йылкы өйөрзәрән кыуып килтереп, аттарын тотоп әйәрләгәндәрән күрзек тә быларзың беззә баҫышырға йыйынғанын белдек. Һәр беребез, ул-был була калһа, тип, әзернә-йәйләребеззә әзерләп, ук һазактарыбыззы асып куйзык. Үзебеззән башлап баҫышырға уйламағанлыкты белгертер өсөн, аттарыбыззан төшөп, ергә ултырыша һалдык. Шул арала аръякта қалған арсыйзар за малдарзы йылға аша сығарып, уларзы бер ергә туплап, ни булырын көтөп тора башланылар. Алдар, уларға карап:

— Батырзар! — тип һөрәнләп ебәрзе. — Муйнактың ниәтен әле белмәйем, тик уның миңен бер үзем менән генә алышырға иткәнән ишетәм. Шулай булһа, һез кузғалмай тороғоз, ярзамға ташлана күрмәгез. Әгәр улар корал менән баҫышырға булһалар, мин һезгә үзем кыскырыммын! — тине.

УТЫЗ ЕТЕНСЕ КИС

Алдар шулай арсыйзар менән һөйләшөп бөтөүгә, Муйнак йәйләүенән сыгып, беззән йөсөкка табан ыңғайлаған бик күп һыбайлылар төркөмөн күрзек. Иң алдан бөтәһенән дә аша карап торған Муйнак үзе төшөп алған, ә уның эргәһенән сак қына қайтышырақ икенсе бер һыбайлы килә. Быларзы күреү менән без атта-

рыбызга һикерешеп мендек, беззең янға дүрт егете менән һунарзаш душым Байегет тә сабып килеп етте. Етте лә, һөңгөһөн һелтәй-һелтәй:

— Әй, батыр катын, уһал айыузар менән алышканда ла һынат-маған душынды һин бынау Муйнактар менән генә алышмаһлык тип беләһеңме ни? — тип үпкә һүҙен әйтте.

— Һис тә улай түгел, батыр Байегет, — тине уға ирем, — малдар янында ла кеше кәрәк булғанға ғына калдырҙыҡ һеҙе унда. Әгәр бик сәмләнәһең икән, әйзә, беззең янда кал. Тик миңә үзебеззең кәрзәш-ырыу канын бушка койоу ғына йәл. Шулай за қоралға мин үзем башлап тотонмаясаҡмын, кем башлай, алла алдында шул яуап бирер.

Шул арала Муйнактар аттарын атлатып кына беззең янға етеп тә киләләр ине. Тик бер һиндәй зә қорал-фәләндәрән күрмәгәс, без аптырашта тороп калдык; үзебезсә был хәлдә якшылыкка юрап куйҙыҡ. Улар, ярты уҡ атымы ерзән дә якыныраҡ килгәс, туктап калдылар. Бөтәһенән дә айырылып торған Муйнак менән тағы өс кеше шунда, аттарынан төшөп, безгә табан атлап килә башлагас, Алдар за атынан төшә һалып, миңә лә, Буранбай менән Байегеткә лә төшөргә кушты ла без зә дүртәүләп Муйнактарға каршы атлап киттек. Бер һисә азым калғас, Алдар Муйнактың да, иптәштәренәң дә қоралһыз булыуын күреп, уҡ-һазағын һисеп ырғытты, уның артына без зә шулай иттек. Муйнак үзе башлап сәләм биргәс, без зә уға сәләм менән яуап бирҙек. Алдар уға кул биреп, эре генә:

— Дошманымды күрәһме, әллә кан-кәрзәшемдеме? — тип һорап куйҙы. Муйнак та шундай уҡ тәкәбберлек менән:

— Әгәр дошманың булһам, мин һине кулда қоралым менән каршылар инем, һине юк итеү өсөн бер һиндәй әмәлдән дә тартынып тормаһ инем, — тип яуап бирҙе. — Тик миңә һиндәй кашка батырға дуһ кына булаһым килә. Мин һиңә теге вақыттағы яһъялды баһып калыуың, миңә маһайуға сик куйыуың өсөн рәхмәт кенә укыйым. Арзақлы Қызраска каршы шундай тупһызлык күрһәтеүемә мин әле лә үкенеп бөтә алмайым. Ә хәзер мин һине батыр кыз кәләшең менән котлайым, риза булһаң, күрешер зә инем.

Муйнак шунда, миңә кул биреп, иһәнлек-һаулык һорашты ла:

— Алдарға иргә сығыуың менән мин һине ырыһлыға һанайым, — тип куйҙы.

Мин шунда уның башка иптәштәре менән дә күрешеп сыктым. Йәшерен-батырын түгел, кәзерле туғанкайзарым, Муйнактың былай алыштырып куйғандай күрешәүенә мин эһтән генә һөйөнөп бөтә алмай инем. Ә ул, үзенә бер һиндәй зә шик-шөбһә калмаһын өсөн, иремә:

— Без дуһлашкан ошо ерзә мин һиңә, Алдар, һый-хөрмәт күрһәтергә теләйем, — тине. Унан, үзенекеләргә боролоп, тотоп куйылған алты бөйәһен тотоп килтерергә, қазан-кула әзерләргә, утын йыйырға кушты ла, Алдарға карап: — Үҙендән қыр батыр-зарыңа аттарынан төшөргә куш, күрешәйек, һөйләшәйек. Ат кешнәшеп, әзәм һөйләшеп таныша, ти бит, — тип куйҙы.

Был һүзәрзе ишетеп торған Сибай аһкал атынан төшкәс, башкалар за аттарынан төшөп, Сибайзы кәзер-хөрмәт менән каршылаған Муйнак эргәненә килеп, сәләм бирзеләр. Шунан һуң һәр кем үз корона ултырышып, Муйнак менән уның тиң-тоштары Алдар, Сибай, Буранбай, Байегет менән мине бер корға алһалар, калған беззең як менән Муйнак яғыныкылар үз-ара катышып киттеләр. Һәр кайза ла турһыктарзан кымыз коя башланьлар. Муйнак Алдарға тустак тултырып кымыз биргәс, Алдар йола буйынса уны хужаның үзенә кире бирзе. Муйнак, кымыззы ауыз иткәс, йәнә Алдарға һондо. Алдар тустағын эскәс, башкалар за һемереп, ике-өс турһык бушап та калды. Алдар шунда, Муйнакка карап, һүз башланы.

УТЫЗ ҺИГЕЗЕНСЕ КИС

— Арзаклы Муйнак дуҫ, — тине Алдар. — Һинен йәйләүенә килеп еткәс, мин һине былай дуҫтарса, бик яғымлы каршылар тип башыма ла килтермәгәйнем. Бер көтөүсен һинен беззе үткәрмәсенде әйтеп, минән һинен алыш даулауынды белдереп киткәйне. Шуға күрә лә һин мине яу кайтарырга әзер торған килеш күрзең. Ә хәзер мин ни тип әйтергә лә аптырап калдым: әллә һин үз ниәтендән кире кайттын, әллә көтөүсе буш һүз генә әйтеп киттеме икән?

— Алдар батыр! — тине быға каршы Муйнак. — Минен көтөүсемден һүзендә лә дөрөслөк юк түгел. Мин һине ысынлап та үткәреп ебәрмәскә тигән ниәтемдән кайтканым юк, тик һин миндә дуҫтарса һый-хөрмәт күреп китергә тейешһең. Шулай ук һинен менән тағы бер алышып карарға тигән ниәтемдән дә кайтканым юк, тик мин кулга корал тотоп түгел, ә үзебеззең дала уйындары менән алышырга ғына теләйем. Бер кабат ташланғас, мин инде башкаса һинен менән көрәшеп тормайым. Уктан атышыу за көслөк билдәһе түгел, тасыллык кына. Ә мин бына шуның икәһенен дә булуын теләйем: көс тә, тасыллык та бергә булһын. Бының өсөн без аттан тартышып карайык, булмаһа. Был ярышта икебез генә булмаҫ өсөн, үзебеззең яктан без дүртәүләп сығырбыз, һин дә үз яғындан шуныңса иш һайлап ал.

Алдар был шартка бик риза булып күнде, ярышка катнашырга минен менән Буранбайзы, Байегетте һайлап алды. Ә Муйнак үз яғынан ике туған кустыһы Көслөбайзы һайланы. Был теге уның эргәһенән төшкән, буйға сак кына кыҫкарак, яңы ғына мыйығы һызылып килгән егерме йәштәрзәге егет ине. Өсөнсөһә атайымдың йыйынында мин һуңғы кабат алып бырғыткан ерән һакаллы, киң яурынды Аслай булып сықты. Дүртенсәһенен исеме Котлогилде булып, бик тасыллы, сая батыр булырга окшап тора ине.

Бөтәбеззең дә көс-тасыллығы якшырак күренһен өсөн, һигезебез зә бер юлы сыкмай, икешәр-икешәр генә сығырга булдык. Алдар менән Муйнактан башка, калған алтыбыз за кемден кем менән узакташ булырына йәрәбә ташлаштык. Иң тәүзә Байегет менән Котлогилде, икенсе булып Аслай менән Буранбай, ә өсөнсөгә

Көслөбай менән мин сығырға тейеш инек. Муйнактың кустыһы менән алышырыма мин эстән генә һөйөнөп тә куйзым. Муйнак уйынды һыйзан һуң башларға иткәйне лә, Алдар менән Сибай иң элек ярышты үткәрергә кәнәш иткәс, Муйнак та быға риза булды. Ярышуларыға иркен булһын өсөн, ике яктың да кешеләре — беззеләр зә, Муйнак яғыныкылар за, байтак кына ара калдырып, ике якка айырылышып торзолар. Шунан Байегет, биләнән кылысын ырғытып, атына атланғас, Котлогилде лә уныңса эшләне. Шунан икеһе лә билдәләнгән ергә барып еткәс, кул һелтәү менән үк, безгә карай елдерзеләр. Без уларзың бер-береһен аттан алып ырғытырға тырышканын күрөп, икеһенең дә көстәре бер самалы икән тип торһак, Алдар менән Муйнак торған ергә сабып килеп еткәс тә, Байегет Котлогилдене шундай көс-тасыллык менән эйәренән йолкоп алды ла ергә ырғытып ебәрзе. Беззек урман яғыныкылар кыуаныстарынан геү итеп калғас, үз ырыуында иң тасыллыһы һаналған Котлогилде оятынан үз яғыныкылар араһына инеп йәшенде. Уларзан һуң Алдарзың ике туған ағаһы менән теге ерән һакал Аслай сыкты. Уларзың да көстәре бер тигез һымак ине. Бер-береһен эйәрзән алырға күпме генә тырышып караһалар за, икеһе лә, бирешмәйенсә, әле бер якка, әле икенсе якка сайкалышып килделәр зә, килеп еткәс кенә Буранбайзың аты абынып китте. Без инде был еңелде икән тип торһак, ул үзе менән бергә Аслайзы ла эйәренән шыпырып килтереп төшөрзе. Бакһан, ул унын билбауынан ыскындырмаһлык итеп тотоп алған икән! Был алышты күзәтеп торған бөтә халык уларзың икеһен дә мактап һөрәнләгәс, икеһен дә бер тигез тип таптылар. Сират Көслөбай менән миңә килеп етте. Ул бик күркәм бер ерән-бурыл атка менеп алғайны. Мин уның үзе менән атына баштан-аяк күз йөрөтөп сыктым да эйәренең айылдары бушак тартылғанын күргәс, бөтәһенә лә ишетелерлек итеп:

— Батыр! Айылдарынды тарттыра төш, юкһа яскышмай за колап куйыуың бар, — тинем. Ул быға көлөһөрәп кенә:

— Айылдан ғына айырылма! — тип куйғас, мин сәмләнеп киттем дә уның үзен аяп тормаһса булдым. Бер-беребеззе яман каты яскышып, сабып киткәс үк, мин уның каршы торалмаһтай булыуын тойоп алдым да, Алдар менән Муйнак ултырған ергә еткәс кенә, шундай гәйрәт менән тартып ебәргәйнем, бынын эйәре эйләнеп килеп сыкты ла, мин, атымды қапыл һулға кайырып, үзен ергә алып бәрзем. Быны күрөп торған Муйнак:

— Һай, батыр Зөһрә, һин минекеләрзе бында ла аттан ырғытаһын! — тип кыскырып ебәрзе.

— Айылын тарттырып бәйләгән булһа, кустыңды, бәлки, ташлай за алмаһ инем. Эйткәнде тыңламаны бит, — тигән булдым мин.

— Юк, юк, ырысыбыз бөткән, күрәһең, — тип куйзы Муйнак. Шунда бөтәһе лә, миңең көсөм менән тасыллығымды мактап, геү килештеләр.

Эш хәзәр Алдар менән Муйнактың үзендә генә тороп калды. Икеһе лә аттарына менеп алдылар былар. Менәһләр, Муйнактың аты ла, үзе лә Алдарзан аша карап торалар ине. Бында мин зур тигезһезлек күрөп, йөрәгем шыу итеп калды. Үзегез зә белеп то-

раһығыз, — тип куя Зөһрә шул сак кунактарына, — атында бейегерәк ултырғанға үзенән тәпәшерәк һыбайлыны алып ташлау әллә ни кыйын да түгел. Шуға ла мин Алдарзын еңеп сығырына өмөт тә итмәй, котом осоп, уларзан күземде лә алмай карап торҙом. Муйнак иремдең билбауынан, ә ул Муйнактын яғаһынан эләктереп алғайны. Былар шулай, бер-береһен яскышып, сабып килгәндә, эйәһәрәндә кымшанмай за ултырған һымак инеләр. Тик Алдар үз көсө менән атының көсөн самалап алды ла, капыл Муйнакты артка тартып, атын шып туктаткайны, теге атының һыртына барып төштө лә, аты уның ауырлығынан ергә сүгеп, хужаһы колап киткәс, Алдар тиз генә һикерә һалып, уны тотоп та алды. Алдарзан аша карап торған әзмәүергә нисек кенә оят булмаһын, Муйнак, башын сайкап:

— Бындай ук көс-тағыллыҡты һинән көтмәгәйнем, — тип танмай булдыра алманы, унан, Алдарзы косаклап алып, беренселекте уға биргәнен әйтте.

УТЫЗ ТУҒЫЗЫНСЫ КИС

Шул арала Муйнакка ит тә бешеп өлгөргәнен, инде табактарға өләшеп тә һалынғанын килеп әйттеләр. Ул Алдар менән Байегеттең иптәштәрен бөтәһен дә табынға сакырып, безҙең малдарзы үз ауылының көтөүселәренә бағып торорға кушты. Без шулай бөтәбөз за табын әзерләнгән урынға барырға кузғалғас, Алдар бер иптәшенең колағына һизер әйтеп куйҙы, уның ни әйткәнен мин аңғармай за калдым. Табын урынына балаһтар йәйелеп, алты мендәр за һалып куйылғайны. Муйнак үзе кейез сергегә ултырып алғас, Алдарға уң яғынан, Сибайға һул яғынан урын күрһәтте лә, миңә таба боролоп:

— Ә һинен урының, Зөһрә, бисә-сәсә араһында булырға кәрәк ине лә, батыр исемен генә йөрөтмәй, батырҙарзын батыры булғас, әйҙә, безҙең менән табындаш бул, ултыр ана Сибай эргәһенән, — тип куйҙы. Миңең эргәмдән Буранбай, унан Байегет, унан безҙең башка егеттәр урын алдылар. Ә Муйнактыкылар, ултырып та тормай, безҙе һыйлау менән генә мәшғүл булдылар. Көн дә инде кискә һаркып, без арыу ук асығып та алғас, һый бик үтемле булды, ит ашап туйғас, кымыз турһыктарын да бушатып кына торҙок. Шул сакта колағына Алдар һизер әйткән теге егет өстөнә асыл балаһ ябылған ат та етәкләп килтерҙе. Алдар, уны күргәс, балаһты асырға кушты. Аттың эйәр-өпсөнө шау көмөштән генә булып, эйәр кашында әзерһә менән калъян, уктары менән һазак эленеп тора, калъяны ла, һазағы ла көмөш көмбәҙҙәр менән бизәлгәйне, ә эйәрҙең һул яғына озон киң кылыс тағылған, уң яғына өс ботлок корос сукмар бәйләп куйылған. Шунан Алдар, урынынан тороп:

— Арҙаклы Муйнак батыр! һый-хөрмәтең өсөн рәхмәт әйтеп, мин безҙең дуһлыҡ төсө итеп һинә ошо атты бүләк итер инем. — тине. — Был ук-һазакты ла, кылысты ла мин бер бик көслө нуғай батырынан йәне менән бергә алғайным. Ул, безгә барымтаға килеп, әжәлен миңең кулдан тапты. Ә был сукмар Уралтау каялары араһына оялаған яуыз пәрейҙең коралы булыр. Мин уны, пәрей менән

алышып, йәнен йәнәнәмгә ебәргәс, мәмерйәһенән байтак кына мо-
солманды коллоктан коткарып алғайным. Бынан кире был корал-
ды һин үз кулында дошмандарыбызға үлем сукмары итеп тот.

Муйнак, Алдарзың был һүззәренән телһез калып, бер атка, бер
уның эйәр-коралына карап, исе китеп ултырҙы. Ә Алдар миңә лә,
Буранбай менән Байегеткә лә:

— Узақташтарығызға һез зә үз бүләктәрегеззе килтерегез, —
тигәс, мин Байегеттен қолағына миңә исемдән һиндәй бүләк кил-
терегә кәрәклеген әйттем. Ул Буранбай менән бергәләп безҙең шул
арала короп та өлгөргән тирмәләргә табан китеп тә барҙы. Шул сак
Муйнак, исенә килеп:

— Алдар! — тип иремә өндәште. — Һин айбарлы, ғәйрәтле ба-
тыр булыуың өстөнә бик йомарт та икәнһең. Һинең бындай зур
бүләгендә мин безҙең дуслыҡ хақына ғына кабул итәм. Был дуслыҡ
безҙән генә тороп калмай, безҙең балаларзың ғүмеренә лә етерлек
булһын, — тине лә, бүләк эзернәне кулына алып, үзенә бер
иптәшенә мәрәйгә түбәтәй куйырға кушып, уғын башағынаса тар-
тып атып та ебәрзе. «Кайза, дусымдың бүләге кайһылайыраҡ
икән», — тип, барып караһа, уҡ түбәтәйҙең кап уртаһынан тишеп
сыккайны. — Көслө булған икән нугай батыры, шулай за үзен юк
иткән батырға етмәгән, — тип Муйнак башын сайкап куйҙы,
сукмарзы сисеп, бер-ике кабат һелтәп карағас:

— Был корал да миңә ярайһы ғына икән, — тип, яқында ғына
ултырған йыуан бер имән төбөнә килтереп һуқкайны, төптән тик
тапсыктары ғына тороп калды. Шунан һуң ул Алдарға: — Күр-
ҙеңме инде, Алдар дуһкай, миңдә лә көс етерлек, шулай за һинен
менән алышырға етеңкерәмәй калды шул, — тигәс, Алдар менән
косаклашып алдылар за йәнә кымыз эсергә ултырҙылар.

Шул арала Буранбай менән Байегет тә килеп етте. Буранбай
Аслайға кәрмәзин сапан, ебәк елән менән буз ала ат килтереп тот-
торҙо, ә Байегет Қотлогилдегә көмөш йүгертелгән кылыс менән
кара көрән төлкө бүрек бүләк итте. Ә мин атайым йыйынында
бәйгелә сабышқан теге акбуз толпарымды эйәр-өпсөнә менән Көс-
ләбайға бүләк иттем. Шуның өстәуенә фарсы ебәгенән бер төргәк
тотторғас, Алдар минән:

— Быныһы ни тағы? — тип һорағайны, мин:

— Быныһы көмөш кашмау, — тинем, — уны мин арзақлы Муй-
нак дуһыбыздың кәләшенә бүләк итергә булдым. Муйнак шул сак
башын сайкап:

— Ай-уай-уай! — тип кыскырып уҡ ебәрзе. — Һин, һуйып кап-
лағандай, ирең Алдарға окшағанһың икән дәһә. Ярай әле, миңә
сыкмай, уға сығырға яҙған үзең!

Шунда мин Алдарға Муйнактың кәләшен күрергә теләгәнемдә
әйткәс, без яқында ғына ятқан Муйнак йәйләуенә барып килергә
булдык. Бүләк аттарҙы етәкләп, бөтәһе лә безҙең арттан ыңғай-
ланы.

Муйнактың тирмәһе бөтәһенән дә зурыраҡ булып, тирмә эсе
таҙа, йыйнак кына ине. Бисәһе йәп-йәш булыуы өстөнә төскә-башка
ла арыу ғына булып сықты. Минә лә, башка кунактарҙы ла улты-

рырга кыстап, безең күнелде күрергә өлтөрәп торган булды. Без бер аз ултырып, бер-ике туҗтак кымыз эсеп, иртәгәненә Муйнакты бисәһе менән бергә үз тирмәбезгә сакырғас, Алдар Муйнак менән хушлашкан арала, мин дә уның кәләшенән безгә башка бисәләргә дә алып килеүен һораным.

КЫРКЫНСЫ КИС

Үзебезең тирмәләр янына әйләнеп кайтқас, Алдар, кунак ашы — кара-каршы, тип, иртәгәһе йыйынға тандан ук һигез бейәне тотоп һуйырға кушты. Бисә-сәсәне кунак итергә мин кыз-кыркын кейемендә буласағымды әйткәс, Алдар за быға риза булды.

Иртәгәһен таң һарыһынан тороп, дөйәләргең артмактарынан балаҗтарзы сисеп алдык та тирмәләр алдына йәйеп сықтык. Шул арала юлдаштарыбыз ит әзерләй торҙолар. Үзебез менән кымыз алмағас, һаба-һаба кымызын безгә Муйнак ебәрзе. Шунуң өстәүенә ул иремә, Алдар риза булһа, бәйгегә аттар алып килеп, бәйгеләрен үзе куясағын да әйттереп ебәргәйне. Алдар быға риза булып, үзенә дә бер нисә атын сабыштырасағын әйтте. Күп тә үтмәй, бейәп торған атка атланған ун биш кешәһе менән Кәсләбай за килеп етте. Ул үзе мин бүләк иткән акбуз атка атланып алғайны. Безең яктан бәйгегә Байегет менән Алдарзың дүрт кыр батыры катнашырға булды. Муйнактың кустыһы Кәсләбай уларзы, төш етеүгә сабып килеп өлгөрөрбөз, тип алдан билдәләп куйған бәйге башланаһы урман ызанына табан алып китте. Бәйгеселәрзе озатқас, күп тә тормай, үз ауылының аһнакалдары, йәш-елкенсәктәре менән бергә Муйнак та килеп етте. Ирем уларзы каршы алып, йәйеп куйған балаҗтарға ултыртқан арала мин дә, Муйнак кәләше менән килгән бисәләргә каршылап, уларзы тирмә эсенә алып индем.

Муйнак, мине кыз-кыркын кейемендә күреп, иремә:

— Кыр батыр Алдар! Кәләшең һинең батырҙар араһында иң батыры, катындар араһында иң матуры икән, — тип әйтмәйсә сызай алманы.

Ит-фәлән бешеп өлгөргәнсе, һыйзы турһыктарҙан кымыз койоп башлай торорға булдык. Муйнак шул арала кешеләренә атта сабышыларға бәйге куя торорға кушты. Бәтәһе туғыз бәйге билдәләнгәйне, шуларзың тәүге икешә генә иҗемдә калған: беренсе килгәнә — әйәр-өпсөнә менән ат булһа, икенсәһенә — тимер кейемдән һарайта ине. Ат сабыштырыуылар бәйгегә килеп еткәнсе, безең кыр батырҙарыбыз Муйнактыкылар менән көрәш тә башлап ебәрзәләр. Мин, бисә-сәсәне кунак итеп, тирмә эсендә ултырһам да, тыштан ишетелгән һөрән тауыштарынан көрәш барғанын белеп тора инем. Һезгә дөрөсөн генә әйтәйем инде: бисә-сәсә менән сөркөлдәшеп ултырыуҙан бер зә толка тапмай, үзем көрәшмәгән тәкдирзәлә, көрәшселәрзе һынап ултырғым килә ине. Ә бисә-сәсә менән һөйләшәргә һүз зә тапмай йөзәп бөттөм. Ат сабыштырыуыларзың күзгә күренеүе тураһында кыскырышқан тауыштарзы ишетәү менән мин, шатлығымдан кунактарыма ла карап тормай, һикереп

торзом да тирмәнән сығып, кемдең алда килгәнән күзәтә башланым. Башка һыбайлыларҙы әллә кайҙа калдырып, иң алда минең акбуз атым елеп килә ине. Унан һуң кола ат менән һыбайлы күрәнде, тик байтак ара булғанлыктан, уның кем икәнән дә тоғмалдай алманым. Уның артыңса ук өсөнсөһө килеп сықты. Шуң арала Көслөбай инде бәйгәнәнә килеп тә етеп, бәйгәнән алып, атынан һикереп тә төштө. Ә өсөнсө һыбайлы икенсәнән кыуып етеп, аттары колакка колак терәп саба башлағас, уларҙың береһе Байегет, икенсәһе Котлогилде икәнән танып алдым. Ярты ук атымы ер калғас, Байегет алға атылып сықты, узағын артка калдырып, икенсә бәйгәнә эләктереп тә алды. Ә Котлогилде, өсөнсө бәйгәнән алып, Байегеткә:

— Кисә һин мине аттан тартып хур итһән, бөгөн алдан сығып хур иттең, — тип үпкәләп тә куйзы. Калған алты бәйгәнән икәнән — безең кыр батырҙар, һуңғыларын Муйнактыкылар алды буғай.

Һуңынан ирем минә Муйнактың да, башкаларҙың да акбуз толпарҙың алғырлығына иштәре китеп торғанын үзе һөйләп бирҙе. Муйнак хатта, үз күзҙәрәнә үзе ышанмай, минең акбузды кулдары менән һылап-һыйпап карағас, Алдарға:

— Был атты минең кайҙалыр күргәнәм бар бит. Хәтерәм алдамаһа, был ат теге Қызрас йыйынында һинең атың менән бергә килде буғай, тик ат өстөндә килгән егетен генә белмәй калдым, — тигән.

Ирем уға ул «егеттең» кем булғанын әйтеп, серҙе асып биргәс, Муйнак, оторо исе китеп:

— Шундай атын да бүләк итергә йәлләмәгәс, күрәһән, Зөһрә батырҙың бындай йүгеректәре аз түгелдер, — тип куйған.

Бәйге бөтөгүгә ит тә эҙер ине инде. Минең кыз-кыркындан ярҙам итешер кешем булмағас, кунактарымды һыйлашырға Байегеттә сақырҙым. Ул тирмәгә зур бер табак туралған ит алып инде лә бисә-сәсә янынан тизерәк тайыу яғын караны. Мин үз кунактарымды һыйлаған арала, Алдар за үз кунактарын кыҫтай-кыҫтай, бөтәһе лә ғарк булғансы ит ашап, кымыз эсеп, бик күңелле геүләшеп ултырҙылар. Һуңынан ир-ат, урындарынан тороп, яқындағына йөрөгән безең йылкы өйөрө менән һыйыр көтөүен карап килгәнсе, мин тирмә тирәһендә ураландым. Улар әйләнәп килгәс, Алдар мине тирмәнән сақырып сығарҙы ла:

— Бына узағыңдың бүлөгөн кабул итеп ал, — тине.

Караһам, Көслөбай тирмә алдында ялы бәкәленә, койроғо ергә тейеп торған озон торокло ала-кола айғырының тезгәнәнән тотоп тора. Айғыры эргәнәнә шундай ук ала-кола төҫтәге колондары менән алты бейәһе лә бар ине.

Ә Муйнак иремә буз айғыры менән шундай ук төҫтәге ун икә бейәһән бүләк итеп:

— Қызрас йәйләүендәге теге бәйгелә мине хур иткән толпарҙың токомонан был малкайҙар, — тине.

Ирем Муйнакка рәхмәт белдерҙе. Мин дә Көслөбайға рәхмәт әйтеп:

— Бер ат өсөн ете ат бик күп булмаҗмы? — тигәйнем. Көслөбай ауыз асырға ла ирек куймай:

— Күп булыу түгел, азырак эле, — тине. — Һин бүләк иткән бындай толпар беззә генә түгел, бөтә тирә-якта булғаны юк, Зөһрә батыр. Етмәһә, атына күрә эйәре лә ни тора! Йыйындарзә был эйәрзән күз зә ала алмай торорзәр, ә инде атыңдың алғырлығына һүз зә әйтеп тораһы юк, елдән дә етезәрәк.

Буранбай менән Байегет тә үз узактарынан шундай ук бүләк-тәр алғас, бүләк аттарзы ирем үз өйөрзәребезгә илтеп кушырға бойорзә.

Көн кискә һаркып, кунактар кайтырға йыйына башлағас, Муйнак бисә-сәсәләр менән үз ауылдаштарына кайта торорға кушты ла үзенә бер азға беззә каласағын әйтте. Кунактар, хушлашып, кайтыу яғына ыңғайлағас, Муйнак, Алдарзың кулынан алып, беззәң тирмәгә инде, шунан былай тип һүз башланы.

КЫРК БЕРЕНСӘ КИС

— Алдар дуҗ! — тине ул. — Һинә менән хушлашырзән алда кайтасак юлың хақында мин бер-ике ауыз һүз әйтергә булдым. Һиңә тик ике генә юл бар: берәһә — турарак, икенсәһә — урауырак. Тәүгеһә, турарак булһа ла, бик хәтәр юл: гел генә тау-таш яғалап, кысык та тарлауыктар аша үтә. Әгәр бер-бер хәлгә юлыкмай ғына барғанда, мал-тыуарың менән бер ун көн тигәндә кайтып етерлек. Ағизелдә Ашказәр тамағы тәңгәленән сығырға ла күзгә әллә кайзән ук күренеп торған анау таузарзы ғына артылаһы бар. Шулай за был бик хәтәр юл. Берзән, үзенәң көс-кеүәтенә, ирегеттәрәңдәң айбарлығына кайһылай ғына ышанма, мал-тыуарыңа йырткыс януарзәр басышыуы бар. Урман да тау булғас, уларзы курсалап калыуығыз за бик икеле. Ярай, уларынан да котолдоғоз, ти. Әммә яманырағы бар шул. Унда, һин кисеп сығасак Ағизел башында, мәмерйә һымағырак тәрән бер тау ярығы бар. Ана шунда яман бер дейеү пәрәйе йәшәй. Үзенә каршы сыккан батырзәрзә үлтәрәп бөтөрәп, йыуашырактарзә әсирлеккә алып, үзенәң мал-тыуарың көтөргә куша, ә бәзә берән, астан үлмәслек кенә азык биреп, башка мәмерйәләрзә бикләп тота икән. Белмәйем, миңәң бик көслә бер туғаным Карабай батыр шуларзың кайныһында зарығып яталыр инде, — тип Муйнак шул сак көрһөнәп куйзы. — Ул да шулай, үзенәң көсөнә, айбарлығына ышанып, ошо юл менән сығып киткәйне, әле булһа кире әйләнәп кайтканы юк. Бына өсөнсә йылға китте инде, бер хәбәр-хәтерә булғаны юк, исмаһам. Улы Көслөбай уны эзләп сығырға итһә лә, мин, ебәрмәйенсә, серәшеп киләм. Иң яманы шунда: ул дейеү пәрәйе беззәң диндәгеләрзәң бөтәһән дә кырып бөтөрөргә кәһет иткән, ти. Шулай булғас, Алдар дуҗкайым, мин һиңә был юл менән барырға кәнәш бирмәс инем. Үзәң генә түгел, бисәң менән дуҗ-иштәрәң дә әллә һиндәй бәлә-казаға тартығып куйыуы бар. Урау булһа ла юл якшы, тигәндәй, икенсә юл менән кайтыу хәйерлерәк булыр. Ул юл Ағизел буйлап, үрзәнерәк

ята. Асык ялан ере булгас, мал-тыуарыгыззы көтөп барырға ла уңайлырак булыр. Өс көн тигәндә, Түңгәктау тураһына ла барып етерһегез, ә унан инде үзегезең ете ырыу ерзәре башланып китә.

Алдар, Муйнактың шулай һөйләп бөткәнән көтөп:

— Якшы кәңәштәрең өсөн рәхмәт, дуҫкайым, тик бөтә ете ырыуға батыр тигән даным сығып, ниндәй генә бәлә-казаға тарыһам да, мин үземә тура юлды һайларға тейешмен. Бигерәк тә пәрәй золонан интеккән үз мосолмандарымды коткарып куйыу форсаты ла булгас, икенсе юлды һайлап тормам. Иптәшкә янымда батыр Зөһрә барза мин ул пәрәй менән алышыузан қуркмайым, — тигәс, мин дә, ауыз асып, һүз катып торманым. Ә Муйнак һаман Алдарзы был юл менән китмәскә күндерергә тырышһа ла, уның ялбаруызары бушка ғына ине.

— Әйткән һүз — атқан ук, — тип, Алдар шундай тура юлдың барлығына бик кәңәгәт булып, Муйнакка рәхмәтен әйтте лә, уның менән дуҫтарса косаклашып хушлашқас, без таңдан ук юлға сығырға булдык.

КЫРК ИКЕНСЕ КИС

Алдар беззе йоконан уятқанда, қояш та сыкмағайны әле. Ул Сибай менән Буранбай ағаһын сақырып алды ла уларға малдар менән урау юлдан қайтырға кәңәш бирзе. Ул юл дала буйлап барғас, малдарға ла үреш мул булып, тине.

— Ә мин Зөһрә менән үзем қилгән юлдан қайтырмын, — тип белдерзе. Буранбай ағаһы менән Сибай ақһақал, бынан әллә ни хәуеф-хәтәр күрмәй, қаршы төшөп торманылар. Тик қыйыу Байегет кенә мотлақ беззең менән юлдаш булырға теләк белдергәс, Алдар риза булды.

Тирмәләрзе һүтеп алып, дөйәләргә артмақлап бөткәс, без иң күндәм аттарзы һайлап алдык та, бөтәһе менән хушлашып, юлға ла сыктык. Өс көн буйы без, бер нигә лә тарымай, имен генә барзык. Алдар Байегет менән лабырзашып, һүз уңайы сыкқан арала унан:

— Ә һин беззең юлда хәтәр хәлдәргә тарығып қуйырыбыззы беләһеңме? — тип һорағас, Байегет:

— Юк, белмәйем, — тип яуапланы. — Тик мин, Алдар менән Зөһрә юлдаш булғанда, бер низән дә қуркмайым.

— Безгә уҫал януарзәр тап булыуы бар, — тигәс, Байегет бер зә иҫе китмәй генә:

— Ә уларзы мин батыр қыз менән бергәләп қырғаным бар, — тип қуйзы. Алдар шунда:

— Ә яуыз ен-пәрәйзәр барын ишеткәһең бармы? — тип һорағас, Байегет:

— Һис юк, — тине.

— Улай булһа, шуны белеп қуй, батыр Байегет, улар менән алышырға һинәң бөтә қыйыулығың, бөтә айбарлығың кәрәк буласак, — тине уға Алдар. — Был яуыз ен-пәрәйзәр көслә батырзәр

кулынан үлө торған заттан булһалар за, уларзы енеп сыгыу өсөн хозай ярзамы ла кэрэк.

— Изге пэйгәмбәребез кайһылай за үз динен тоткан мосолмандарын ярлыкамай калмас эле, — тип куйзы Байегет.

— Ярай, карап карарбыз уныһын, — тине Алдар.

Ә мин, кәзерле кунактарым, һезгә дөрөсөн генә әйтәйем инде, өс көн буйы бер һүз зә өндәшмәй, әгәр Алдарға бер-бер хәл булып куйһа, унан башка йәшәй зә алмаһымды уйлап, бик тә эсем бошоп килдем.

Дүртенсе көн килә торғас, көн төшлөккә еткәндә, киң бер туғайзы сыгып, бер тау егенә якынлашып кына бара инек, капыл шунда бер зур юлбарыс килеп сыкканын күреп калдык. Ул озон койроғо менән ергә һуғып, тештәрен ыржайткан килеш, әкрен генә атлап, безгә каршы ырылдап килә ята ине. Алдар шунда көлөм-һөрәп Байегеттән:

— Бындай йәнлекте күргәнән бар инеме? — тип һораны, ул:

— Юғын юк та, шулай за мин уны үземдең уғым менән таныштырып карайым эле, — тип, әзернән ала һалып, уғын шундай ғәйрәт менән атып ебәргәйне, уғы януарзың һул як калак һөйәге аһтына бөлдөргөһөнә саклы барып казалды. Уһсал януар, башын кайырып, укты тештәре менән һурып сығарырга матаһкан арала, куркыу белмәһ Байегет һөңгөһө менән уны үтә сыккансы каһап та өлгөһзө.

— Һай, мәрзәс батыр! — тип кыскырып ук ебәрзә Алдар. — Хәтәр мөлдә һиңә таянырға була икән. Аһындан төшөп, януарзың тиреһен һызырып ала, әйзә, аһыңдың ябыуына ярап калыр, ә үзөнә дан билдәһе булыр.

Алдар, үзе лә аттан төшөп, Байегеткә булыша башланы. Қояш эһеһенән тире шунда ук кибеһ тә өлгөһзө. Байегет уны эйәренә һалып ултырғас, без йәнә ары киттек. Бер кыһык буйлап күп тә бармай, киң бер туғайға килеп сыкһак, алдыбызға төбө үтә күренмәле бер шиһмә сылтырап ағып ята ине. Яр буйындағы тарбакай өйәңкеләрзә күргәс, Алдар шуларзың күлөгәһе аһтында бер аз тамак ялғап, аттарыбыззы ла хәл йыйзырып китмәксе булды. Аттарыбызған төшөп, эйәр-өпсөндәрен бушатып кына тора инек, капыл шунда ап-ак кейем кейгән бер карттың безгә табан килә ятканын күреп калдык. Бер кулына озон таяк, икенсе кулына эре мәрйендән төзөлгән тиһбе тотоп алған. Үзе көйгәнәктәй ап-ак озон һакаллы булып, башына бер осо биленә саклы төшөп торған йока ғына сәллә урап алған. Уны күргәс тә без, был моғайын, күктән төшкән берәй изге заттыр тип, һак катып калдык. Уға күз һирпеп карарға ла кыймай, баштарыбыззы эйгән килеш, кулдарыбыззы күкрәктәре-безгә куйып торғанда, ул безгә килеп етеп, үзе үк сәләм бирзә лә, яуап сәләмебеззә ишеткәс:

— Һеззә бында кем килтереп сығарзы, һак мосолмандар? — тип һорай куйзы. Алдар, бер аз кыйуулана төшөп:

— Үз йәйләүемә тизерәк кайтмаммы, тип был тура юлды мин һайлағайным, — тине.

— Ә һин, айбарлы кыр батыр, былай итеп үзеңде лә, хәләл ефетәң менән иптәшенде лә һиндәй хәтәр хәлгә куйырыңды белмәй инеңме ни? — тип һораны шунда теге карт.

Мин, ирзәр кейеме менән һарайта кейеп алыуыма карамастан, ул миңең кыз-кыркын затынан булуыумды ла белеп торғас, уның һүззәренән һиҫкәнәп үк киттем.

— Юлда безгә яуыз пәрәй осрарын мин ишеткәйнем, — тине уға каршы ирем. — Шулай за мин беззә хозай үзе күрсалар, изге пәйғәмбәрәбез беззә был бәләнән юлып алып калыр тип инанам.

— Улай булһа, әйткәнәгез тура килһен, — тине шул сак теге акһакал. — Бының өсөн тәүзә тимер кейемдәрәгез менән коралдарығыззы сисеп ташлағыз за, төрлөгөз төрлө яктан барып, ошо шишмәнәң һыуы менән тәһәрәт алығыз. Унан, акшам намазын укығас, миңең эргәмә килерһәгез.

Без уның һүззәрен тыңлап, бөтәһен дә ул кушканса эшләгәс, яңынан килһәк, намазлығын йәйеп, һизер укынып ултырғанын күрзек. Укынып бөткәс, ул урынынан торзо ла, беззә үз янына сакрып алып, тиҫбәһен өс өлөшкә бүлеп, безгә өс муйынса, ә аттарыбызға өс бетевү⁷³ эшләп бирзә. Унан муйынсаларзы муйындарыбызға тағырға, ә бетевүзәрзә аттарзың ялына үреп куйырға кушты:

— Был тылсым һеззәң үзегеззә лә, аттарығыззы ла дейевү пәрәйенәң һуғыуынан һақлар. Һезгә, балакайзарым, төрлө һүрәткә кереп йөрөй торған ул һифрит менән һуғышып, уның үзән үлтереп, һаҫык мәмерйәләрендә интегеп ятқан колдарзы коткарыу тәкдирәгезгә язылған. Уға каршы тәүәккәл торогоз, аллаһы тәғәләгә, уның олуғ пәйғәмбәрәнә инанып һуғышығыз, — тип тау егенә табан китеп барзы. Кулындағы таяғы тейевүгә тау еге ике якка асылып китте лә, ул шунда инеп юғалғас, тау кыуышы кире ябылды.

КЫРК ӨСӨНСӨ КИС

Был изге картты күреу миңең менән Алдарзан бигерәк Байегетте таң калдырзы. Миңең инде бындай хәлдә күргәнәм булғас, Алдар за элек, ен-пәрәйзәр менән алышканда, бындай кәңәштәрзә ишеткәнә булғанға, беззәң әллә ни иҫебәз китмәнә китеуен, ә Байегет быға шак катып, без инде корос кейемдәрәбеззә кейеп, коралдарыбыззы тағып бөткәнсе, һаман да теге карт инеп юғалған тау егенән күзән алалмай торзо. Алдар, уға боролоп:

— Һин тағы ни көтөп тораһың? — тип һорағас, Байегет:

— Теге изге карт тағы килеп сыкмаҫмы икән тип торам, — тигән булды.

— Ә һинәгә ул һиңә тағы? — тигәс:

— Мин унан пәрәйзәң һиндәй һүрәткә кереп йөрөуен, уның менән кайһылайырак алышырға кәрәк икәнән һорамаксы инем, — тине Байегет.

Ирем уның шундай бер катлы булуыуна бер аз көлөмһөрәп куйзы ла:

— Эй, Байегет! — тине. Беззең менән һөйләшкән ул изге карт-ты мотлак олуғ пәйгәмбәребез үзе ебәргән. Үзең күреп торзоң бит, үзе күп һөйләп тормаһа ла, өгөт-нәсихәте көндәй асык, юраузары, һис шикһез, алдыбызға киләсәк. Уның безгә биргән тылсымы ла еткән, ә ниндәй ғифриттәр менән һисек итеп һуғышырға — уныһын инде үзебез белербез.

Был һүзәрҙе тыңлап бөткәс, Байегет тиз-тиз генә үзенән һарайтаһын кейә һалып, қоралдарын тағып алды ла, атына атланды:

— Ул пәрейзең йә үзе, йә шунда берәй йырткысы менән тизерәк алышырға ине, тәүге осрағанһын ук һуғып йығыр инем. — тигәс, мин уға:

— Юк, һин ашыкмай тор әле. Һин үз сиратыңда юлбарыс менән алыштын инде, ә хәзер миңең сиратым, — тип куйзым.

— Юкка бәхәсләшмәй тороғоз әле, — тине Алдар быға каршы. — Беззең өсөбөзгә лә эш етерлек булыр.

Шулай һөйләшеп килә торғас, без кискә тиклем бер нигә лә юлыкмай барып, Алдар менән мин Муйнактын был урындағы йырткыс януарзар тураһында һөйләгән һүзәрәнең дөрөслөгөнә икеләнә биреп тә куйзык. Без инде Ағизел башынан байтак ары китеп, көн дә кискә һарккас, якындағы йылға буйында кунып китергә булдык. Төндө шулай тыныс кына үткәрәп, иртән қояш менән бергә тороп, йыуынып алғас, иртәнге намаззы укынык та ары юландык. Куйы урман араһынан барып, көнө буйы унан сыға алмаһбыз һымак тойола башлағайны, қапыл күз алдыбызға киң бер туғайлык асылып китте, унда өйөр-өйөр йылкы менән һыйыр малдарыһын көтөүән күреп қалдык. Уларҙы күргәс:

— Был ни ғәләмәт тағы? — тип куйзы ирем, аптырап. — Беззең ете ырыу малдары бындай ерҙә көтөлмәй торғайны. Әйзә, якынырақ барайык әле, көтөүселәрән күреп булмаһсы икән?

Без шулай тирә-якка қарағылап бара торғас, бер өйөр йылкы эргәһендә беззе бар тип тә белмәгән бер һыбайлыны күреп қалдык. Шуға тизерәк сабып барып етһәк, ул беззе күреп алғас, туктап қалды. Без зә аттарыбызды туктатып, уны қуркытып куймаһ өсөн, қулғына болғанык. Алдар уға, бер кемдән дә қуркмайынса, бире табан қилергә сақырып, тауыш бирҙе. Ул безгә қарай ыңғайлағас, без зә уға қаршы киттек. Шунда уның йыртык-борток кейем кейгән бер кеше икәнән күрҙек. Мин уға текләп қарай торғас, қайҙалыр бер күргән кешемдә төһмөрләгәндәй булдым. Алдар шул сак:

— Ай-вай-вай, мин Болғар батшаһының илсәһән күрәм түгелме һуң?! — тип қыскырып ук ебәрҙе. — Кемгә һин былай көтөүселеккә қилеп әләктән? Был менгән арык атың кем сабаны булыр? Минен менән күрешкәндәге теге толпарың қайҙа булды?

Көтөүсе иремдең был һораузарына яуап та бирәлмәй, уға текләп қарап торзо ла:

— Аһ, батыр, был көнгә төһөүемдән көлмә улай, — тип көрһөнөп алды. — Һезгә был көндө күрергә язмаһын. Һуң үзегеҙҙе бында ниндәй ел ташланы?

— Без тура юл менән илебезгә қайтып барабыз, — тине уға қаршы ирем.

— Мин дә бына шул юл менән һезең ете ырыузан кайтып килә инем дә ошонда яуыз пәрейгә әсирлеккә килеп каптым, — тине көтөүсе.

— Бына ниндәй бәләгә тарығанһың! — тине ирем, көлә биреп. — Былай булғас, үзеңдән Болғар батшаһына ниндәй хәбәр алып кайтаһың инде? Ул һине көтә-көтә күзе тоноп, һинең хәбәр-зәрендә ишетә алмай, һарыға һабышкандыр хәзәр.

— Көлмә, батыр, миңең хәсрәтемдән. Һез үзегез зә шул хәлгә төштөгөз, пәрей золомона эләктегез инде хәзәр. Был яланға килеп капқан әзәмдең бынан сығып китә алғаны юк. Кем килеп капһа ла, пәрей әсиренә әйләнеп, бына миңең һымак, уның малын көтөргә дусар була. Уның менән алышырға йөрәге еткән берәй сая батыр табылһа, ул уны йә үлтерә, йә, үлмәслек кенә ризык ташлап, кая ташка бығаулап куя ла, аска интектереп, һыуға сарсатып йәберләй.

— Күрәһең, һин уның менән көс һынашып карарға ла уйламағанһың, шуға күрә бына көтөү көтәһең, — тип куйзы Байегет.

— Был көлөүзән һуң иларға тура килмәһең, — тип үртәнде көтөүсе.

— Уныңһын күз күрер, — тине уға каршы Алдар. — Тик һин, болғар дус, безгә шуны әйтеп бир: ул пәрейең кайза йәшәй зә уны кайһылайтып күрер була?

— Уны күрөүзән дә анһатырағы юк, бының өсөн тик алға ғына ыңғайларға кәрәк, ахырында ул үзе каршы сығыр, — тине көтөүсе.

— Улай булғас, һин беззе уға озатып та куйырһың инде? — тип һорағас, Алдарға ул:

— Теләмәһәм дә, ни хәл итәйем, бик һораһан, озатып та куйырмын, тик әле әйткәнемсә, бынан котолоп сығыу юлы юк, — тине.

— Ә без бынан сығырға ла уйламайбыз, — тип киҫәтеп куйзы уны Алдар. Ә мин үз нәүбәтемдә был болғар илсәһенән:

— Һиңә уның батырҙар менән алышканын күрергә тура килмәһеңме? Ниндәй киәфәттә алыша һуң ул? — тип һорағайһым, ул миңә:

— Юк, әлегәсә үз күззәрем менән күргәһәм булманы. Мин пәрей тотконлогонда әле бер ай ғына йәшәйем. Шул вақыт әсендә бер батырҙың да килгәһе юк. Мин тик уның бынан бер йылмы, ике йылмы әлегерәк бер көслә батыр менән алышканын ишетеп кенә беләм. Был батырҙы ул ут төслә канатлы йылан киәфәтендә каршы алған, тизәр. Батыр уны сукмары менән дәмбәсләп иҫәңгерәткән икән, йылан кайзальыр китеп юғалғас, бының күззәре бөләңгертеләнеп китеп, аптырап дошманын күрә алмай торғанда, тегеһе баш осона ибәтәйһез зур бер бөркөт киәфәтендә килеп сыккан да дауыл куптарып быға ташланған. Тик был тасыллы батыр уға, үзен тырнактары менән яҫкып алырға ирек куймай, йәнә сукмары менән килтереп тондорғас, теге бөркөт бер-ике сажиндай ситкә шыкыйып, йәнә күззән юғалған. Батыр инде, алышты бөткәһгә һанап, туп-тура бының мәмерйәһенә сабып барһа, капыл быны зур бер күҫәк тотқан әзмәуер киәфәтендә күргән. Батыр буйға үзе лә кыҫка булмай булыуын, шулай за пәрей ат өҫтөндәге был батырҙың башы

аша карап торған икән, тизәр. Айбарлы батыр, куркыузын ни икәнән дә белмәй, быға каршы сабып килеп, шундай гәйрәт менән сукмарын һелтәп ебәрһә, сукмары пәрәйзең күсәгенә генә тейә, шунда ук селпәрәмә килә. Пәрәй батырзың коралһыз қалғанын күргәс, тәүзә атын бәрәп йыға, унан үзен эләктереп ала. Батыр койлоп төшмәй, пәрәй менән айкашырға керешә, бөтә гәйрәте менән тасыллығын һалып һуғыша. Шулай за ахыр сиктә пәрәй өстөн сыға. Батырзы исәңгерәткәнсе, ергә атып ора. Был исенә килгәнсе, пәрәй, билбауын сисә һалып, уның аяк-кулдарын шакарып бәйләй зә, елкәһенә һалып, мәмерйәһенә алып кереп тә китә.

Алдар, болгар илсеһенә һөйләгәнән тыңлап бөтөргәс:

— Ай-һай, телгә бөткәнһен икән дә үзен, үз күзән менән күреп торғандай һөйләйһен, — тип башын сайкап куйзы. — Болгар батшаһы мөгжизәләр күреп йөрөргә альюсыкка ғына ебәрмәгән икән үзенде, кемде ебәрәргә белгән!

— Мин һиңә, батыр, был алышты үз күзем менән күрмәгәнәмде әйткәйнем инде, — тине болгар илсеһе. — Шулай за ул бығаулы батырзы мин үз күззәрәм менән күрзем, ул бахыркайға ризык илтергә пәрәй үзә ебәргәйне мине. Бөтә был хәбәрзә мин уның үз ауызынан үз қолағым менән ишеттем.

— Хәтерәң былай бик шәп булғас, болгар батшаһына беззәң алышты ла һөйләп бирерһен инде, — тип көлөп куйзы Алдар унан.

Шул арала без юха дейеү пәрәйзең мәмерйәһенә лә килеп еткәйнек инде. Капыл шул сак ер астынан ниндәйзәр дөбөр-шатыр килгән тауыш ишетелеп қалды. Аттарыбыз бынан өркөшөп алға табан барырға сығынсылай башлағас, уларзы камсылап қына атларға күндерзек. Шунда алдыбызза ер уйылып китте лә, шул урындан ялкын катыш төтөн боркоп сыға башланы, аттарыбыз бынан үрә қарғып, алсайып торзолар. Ут-төтөн артынса дәү үгез зурлығындай канатлы бер гәләмәт януар атылып сыкты. Ул кәре суқышлы, озон муйынлы, имәнес кош қиәфәтендә булып, алғы аяқтарында ла, артқы аяқтарында ла озон кәкре тырнақтар тырпайып тора ине. Қойроғо дәү бер кеңәртке қойроғондай, канаттары ярғанаттықы һымак булып, бөтә қорһағын иңләп алған. Был кеңәртке кош шулай ер өстөнә атылып сығыуға, ер тишеге янынан ябылды ла, дөбөр-шатыр тауыш та тынып қалды. Без өсөбөз зә, быны күреп, истәрәбез китеп торзөк. Ә теге қурқак болгар астына шыр ебәрәп:

— Йә, батырзар, карап қарайык һеззәң қыйулықты! — тип қысқырып, сиктә тайшанды. Мин, уның был һүззәрәнән намысым килеп, был имәнес йыртқыска һөңгөм менән ташланғайным, һөңгөм уның муйынын үтә тишәп сыкты ла шартлап һынды. Имәнес кош, канаттарын елпеп, миңә ташланғас, қылысым менән уңлы-һуллы һелтәп, быны қыркка тураһам да, ырғак һымак тырнақтары менән атымды ла, үземде лә өзгөләргә тотондо, күлдәгем менән һарайтамдың да қарар ерен қалдырманы. Шулай за атым менән үзем һаман, бер ни булмағандай, исэн-һау қалып, икеләтә гәйрәт менән бының сапмаған ерен қалдырмай, ахыр сиктә алғы бер аяғын өзөп тә төшөрзөм. Йыртқыс кош үкереп ебәрзә, қуйы төтөн боркотоп, күззән

дә юк булды. Мин төтөн эсенә инеп караһам да, бер ни зә күрен-мәне. Төтөн эсенән сығып караһам Байегеткә ташланған кот оскос бер арысланды күреп калдым. Ул уны һә тигәнсе кабып йотор һымак ажғырып килһә лә, Байегет, тейен һымак янтайып, бының боғаз төбөнә уғын атып өлгөрзө. Арыслан бынан тәкмәсләп барып төшөгә Байегет уға һөңгөһөн дә қазап, бының корһағын үтәләй тишеп сығарзы. Батыр Байегет атынан төшөп, бының инде тиреһен һызырып алырға ғына иткәйне, арыслан күззән юғалды ла куйзы. Алдар, беззән был алышты ситтән генә күзәтеп торғас:

— Йә, дуһкайзарым, инде сират минә етте. Һез зә миңә катышмай ситтән генә карап тороғоз, — тип һүзән дә әйтеп бөтмәне, без шунда ук йылкылдап торған кара айғырға атланған бер батырзын сабып килгәнән күреп калдык. Аты ла, батыр үзе лә гәләмәт бер әзмәүер киәфәтендә булып, аты юлбарыһ тириһе менән капланған, ә батырзын бөтә кейеме эре дингез балығы тәнкәләренән яһалған, башына әллә һиндәй канатлы йылан һүрәтендәге төркәй кейгән, ә йылаһның ауызынан ялкын бөркөлөп тора.

— Әй, сая кыр батыры, — тип һөрәнләне ул Алдарға. — Ике иптәшендәң ике януарзы юк итеүе менән алыш бөттө тип иһәпләйһеңме? Юк, батыр, һин үз алдында пәрейзәрзән иң көслөһө баһып торғанын белеп куй. Миңә һеззән ялған пәйғәмбәрегез менән мәһлүк мосолмандарығыз ғына түгел, бер һиндәй көзрәт көсөнән дә каршы тора алғаны юк. Һез йә миңән кулдан он-талқан булаһығыз, йә алышып та тормай әсирлеккә биреләһегез. Мин һеззән икегеззә көтөү көтөргә кушып, бисәндә үземә алырмын.

Алдар, уның был һүззәренән һарыуы кайнап:

— Әй, һин иблес доһман! Һинән әсирзәрен булғансы иң әлек миң һинән, үтендә һытып, кара йәнәндә йәһәннәмгә ебәрәп, һаһык емтегендә яндырып, көләндә күккә осорормон! — тине лә каршы елеп килгән был кот оскос януарға һөңгөһө менән каршы сабып китте. Улар бер-бериһәнә һөңгөләре менән шундай гәйрәтләһеп кизәнештеләр, һөңгөләре, селпәрәмә киләп, ергә сәһрәгәс, икеһе лә һыбай калған килеш аттары менән алһайып баһтылар. Алдарзың һөңгө баһағы дейәүзән һарайтаһын тишеп иһгән көйө қазаулы торһа, тылһымлы муйынса арһаһында үзе һап-һау калғас, дейәү үзәнәң тау-таһ ярырлык һөңгөһө менән дә, кулы менән дә батырзы бер һисек тә яралай алмауына аптырап, йән аһуы менән озон, кин кылыһын һурып алды ла, бөтә гәйрәтен туплап, Алдарға ташланды. Алдар за уны үз кылыһы менән йәшен йәһнәтеп каршы алды. Шунда инде китте алыш, китте сабыш, бындай һуғышты беззән килер быуындар за күрмәһ. Кылыһка кылыһ тейәп сатырзауған бөтә Ағизел буйы каяларында шандау яңғырап торзо. Пәрей, кылыһын һәр һелтәгән һайын, Алдарзы аты менән бергә куша сабып өзәрзәй аһырганып саһна ла, Алдарзың йәүшәһәнән дүңгәләктәре көйолоп төһһә лә, кылыһы бер һисек тә ала алмауын күрәп, ул йәһе сығырзай булып кылана иһе. Алдарзың кылыһы тейгәндә, пәрейзән калын һарайтаһы кыйылып, һужқан һайын тәһе яралана барзы. Берәүһән өмөт менән айбарлык һығытһа, икәнсеһән сыхыр көсө һаһлай иһе. Бөтә көсө-таһыллыктары һаһып, икәүләп байтак кына

айкаша торғас, Алдар, пәрәйзе хәлдән тайзырып, уның канатлы йылан төркәйенә шундай гәйрәт менән килтереп сапты, төркәй кап уртаға ярылып, уның сихыр көсө лә бөтә башланы. Дейеү пәрәйе көсөнөң бөтә сере тап ошо төркәйендә булған икән. Төркәйе ярылмағанда пәрәйгә яңынан-яңы көс-гәйрәт өстәлеп торһа, төркәйе ярылып, ергә сәсрәгәс, ул бөтөнләй кулһыз калғандай булды. Алдар, бының серен һизеп алғас, үзенә ауыр кылысын куш куллап бының түбәһенә килтереп сапкайны, дейеүзең башы кап уртаға ярылып китте. Ғәләмәт зур кәүзәһе гөрҫ итеп ергә барып төшкәс, аты быны ташлап, мәмерйәгә табан елдереп сығып китте. Шундағына мин Байегет менән бергә Алдар янына сабып килеп, уны еңеп сығыуы менән котларға тотондоқ. Ә ул, атынан төшөп, пәрәйзең корал-һарайтаһын сисеп алып, безгә, уның емтеген яндырып, көлөн күккә осорор өсөн коро утын йыйып килтерергә кушты. Урман шундағына булғас, без кылыс менән сабып та, кулыбыз менән һындырып та, аркан менән бәйләп әллә күпмә коро-һары утын килтереп аузарзык. Шул сак безгә карай сабып килгән теге болғарзы, уның артынса килгән әллә ни саклы әсирзәр төркөмөн күрзек. Улар, Алдарзың аяктарына баштарын һалып, коллоктан коткарғаны өсөн рәхмәттәр яузырырға керештеләр.

— Рәхмәттәрегезгә калдырып тороғоз, — тине ирем уларға. — Тизерәк бына утын йыйып килтерешегез зә был имәнәс яузығыздың көлөн күккә осорайык.

Ул шулай тип һүзен дә әйтеп бөтөрмәнә, төрлөһө төрлө якка йүгерешеп, таузай утын йыйып килтерә һалдылар за, зур бер усақ токандырып, дейеү пәрәйзең емтеген шунда аузарып яндыра башланьлар. Ул янған арала Байегет, болғар илсәһенә боролоп:

— Йә, болғар батшаһының мосафиры. Алдарзың үз һүзендә торғанын күрзеңме инде? Ана пәрәйең янып ята, шул хакта һин илеңә кайтқас һөйләрһең. Был алышта үзеңдә ярзам иткәһеңдә әйтергә лә онотма, — тине.

— Әй, айбарлы батырзәр, хәзәр һез минән кайһылай көлһегез зә мин бөтәһен дә күтәрергә риза. Минең куркаклыктан йәһегез теләгәнсә көлөгөз. Һез минең дә, башка мосолмандарзың да коткарыусылары булдығыз, — тине болғар илсәһе. Алдарзың:

— Ә һин был бисраларзың кайһы мәмерйәләрзә ятканын якшы беләһеңме? — тип һорауына каршы ул:

— Бик якшы беләм, — тип яуапланы. Ирем:

— Белһәң, бынау дейеү үләкһәһенең көлөн күккә осорғас та, беззә шунда алып барырһың, — тине.

КЫРК ДҮРТЕНСӘ КИС

Ут өстөнә әллә күпмә ағас ташып өйгәс, ялкын күккә үрләп, куйы төтөнә бөтә урамды қаплап алды. Пәрәйзең янған емтегенән яман ес сыға башлағас, без бер ук атымы бер ситкә китеп ултырыштык. Шул сак қапыл һиндәйзәр үзәккә үткес бер әсә тауыш ишетелде. Был тауыштың кайзан килгәнән ишетергә итеп, тирә-

якка күз йүгертеп сыктык, дөрлөп янган ут өстөндө бик дэу ике карагош саңкып йөрөгөнөн күрөп калдык.

Алдар, пәрей заттарының ырым-сихырын ишетеп тә, үзе күрөп тә белгәнлектән, нис тә икеләнмәй, был коштарзың да ошо сихырсы затынан булып, икенсе киәфәткә инеп, пәрейзең үлеменә кайгырышырға, хәлдәренән килһә, уны коткарышырға тип килеүзәрен әйтте.

— Карап карайык әле, беззең уктар уларзы алалмас микән? — тип, ул уғын алды ла, иман укып, атып та ебәрзе. Ук, язлыкмай-нитмәй, коштоң нәк күкрәгенә барып казалғас, кош уғы-ние менән бергә ут эргәненә үк килеп төштө. Алдар, йүгереп барып, йәне лә сыгып өлгөрмәгән коштоң муйынын бороп өззә лә, уғын нурып алып:

— Кем өсөн кайгырһан, шуның менән утта ян! — тип кошто утка ыргытты.

Мин дә уғымды икенсе кошка атмак булғайным, уныһы үз иптәшенәң колап төшкәнөн күрзе лә, ситкә шыкыйып, бик бейеккә һауалап киткәс, бер ниндәй зә ук алырзай түгел ине инде. Тик бейектән уның: «Ағайымдың конон үзең менән нәсел-нәсәбәндән алырмын!» — тип кыскырғаны ишетелеп калды. Мин, уның был карғышын яманға юрап, бик шомланып куйзым. Әле булһа мин был яуыз кошка Алдар менән бер катар атмай калыуыма үкенеп бөтә алмайым. Ирем, минең шомланыуымды һизеп, бындай буш каргышка ышанмасқа кәрәк, һәр сихырзың коһоронан бигерәк куркытыуы яман, тип, төрлөсә албырғатырға тырышты. «Мөхәммәт пәйғәмбәрәбез төрлө ен-пәрей әмәленән беззе үзе һаклар, юкка шомланма, батыр Зөһрәм, әйзә тизерәк мәмерйәләрзә зарығып яткан әсирзәрзе коткарайык», — тине, шунан теге болғарға боролоп:

— Иә, олуғ болғар батшаһының илсәһе! Әйзә, беззе мәмерйәләрзә зар-интизар булып яткан бисаралар янына алып бар хәзәр, — тине. Алдарзың болғарға «илсә» тип өндәшеүенән ул үзе лә көлөп куйғас:

— Мин һеззе илсә генә булып түгел, ә тик зиндан карауылсыһы булып кына ла бөтә мәмерйәләрзә лә күрһәтеп сығырға шатланып ризамын, — тине. — Улар дейеү пәрейенең үз мәмерйәһенән әллә ни алыс та түгел. Тик иң элек һез уларзың кайһыһына барырға теләйһегез? Еңгән батырзәрзан талап алған зиннәтле кейем-коралдарын күрергә пәрейзең үз төйәгенәме, әллә әсирзәр бикләнгән мәмерйәләрзәме?

— Юк, — тине быға каршы ирем. — Тоткондарзы коткарырға ашығайык тәүзә, ә кейем-коралдар касмас.

— Тик мәмерйә ауызын қаплап торған ташты кузғатырға һеззән көсөгөз етерме икән, уға пәрейзең үзенең генә көсө етә торғайны, — тине болғар илсәһе. Уның был һүззәренән Байегет көлөп куйзы ла:

— Болғар батшаһының илсәһе булғас, бөтә болғарзәрзан да ақыллырак булырға тейеш инең дә бит, һинән дә мәрәкә кеше юктыр, — тине. — Үзең уйлап кара: пәрейендең көсө еткәнде, уның үзен үлтергән батыр нисек инде мәмерйәгә юл асып инә алмаһын, ти?

— Шулай шул, хак һүзгә ни әйтерен бар, — тип болғар үзе лә килешеп куйзы ахырза. — Әллә шатлығымдан, әллә куркыуымдан, үз күззәремә үзем дә ышанып етмәйем.

Шунан һуң без аттарыбызға атландык та мәмерйәләргә табан киттек. Юл әллә ни озон да булмағас, шунда ук дәм кара урман менән капланған каялы та егенә барып та сықтык. Безгә артабан, аттарыбыззан төшөп, тар ғына һукмак буйлап атларға кәрәк ине. Иң алдан болғар төшөп алды. Алдар уның артынан эйәрзе. Күп тә үтмәй, һукмак беззе теге таш эргәһенә килтереп еткерзе. Ул дәү бер дүрткел таш булып, иңе ике сажин, калынлығы бер сажин самаһындай бар ине. Ирем уны тирә-яғынан карап сыккас:

— Байегеттең һүзен йыккансы, был таштың үзен йығып карайык әле. Тик һез ситкә китеп тороғоз, яңылыштан баһып куймаһын, — тип, уның бер кырийынан тотоп алды ла яруны менән бөтә көсөнә төртөп ебәргәйне, таш мәмерйә ауызынан ситкә тәгәрәп китте. Эстән шул сак һаһык ес килеп бәрелгәс, без мәмерйә бер аз елләнгәнсе көтөп торорға булдык. Алдар, шунда аптырауынан кулын йәйеп торған болғарға боролоп:

— Йә, ниңә шак каттың, әйзә алып ин беззе, — тигәс, болғар:

— Аһ! — тип кыскырып ук ебәрзе. — Мин бит ут менән сайырлы сырак алырға ла онотканмын!

— Ә бығаса ни уйлап торзоң? — тигәс, ул, гәйепле кеше һымак:

— Һай, батыр! Мин һинен көс-кеүәтенә һоккланып, был ташты урынынан кузғатырыңа ла ышанмай торҙом, — тигән булды. Алдар уға:

— Ярай, калғанын азак һоккланырһың, хәзергә сакмаңдан ут кына токандыр, — тине лә, безгә карап: — Һез уға ут токандырышығыз за тизерәк коро-һары йыйып килтерегез. Юкһа, был батша яраны һоккланыуҙан башканы белмәй, — тип көлөп куйзы.

Без шунда ук коро-һары килтерзек тә, усмалап бәйләп алғас, Алдарзан башка һәр беребез ут токандырып, болғар илсене артынан мәмерйә эсенә инеп киттек. Мәмерйәненең ауызы башта тар ғына булһа ла, төпкәрәк ингән һайын ул киңәйә барзы. Шунда без илашкан-ыңғырашкан тауыштарзы ишетеп калдык. Бының нилектән шулай булғанын бары һуңынан ғына белә алдык: пәрәй йыш кына шулай тоткондарзы ғазапларға килә торған булғас, улар беззе лә пәрәй килә икән тип уйлағандар. Ә пәрәй уларзың әсир төшмәйенсә, үзе менән алышырға базнат иткәндәре өсөн үс алып китә торған булған.

Мин ер астында ябып тотолған тоткондарзы гүмеремдә тәү башлап күргәнлектән, уларға карап, котом осто. Бөләңгерт кенә ут яктыһында улар миңә, ярым-яланғас килеш, сак кына тын алып ятканлыктан, тере мәйет һымак булып күренделәр. Алдар уларға башта сәләм биреп, һуңынан бар көсөнә кыскырып:

— Пәрәй үлтерелде, мәмерйәләге бөтә тоткондар за хәзер ирекле! — тип һөрәнләгәйне, уның тауышы мәмерйә эсендә кат-кат яңғырап торзо. Аяктарына баһырлык хәле калғандары ауа-түнә килеп, Алдарзың аяғына йығылдылар. Ул тоткондарзы күтәрәп алып, Байегеткә уларзы мәмерйәнән сығарырға кушты. Ә көтөүселәрзән

беренә малдарзы кыуып килтереп, тизерәк ашарга ит бешереп куйырға, пәрейзең кымызы булһа, иң элек уларға кымыз эсерергә бойорзо. Тоткондарзың йөрөй алғандары бер-беренә тапап, мәмерйәнән тизерәк сығырға ашыктылар. Ә хәлһеззәрен күтәреп алып сыға башланык.

Шул арала Алдар, болғар илсәһенә эйәреп, кул-аяктарынан бығаулап куйылған тоткондарзы коткарырға ашыкты. Улар шулай, кулдарына утлы сыра усмалары тоткан килеш, эскәрәк кергән һайын, мәмерйә шомлорак була барзы. Баш осонда асылып торған таштар бына-бына актарылып төшөр зә улар ошо емеректәр астында басылып калыр төслә ине. Көн яктыһы һөймәс ярғанат, ябалак ише төн коштары, был мәмерйәлә үззәренә ышаныслы төйәк тапканлыктан, ут яктыһын күреү менән үк, пырылдашып, туп-тура утка кунып килә башлагас, Алдар бының һайын тоткондар эргәһенә тизерәк барып етергә ашыкты. Ул бигерәк тә болғар илсәһе һөйләгән теге куш йөрәкле батырзы иң элек коткарғыһы килде. Ахырза, улар батырзың бығаулап куйылған еренә барып еткәс, Алдар уға сәләм биргән икән, теге батыр хәлһезләнеп бөткән кулдары менән ауыр сылбырзарын күтәреп, карлыккан тауыш менән:

— Минең менән бергә ғазап сигергә тағы һиндәй һак мосолманды килтерзәләр? — тип һорағас, Алдар уға:

— Ғазап сигергә түгел, э коткарырға килдем мин һине, — тип яуап биргән дә бының сылбырзарын өзөп тә сығарған. Унан, батырзың кулынан етәкләп, был йәһәннәм төбөнән һөйрәп килтергәндә, хәлдән тайған тоткон, бөләңгерт кенә көн яктыһына ла түзә алмай, иҫтән язып йығылды. Мин шунда, уларға каршы ярзамға ашығып, батырзың өҫтөнә һыу бөркөп ебәрзем. Бер аҙзан ул иҫенә килеп, тәрән йоконан уянғандай, күззәрен асты ла:

— Һез кем булаһығыз? Мине һисек коткара алдығыз былай? — тип һораны.

— Аллаһы тәғәлә менән уның изге пәйғәмбәре ярзамында ғына коткара алдык без һине, — тип яуап бирзе ирем. — Тик беззең кем икәнде белерзән алда һин бер аз хәл йыйып ал, унан тамак ялғап, шишмә һыуы менән йыуынып алғас, элекке үз кейемендә кейерһең. Мин ул кейемендә хәзәр үк табып ебәрермен. Аптырама, пәрейзең бөтә мал-мөлкәте хәзәр миңең һөкөмдә. Мин уның үзен үлтереп, емтеген утта яндырып, көлөн күккә осорзом, һин тыныс бул!

Алдар, уға шул һүззәрен әйткәс, башка тоткондарзың да бығауын һалдырып алырға болғар илсәһе менән яңынан мәмерйә эсенә инеп китте.

Күп тә үтмәй, Алдар башка тоткондарзы ла табып, бығаузарын һалдырып алып сығарғас, уларзы Байгет кулына калдырзы ла миңең менән бергә дейеү пәрейенең мәмерйәһенә китеп барзы. Ул мәмерйәлә пәрейзең катындары ла булырға тейеш ине. Мәмерйәнән ауызы шактай иркен булып, ул тоташ бер таштан ырып эшләнгән төслә ине. Капыл шунда безгә каршы озон кылыс тоткан озон буйлы бер карт килеп сыкты.

— Нин әллә беззе үткәрмәскә итмәксе булаһынмы? — тине ирем, асыуланып. — Пәрей үзе миңең кулдан әжәлен тапканды, нин ни эш кылмаксы булаһың тағы?

— Әгәр зә мәгәр нин кыр батыр Алдарзың үзе булһаң, миңең һиңә кылыс күтәрәһем юк. — тип яуапланы уға карт. — Ә инде башка берәү булһаң, бында аяғың да баһалмас.

— Әйе, нин әйткән батырзың тап үзе булам мин, — тине Алдар.

— Туктап тор эле, — тип ныкышты һаман карт. — Әгәр нин Алдар батырзың тап үзе икән, ул сакта нин миңә изге әүлиә биргән муйынсағынды күрһәт тәүзә.

Без, карттың был һүзәрәнән исебез китеп, бер аз өндәшмәй торғас, Алдар изеуен сисеп:

— Бына ул муйынса! — тип күрһәттә лә ахырза: — Ә нин миңе кайҙан беләһең? — тип һораны. Карт, һорауға яуап бирәһе урынға, кылысын атып бәрзе лә, Алдарзың аяғына йығылып, бер аз һүзһеҙ калып ятқас, тубығына тезләһеп, былай тип һүз башланы.

— Һай, батыр егет! — тип көрһөнөп куйзы ул тәүзә. — Нин йондозло заттан булып, дейеү пәрей золомонан беззе коткараһыларын тик һинең тәкдиреңә язып куйылған. Мин үзем дә һезҙең ише һак мосолман була тороп, бына кырк йыл буйы инде ошо мәмерйә ауызында, дейеү пәрейзең йәнен курсып, һакта торам. Әле йәш сағымда үз көсәмә маһайып, әллә күпмә гонаһ эштәр кылып, был яктарға килеп, пәрей менән алышып карағайны, ул миңе әллә көсө өҫтөн булып, әллә сихыр-ырымы менән енеп сықты. Ул миңе, оҙак кына ваҡыт бығаулап тотқас, ошо кылысты биреп, мәмерйәһен һаҡларға куйзы. Изге пәйғәмбәребезҙең ярлыкауынан башка, был кылыска бер эзәм затының да эле каршы тора алғаны юк. Хәзер инде мин һиңә, айбарлы батыр, бер-ике һүз менән генә муйының таққан мәрийәндәрәнән серен һөйләп бирәйем.

Бынан өс көн элек мин бер төш күрҙем. Төшөмдә, кып-кызыл бер таузың текә каяһы астында баһып торам, имеш. Шунда кая ярығынан кулына шау мәрийәндән генә тезелгән озон тиҫбе тотқан ап-ак һақаллы бер диндар карт килеп сықты ла, миңең эргәмә үк баһып, кыркыу тауыш менән, үз исеһемдә әйттеп, былай тине:

— Мерәс! һинең йәш ваҡытыңда қылған гонаһтарың үзен күргән һазаптарың һақына, яуыз руһка һезмәт итеүзең хурлыҡтарың күтәрәүең һақына гонаһкәрзәр китабынан юйылып бөттө. Изге пәйғәмбәребез һиңә яқты йөзөн бороп, үзенә шуны әйтергә кушты. Тиҙҙән һезҙең һәләкәт йортоғозға үзенең һәләл ефете менән, тағы ла бер урман батырын әйәртеп, Алдар тигән данлыҡлы кыр батыры килер зә, һалимығызы үлтерең, һезҙе һәләкәттән юлып алып, тине был. Уны һин бына ошо тиҫбенән мин эшләп биргән муйынсаһынан танып белерһен. Әгәр зә мәгәр һин уға кул күтәрә торған булһаң, уның кейеменә тейеү менән, кылысың селпәрәмә килеп, әжәлендә ошо батыр кулынан табырһың, тине лә китеп барзы, имеш, был. Бына бөгөн килеп, төшөм өнгә әйләндә, туғанкайзарым. Һезҙең дейеү пәрейе менән алышканығыззы миңә килеп киткән көтөүселәрҙән ишетеп белдем. Пәрейзең үзен дәмөктөргәнәңдә лә, уның бөркөт киәфәтендәге бер туғанын атып төшөргәнәңдә лә, берәһен

катыныңдың атып өлгөрмәй калыуын да, теге икәнен яндырып, көлдәрен күккә осорғас, ер астында газап сиккән мосолмандарзы коткарыуығыззы ла, — бөтәһен дә энәһенән ебенәсә һорашып белгәс, мин һеҙең бында килерегеҙе дүрт күҙ менән көтөп торҙом. Бигерәк тә изге әүлиә биргән муйынсаны үз күҙҙәрем менән күргем килде. Бына инде хәҙер күрөп торам: юрағаным буш булманы. Аллаһы тәғәләһең, уның изге пәйғәмбәреһең беҙҙе курсалауына мен шөкөр, беҙгә хәҙер һин ни кылһаң да үз иркең, — тип Мерәс карт һүҙен осланы.

КЫРК БИШЕНСЕ КИС

Алдар, Мерәс карттың һөйләгәнен тыңлап бөткәс:

— Был мәмерйәлә һинән башка тағы кемдәр бар? Башка тоткондар юкмы? Ә пәрәйзең үзе менән алышкан батырҙарҙан һалдырып алған яу кейемдәре менән коралдары кайҙа һаклана? — тип һорағас, Мерәс карт:

— Был мәмерйәлә, — тине ул, — пәрәйзең катыны менән үзе урлап алып кайткан бер нисә хан кызы йәшәй. Ә төркәй-һарайталар, йәүшән-кейемдәр менән һөңгө-коралдары икенсе бер урында ята. Кәрәк икән, хәҙер үк бөтәһен дә күрһәтермен.

— Иң әлек кыз-кыркын янына барайык, — тинем мин иремә.

— Ярай улайһа, — тине Алдар. — Әйҙә, Мерәс, алып бар беҙҙе шуларға.

Беҙ, күп тә үтмәй, бер дәү таш менән томалап куйылған мәмерйә армыты алдында туктап калдык.

— Бына улар ошонда була инде, — тине Мерәс карт, мәмерйә ауызын күрһәтеп. — Пәрәй уны, берәй батыр менән алышыр булһа, гәҙәттә ошо таш менән томалап сыға торғайны. Был юлы ла шулай иткән мәлгүһең! Быны күҙгәтирһең бик зур көс кәрәк инде.

— Уныһын һинән һорап тормабыҙ ға ул, — тип Алдар бер тибеп ебәргәйһе, таш әллә кайҙа барып төштө.

Мәмерйә эсе һәр мөйөштән сыккан бөләңгерт кенә нур менән яктыртылған. Шунлыктан бисә-сәсәләрҙең йөзө лә үлек сырайы һымак ине. Улар беҙҙе күргәс тә, сыр-сыу килеп, үзәк өзгөс тауыш менән үкһеп ебәрҙеләр. Ирем уларҙан, сак кына тыйылып то-роузарын үтенеп:

— Арағыҙға һаҡ мөслимәләр бармы? — тип һорағайһы, улар бөтәһе бер юлы:

— Беҙ барыбыҙ ға һаҡ мөслимәләр, тик пәрәй тотконлоғона дусар булдык, — тип яуап бирҙеләр.

Ирем уларҙан хәлдәрен һорашкан арала мин, мөйөштәрҙән һиндәй яктылык төшкәнен белгем килеп, кулым менән һәрмәп карағайһым, уларҙың ағас сөрөгө* икәнен күрөп, аптырап куйҙым. Шунан һуң, бисә-сәсәләр янына килеп, уларҙы ирекке сығыуҙары менән котлап, кайһыһының пәрәй катыны булыуын һораным. Шунда араларынан береһе:

— Пәрей бисәһе тигән исем тағылған әсирә мин булам, — тигәс, мин уның йөзөн төсмөрләп карарға тырыштым. Ул бер егерме биш йәштәр тирәһендәге катын булып, төскә-башка һылыу ғына күрәнһә лә, йөзө бик бойок, кайғы-хәсрәт баһқан һымак тойолдо. Ирем шул сак миңә:

— Һин уларҙы мәмерйәнән алып сығып һөйләшһәнсе, ә мин был карт менән батырҙарға кейемдәре менән коралдарын алып киләйем, — тигәс, мин пәрей бисәһен етәкләп алдым да тышка әйзәй башланым. Ә калған әсирҙәр, бер-береһенә тотоношоп, безең арттан эйәрзе. Мәмерйәнән килеп сыкһак, Байегет тотқондан котолған бисара батырҙар араһында уларға болғар илсәһе менән көтөүселәр килтереп еткергән һабанан, туһтактарға койоп, кымыз за өләшеп ята ине. Мин уларҙан бисә-сәсәләрҙе бер ситкәрәк алып китеп, үземдән дә улар затынан булыуымды әйтеп, уларҙы пәрей коллоғонан коткарған Алдар батырҙың кәләше булыуымды белдерҙем, шунан үзен дейеү бисәһе тип танытқан катынға:

— Һинең иреңде Алдар үлтерҙе, — тигәс, ул:

— Ах, ул залимды ирең тип атамаһ инең, исмаһам! — тип үкһеп үк ебәрҙе. — Уға мин һис көтмәгән еремдән килеп қаптым. Минең хан улы булған үземдән йәш, батыр за, матур за кейәүем бар ине. Уның атаһы Үзбәк хан⁷⁴ әле лә, моғайын, Иртыш үрендә йәйләп йөрөйҙөр. Мин уның улы Аккөбәккә йәрәшелгәйнем. Инде қауышабыҙ тип торған туй булаһы көндө генә әхирәттәрем менән, күзөбезҙен йола буйынса, атта сабышып килергә тип далаға сығып киттем. Менгән атым толпар булып, уның эйәр-өпсөнө лә, мин кейгән кейем дә тиң-тоштарымдыкынан айырылып тора ине. Без шулай дала ла, уйнап-көлөп, аттан тартышып йөрөй торғас, төш тә етеп, инде кайтырға тип кенә торғанда, қапыл бер бүре килеп сықты ла, бөтәбезҙе зә, кыйкыулашып, шул бүрене кыуып алып киттек. Минең толпарым бөтәһенән дә алғырыраҡ булғас, башкаларҙан алғарак сығып, бүрене кыуып кына еткәйнем, ул қапыл күззән язғы ла куйҙы. Мин башта уны берәй өңөнә-ниенә кереп боһқандыр тип, шул тирәлә сабып йөрөп, өңдө эзләй генә башлағайным, күз алдымда ер ярылып китеп, унан куйы төтөн борколоп китте. Төтөн артынан канатлы йыланға менеп ултырған пәрей зә атылып сықты. Мин, котом осоп, кулдарым менән күззәремде қаплай һалғайным, атымдан һөйрәп тә төшөрзөләр. Күззәремде асып караһам, үземде инде һауала ендәр осороп алып барғанын күреп, сак йөрөгем ярылманы. Киске эһер төшөгүгә инде пәрей миңе бына ошо мәмерйәһенә килтереп еткерҙе. Ул, миңе иртәнгәсә мәмерйә ауызын һаклап торған карт кулына тапшырып, икенсе көндө килеүгә, миңе илап ултырғанымды күрҙе. Уны күреү менән, мин оторо кысқырып, сәстәремдә йолкоп, йөзөмдө тырнап илай башланым. Ул башта миңе иркәләп, аһырза куркытып, үзенә кәләш булырға күндөрмәксе итте. Мин уға яқын да килмәгәс, миңә яқшылап уйлап карарға бер һисә көн вақыт бирҙе, шул көн үткәс, йәнә килеп, үзенә бисәһе булырға әҙер торорға кушып китте. Уның был һүззәренән котом оскас, ул миңе Мерәс картқа калдырып, миңе өгөтләп куйырға кушты. Был изге күнелле карт, пәрейҙең һаксыһы булһа ла, ул әйткәндең ки-

реһен һөйләне: аллаһы тәғәлә менән уның изге пәйғәмбәрәнә инанып, иман* укырға, бигерәк тә пәрәй, килгән сакта шуны онотмаҫка кушып, көн һайын биш вақыт намаззы қалдырмаҫка өгөтләп куйзы. Үзе миңә тәһәрәт яныртып торорға һәр сак һыу килтереп бирзе. Билдәләнгән көнгә пәрәй йәнә килеп:

— Йә, ақылыңа килдеңме инде, миңең кәләшем булырға ризаһынмы? — тигәс, мин, өзә кыркып:

— Юк, һинә кәләш булғансы, һинең кулыңдан үлеүем артык. Изге пәйғәмбәребезең был наһаклыкка юл куймаҫына миңең иманым камил, — тинем.

Ул миңең был һүзәрәмдән кәһкәһләп көлдө лә:

— Мин һинең пәйғәмбәреңдән нишләргә икәнән һорап тормам: якшылык менән бирелмәһән, көслөк менән алам! — тип косаклай ғына башлағайны, капыл яраланған айыу һымак үкереп ебәрзе лә минән ситкә үк һикереп китте. Үзе шуида илереп-бакырып: — Аһ, һин, мәхлүк мәслимә, кайзан шулай сағырға өйрәндең? Тәнен уттан яралғанмы әллә һинең? — тип үрле-кырлы һикерәндәргә кереште. Мин быға, үзем дә аптырап, ни тип әйтергә лә белмәнем. Бер аzzан һуң ул миңә йәнә қағылғайны, тағы шулай үкереп ебәреп, һикереп китте. Қағылған һайын шулай каксып торғас, йән асыуынан аллаһы тәғәлә менән изге пәйғәмбәребезгә кәһәр әйтеп, сығып тайзы. Яңгыз калғас, унын миңә көслөк менән кул һалыуынан һиндәй көзрәт тыйып калғанын күпме генә уйлап караһам да, бының серенә төшөнә алмай, йөзәнем. Изге күнелле Мерәс картым хәлемде белешергә килгәс, миңең тыныс кына ултырыуымды күреп, яуыз пәрәйзең нилектән шулай үкереп ебәреуен һораны, мин бөтәһен дә бәйнә-бәйнә һөйләп бирзем. Ә ул, башын сайкап:

— Бәхетен бар икән, Гөлбикә кызым, — тип куйзы. — Күрәһең, изге пәйғәмбәребез үзе курсалай һине. Шуны әйт әле миңә: һин берәй дәғүәт-фәлән тағып йөрәмәйһеңме? — тигәс, мин уға, уйлап та тормай:

— Йөрөтәм, — тинем. Ул:

— Ана шул һине һаклап кала ла инде, — тине.

— Улай булғас, һинә пәрәй урлаған сакта ук миңе һаклап калмаған? — тип һорағайным, картым былай тип төшөндөрөп бирзе:

— Ул сакта пәрәй һине әсирлеккә генә төшөргән. Аллаһы тәғәлә, язаһын ебәрһә лә, әзәм балаһын һәләк итмәй. Ә бына пәрәйгә бирелергә риза булһаң, шунда ук һәләк тә булыр һинең. Был һәләкәттән һине дәғүәтән генә коткарып калған. Алла һакына уны ташлай күрмә, кызым, — тигәс, уның был һүзәрәнән эсемә йылы кереп киткәндәй булды. Шунда әсәйемдең был дәғүәттә миңә биргән сакта әйткән һүзәрән иҫкә төшөрзөм. «Уны миңә бер изге әүлиә биргәйне, кем дә кем был доғалыкты ташламай йөрөтә, уға бер һиндәй зә кара йөрәктең кулы қағыла алмаҫ тип әйтте», — тигәйне әсәйем.

Ысынлап та, был шулай булып сыкты: бер йыл буйы мин пәрәй тотконлоғонда ғазап сикһәм дә, ул көслөк һалып, миңә бер ни зә кыла алманы. Ә үз иркем менән буй биреүзе мин башыма ла һыйзыра алмаҫ инем. Ул миңе күпме генә өгөтләп тә, куркытып та

карамаһын, бөтә тырышлығы бушка ғына булды. Ахыр сиктә ул миңә мәмерйәнән сығып йөрөргә ирек куйзы, үзенә йылкы өйөр-зәрен карап йөрөргә иң якшы аттарын да йәлләмәй ине. Уның шулай мине үз иркәмә куйыуын күрәп, бөтә әсирзәр зә мине уның бисәһе, тип йөрөтә башланылар. Бер кабат мин қасып китергә лә тырышып қарағайным, тик уның еренән сығып китә алмайынса, һәр сак ошо мәмерйә ауызына килеп юлыктым. Мин үземдең аптырауымды Мерәс картка һөйләп биргәс, ул быны миңә былай тип аңлатты: пәрәй биләгән бөтә ер сихырланған булып, уға кереп булһа ла, сығып китеп булмай икән. Әгәр зә мәгәр изге пәйгәмбәрәбез һеззә безгә ярҙамға ебәрмәгән булһа, башка тоткондар һымак, мин дә шунда әжәлемде тапқан булыр инем, — тип Гөлбикә һүзән бөтөрзә.

КЫРК АЛТЫНСЫ КИС

Гөлбикә шулай бында үзенә нисек килеп эләккәнән һөйләп биргәс, мин уның пәрәй бисәһе булмауына һөйөнөп куйзым.

— Ә пәрәйзән үз бисәләре юк инеме һуң? — тип һораным.

— Бар ине, берәү түгел, икәү булһа ла, бала тапмағас, пәрәй уларзың икәнән дә үлтерзә, — тине Гөлбикә. Мин унан тағы:

— Ә был әхирәттәрәндең бөтәһән дә пәрәй үзә урлап килтерзәме? — тип һорағас, ул:

— Шулай булмай ни, кем инде уға үзә теләп тоткон булһын, — тип куйзы. — Кайһы берен кейәүзәрәнән, кайһыларын аталары йортонан урлап алып килтергән. Бәгзә берәүзәрән әле яны ғына топтоп килтерзә.

Мин шунда, әсирәләр араһында һылыулығы менән айырылып торған ике қыззы күрәп, уларзың қайҙан булыуын, аталарының кем икәнлеген һорағас, берәһе:

— Мин үзем Алтын Урҙа иленән, Изел тамағының үрендә йәйләгән нуғай бейенәң қызы буламын⁷⁶. Исемем Гөлбоһтан ине, — тигән булды. — Мине дейеү пәрәйе әсәйем менән туғандарыбызға қунакка китеп барған ерзән алып китте. Ул безгә қораллы батыр қиәфәтендә күренеп, ярты юлда килеп туктатты ла қөслөк менән мине үзәнә биреүзәрән даулаша башланы. Беззә якшы қораланған ышаныслы һигеҙ мырзабыз* озата килгәнлектән, әсәйем быға тәүә кәләп кенә куйзы. Күрәһең, мырзаларыбыз бының ауызын тиз яптырырзәр тип уйлағандыр инде. Уларзың Қөсөк исемлеһе, бының шундай тупһыз қыланыуына асыуы килеп, битенә қамсыһы менән һызырып ебәрзә. Шул бер һызырыу уның үзән дә һәләк итте. Пәрәй, қотороноп килеп, уның яғаһынан бороп алды ла бөтә қөсөнә ергә күтәрәп бәргәйне, ул шунда ук йән дә бирзә. Қалған етеһе уға уктарын атып, атқан бер уктары язлыкмай тейеп торһа ла, уның һарайтаһынан, ташка тейгәндәй, қаклығып қына торзо. Қыйыу мырзалар қылыстарын һурып алһалар за, қылыстары ла уның йәүшән кейеменә тейеүзән селпәрәмә килде. Ә пәрәй шунда суйын сукмарын алып, бер-ике һелтәнеү менән уларзың алтыһын үлтерә һукты ла етенсәһенә:

— Бар, үзөндө Алтын Урзана кайтып, был кыззы иң көслө пәрей үзенә алып китте, тип әйт, — тине. Шунан ул мине косағына алған әсәйемде төртөп ебәрзе лә, кошсоғон ясқыған карсыға һымак, мине әсәм кулынан тартып алып, сабып та сығып китте. Мин, иҫемде юғалтқанлыктан, уның ерзәнме, күктәнме илткәнлеген дә әйтә алмайым. Мин иҫемә килгәндә, үземде бына ошо кыз-кыркын араһында күрзем. Куркышымдан да, кайғымдан да ауырыуға һабышып киткәс, изге күнелле Гөлбикә лә, башка әхирәттәрем дә минең тере калырыма өмөт өзөп бөткәйнеләр инде. Ярай әле, аллага шөкөр, изге пәйғәмбәрәбез миңә ошо сирен тағып, яуыз пәрейзән намысымды һаклап калды. Ә һеззәң килеп коткарыуығыз өсөн, аллаһы тәғәлә менән Мөхәммәт пәйғәмбәрәбезгә мең шөкөр инде, — тип куйзы Гөлбоҫтан.

Уның һөйләгәнән дә тыңлап бөткәс, мин Гөлбоҫтан артында торған өсөнсө кыззың да кайзан булуың һораным. Был кыз, тал сыбыктай, буй-һыңға бик һомғол булып, тезенә төшөп торған кара толмо һымак, каштары ла, карлуғас канаты төслө, кап-кара, озон керпектәре аша һөзөлөп мөлдөрәп торған зур күззәре лә шулай ук сөм-кара ине. Бит алмаларында сак кына кызыллык та тороп калған. Ул миңә яуап бирергә тип ауызың ғына аскайны, атылып сыккан күз йәштәрәнә быуылып, һүзән дә һөйләй алмай торзо. Унан, күз йәштәрән бармактары менән һыпырып:

— Донъялағы иң бәхетһез кыз миндер инде ул, — тип куйзы ла үзенең башынан үткәндәрән былай тип һөйләй башланы. — Мин бер бик бай төркмән мырзаһының кызы булғанмын. Тик атайымдан да, әсәйемдән дә сабий сакта ук үкһез калып, мине бер апайым бағып үстөргән. Балалык йылдарымды миң, бер ни зә белмәй, бер ни зә теләмәй, нисек етте шулай үткәрҙем. Күрәһең, үтә талымһыз булғанмындыр инде. Тик үсөп, буйға етә башлағас кына, мине бик һылыу итеп күрә башланьлар. Ата-әсәмдән миңә бай мираҫ калғанлығың да белгәс, мине төрлө яктан бик күп кейәүзәр козалап йөзәтә башлағайны, апайым быға риза булмай, һәр берәһән кире қағып торзо. Ул бөтә мал-мөлкәттә үзенә калдырырға теләп, тик минең үземде генә алырға риза булған кейәү эзләй ине. Ә бындай кейәү табылмағас, үзөбөззәң батыр егеттәр араһында ла мине буш кул менән кәләш итерлек күнелем ятырзай егет осраманы. Шунан һуң мин, бер кемгә лә ылыкмай, бөтәһенә лә кул ғына һелтәп куйзым. Шулай бер ярты йыл самаһы үткәс, көндәрзән бер көндө беззәң йәйләүгә бай бер карағалпак килеп төштө. Уның иле беззәң йәйләүзәрзән бер ун көнлөк юлдағы Арал дингезенә якын ерзә икән. Был кунақтың беззәң йәйләүгә ниңә килгәнән белмәһәм дә, беззәң бер алыс туғаныбызға барып йөрөгәнән мин йыш кына күрә торғайным. Һуңынан ул апайыма ла килгеләй башланы. Шулай бер нисә көн үткәс, мин бер ни һизмәһәм дә, апайым:

— Был карағалпактың затлы байы һиңә окшаймы? — тип һорай куйзы. Мин уны-быны уйлап тормай:

— Шайтан нисек окшаһа, ул да миңә шулай окшай! — тип көлөп куйзым.

— Нисек инде шайтан төслө булһын ул? — тип апайым асыланып ук әйткәйне, мин һаман үземдекендә торҙом.

— Шайтан булмай, кем булһын ул? — тинем. — Унан да кара-рак, унан да имәнсерәк кем бар тағы? Етмәһә, үзе карт, үзе тыңкыш!

— Ә һин беләһенме, Таңһылыу, ул бит һине қозалап йөрөй, — тине апайым. — Мин бит һине уға бирергә һөйләштем. Үз бәхетенә үзең каршы төшмә: ырыуының иң бай, иң арзақлы кешеһе ул, — тигәс, апайымдың был һүззәрәнән яман нык хәтерем калып, уға гүмерзә әйтмәгән әсе һүззәр әйтеп:

— Һин миңең игәт-мөлкәтемде үзеңә қалдырырға тырышып, күнелем ятырзай кейәүзәрзе һанға һукмай, миңе бәхетһез иттең, игәтемдән игелек күрмә, — тинем. Миңең был тура әйткән һүззәрәмдән ул, сығырынан сығып, озон сәс толомдарымдан эләктереп алды ла хәле бөткәнсе миңе бик каты тукманы. Шулай за мин әйткән һүзәмдән қайтманым. — Бындай гәрип иргә сыққансы, үлгәнем артык, — тинем. Нисек кенә карышһам да, апайымдың һүзе һүз булды: миңе уға бирергә һүз беркетеп куйзылар.

Бер-ике көн үткәс, мин шулай бер кисте тирмәлә япа-яңғызым кул әше менән ултырғанда, апайым ошо Морат исемле қарағал-пакты, мулла менән тағы ике картты әйәртеп қайтып керзе лә, уларзы урынға ултыртып, миңе Моратқа биргәнлеген әйтеп, муллаға никаһ укырға ла кушты. Был һүззәр миңең йөрәккә ук һымак килеп қазалды. Шунда, яңъял сығарып, тирмәнән йүгереп сығып китергә иткәндә генә, апайым менән теге ике карт миңе тотоп алдылар за, күршеләр тауышымды ишетмәһен өсөн, ауызымды бәйләп, тирмәнән сығарзылар. Унан миңе дөйә үркәсенә бәйләп һалдылар за, Морат үзе лә менеп ултырғас, дөйә елдереп сығып та китте. Дөйә йәйләүзе сыққансы шундай шәп барзы, күз асып йомғансы бөз йәйләү осонда Моратты көтөп торған иптәштәре янына килеп тә еттек. Улар бер унлап кеше ине. Уларзың қайһыһы атқа атланған, қайһыһы йөк артмақлаған дөйәләргә ултырып алғайһы. Шунда миңең бәйзәрәмде сисеп, Морат, каршылашып, тауыш сығара қалһам, яңынан бәйләп қуясағын әйткәс, мин уның кулында буйһонмай за булдыра алманым. Ә ул миңе, иркәләп, үз илендә миңең иң бай, иң күренекле хужабикә буласағымды әйтте. Унан, никаһ укылып бөтмәгәнлектән, туйзы қайтқас қына үткәрергә булғанын һөйләгәс, әсемә ниндәйзер йылы кергәндәй булды. Былай булғас, Морат кулынан қасып котолорға ла берәй әмәл сығып қуйыуы бар, тигән өмөт уянды. Шунан, мин тынысланып қалғандай булғас, ул миңе ултырған дөйәмдә яңғыз қалдырып, үзе икенсеһенә ултырзы ла, ярты төнгәсә барып, азақ қуналқаға туктарға булдык.

ҚЫРК ЕТЕНСЕ ҚИС

Икенсе көндө, қомло ерзәрзе аша сығырға булғас, яй ғына барзык. Қарағалпак, миңең тыныс қилеүемде күреп, бик шатланып китте: миңә төрлә яғымлы һүззәр һөйләне, уларзың қайһы берзә-

ренә мин, башымды эйгән килеш, бер-ике һүз менән генә яуап бир-геләп барзым. Юлда шулай бер нигә лә осрамай килә торғас, алыстан инде ялтырап Һырдаръя ла күзгә салынғайны, капыл шул сак һауала бер утлы шар күренде. Ул төньяктан туп-тура безгә табан осоп килде лә, баш особозға еткәс кенә, йәшен аткандағылай тауыш сығарып, шартлап ярылды. Морат менән уның юлдаштары кайһыһы атынан, кайһыһы дөйәһенән ергә аузылар. Тик мин генә, нисектер, аумайынса ултырып калдым. Күз алдыма капыл канатлы кара толпарға атланған баштан-аяк кораллы бер батыр килеп бақты.

— Кызыкай, — тине ул, миңә өндәшәп, — мин һине был кара-галпак кулынан коткарырға булдым, һиңә иш түгел ул.

Мин был һүзәрҙе ишеткәс, дөйәмдән колап төшмәһәм дә, куркышымдан ни тип әйтергә лә белмәй, шак катып калдым. Шул арала был канатлы толпар менгән батыр мине курсак һымак кына итеп күтәрәп алды ла, үз артына менгәштерәп ултыртқас, Морат менән уның юлдаштарына:

— Эй, һез үзегегә башка кыз эзләгез, ә быһыһы миңә кәрәк! — тип кыскырып сабып сығып та китте. Мин, колап төшмәс өсөн, уның билбауына сат йәбешәп алдым, кулым ойоғанын да тоймай, күккә күтәреләү менән үк, иштән яздым. Без шулай күпме оскан-быззыр, уһыһын әйтә алмайым, тик бынан өс көн элек мин һез килеп тапқан ошо мәмерйәлә инем инде. Был күз күрмәгән, колак ишетмәгән юлдан бөтөнләй хәлдән тайғайным, тик бынау апайзарғына мине иҫемә килтерҙе. Улар менән әле танышып та өлгөрә алмағас, мине карағандары өсөн рәхмәт әйтергәме, ләгнәт укырғамы икәнән дә белмәнем: бер бәләһән икенсе бәләгә эләккәнәһә ни әйтәһең инде! Хәзер бына уларға ла, һезгә лә, коткарыусыларым, изге пәйғәмбәрәбез иҫәнлек-һаулыҡ биреп, әжерен кайтарһын инде. Башкаса бындай хәлгә калыуҙан хозай үзе һаклаһын, — тип Таңһылыу һүҙен бөтөрҙө.

Таңһылыуҙың күргәндәрән тыңлағас, миңә башкаларҙың да зат-ырыуын белгем килеп, һәр берәһенән хәл-әхүәлен һораша башлағайным, араларынан бер иң олорағы күз йәштәрә менән:

— Безҙең ни күргәндәрҙе һорашып та торма, батыр. Без бөтәбәз эә бәхетһез әсирәләр, — тип куйзы. — Изге пәйғәмбәрәбезҙең коткарырына ышанып, без әллә ни һыкыҡ та күрһәтә алманыҡ. Кайһы берәбез уның кызыктырыуына алданып, бәғзеләрәбез янауҙарынан куркып бирелдек уға. Безҙе һөйләтәп, оятыбызды астырма инде. Ярай әле шуһыһына шөкөр: унан балаға калманыҡ, безҙән бала булмағас, үзенең ерәнгес токомон һаклар өсөн, ул яңынан-яңы кыздарды урлап килтерә торзо...

Мин уның һөйләгәнән тыңлап, хәләмдән килгән тиклем, уларды был тиклем хафаланыуҙан тыйырға тырыштым. Тоткон хәлдәрәндә бындай яуыз йәнгә каршы тора алмау зина кылыуға һаналмаҫ, ирекһезҙән килгән был гонаһтарын хозай үзе ярлыҡар, тинем. Улар менән шулай һөйләшәп торған арала, ирем менән Мерәс карт та килеп еткәс, мин унан тоткондарға ашарға-әсергә килтерәүен һораным. Алдар шул сак миңә, бер аз тамак ялғап, үз кейәмдәрән ке-

йеп, пәрей йәшергән коралдарын тағып алған батырзарзы күрһәт-мәксә булғас, мин уның менән батырзар ултырышкан корға бар-нам, уларзың асык сырайзарын күреп, үземдән дә йөзәм яктырып китте. Алдар мине кара һақаллы бер батыр янына килтереп ба-стырғас, уның йөзә минә таныш һымағырак күренде. Буйға ла ул башкаларзан зүрырак булып, төҫ-башына карағанда, уға бер кырк йәштән дә артығын бирерлек түгел ине.

— Бына кемде котқарырга язған безгә, һөйөклә Зөһрәкәйем, — тине Алдар минә. — Был бит беззә һыйлап ебәргән Муйнак дуҫы-быззың бер туганы, дейеүзә үлтерә язған теге көслә батырзың үзе, Карабай була! Ул дейеүзәң ике сихырын да юкка сығарып, дейеү өсөнсә киәфәткә кереп алыша башлағас, Карабайзың коралы һынып китеп кенә дошманы енеп сыккан уны.

Мин шунда, Карабайға кулымды биреп, уны иреккә сығыуы менән котлағайным, ул да, урынынан тора һалып, кулымды нығы-тып кысты ла:

— Беззә килеп котқарғанығыззың сауабын* күрегеҙ инде, ал-лаһы тәғәлә быны буш калдырмаҫ, — тип башкаларға күз йөрөтөп сықты. — Бына, күрәһегеҙме, улар за кайһылай һезгә рәхмәт укып бөтә алмай, алланан уның һеззә бөтә яуызлыктан һақлап калыуын теләйзәр.

Мин уға, ултырып хәл йыйырға кәрәк, тинем дә, үзем ситкәрәк китеп, башкаларзың йөзөнә күз йөрөтөп сыктым, шунда күзем кәрмәзин еләң кейгән бер батырға төштө. Уның һул яғында һарай-тайһы, уң яғында ук-һазағы, ә алдында кылысы ята ине. Ул бик айбарлы күрәнһә лә, бөтә кайғы-хәсрәте йөзөнә сығып, әле һаман үзенән иреккә сыкканына ышанып етмәй, үзенән корал-корамалы-на екһенеп карағандай булып тойолдо.

Шул сак мин иремдән:

— Был батырзың исеме кем була, ул кайһылай килеп қапкан бында? — тип һорағайным. Алдар миңә:

— Мин унан һорашып карағайным, — ул гәжәп бер кеше! Иреккә сыкканына ла, коралдарын кайтарып биргәнгә лә кыуан-май, үз кәләшенән исемен телгә алып: «Һөйөклә Гөлбикәмде тап-мағас, нимәгә миңә был ирек тә был корал!» — тип кенә куйзы.

— Аһ, — тип куйзым мин шунда. — Уға бит мин һөйөнөслә хәбәр әйтә алам! Исеме нисек әле уның?

Ирем миңә шунда уның исемен бөтәһенә лә ишетелерлек итеп:

— Аккөбәк, — тип әйткәс, батыр, үз исемен ишетеп, башын бо-роп қараны, мин унан:

— Һин азырак хәл йыя алдыңмы? Әгәр һинә берәй һөйөнөслә хәбәр әйтһәм, күтәрә алырһыңмы? — тип һораным. Ул, миңә күз тултырып карап алғас:

— Мин һинең, батыр, кем икәнәнде лә белмәйем бит, кем бу-лаһың һуң? — тип куйзы. Ә мин Алдарзың иптәше булыуымды әйткәс, ул: — Һез ғазап сиккән мосолмандарзы әсирлектән котка-рып, якшы хәбәр килтергәнегеҙзә әйттегеҙ бит инде, — тине.

— Ә минән һинә айырыуса хәбәрәм бар, — тигәс, ул:

— Мин инде башкаса һөйөнөслө хәбәр ишетә алмам. Һөйөклө Гөлбикәм һәләк булғас, минең башка бер һөйөнөсөм дә калманы, — тип көрһөнөп куйзы.

— Әгәр мин уның тере икәнлеген әйтһәм, ни кылыр инең? — тигәс, ул һикереп торҙо ла, кылысын һурып алып, ярһыуын да тыя алмай:

— Әйт дөрөсөн: кайҙа ул? Тизерәк коткарайык уны! — тип кыскырып ебәрҙе. Мин, уны кулынан алып:

— Тыныслан, батыр, Гөлбикәң инде иректә, тик һинең бында икәнлегендә генә белмәй әле, — тигәс, ул, башын асқа әйеп:

— Ул пәрәй кулында булған улайһа, — тип ултырған еренә кире сүктә.

— Ишетһен колағың, Аккөбәк: кәләшен һинең пәрәй кулында булһа ла, ул, хур кыззари һымак ук, ғиффәтле*! Изге пәйғәмбәр-бездә уны пәрәй көсләүенән һаклап алып калған, ул үз дошманына буй бирмәгән. Исеңә кил, батыр, көс-хәлендә йый ҙа, әйҙә, мин һинең уның үзен күрһәтәйем, — тинем.

Был һүзҙәрҙе ишетеп торған Алдар ҙа, хайран калып:

— Һин ысынлап та уға иң һөйөнөслө хәбәр әйттең, Зөһрәкәйем! Әйҙә, донъялағы иң һөйөклөһө янына алып бар, уны үз күзҙәре менән күрһен, — тине. Шунан ул үзе үк аяғына сак баһып торған Аккөбәктә култыклап алды. Ә мин, улар алдынан барып, тоткон катын-кыздар янына етер-етмәстән, уларҙы туктаттым да Гөлбикәне килтергәнсе көтөп торорға куштым. Шунан, Гөлбикә эргәһенә килеп:

— Ғиффәтлегенә тап төшөрмәгән өсөн хозай үзендә лә ярлыкап, кейәүендә лә һинең кире кайтара. Әйҙә, ана ул Алдар менән бергә һине көтөп тора, — тип әйтеп тә бөтмәнем, ул, уйлап та тормай, йүгереп сығып та китте. Мин уны йүнләп күрәп тә өлгөрмәнем, ул инде Аккөбәк қосағында ине. Улар, бер-берәһенә һыйынып бөтә алмай, шатлыктарынан илауҙан башка бер ни ҙә белмәйҙәр ине. Ә без, ирем менән икәүләп, уларҙың бәхетенә кыуанып бөтә алмаһык.

КЫРК ҺИГЕЗЕНСЕ КИС

Аккөбәк менән Гөлбикә, безҙең уларға кыуанып карап торғанды күргәс, Аккөбәк иремдә, Гөлбикә мине қосаклап, без байтақ ваҡыт шулай уларҙың кулынан ысқына алмай торҙоқ. Шулар сак безҙең янға Байегет менән Қарабай килеп етеп, икеһе лә:

— Был ни хәл? — тип аптырап калғас, Алдар уларға көтөлмәгән осрашыу шатлығын аңлатып бирҙе.

— Аккөбәк, — тине ул, — бында үзенә биш йыл буйы үлгән тип йөрөгән кәләшен килеп тапты!

Муйнақ туғаны менән урман батыры, Аккөбәктең һисек итеп улай кәләшен юғалтҡанын белергә теләп, унан был хакта һөйләп бирәүен һорағайһылар, ирем уларға, ит бешеп сыққансы, сабыр итеп торорға кәңәш бирҙе. Үзебез ҙә ярайһы ук асыжкайһык инде.

Һәр нәмәнә төпсөнөп белергә яраткан Карабай менән Байегет үззәре лә бик хуп күрзәләр. Байегет тизерәк ашарга әзерләшергә лә тотондо. Ә Мерәс карт менән болгар илсәһенә, башка көтөүселәргә дейеү тийәгенән алынған затлы баластарзы йәйеп сығырға ла шуларга тизерәк ит килтереп ултыртырға кушылды...

Хикәйәтенәц ошо еренә килеп еткәс, Зөһрә үзә лә уны йотлоғоп тыңлап ултырған ике кунағына:

— Һезгә лә ашап алырға вакыт инде! — тине. Мин һөйләүем менән албыргатып, һеззә һыйларға ла онотоп киткәнмен дә баһа.

— Дөрөс, хикәйәтен гәжәп һәйбәт, тыңлап туйғыһыз булһа ла, ашап алыу за язык булмаҫ ине, — тип мәрәкәләп куя йор һүзлә Йылкыбай. — Юкһа көн төшлөктән дә әллә қаһан ауып киткән.

— Ә минең хатта ашағым да килмәй, — тигән була Аллабирзе. — Мин Зөһрәнәң һөйләгенән өс көн, өс төн буйы ашамай-әсмәй тыңларға ла әзермен.

— Кейәү кеше шулай булырға тейеш тә инде. Ә минең, ысынлап та, ашағым килә. Һүзгә әүрәп, берәй туҫтак кымыз әсергә лә онотканмын, — тип Йылкыбай алдындағы алдырын әсеп куя.

Былар шулай үз-ара һүз кушқансы, Зөһрә ашарға ла килтереп ултырта. Ғәзәтенәсә, быларға кул йыуырға һыу койоп, озон таҫтама-лын тоттора, шунан ашап алырға сақыра.

Йылкыбай ике ус бишбармакты һоғоноп ала ла:

— Ай-һай, Зөһрә, һин һөйләгән теге батырзар һыйы был тиклем үк телеңде йоторлок булмағандыр, — тип куя.

— Унан татлырак һыйзың булғанын исләмәйем әле мин, — тип көрһөнөп ала Зөһрә. — Аш бит әйәһе менән татлы. Ә ул сакта мин донъямдың күрке булған батыр Алдарым эргәһендә ултыра инем.

— Ай-һай, был һүзең кейәү күңелен кырмаҫмы икән, — ти ша-ян Йылкыбай, Зөһрәнәң һүзен әлеп алып.

— Һүзем окшаймы, окшамаймы, ялғанлағым килмәй, күзенә карап әйтәм, — ти быға каршы Зөһрә. — Ирем булырға язған икән, мин уға итәғәтлә булырмын. Иллә-мәгәр Алдарзы яраткан кеүек ярата алмам. Ул үзә лә быны талап итмәстер.

— Әйе, Зөһрә, әйткән һүзең бик раҫ. Язмыштан узымыш юк: без бит үзәбез теләгәндән түгел, тәкдиребезгә шулай язғандан кушылабыз. Үзең белгәнәсә, мин бер кемгә лә өйләнергә иҫәп тотмай инем, был хакта уйлағаным да булманы. Көмөш һарайта кейгән батыр минә ырыуаштарымдың кәнәшен тоторға кушқас, изге әүлиә лә был кәнәште нығытып куйғас, мин һиңә килмәй булдыра алманым. Һин үзең дә, Зөһрә, уның хакында әйтеп куйзың бит, — ти Аллабирзе.

— Әйе, — тип раҫлай Зөһрә. — Алдарзан калып үткәргән кайғылы көндәрәмдә ул мине гел йыуатып килде, һин икенсе тапкыр никахланарһың, һине алдағы көнөндә гәжәп бер кәрәмәтле хәл* көтә, тип һөйләр булды, тик бының қасан булырын әйтмәй калдырзы.

— Бәй, без тағы бер пәрәйзе дәмөктөрһәк, шул үзә бер кәрәмәт булмаҫмы? — тип куя шунда Йылкыбай. — Шунһыз Зөһрә Аллабирзегә кул да бирмәҫ!

— Эйе, был зур эш булыр ине, — ти Зөһрә. — Ул сакта һезҙен бөтә ете ырыуға ла данығыз таралыр. Шулай за әүлиә миңә быны юраманы, мин күпме генә төпсөнөп караһам да, ул низелер сер итеп калдырҙы, был хакта һорашырға ла кушманы. Әгәр зә мөгәр һез миңә тағы бер дошманымды дәмөктөрһәгез, мин, һис шикһез, Аллабирзегә сығасакмын.

Зөһрәнен был һүзҙәренән һун ике дуҫ та, без шуға тип килдек тә инде, йә һинен дошманыңды үлтерергә, йә үзебез үлергә тейеш-без, тип ант итәләр. Шулай һүз куйыша-куйыша кымыз эсәләр. Бер һисә алдырҙы бушаткас, хужабикә уларҙан ял итеп алыу кәрәк-мәһме икән тип һорай, үзенә лә бер азырак ял кәрәклеген белдерә. Кунактар быға риза булғас, үзҙәрен генә калдырып, Зөһрә кесе тирмәһенә китә.

Аллабирзә менән Йылкыбай, бейә-колондар кешнәшәп уятмаһа, тағы әллә күпме йоклаған булырҙар ине. Зөһрә колондарҙы бәйҙән сисәп, инәләренә ебәргәндә, Аллабирзә лә тороп тирмәнән сыға. Үҙән ярҙам итешергә сақырмаған өсөн бер аз үнкә белдергән була. Зөһрә, йөзө кызарына төшөп:

— Ярҙам итешер көн булыр әле алда, — тигәс, был һүз безҙән олоғайып барған кейәүгә майҙан йомшак булып килешәп төшә. Шунан тирмәнән Йылкыбай за киләп сыға. Хужабикә бейәләрен һауып бөткәнсе, улар шулай йылкы араһында йөрөштөрөп торалар. Зөһрә, күп тә үтмәй, эшен дә бөтөрөп, һауған һөтөн һабаға бушатып, турһык менән быларға яңы өлгөргән кымызын да килтереп тоттора. Шунан Йылкыбай:

— Һый-хөрмәтендән без буйтым кәнәғәт, тамағыбыз тук, тик күнелгә һикәйәтендә азағынаса һөйләүең генә етмәй тора. Без шуны һөйләүендә үтенәбез, — тине.

— Ярай, һөйләйем, тыңлағыз, кәзерле кунактарым, — тип дауам итте Зөһрә. — Иҫегеҙҙәлер, мин һезгә Байегеткә тизерәк ашарға әзерләй һалырға кушылған урында туктағайным. Шунан үзегеҙгә лә тамак ялғап алырға сақырҙым.

Шулай итеп, затлы балаҫтар түшәлдә. Зур-зур табактарға өйөп ит куйылды. Без коткарған тоткондар ашап туйһалар за, ирем, бер аз гәпләшәп ултырайык тип, уларҙы урыңдарынан да торғозманы. Ә кыз-кыркын Байегет йәйгән балаҫтар өстөндә айырым корза ултырып, Байегет ике арала кәләп һалып йөрөр булды. Мин Гөлбикә менән ир-ат коронда булып, миңә эргәмдән Алдар, ә Гөлбикә эргәһенән Аккөбәк ултырып алғайны. Карабай Алдар янында ултыра ине. Мин һезгә был һыйың һилектән үз гүмеремдәге иң татлы һый булғанын әйткәйнем инде. Был ит ашап туйғыһыҙ булды!

Ирем, теге болғар илсәһен күргәс:

— Әйзә, илсе, миңә яңдан урын ал, — тип сақырып алды ла, уны каршыһына ултыртып, үзебезҙән гәзәт буйынса, уға үз кулынан казылык һоғондороп: — Болғар батшаһының илсәһе булғас, уға кайтып, кыр батырҙың үзендә һисек итеп һыйлағанын һөйләргә оһотма, тик, ишетһен колағың, шаштырып та ебәрмә, — тип көлөп куйғас, теге бахырын:

— Мин үз күззәрем менән күргәнемде генә һөйләп бирһәм дә, быға хатта ышанмай за торорзар, — тине. Быға каршы ирем:

— Ышанмағас, ниңә илсе итеп ебәрергә кәрәк? — тип көлдө. — Ә һуң һин үз атың менән кейем-коралыңды таптыңмы әле?

— Атым башка аттар менән көтөүзә йөрөй. Ә кейемем менән коралымды Мерәс миңә табып бирергә булды, — тине болғар.

— Улай булғас, бар, иң элек кейенеп кил. Илсе икәнһен, мин һине ысынлап та илсе итеп күрәйем, — тине ирем.

Ит ашалып бөтөп, табактар йыйыштырып алынғас, улар урынына кымыз тулы тәпәндәр килеп ултырзы. Муйнактың туғаны Қарабай шунда, Аккөбәккә туғтак һоноп:

— Йә, хәзәр инде Иртыш егетенең хәбәрен тыңлайык. Үзенден ни күргәндәренде, һиндәй батырлықтар кылғаныңды һөйләп бир безгә. Нисек итеп кәләшәндән яздың да, миңең һымак, был язмышка нисек килеп тарының? — тип һорағас, Аккөбәк былай тип һүз башланы.

КЫРК ТУҒЫЗЫНСЫ КИС

— Атайым һыулаған йылғаның исемен үзегез зә әйтеп торғас, мин быға өстәп, үзебезең йәйләү ерзәренең ин йәмле йәй көндәрендә нисек булғанын да һөйләп бирәйем инде, — тине Аккөбәк. — Безең йәйләүең төнлөк яғында һырттары дәм кара урмандар менән капланған бейек таузар калкып тора. Урманы-һыуы төрлө-төрлө йәнлек менән тулы. Шул таузар үнеренең береһенән Өлбә йылғаһы ағып сыға ла Иртышка килеп қоя. Шуның буйында икһез-сикһез туғайлық йәйелеп китә, унан кыр қазақтарының⁷⁶ еренә барып тоташқан киң дала йәйрәп ята. Ул халык, мал-тыуарға бай булһа ла, безең менән дошманлашып йәшәй. Йыш қына улар безең йәйләүзәргә сапкын яһап тора. Әйткәнемсә, мал-тыуарға бай булһалар за, барымтаға һәуәслектән, безең йылкы өйөрзәрен әйзәп алып китәләр. Дөрөс, безекеләр зә йоклап ятмай, был хәлгә һирәк юл қуялар, барымталары бик киммәткә төшә, донъя менән бәхилләшәргә лә тура килә үззәренә қайһы сакта.

Атайым, Үзбәк хан, үзен картлык бақсас, мал-тыуарын караузы безгә — үзенең ун ике улына тапшырзы. Ун икебеззән беребез көн һайын шулай көтөүзәрзе әйләнәп сығыр, Сакмаһуу* буйын кыр қазақтары сыкмағанмы икәнән күзәтеп торор инек. Бер-бер хәл булғанын күрә калһак, атайымдың йәйләүенә алыстан ук хәбәр биреп, калған ун беребез йәш егеттәрзе әйәртеп, атка атланыр за қазақтар артынан қыуа төшөр инек. Улар һирәк-мирәк кенә қотлоп қала торғайнылар.

Шул сак Қарабай, Аккөбәктен һүзен бүлдереп:

— Ә кыр қазақтардың батырзары бармы һуң? — тип һораны.

— Бар, — тине Аккөбәк. — Хатта бик көслө, бик мәргән батырзары бар, бигерәк тә һөңгө менән һуғышыуза тасыллы улар. Улардың күбеһен мин исемдәре менән үк беләм. Иң көслөһө Қаратау батыр, унан қала Буранбай менән Йәнозақ. Былары көслө бу-

лыузан бигерәк хәйләкәрлектәре менән айырылып тора. Уларзын шуныһы кызык: барымтаға бер касан да күмәкләп йөрәмәй, берәмләп кенә йөрөйзәр. Быны мин Қаратау тигән батырзары менән үзем көс һынашып карағанлыктан беләм. Был осрашыу миңең Гөлбикә менән һүз куйышыузан бер-ике ай ғына элегерәк булды. Уның менән нисек итеп һуғышканды ла, был алыштың ахыры ни менән барып бөткәнән дә һезгә тәфсирләп һөйләп тормайым инде. Юкһа бик озақка китер. Мин тик һезгә шуныһын ғына әйтәм: был алышта ул еңелеп калды. Мин уны яралап, әсир итеп алып кайтһам да, уның айбарлығын, көслөлөгөн күреп һокланғанға күрә, атайымдан һорап, түләүһез-һиһез кире ебәрзәм. Ә кыр казактары, үз батырзарының кайтып килеуән күреп, башкаса безгә баһшымаһка һүз бирзеләр.

Был хәлдең Гөлбикә менән вәғәзәләһерзән бер-ике ай элек булғанын әйткәйнем инде һезгә, хәзәр уның менән нисек итеп күрешкәнәмде, нисек яратышып киткәнде һөйләйм әле. Без Қотлобай исемле арзақлы аһһакалыбыздың сақырууы буйынса уның йәйләуенә йыйынға барғайнык. Сақырылған кунактар бик күп ине. Ғәзәттәгесә, һый-хөрмәттән һуң шулай бәйге-көрәш башлап ебәрзек. Ат сабыштырзык, аттан яһкыштык. Қотлобайдың улы Дәүләтбай тигән бик таһыллы йәш батыр, менгән атымдың бик алғыр булууын күреп, мин инде бер килке егетте эйәрзәренән тартып төһөргәс, миңең әргәмә килде лә:

— Атың да бик алғыр, үзең дә бик батыр күрәнәһең. Мин һиңең көс-таһыллығыңа исең китеп, үземдең һеңлем Гөлбикәне күрһәтергә булдым. Ул да, һиң егеттәрзе еңгән иһе, кыздардың береһенә лә ал бирмәй, — тине. — Теләнәң, әйзә мин һиңә уның үзен күрһәтәйм. Кыздар бынан алыһ түгел, хәзәр ярыш та башлағанһарзыр, моғайын, — тигәс, мин бик теләп риза булдым. Аттарыбыздың ти-бенгеһенә бер тибеп, яқындағы тауға карай сабып та киттек. Тау итәгенә барып еткәс, үзәк тулы кыздарзы күрзек. Улардың төрлә төһтәге кейеменән бөтә туғай ел тирбәткән төрлә сәһкәләр менән сыбарланған кеүек ине. Кайһы береһе күк тә кызыл, кайһылары зәңгәр зә йәшел еләң кейеп алған, ә баштарындағы кашмаузары, көңгә сағылып, күззән яуын алып тора. Шунда улар ике төркөмгә бүленеп алалар за, бер-береһенә сабып барып, эйәрзәренән тартыша башлайзар, йәнә бергә йыйылып алғас, аттарын йән-фарманға кыуып, бер-береһенән узып китергә тырышып, әллә ни саһлы ер урап, сабышып киләләр. Шунда мин улар араһында аһбуз атка атланған кызыл еләңле кыздың бөтәһенән дә таһыллырак, ә атының бөтә аттарҙан да алғырырак булууын күргәс:

— Һеңлең шул түгелме? — тип һораным Дәүләтбайҙан.

— Тап үзе, батыр, — тине.

— Һиң дөрөһөн әйткәнһең икән: күп кыззы ул эйәрзәренән алып кына ыргытты. Әллә яқынырак барып, көс һынашып карайбызмы? — тип һорағас, Дәүләтбай за каршы килмәй:

— Һиңә бармаһка, әйзә барайык, — тине. Без кыздар яғына сабып киттек. Шунда ук бер нисә кыз безгә каршы сабышып килеп еттеләр зә:

— Әллә сабышып карайбызмы, йә булмаһа көс һынашабызмы? — тип кыскырзылар. Дәүләтбай, бик риза булғанын, шуға күрә лә кунағын алып килгәнән әйткәс, беззе башка кыззар за һырып алды.

— Сабышайык, сабышайык! — тип кыйкыулашты кыззар. Мин шунда бөтәһенә лә тигезләшәп торорға кәңәш итеп, кайза хәтле сабып барыр урын билдәләүзәрән һораным.

— Анау яңғыз ултырған ағасты күрәһеңме, батыр? — тине араларынан бер кыйыуырағы. — Без шунда хәтле сабып барып, кире боролорға тибез.

— Ярай, мин шартығызға күнәм, — тинем. Тезелешәп алғас, сабып сығып та киттек. Тәүзә бер өйкөм генә булып бара торғас, ахырза берәүзәрә алға сығып, икенселәре артта тороп кала башланы. Акбуз атка атланған кыз күптәрзә ташлап китеп, иң алға сығып саба башлағайны, мин, арғымағымдың тезгенән бушата төштөм. Атым, бәйгегә сабып өйрәнгәс, башкаларзы бик тиз артта калдырып, Гөлбикәне кыуып еттем дә уның менән йәнәш саба башланым. Ул, миңә үзә менән тигезләшкәнән күрәп, атының тибенгәнән бер тибеп, һайтлап ебәргәйне, аты алға һонолоп та сықты. Миңә арғымағым да калышманы. Без икәү, башкаларзы әллә кайза калдырып, яңғыз саксауыл янына бергә барып еткәйнек, Гөлбикә миңә:

— Шунда туктап көтәйек, арттағылар беззәң киләп еткәнде күрәп торһондар, — тип кыскырзы.

ИЛЛЕНСЕ КИС

Арттағылар сабып киләп еткәнсе, бер һүз зә кушмайынса, мин Гөлбикәгә карап торҙом. Ул да миңә караштырып алғас, башын асқа әйеп кенә:

— Арғымағың алғыр икән, миңә акбуз атым да һин күргән аттар араһында ал биргәнә юк, — тип һүз кушқан булды. Мин дә уға, яуапһыз калмасқа тырышып:

— Мин үз атыма ышанмаһам, һинәң атына тигезләшәм тип сабып та тормаҫ инем, — тигән булдым.

Шулай итеп без, башкаса һүз әйтергә кыймай, аттарыбыз хакында ғына һөйләшәп торһак та, эстән генә икебез зә икенсе төрлө уй уйлағанбыз. Ул оялсан, ә мин базнатһыз булғанлыктан, башкаса һөйләшәр һүз зә тапмай, арттағылар киләп еткәнсе шулай өндәшмәй зә торған булыр инек, ярай әле, тегеләр зә киләп етте. Улар араһында сабып килгән Дәүләтбай миңән:

— Һез бында күптән катып тораһығызмы? — тип һорағас, Гөлбикә миңә урынға:

— Күптән инде, — тигән булды. Уныһы быға:

— Нимә, һеңлем, үзбәк улының саптары һинәң буз арғымағыңдан бер зә калышмай түгелме? — тип куйзы.

— Әлегә асығын ғына әйтеп булмай, икебез зә бергә киләп еттек. Ахырын кире сапканда күз күрер инде, — тине һеңлеһе. Үзә

шунда ук кире сабып сығып та китте. Беззең аттар башкаларзан байтак араға алға сығып, йәнә сәмләшәп саба башланылар. Мин уның үз атын кыуалай башлағанын һизеп алғас, үземдекенә буйлап китергә ирек куймай, тезгенен тарта төшкәйнем, Гөлбикә лә быны күрмәй калманы. Бәйге бөтөр ер алыс та калмағас, миңең саптар узып китергә ынтылып карағайны ла, мин, быға ирек куймай, Гөлбикә менән бергә генә барып етергә булдым. Без бер катар сабып барып еттек тә, аттарыбыззан төшә һалып, икенән дә етәкләп йөрөттөк. Күп тә үтмәй, башкалар за сабып килеп еткәс, аттарыбыззың бер-береһенә ал бирмәүен ишетеп, уларзың алғырлыкта бер тигез булуына иштәре китте. Мин кыззар араһында озақ булмағас теләп, Дәүләтбайға тизерәк, йыйынға ла яңынан һуғылып тормай, туп-тура үзебеззең йәйләүгә кайтып китергә булғанымды әйткәс, ул миңең ашығыуыма аптырап, калырга кыстаһа ла, мин үз һүземдә торҙом. Атыма атланып, сабып сығып та киттем.

Йәйләүгә ете төн уртаһында ғына кайтып, йүнләп йоклай за алманым. Акбуз арғымакка атланған кыз күз алдымдан да китмәй ине. Таң һарыһынан тора һалып, атайымды уяттым да йыйында сакта Ҡотлобай аҡһаҡалдың кызы Гөлбикәне күреүемде, уның бик күңелемә ятканлығын һөйләп биргәс, уны үземә һоратып коза ебәрәүен үтендем. Атайым быға үзе лә бик һөйөнөп риза булды. Ул миңә кәләш йәрәшергә кәрәклеген күптән әйтеп килһә лә, мин үзем һәр сак кире какқанға, был юлы тимерзе кызыуында һуғып калырга булып, арзақлы аҡһаҡалдарын сакырып алды ла шул ук көндә Ҡотлобайзың кызын һоратырга сығарып та ебәрзе.

Киткән козалар, икенсе көнөнә үк кире әйләнеп, Ҡотлобайзың миңә кызын бирергә риза булуы тураһында шатлыклы хәбәр алып кайттылар. Гөлбикә үзе лә быға бик теләп риза булған. Атайым, изге эште ашықтырған хәйерле, тип, иртәгеһенә, байтак аттар, байтак бүләктәр билдәләп, күп кешеләре менән миңе Ҡотлобай йәйләүенә сығарып та ебәрзе.

Ҡотлобай за беззе асык йөз менән көтөп каршы алды, буйтым тигәнсе һыйланы, кунак итте. Миңе ул айырыуса кәзер итеп, хан менән туғанлашып, батыр кейәүе булуына бик шат икәнлеген әйтте. Икенсе көндә никах укытырға мулла ла сакырзылар. Мулла менән бөтә аҡһаҡалдар алдында Гөлбикә лә үзенең ризалығын белдерзе. Никах доғаһы укылып, ике яктан да алдым-бирзем әйтелеп, шуның менән эш тә бөттө. Тик мин, быға шатланып бөтә алмаһам да, нилектәндер күңелем шомланып, үз-үземде кайза куйырға ла белмәй, болокһоп тик йөрөнәм.

Гөлбикә, урынынан тороп, атаһынан, балалығы менән хушлашып, эхирәттәре менән сеңләп алырға, унан һуң, йолалары буйынса, далаға сығып, атта сабышып килергә рәхсәт һораны. Атаһы, ризалығын биргәс, миңә күзен тултырып бер карап алды ла сығып та китте.

Ул киткәс, миңең күз алдарым караңғыланып, кемдер уны йөрәк-бауырымдан һурып алғандай булды. Мин, быуындан язып, йығылып киттем. Иптәштәрем миңе күтәрәп алып, тирмәнән тышка

алып сыккас кына иҗемә килеп, тирә-ягыма каранып алдым да ни әйткәнемде үзем дә һизмәй калып:

— Ул китте! — тип кыскырып ебәрзем. Акһакалдарыбыздың береһе шунда:

— Кайғырма, батыр, төндә куйыңда булыр! — тип кеткелдәп көлөп куйзы. Шул көлөүзән һуң ғына мин, зиһенемде йыйып, үзүземде кулга алдым, ирекһеззән булһа ла элеккесә шат булырға тырыштым. Шулай за, һиндәйзер кайғы булырын һизенгәндәй, йәш-елкенсәк башлап ебәргән уйын-көлкөгә лә катышмайынса, кәләшем киткән юсыктан күззәремде лә алмай, аңкы-тиңке килеп йөрөнөм.

Көн дә инде кискә һаркып, күз бәйләнер вақыт етеп килһә лә, Гөлбикәм бергә сығып киткән әхирәттәре менән һаман юк та юк ине. Туй башлап йөрөүселәрзең кайһы бере, быларздың бик озаклап китеүенә борсола ла башлағас, үзем ат атланып каршы алырға сыккан тау башынан сарый-сорой кыскырышып көллөһә көллө яктан сабып килеп сыккан кыззар күренде. Туйзағылар, бер-бер хәл булғанын һизенеп, уларға каршы йүгерешә башлағас, мин дә тотоп йүгерзем. Иң тәүзә сабып килеп еткән кыззар, кобаралары осоп, аһылдашып:

— Юғалды! Юғалды! — тип сыр-сыу килделәр. Улар артынса сабып килгән кыззар за шул ук һүззә әйтеп кыскырышқас, бөтә халык, геү килеп:

— Кем юғалды? — тип һөрәнләп ебәрзе.

— Кәләш юғалды, Гөлбикә үзе! — тип илашты кыззар. Был һүззәрзе ишеткәс, мин, аяз көндә йәшен аткандай, катып калдым, шуна һуң ғына иҗемә килеп, ярһып-тузып киттем. Йөрәгем атылып сығырзай булып тибә, бөтә быуындарым калтырай башланы. Шунда ук сабып килгән бер кызға каршы йүгереп барзым да, атынын башынан алып:

— Кайза иттегез минең Гөлбикәмде? Йә, әйтегез: ни булды уға? — тип дер һелкеттем.

— Аһ, батырқайым, баһырқайым! — тип үкһеп ебәрзе кызықай. — Без, ат сабыштырып, уйнап кына йөрөй инек, аяк астынан бер бүре килеп сыкты ла без шуны кыуып алып киттек. Гөлбикәнең акбузы алғырырак булғас, иң алдан сабып, бүрене кыуып етеп, камсыһы менән һызырып алайым ғына тигәйне, бүреһә күззән яззы ла куйзы. Капыл шунда куйы төтөн борколоп сыкты ла Гөлбикә шуның эсендә тороп калды. Без, куркышып, төтөн эсенә инергәме, юкмы, тип нишләргә лә белмәй торзок. Капыл шул сак төтөн эсенән канатлы бер һифрит атылып сыкты, уның өстөндә Гөлбикәне тотоп алған бер батыр ултырғанын күреп калдык. Ул уны төнлөк йоҗоғона карай осортоп алып китте...

ИЛЛЕ БЕРЕНСЕ КИС

Был һүззәрзе ишеткәс, мин, йәшен һуккандай, катып калдым. Үзем менән бергә килгән тиң-тоштарым, бөтә акһакалдар, мине уратып алып, йыуатырға тырышып караһалар за, мин бер ни

күрмәнем дә, ишетмәнем дә. Шулай байтак кына вакыт телдән язып торғас, ахыр сиктә, иҫемә килеп:

— Әйзәгез Котлобайға барайык, — тинем. Без әйләнеп килеүгә, ул үзе лә, Гөлбикәнең әсәһе лә, күз йәштәрән койоп, илашып бөткәйнеләр. Мин, Гөлбикәнең атаһының күкрәгенә башымды һалып:

— Атакайым! Мин Гөлбикәне эзләргә сығып китәм, уны тапмай тороп, әйләнеп тә қайтмам, — тинем. Шунан, тирмәнән сығып, коралым менән атымды килтереүзәрән һораным. Тиң-тоштарым, миңе был ниәткә килеүемдән коттары осоп, миңе был уйымдан кире дүндерергә тырышып каранылар, һис юғында атайыма кайтып, бындай хәтәр юлга сығыу өсөн унан ризалык фатихаһын алырға өгөтләнеләр. Тик был өгөт-нәсихәттәр бушка ғына ине. Мин уларзың береһенә лә колак һалманым, хатта таң атканын да көтөп тормаҫка булып, коралым менән атымды үзем эзләп килтерзем дә, ук-һазағым менән кылысымды тағып, атка атланып алғас, үзебезҙең аһнақалдарзан атайымды йууатуызарын үтендем. — Әгәр мин әйләнеп қайта алмаһам, үтә көйөнмәһен, уның әле ун бер улы тороп кала, — тип атыма бер һызырзым да баш һуккан якка сабып сығып та киттем. Ай туп-тулы булғанлыктан, төн яп-якты ине. Мин теге һифриттең төн юсығына табан осоп киткәнән иҫкә төшөрҙөм дә, айға аркамды куйып, күлөгәмә карап кына, алға ыңғайланым.

Төнө буйы барып, көн тыуғанын бөтөнләй ете-ят ерзә каршыланым. Тик был хәл миңе куркытманы, бары төн юсығына карап барыуымды ғына белдем. Был көндө мин тотошлайы менән юлда үткәрзем, атымды ла хәл йыйзырып торманым. Тик кискә табан ғына бик нык асыкканымды тойоп, атым да башын әйеп, үлән ялмаштыра башлағас кына, атымдан төшөп, шул урында бер аз хәл йыйып, төн үткәрәп китергә булдым. Төшөп, эйәрәмдең канъяғаһында кымыз тулы турһык асылынып торғанын күргәс, үз күззәремә үзем дә ышанмай торҙом. Ашығып сығып киткән сағымда уны кем бәйләп өлгөргәнән дә иҫләй алманым. Эсемдән генә: «Минә ошо турһык та бик еткән!» — тип куйзым үз-үземә, көнөнә бер туҫтактан ары эсмәм, тигән һүз бирзем.

Иртәгәһен, таң һарыһынан тороп, ары юландым. Тик, юлда бер кемде лә осратмауыма аптырап, қайһы яктарға килеп сығыуымды һорашыр әмәл дә булмағас, әсенеп куйзым. Ә бигерәк тә, исмаһам, берәй йәнлек кеңә булһа ла тап килмәуе бик хикмәтле күренде. Шулай итеп бара торғас, байтак көндәр үтеп китте. Әллә һиндәй таузар артылып, урмандар аша үтеп, далалар иңләп, байтак юл үткәс, турһыктағы кымыз за бүскәрзе, аслыктан хәлем дә бөтә башланы. Шунан мин төрлө кош-корт атып алып, шуның менән генә тамак ялғай башланым. Юлда, шулай итеп, бер ай за үтеп китте. Быны мин яңынан кәмеп тулған айға карап кына белдем, юкһа көндәрзең иҫәбен дә онотоп бөткәйнәм инде.

Көндәрзән бер көн шулай куйы урман үткәүеләнән үтеп барғанда, һиндәйзәр бер кот оскос януар үкергәнән шаңлап калдым. Тирә-яғыма күз йөрөтөп караһам да, урман шырлығы аша бер ни зә күрәп булмай ине. Ә януар үкергән тауыш һаман яқынайып

килгэндэй булды, эллэ мин үзем уга якынайып килдемме икэн, белмәйем. Урман үткәүеленән үтеп, бер ақланға барып сыкһам, бығаса күз күрмәгән, колак ишетмәгән тамашаға килеп юлыктым.

Ақлан уртаһында бер арысландың канатлы йылан менән алышып ятканын күреп, исем китте. Йыландың тиреһе ут төслө булып, канаттары ярғанаттыкы һымак кап-кара ине. Аяктары йырткыс януарзарзкы һымак үткер тырнаклы, озонса башлы, сукушы бөркөттөкөләй кәкре, тик калынырак булып, э койроғо тәңкәлә-тәңкәлә, ибәтәйһез озон. Был ике януар йән асыуҙарына һуғыша, арысланда көс тә, тасыллык та күберәк күренгэндэй булды. Ул, канатлы йыландың баш яғына ла, койроғона ла ташланып, бик еңел килеп йәбешә, канаттарын, карар ерен дә қалдырмай, тырнактары менән өзгөлөп бөтөргән. Тегеһе канатын елпеп караһа ла, һауаға күтәрелә алмай, арткы аяктарына ғына баһып, алғы аяктары менән арысланды эләктереп ала ла уның тиреһен һызырғылай, бигерәк тә үткер тәңкәлә койроғо менән дәмбәсләй. Арыслан быны тырнактары менән сыйғылаһа ла, йыландың тиреһе тәңкәләр менән қапланғанлыктан, ақтарып уқ ала алмай йөзәнә. Мин был алышты ситтән генә күзәтеп, януарзар батшаһы булған арысланды кыҙғанып та куйҙым. Унан қапыл, Гөлбикәмде алып киткән батырҙын шундай уқ канатлы йыланға атланған булығын хәтерләп һазағымдан уғымды һурып алдым да, быларға якынырак йүгереп барып, йыландың мөнтәләп бөткән канатына атып ебәрҙем. Канат астында бының тәңкәләре юқтыр, бәлки, тип уйланым. Уқ уның тәнәнә, бөлдөргөнөнә сақлы барып қаҙалғас, имәнәс йылан һикереп үк ебәрҙе. Шул арала мин уның икенсе як канатына ла атып өлгөрҙөм. Шөкәтһез һифрит мине күреп калып, өҫтәмә ташланырға ғына иткәндә, арыслан бының койроғонан тешләп ергә сүктергәйне, мин, атымдан төшә һалып, кылысымды һелтәй-һелтәй, йыландың үзәнә каршы ташландым. Үзем дә белмәйем, нилектәндер:

— Кит, арыслан, кит! Мин уны үзем үлтерәм! — тип кыскырып ебәрғәс, арыслан, эзәм һүзен аңлағандай, ситкә янтайҙы, мин, йүгереп барып, йыландың башына сабып ебәрҙем, башы кап уртаға ярылып китте. Шулай за йылан миңә койроғо менән һуғып өлгөрҙө, тик койроғонан аяқтан йығырлык көсә қалмағайны инде. Икенсе һелтәүзә мин уның муйыны менән алғы аяктарын куша сабып өзҙөм. Арыслан, үзенең дошманын үлтергәнде күреп, миңә эргәмә қилде, иркәленеп, аяқ аһтыма ятып, аяктарымды ялай башланы. Мин был януарзар батшаһына якшылык эшләгәнәм өсөн, эстән генә һөйөнөп тә куйғандай булдым. Уның ялдарынан һыйпап, яраларынан қанын һөртөп алдым, турһығымда һуу барлығын иһләп, яраларына һуу бөрткөм. Арыслан быға шул тиклем қәзер-хөрмәт белдергәндәй, аяқ аһтымда ураланып, бөтә йәне-тәне менән рәһмәт әйтергә иткән төслө ине. Турһықтағы һууҙы арысландың яраларына һирпеп бөтөргәс, мин, йыландың емтеген утта үртәмәксә булып, атымды үлән утларға қушып куйҙым да, урмандан қылысым менән вақ ағастарҙы қыркып қилтергәс, арыслан да минән күрмәксә, урман ситендәге коро ағастарҙы көслө аяктары менән тумырырға тотондо. Унан мин үрләтеп ебәргән усаққа эллә күпмә коро утын

килтереп аузарзы. Мин был тамашаны гәжәп итеп карап торзом. Азак, ут ялкынланып яна башлагас, йыландың кыркка ботарланған үләкһәләрен утка бырактырып бөтөрзөм. Үз дошманының калдыктарын утка бырактырғанды күргәс, арысланым ут тирәләй һикерәндәп йөрөй башланы, миңә йүгереп килеп иркәләнергә кереште. Йыландың койроґо, башы менән аяктары янып бөткәс, түшкәһен дә утка аузарырга, кайһы еренән күтәрәп алайым икән, тип кенә торғанда, арыслан, миңең ниятемде аңлағандай, йүгереп килеп етте лә уның озон шөкәтһез муйын һөйәгенән эләктереп алып, утка һөйрәтеп алып килтерзе, ә мин уны уттың уртаһына ук аузарып ташланым. Арыслан шатлығын белдерергә теләгәндәй, йәнә ут тирәләй һикерәндәп бейергә тотондо. Шунда ғына мин, бик йонсоғанымды тойоп, ут янынан ситкәрәк киттем дә, эйәремдең мөндәрен баш астыма һалып, хәл йыйырга яттым. Арыслан, миңең эргәмә йүгереп килеп, аяктарымды ялап, тағы бер-ике кабат һикергеләп алғас, миңе таң калдырып, урманға табан сабып китте. Бер аз ятқандан һуң, юлға сыкканы бирле тәүге кабат шулай үлек йокоһо менән йоклап киткәнмен. Уянып, күземде асып караһам, арысланым мин тороуға урмандан йәш кенә бер коралай тотоп килтереп куйғайны. Коралай әле тере ине. Арыслан уны миңең алдыма ук һалып куйған да, аяғы менән ебәрмәй, һаклап ултырғас, мин шунда ук уны миңә азык итеп килтергәнән аңлап алдым. Мин, бисмиллә әйтәп, коралайҙы салып ебәрзөм, тиреһен туһап, арткы ботон киһеп алғас, үземә курзак итеп кура башланым, ә калғанын һуһарсымдың үзенә бирзөм. Шулай за ул, мин итемде курып, ашай башламайынса, үз өлөшөнә кағылманы ла. Был яңы танышым менән шулай бер табында тамак ялгап алғас, мин ары юлландырып атымды эйәрләй генә башлағайным, ул миңең китеремде һизеп, йәнә иркәләнергә тотондо. Унан, күззәрен мөлдөрәтеп, еңелсә генә еләң салғыйымдың осонан тотоп алды ла миңе кайзалыр алып барырга итте. Мин, был яһуарзан бер һиндәй зә хәуеф-хәтәр көтмәгәнлектән, уға эйәрергә булдым.

Арыслан, эре-эре һикереп, алдымдан миңә юл күрһәтеп барзы. Ул миңе сылтырап ағып ятқан көмөштәй бер шишмә эргәһенә килтергәс, мин, туктап, атымды һуғарзым, үзем дә, ятып, һуһуыным канғансы һалкын шишмә һуһуын эһеп алдым. Мин атыма атланғас, арыслан, йәнә иркәләһеп, миңә эйләһеп карай-карай, үз артынан эйәртеп алып китте. Ул миңе шулай шишмә буйлап түбәнгәрәк алып килгәс, шишмәгә башка урғылйындары кушылып, шишмә мул ғына һуһулы бер йылғаға әүерелде. Шунан һуң, озатыусым миңе таһыр ғына бер һуһмакка килтереп төшөргәс, кеше аяғының эззәрен күрәп, мин аптырап та, кыуанып та куйзым.

Икенсе ай инде әзәм затын күрмәгәс, кыуанырлык та ине шул. Бер аз һуһмак буйлап бара биргәс, ағастар араһынан зур бер аһлан күрәһеп калды. Аһланға килеп сыкһам, ни күзәм менән күрәйем, бер ук атымы ерзә генә ер башында ап-ак тирмә торғаны күзгә ташланды. Шул сак арысланым эргәмдә тағы бер мәртәбә һикергеләп алды ла, тирмә эргәһенә йүгереп барып, тырнактары менән тирмә ябыуын тырнарға тотондо. Мин, туктап, атымдан ғына

төшкәйнәм, тирмә эсенән: «Туктасы, арыслан, көтөп тор!» — тигән катын-кыз тауышы ишетелде.

ИЛЛЕ ИКЕНСЕ КИС

Шул арала, тирмә ауызы ла асылып, унан өстөнә кытай еләне кейгән оло ғына йәштәрзәге бер бисә килеп сыкты. Уның башы-муйынына ап-ак тастар урап бәйләнгәйне. Мин, уны күргәс тә, иҫәнлек-һаулык һораштым, ул да иҫәнләште, атымдан төшөп, тирмәгә инеүемде һораны.

Тирмәгә инһәм, эсе бик таза, бөхтә итеп йыйыштырып куйылгайны. Шунда ук хужабикә, миңә урын күрһәтеп, туҫтак менән кымызын да килтереп тотторзо. Шунан миңең кем булыуымды, кайза юл тотууымды, бында нисек итеп килеп һуғылғанымды һорашып алып китте. Мин уға һезгә һөйләгәндең бөтәһен дә түкмәй-сәсмәй һөйләп биргәс, уның үзенән мине алып килгән арысландын нисек итеп эйәләшеуен, шуның серен аңлатып биреуен үтендем.

— Был арыслан, — тип һөйләп алып китте ул, — ошо урман-дарза йәшәгән бөтә йәнлектәрзәң эйәһе⁷⁷ булып. Ул миңең үземдә лә, миңе туйзырып торған ике бейәмдә лә һаклай. Уның һиңә шулай иркәләнеп, үзендә миңең төйгемә алып килеуенә бер зә аптырама. Һин уның осоп килеп балаларын ашап киткән тамук һөрһөндөһө булған йыланды үлтереп, уға зур изгелек эшләгәнһен. Әгәр зә мәгәр һин килеп сыкмаһаң, һинең ярзамындан башка ул һәләк тә булып ине, — тип куйзы карсык.

Шул сак тирмә артында кәзә бәрәсе мәәлдәгән тауыш ишетелде. Карсык:

— Арыслан һиңә, моғайын, ризык табып килтергәндер, бар шуны салып индер зә мин бешереп ашатайым, — тине.

Уның һүзен тыңлап, тирмәнән сыкһам, арыслан, ысынлап та, тағы бер коралайзың бәрәсен тотоп килтергән икән. Эргәһендә үзенең дүрт балаһы ла һикергеләп йөрөй ине. Мин бәрәсте тотоп, бисмилла әйттем дә салып та ебәрзем, шунан тиреһен дә һызыра башланым.

Арыслан бер балаларын иркәләп, бер миңең аяктарымды ялағанда, балалары уның эргәһендә һикерәндәп йөрөнө. Әзәр итте мин карсыкка ботарлап бирзем дә үзем атымды үлән утларға ебәрәп куйырға булдым. Арыслан миңе күрәп калғас та, атым тирәләй зур бер түнәрәк яһап йөрөп сыкты ла, балаларын түнәрәктең дүрт яғына калдырып, миңә «улар атыңды һаклап торор» тигәнде әшкәртеп куйзы булһа кәрәк. Шунда мин бәләкәй сағымда карттарзан ишетеп кенә белгән нәмәмә үз күззәрәм менән күрәп ышандым. Карттар безгә элек, әгәр зә арыслан берәй урмандымы, яландымы уратып сыға икән, унан бер һиндәй йән эйәһе лә касып китә алмай, тип һөйләй торғайнылар. Шуның раҫ икәнлегенә хәзәр мин үзем күрәп ышандым.

Атым арыслан уратып узған сиккә барып етеу менән гел кире боролоп килде. Арыслан менән уның балаларына һокланып торған

арала, хужабикә миңә итен дә бешереп өлгөргән икән. Мине тирмәһенә сакырып индерзе лә алдыма табак менән ит килтереп ултыртты, ә үзе ситтәнерәк урын алды. Мин унан ниңә улай миңә менән бергә ашамағанын һорағас, үзенә күптән үк инде бер ниндәй зә итте ауызына алмай, тик кымыз менән генә тукланып йәшәгәнән әйтте. Шунда үзе миңә лә, зур бер туҫтакка мөлдөрәмә тултырып, кымыз койоп бирзе.

Мин шулай ашап-әсеп алған арала, ул зур туҫтакка һыу койоп, алдына ултыртты ла, һыуға бағып, үзенә дөгүәт доғаһын укырға кереште. Озақ кына укынғандан һуң, яңынан һыуға бағып, миңә күз һирпеп алды ла, ашап бөткәнәмде күрәп:

— Туйзыңмы һуң, балам? — тип һораны. Мин, нык туйғанымды белдереп, һый-хөрмәте өсөн рәхмәттәр әйтеп, атымды карап килергә тип сыкмаксы ғына булғайным, ул миңә: — Сабыр итеп тор, батыр! — тип туктатты ла: — Ултыр за башта мин әйткән һүзәрзе шаңлап кал, — тине. — Йыланды үлтереп, арысланымды коткарып калыуың менән һин миңә лә зур изгелек күрһәттең, улым. Ул мәлғүн тере калған буһа, арысланымды ботарлап ташлап, миңә лә көн күрһәтмәҫ ине. Игелек ерзә ятып калмай, ул игелегендә әжерен үзәң дә күр. Шуға ла мин серле китабымды асып, һыуға бағып, һине алда низәр көткәнән әйтеп бирергә булдым. Был сәфәрәндә ахыры ни менән барып бөтөр, кәләшендә табып алып кайтырһыңмы икән, тип карағайным; шуларзы ғына белә алдым, балам: юлыңда һин зур миһнәттәргә тарып, изге пәйғәмбәрәбезән ярзамы менән генә был бәләненә котолоп сығырһың. Ахыр сиктә үзәңдә кәләшендә табып, һау-сәләмәт иленә әйләнәп кайтырһың. Хәзәр инде, аллаға тапшырып, сәфәрәндә ары кылһаң да ярай. Арысланым һине Урал тауы һырттарына саклы озатып барып, шунан да ары бармаҫ, — тип юрағас, мин карсыкка, өмөтлө һүз әйтеп кинәндәргәнә өсөн, рәхмәт укыным да, тирмәнән сығып, атымды ауызлыклап, атланып та алдым. Ә карсык, миңә китергә торғанымды күрәп: — Хуш, батыр, хызыр-ильяс сәфәрәндә юлдаш булһың! — тип теләк теләп калды.

Арыслан, миңә юл күрһәтеп, алдан сабып китте. Мин шулай унын артынса көнө буйы барзым, көн кискә һаркып, күз бәйләнә башлағас кына, куналкаға туктап китергә булдым. Ә арыслан йәнә, атым менән миңә уратып, үзәнсә кәртәләп сыккаҫ, әйәрәмдә мендәрән һалдырып, йокларға ятқанымды күрзе лә, минән ситкәрәк китеп, үзе лә серем итеп алырға булды. Был төндө мин үткән төндөгегә караганда ла тынысырак үткәрҙем, күрзәсә эбей әйткән-дәргә өмөтләнәп, сабый һымак изерәп йокланым.

Иртәгәһен, йәнә һары таңдан тороп, арыслан юлдашым менән бергә юлға кузғалдык. Тик уның менән айырылышыуымды башыма ла килтермәй, үз уйзарыма сумып, бара бирҙем. Көн төшлөккә еткәндә, без бер бейек тау итәгенә барып төкәлдәк, юлдашым, алпан-толпан килеп, азымын һалмағайта төштө. Бығаса ул бик шат килеп, миңә эргәмдә озон койроғон болғап, һикерәндәп тә алһа, тауға үрләй башлағас та, башын әйеп кенә атланы, койроғон да һелтәмәҫ булды, үзе, илаған һымак таушы сығарып, миңә бик йыш кына башын борғолап карай за ыңғырашып куя ине.

Мин уның ниңә шулай, бөтөнләй үзгәрәп, бойоҗоҗ китеүен таузың һыртына тамам күтәреләп еткәс кенә төшөндөм. Арыслан мине астынан сурғылып шишмә сыгып яткан дәү бер ташка хәтле алып килде, шунан үзе миңә озақ-озақ карап торзо. Башта мин, ни уйларға ла белмәй, уға алға табан кулым менән ымлап күрһәтһәм дә, ул мине һүзһез зә анлағандай, акрын ғына башын сайкап куйзы.

Шул сак мин күрәзәсе әбей әйткән һүззәрзә исләп, үземдең инде Урал һыртына киләп еткәнемде беләп, башкаса инде арысландың мине озата бармаясағын төшөнөп алдым. Шунда атымдан төштөм дә, үземдең хушлашканымды аңлатырға тырышып, уны косаклап алдым. Ул да, мине аңлап торғандай, аяк астыма йығылды ла, ыңғырашкан һымак, бик тәрән итеп һулап куйзы.

Шулай за мине иң нык таң калдырғаны — уның күз йәштәре булды: керпектәрәнән эре-эре йәш бөрсөктәре тәгәрәй ине. Озатып килеүсемдең был тиклем хафаланыуынан үземдең дә күңеләм тулышып китте, уның менән бергә миңең дә күз йәштәрем атылып сыкты. Тағы ла бер кат косаклап үзе менән хушлаштым да атыма һикереп мендем, унан теләр-теләмәс кенә айырылып киттем. Артыма боролоп караһам, арысланым таш өстөнә һикереп менгән дә, күззәрән дә алмай, миңә карап ултыра ине. Үзе, тамам күззән язғансы, артыма боролоп караған һайын, үзәк өзгөс тауыш менән үкереп куя ине.

Һез быға ышанмашығыз за, батыр дуҗкайзарым. Миңә бигерәк күңелһез зә, яманһыу за булып китте. Күрәзәсе әбейзең алда әле әллә ниндәй миһнәттәр күрәсәгемде әйтеүе лә, был изгелекле арыслан дуҗым менән айырылышыу һағышы ла мине әллә ниндәй уйзарға сумдырзы, атымдың тезгенән дә тоталмай, уны үз яйына ебәрзәм. Шул килеш килә торғас, инде көн дә байып, караңғы төшкәнән дә һизмәгәнмен.

Төнөмдә көндөзгөнән дә шомлорақ уйзар менән уйзарзым. Атымды ла, үземдән алыс китмәһән тип, сылбырза ғына тотоп ашаттым. Икенсе көндө, унан иртәгеһе көндө лә бер аз тыныслана төштөм. Коштар атып, тамак та ялғап алғас, шишмә һыуы менән һыуһынымды кандырғас, эскә йән кергәндәй булды. Арыслан юлдашым менән айырылышканға дүртенсе көн тигәндә, үземде миһнәт-ғазаптар һағалап торған ошо ерзәргә киләп еттем.

Башка батырзар һымак ук, мин дә ауыз ен-пәрәйзәр менән алыштым, ахырза, бүтәндәр кеүек, ошо таш зинданға бығаулап ташландым.

Ярай әле һинең батырлығың аркаһында, каһарман Алдар, был мәмерйә гүрәнән котолоп сыктык. Бына, ахыр киләп, Гөлбикәмде күрәп қауышырға ла язған икән! Күрәзәсе әбейзең юрағаны рас булды. Хәзер инде миңә һөйөклә кәләшемде үзәбеззең тыуып-үскән илгә алып кайтаһы ғына калды.

Аккөбәк шулай тип һүзән әйтеп бөтөрөр-бөтмәстән, йән-фарманға йүгерәп килгән Байегетте күрәп калдык. Ул үзе йүгерә, үзе бар көсөнә:

— Ул килә! Ул үзе килә! — тип кыскыра ине.

Байегеттен был һүзэрэн ишетеү менән, бөтәһе лә урындарынан никерешеп торҙо. Бары ирем генә урынынан кузғалманы:

— Кем килә һуң унда? Ниңә Байегеттен кото оскан шулай? — тигәс:

— Был теге безгә уныш юраған әүлиә карт, — тине Байегет, аһ та уһ килеп. Иремдең быға бер зә иҫе китмәй:

— Әүлиә булһа, ни булған? Әйзә, рәхим итһен! — тигәс, без бөтәбез зә уға каршы сыктык. Ул инде безгә яп-якын ғына ине. Алдар менән бөтәбез зә, кулдарыбызды күкрәктәребезгә каушырып, баштарыбызды әйеп торҙок. Ул, безҙе ошо кеселекле хәлдә күреп, сәләм бирҙе лә:

— Иҫән-һау ғынамыһығыз, мосолмандар? — тип һораны. Унан, иремә якыныраҡ килеп: — Һине, Алдар, еңеп сығыуың менән котлайым! Олуғ пәйғәмбәребезгә шөкөр инде, һезгә ул хәйер-фатихаһын кызғанманы, — тип куйзы ла, башкаларға боролоп: — Ә һезҙе иң яуыз дошман золомонан котолоуығыз менән котлайым, — тине. — Һезҙең һәр береgez, был яуыз пәрәй мәмерйәһенән котолоп, элекке хәленә кайтасак. Мин һезгә, ошоларҙы әйтеп йяуатыр өсөн, изге пәйғәмбәребез кушыуы буйынса килдем. — Был һүзәрҙе ишеткәс, бөтәһе лә, кыуанышып, әүлиә карттың аяғына баш ороп, ул әйткән һүзәрҙең хаклығына мәкиббән ышаныу белдерҙеләр. — Миңә баш ороп тороуығыз кәрәкмәй. Аллаһы тәғәләнең рәсүле Мөхәммәт пәйғәмбәргә генә шөкөр итеgez, мин тик уның ихтыярын ғына үтәйем. Ә хәзәр бөтәgez зә икенде намазын укырға әзерләнеgez, — тине, үзенең дә бергә намаз укыясағын белдерҙе. Бөтәһе лә шунда, уның һүзен тыңлап, тәһәрәт алырға барып килгәс, намаз укырға әзерләнеп, әүлиә карттың ни әйтерен көтөп калдылар.

Мин катын-кыҙҙарҙы алып килеүгә, ирем менән Байегеттен ни хакындалыр һөйләшеп тороуын күрҙем; уларҙың минән йәшерен серҙәре булмағас, үземдең дә кәнәштәренең уртаһында булғым килде.

Мин улар янына килеп еткәс тә, ирем:

— Беләһеңме, безҙең урман батыры ни эш куптармаксы була? — тип көлөп куйзы. Мин, быға аптырабыраҡ:

— Юк, белмәйемсе! — тигәйнем, Алдар:

— Ул бит кәләш йәрәшмәксе була! — тине. Миңә уның был ниәте бик мәрәкә күренде.

— Ә кемде һуң! — тип һораным.

— Нуғай кызын, — тине Алдар.

— Башта уның үз теләген белергә кәрәк: ризамы, юкмы әле ул, — тинем мин.

— Бына шул хакта һөйләшәбез зә инде, — тип яуапланы Алдар. — Ә қозалау эшен ниңә кушмаксы булдык. Һин уның қылын тартып карамашыңмы? Байегет үзе, уларҙы һыйлап йөрөгәндә, бер-ике һүз әйтеп, кармак та ташлап куйған инде. Шулай булғас, Зәһрәм, һин мине тыңла: без намаз укырға барғанда, үз эшеgezҙе

бөтөргәс тә, Гөлбостанды ситкәрәк алып китеп, үзе менән һөйләшөп кара әле.

Ирем шулай тип һүзән зә әйтөп бөтмәнө, әүлиә карт намазға сакырзы. Алдар менән Байөгөт ир-ат янына китте, ә мин, ирзәр кеймендә булһам да, әүлиә карт йә белөп куйыр тип, үзебөзөң зат эргәһенә ашыктым. Шулай итеп, бөтә катын-кыз, ир-ат коронан айырым йыйылып, уларзың намаз укый башлағанын көтөп торзөк. Шунда без әүлиә карттын бәләкәй генә калкыулыкка сығыл баҫканын, ә батырзәрзың көтөүселәр, башка тоткондар менән бергә уның алдында тезелөшөп торғанын күрзөк. Уларзың намазы байтакка һузылды, етмәһә, әүлиә карт намаззан һуң вәғәз дә укыны. Мин, намаззары бөткәс, улар эргәһенә барып; әүлиә карттың көтөгөн тыңлап торорға булдым. Ул, батырзәр менән башкаларзың уртаһында баҫып торған килеш, былай тип һүз башланы:

— Минөң хәзәр һөзгә үзөнөң хак мосолмандары хакында ата һымак хәстәрлек күргән олуғ пәйғәмбәрөбөзөң һуңғы ихтыярынғына еткерәһөм калды.

Бында тотконда интеккәндәрзөң, Гөлбостан менән Таңһылыузан башка, бөтәһө лә үз илдәрөн кайтып күрәсәктәр. Ә үз илдәрөнән айырылған был ике бисара, күргән ғазаптары хакына бәхөттәрөн бында табып, ике батырға кәләш булып каласак. һин минө ишөтәһөңмө, батыр Зөһрә, уларзың берөһө һинөң ярзамсың булған урман батыры Байөгөткә сығасак, ә икөңсөһө Муйнак туганы Карабай батырзың хәләл өфөтө буласак. Уларзың шулай ситтә калыры тыуған сакта ук тәкдирзәрөнә язып куйылған, тинө. Шул сак әүлиә Мерәс картты күрөп калып, уны үз янына сакырзы. Мерәс карт уның аяғына килөп йығылғас, әүлиә уға: — Яуыз пәрөйзөң мөғәрә һаксыһы булһан да, һин аяғыңа баҫ, — тип торорға кушты. — һин хәзәр изгө пәйғәмбәрөбөзөң шөфкәтөнә ирөштөң. Кылған гонаһтарыңды гәфү ителгәнгә һанә. Иртәгә үк һин үзөңдөң тыуып-үскән ерзәрөңдө кайтып күрөрһөң. Тик шуны онотма: кылған хаталарыңды хәтерләп, хозайзың шөфкәтөн һорап һибәзәт кыл, сөнки әжәләң вә нәфәкәң* әлө һинө бер мөсәл буйы һағалап йөрөр. — Шунан һуң әүлиә карт Аккөбәккә күз һирпөп алды ла: — Ә һин, Иртыш башының айбарлы өгөтө, иртәгә кояш сығып килгәндә, кәләшөң менән икәүләп кайның Котлобай йәйләүөн күрөрһөң. Унан һуң ата-әсәңдө лә, ун бер туганыңды ла табырһын. Улар бөтәһө лә исәнһау, — тинө.

Шунан әүлиә, минөң Алдар артында торғанымды күрөп:

— Бар, Зөһрә батыр, нуғай кызы менән төркмән кызына барып әйт: уларға мин әйткән батырзәрзың хәләл өфөтө булырға язған, шуны үззәрө белөп торһондар, — тинө.

Мин уның был һүззәрөн кыуанып кабул итөм. Катын-кыззәр төркөмөнә барһам, Гөлбостан менән Таңһылыу башка әхирәттәрөнән айырылып, бер ситтәрәк ултыралар ине. (Мин һөзгә, кәзәрлө кунактарым, шуны әйтергә лә онотканмын: Гөлбостандың Байөгөткә сығырға ризамы-юкмы икәнөн һорашырға өлгөрмәгәйнем.) Яндарына килгәс:

— Ни хакында серләшәһегез былай? — тигән булдым. Шунда улар икеһе бер юлы:

— Аһ, Зөһрә батыр! Бөгәсә без икебез зә бер үк төш күрзек. Икебезгә лә илгә әйләнеп кайтырға язмағандыр, күрәһең, — тинеләр.

— Ниндәй төш күрзегез һун? — тип аптыраным мин. — Һөйләп бирегез улайһа.

Шунан Гөлбоштан төшөп һөйләп бирзе.

— Мин былай тип күрзем, — тине ул. — Бынау әүлиә карт, мине кулымдан етәкләп алды, имеш, тим, беззә һыйлап йөрөгән анау Байегет исемле егет алдына килтереп: — «Бына был кыз һинен кәләшең булыр», — тине.

Мин шунда Гөлбоштан кәләшкә:

— Ә һуң батыр үзе шат инеме быга? — тип һораған булдым.

— Бик шатланған һымак ине, кыуанысынан хатта әүлиәнен аягына йығылды, — тине Гөлбоштан, кызара биреп.

— Ә һин кейәүендән кәләшкә һинем һун? — тип һорағас, ул:

— Әлләсе!.. — тип кулдары менән йөзөн капланы. Мин шунда бының якшыға булуын уйлап, душым Байегеткә: «Ул да һине окшаткан», — тип әйтергә карар итеп куйдым.

Шунан Таһһылыу за ниндәй төш күргәнән һөйләне.

— Мин яңғызым ошо әүлиә карт эргәһендәрәк баһып торам, имеш, тим, ә ул әллә ни саклы ирзәр араһынан озон буйлы, капкара һакаллы бер батырзы сакырып сығарзы ла, миңә күрһәтеп: «Бына һиңә, Карабай батыр, ошо төркмән кызы кәләш булыр. Үз илендә ул бәхетһез булһа ла, һинең менән бәхетле йәшәр», — тине.

Мин был ике кызың да күргән төштәрән тыңлап, аптырашыман шак катып торҙом. Шулай бер аз өндәшмәй торғас:

— Ысынлап та, юрағанығыз һезҙең тап килгән. Әле генә мине ул изге карт һез һөйлөгән батырзарға кәләш булырға тәкдирегезгә язылғанлығын әйтергә ебәрзе. Әйзәгез, уның үзе эргәһенә яқыныраҡ барығыз, ни әйткәнән үз қолактарығыз менән ишетеп торорһоғоз, — тип быларзы ир-ат төркөмөнә яқыныраҡ алып килдем. Уларзың төшөн Алдарға һөйләп бирергә тип, уның янына ғына атлағайным, шул мәлдә әүлиә карт Карабай менән Байегеткә:

— Батырзар! Үзегезҙең кәләштәрегез янына барығыз, ана тора улар! — тимәһенме!

Карабай кыуанғандырмы-юкмы, уныһын белмәйем, ә бына Байегеттең ауызы қолағына еткәйне, шунда ук кәләше янына йүгереп барып торҙо.

Әүлиә, бер аз өндәшмәй торғандан һуң, миңең иремә карап:

— Алдар батыр! — тине. — Иртәнгәсә, қояш сыққанға саклы, һин Зөһрә менән бында калырһың. Байегет, Карабай батырзар за кәләштәре менән бында калырзар. Ун көтөүсе менән пәрәйзең бөтә мал-тыуары һинең үз карамағыңда булыр. Аллаһы тәғәләнен кушыуы буйынса, уларзың барыһын да үз йәйләүеңә алып кайт та Карабай менән урман батырына зур туй үткәр. Шунан һуң ғына улар үз йәйләүзәрәнә кайтып китерзәр.

Әулиә шул һүзәрән әйтеп бөтөрөүе булды, теге болгар илсене, уның алдына йүгереп сыгып, теңләнеп ултырзы ла, ике кулын уға һоноп:

— Ә минә үз батшама нисек кайтып етергә кушаһың? — тип ялбарзы.

— Башкалар нисек кайтһа, һин дә шулай кайтып етерһең, — тине әулиә.

— Минең әле илдәр гизеп, тағы байтак нәмәләр күреп йөрөгәм килгәйне. Батшаға һөйләп бирергә буш кул менән генә кайтмаһам ине, — тине уға болгар.

Әулиә карт шунда:

— Һай, был әзәм балаһының мазаһызылығы! — тип үртәнеп куйзы. — Донъя кызырып, мажаралы хәлдәр күзәтеп йөрөүзән туймаҫ икән! Һинең күп йөрөүендән ни мәгәнә? Кайтып, күргәнәңә күрмәгәнәңде кушып, арттырып һөйләрһең дә, ысынлап күргәнәңә лә ышанмаҫтар.

Шунан әулиә карт, бөтәбезгә лә карап: — Һез, үз илендә күсенең йәшәр халыктар, уның кеүек сыпрандак була күрмәгез. Йорт-ерегеззе, йәйләүзәрегеззе ихтыяжһыҙ ташлап китәһе булмағыҙ. Ә был илгизәр болгарҙың ырыҫһыҙ булыуы бик мөмкин: уның бөтә күргән-белгәнә, кайтып һөйләгәс, үз батшаһына төптә ялған булып күренәүе бар, — тине лә күзән юғалды.

ИЛЛЕ ДҮРТЕНСЕ КИС

Без, әулиә карттың шулай кинәт кенә юк булыуына иҫ-ақылыбыҙ китеп, кайза булды һуң ул тигәндәй, бер-беребезгә карашып алдык. Шунан бындай мөгжизәләргә күп күргән Алдар, бөтәбезгә лә карап:

— Был хәлгә бер зә иҫегез китмәһен, батырҙар. Безгә ебәргән кәрәмәте өсөн көзрәтле аллаһы тәғәлә менән уның изге пәйғәмбәрәнә шөкөр итегез зә был әулиә әйткән бөтә һүзәрҙең раҫка сығыуына шикләнмәгез, — тине.

Шунан ул Мерәс карт менән болгарға, көтөүселәргә дейеү пәрәйе талап йыйған бөтә хазиналарзы мәмерйәнән сығарып бөтөрөргә кушты. Унан уларзы бөтәһенә лә тигеҙ итеп өләшеп бирзе. Үзенә ул тик пәрәйзән һалдырып алған яу кейемдәре менән уның толпарын ғына калдырзы. Ә Мерәс карт мәмерйә ауызында тотоп һакта торған кылысты Карабайға бүләк ите. Әулиә кушканынса, икенсе көндө кайтып китәсәк кешеләргә ул, үз аттарына өстәп, өсәр-дүртәр атты пәрәйзән йылкы өйөрҙәрәнән тотоп бирергә кушты. Был аттарзы уларға Алдар аркан остарынан билбаузарына бәйләп ятырға кәңәш бирзе. Ә уның үзенә инселәнгән башка малдарзы ун көтөүсә төнө буйы һаклап сығырға булды. Шулай итеп, бөтә юл кәрәк-ярағын хәстәрләп бөткәс, көндөң калған тиклемен һый-хөрмәт, уйын-көлкө менән, кымыз эсеп, дуҫтарса серләшеп-һөйләшеп үткәрзек. Һәр кем үзенә кайтып төшөүәнән һиндәй кыуаныс буласағын күз алдына килтерзе, нисек итеп каршы алыуза-

рын тоғмалланы. Кояш байып, эңер төшкәс кенә, без бер-беребез менән хушлаша башланык. Аккөбәк, һаман Алдарға рәхмәт әйттеп бөтә алмайынса, уның менән қосаклашып, күз йәштәре менән ант итеп, аралар алыс булһа ла, барыбер безгә килеп сығасағын әйтте.

Тик һезгә дөрөсөн әйтәйем, кәзерле қунактарым, вәғзә биреүзәре еңел булһа ла, уны үтәүе кыйынырак икән шул: Аккөбәкте күпме генә көтһәк тә, уның, исмаһам, бер генә кабат та қунакка килгәнән күрмәнәк.

— Хикәйәтең, һөйөклә Зөһрә, осланып килә булһа кәрәк? — тип куя шул сак Йылкыбай. Зөһрә:

— Әйе шул, бәләкәй бер өлөшө генә калды. Әллә һеззә бик ялкытып ташланыммы? — тигәс, Аллабирзә шунда:

— Ай, юк, юк! — тип қысқырып ук ебәрә. — Зинһар, алла хақы өсөн, дауам итә күр! Минәң қорзаштың ул, берәй һүз қыстырып қуймаһа, теле қысыта башлай. Сак қына өндәшмәй торһа ла, күңеле күмһеп китә. Мин һеззәң нисек итеп қайтып еткәнәгеззә лә, көслә Қарабай менән сая Байегеттең туйзарын нисек үткәргәнәгеззә лә, унан һуң ни булғанын да тыңлап бөтөргөм килә.

— Ярай улайһа, — тине Зөһрә, — тик ин элек берәй туғтақ қымыз эсеп алығыз.

Булар шулай қымыз эсеп алғас, Зөһрә һөйләүән дауам итте.

— Һезгә һөйләгәнәмсә, без шулай бер-беребез менән хушлаштык та йоклап алырға булдык. Мин ике киләнде лә үзем менән бергә алып, айырым яттык. Көндөзгә мәшәкәттәрзән бик арыған булғанлыктан, без бик каты йокланык. Күзгә қояш нуры төшә башлағас қына уяндык. Торһак, әүлиә карт юрағандарзың бөтәһе лә дөрөскә сығыуын күреп, исебез китте: ул қайтып китергә қушқандарзың береһе лә тороп қалмаған, малдары ла юк ине. Үз күззәребезгә үзебез ышанмай торһак та, ул әйткән һүззәргә ышанмай за булдыра алманык. Тик кешегә ышанып етмәс бер болгар ғына аһылдап йүгереп килде лә:

— Береһе лә қалмай, юк булдылар за қуйзылар! Қайза булдылар икән? — тине. Уға қаршы ирем тыныс қына:

— Улар хәзәр қайтып та еткәндәрзәр инде. Әгәр теләгән булһан, һин дә қайтып еткән булыр инең, — тип яуапланы.

— Аһ, батыр, дөрөсөн генә әйткәндә, мин ул картка ышанманым. Беззәң болгар батшаһы һарайында уның ише тәкүә карттарзы мин күп күрзәм. Қөн һайын биш вакыт намаззарын қалдырмаһалар за, торғаны менән алдақсы була торғайнылар, — тигәс, ирем, болгарзың һүззәрен қырт қисеп:

— Һин; үзегеззекеләрзә генә алдақсыға һана! — тине. — Ә безгә килеп пәйза булғаны ундайзарзән түгел. Үз күззәрен менән күрә тороп, уға тағы тел тейзәрәһе булһан, уның кәзәрен белмәүән, бәдбәхетлегең өсөн, үзәнде яңынан мәмерйәгә ябып, таш менән қаплап қуйырмын!

Был һүззәрзә ирем бик каты итеп әйткәс, болгар бөтөнләй қойолоп төштө, Алдарзың аяғына йығылды.

— Әй, һин әшәке йән, һарай әһеле, — тип мысқыллап әйтте ирем. — Тор за ана атыңды әйәрлә!

Шунан һуң без зә, аттарыбыззы әйәрләп, юлга сыгырга йыйына башланьк. Шул арала уңған Байегет ашарға ла әзерләп өлгөргән. Тамак ялгап алғас, пәрейзән калған мөлкәтте аттарға артмаклап, уйын-көлкөлө һүззәр һөйләшәп, юлга ла сыктык. Бер-беребез менән үзәбез күргән хәлдәр хакында һөйләшәп Алдар менән мин, кәләш-тәрә менән кейәүзәр гел генә алдан барзык, ә беззән арттан, малдарзы әйзәп, көтөүселәр килде.

Бер көн буйы дәм кара урман эсенән барзык. Теге болғар юл буйынса болғар батшалығы, бай батшаның үзе, таш һарайзары, уларзың алтын-көмөш йыһаздары хакында һөйләп, беззә албыргатып килде. Ул тағы ярандарының батшаны һисек одолокклаузарын, уның бихисап сиреуән, батырзарын, улар араһында үзенән һиндәй батыр булғанын, болғар батшаһының бер мөл уны хатта гәскәр башлығы итеп куйғанын, күрше халыктарға яу асып, уларзы тар-мар иткәнән, дошман гәскәренән башлығын үз кулы менән үлтергәнән һөйләнә. Ул быларзы, үзән иң батыр яугирзарзың берәһә итеп күккә күтәрәп, мөкиббән китеп тәфсирләп бирзә. Тап шул вақыт, арттан көтөүселәрзән кыскырған тауышын ишетәп, туктап калдык. Ә ирем, болғарзың үз батшаһы хакында һөйләгәнә кеүек итеп:

— Мин һиңә артта һиндәй шау-шыу купканын белеп килергә кушам, — тигәс, болғар, үзәнән мактанузарынан айнып та етмәй, тауыш сыккан якка сабып та сығып китте. Шул ике арала без малдарзың һимәнәндер өркөп, безгә табан эркеләшәп киләп сыкканын күрәп калдык. Шуның артынса сабып килгән болғар за күрәнә, уны кот оскос бер айыу бақтырып килә ине. Айыу уны кыуып етте лә, атының арт һанынан эләктерәп алып, ергә аузарзы. Ә болғарыбыз, атынан төшә һалып, атын ботарларға керешкән айыуға атаһы урынға, қобараһы осоп, йән-фарманға безгә табан йүгерәп килә, үзе, ярзам һорап, кыскыра ине. Шунда ул, абынып китеп, тәкмәсләп барып төштә: айыу талағандай, қолаған ерәнә һаман кото осоп үкерәнә бирзә. Был күрәнәш беззә көлкө тыузырзы. Әммә Муйнак туғаны Қарабай шул сак атынан һикерәп төштә лә, кылысын һурып алып, туп-тура айыуға каршы йүгерзә. Ә айыу, уның йүгерәп килгәнән күрәп, арткы аяктарына алсайып торзә. Зурлыкка теге мин үлтергән ак айыузан бер зә кайтыш түгел ине. Шулай за көслә Қарабай, бындай януарзар менән алышып өйрәнгәс, айыузы үзәнә якын да килтермәй бер һелтәүзә үк уның бер аяғын сабып өззә, икенсе кизәнәүзә башын яра сапты. Без уның әргәһәнә килгәс, ул, иремә табан әйләнәп:

— Мин һиңә бүләгәнә һынап та караным, Алдар батыр. Был кылыс миңә төс бирерлек, — тип куйзы.

Без бер-бер артлы уның батырлығын, тасыллығын мактаньк, кәләшенә лә был каһарманлыктың бик окшап төшкәнән күрзәк. Ә Байегет, тирә-яғына каранып:

— Болғар батшаһының батыр гәскәр башлығы кайза булды һуң әле? — тип һораны.

— Ана ята бит, тик белмәйем, куркыуынан йәнә сыкмағанмы икән? — тинем мин. Шунан айыузың кыркылған аяғын алып, айыу

үкөргөн тауыш сыгарган булып, уның эргәһенә барзым, айыу табаны менән быны типкеләй башлағайным, болғар йәнә илереп кыскырынырға кереште. Ә безгә көлкө. Шунан мин уны, һул кулым менән билбауынан күтәрәп алып, аяғына бақтырзым, айыу табанын үзенә күрһәтеп:

— Бына һин сабып өзгән теге гәскәр башлығының кулы! — тинем. Бөтөбөз зә һыныбыз катып көлөштөк. Ул, үпкә белдереп:

— Һезгә көлкө лә бит, айыу минең һәрмәмәгән еремде калдырманы, — тине.

— Ай-һай, — тине шунда Байегет, — болғар батшаһының бөтә батырзары ла һинең ише буһа, ул батшалык озақ торормо икән? Кешеләр булмаһа, уны айыузар барып астын-өскә килтереүе бар.

Шул арала көтөүселәр, өркөшкән малдарзы бер ергә йыйып алып, безең янға эйзәп килтерзеләр. Был уһал айыузың тап көтөү уртаһына ташланып, бөтә малдарзы тырым-тыракай таратып ебәргәнән, уларзы көскә йыйып алыузарын һөйләһеләр.

Карабай, үлтергән айыузың тиреһен туһап алғас, кәләһенән атына япты. Без йәнә юлға кузғалдык, кискә сақлы барғас, урман эһенән сығып, бер йылға буйына туктанык, шунда кунып китергә булдык.

ИЛЛЕ БИШЕНСЕ КИС

Иртәһенә, таң һарыһынан тороп, тирмәләребеҙҙе һүтеп алдык та, бер һигә лә юлыкмай ғына төшкә тиклем барғас, Урал һырттарына килеп еттек. Бынан инде үзебеҙең йәйләү ерзәре лә күрөнөп ята ине. Мал-тыуар менән ййлап кына барғанда ла ике көнлөктәй генә юл калғайны. Урал таузарынан иң бейеге булған Ирәмәлде без һул кулда калдырып киттек. Ирем безгә бөтә тау-йылғаларзың иһемән әйтеп, ете ырыу йәйләүлектәренәң сиктәрен күрһәтеп килде.

— Безең йәйләү Яйыктың түбән юсығында, якшы атта барғанда бынан ике көнлөк юл өһтөндә ята, йәйләүлектәребеҙ кола ялан булғанлыктан, мал көтөүгә бик уһайлы. Без унда иртәгә һуңға төшкә барып та етербеҙ инде, — тине.

Шулай бара торғас, өһөнсө көндө алыһта икһез-сикһез дала йәйрәп ятканын, ә дала буйлап көтөү-көтөү малдар юһап йөрөгәнән күрзек. Был ил бары Алдарзың үзенә генә билдәле булғанлыктан, ул безгә Яйык буйындағы төрлө ауылдарзы күрһәтеп, һәр береһен аһнакалдарының иһеме менән атап әйтә барзы. Бер аз бара биргәс, көтөүселәр зә күрөндө⁷⁸...

...Алдарзы юғалтыу миңә шундай ауыр кайғы-хәһрәт һалды, әле буһа уһан арына алмайым. Әлек уның менән бергә гүмер иткән сактар, һи тиклем йәнгә рәхәт буһа, хәһер шул тиклем күңелһез, яманһыу. Хәйер, уны иһкә төһөрөп, кайғымды яһыртып тормайым инде. Ярай, ары тыңлағыз...

...Шулай итеп, безең эргәнән сабышып барған йәш-елкәнсәк егеттәр араһында без юлды дауам иттек. Улар, уһнап-көлөп, бер-

беренен аттарынан тартышып килделэр. Ирем, улар араһында бик саялары барлығын күреп:

— Батырзар! Һез миңең кәләшем булған элекке кыз батыр менән көс һынашып карайһығызмы әллә? — тип һорап куйзы.

— Әгәр һин рөхсәт итһәң, бик риза булыр инек, — тип яуаплаһы улар.

— Бар, Зөһрәкәйем, — тине миңә ирем. — Үззәренә һиндәй еңгә булғанлығыңды бер күрһәт әле.

Шунда миң уҡ-һазағымды сисеп алдым да улар менән бергә сабып киттем. Миңең менән көс һынашып карарға булған тәүге егетте миң әйәренән бик еңел алып ыргыттым, унан икенсеге менән өсөнсөһөн дә шулай ыргытқан арала миңә каршы килеүселәр һаман ишәйә барзы. Улар бөтәһе лә, туктап, миңең таһыллығымды күзәтеп торалар ине. Қапыл шул сак урталарынан урта йәштәрзәге киң яурынлы, озон буйлы бер караһакал батыр атылып сықты ла миңең эргәмә сабып килде. Миң уның менән яһкышып алдым да:

— Әйзә, Алдар яһына сабып барайык та миңе шунда барып еткәс кенә алып ыргытырһың, — тинем. Миң уны яғаһынан, ә ул миңе билбауымдан эләктереп алғайһы. Миң әйткәнгә риза булып, миңе алып ыргытырға маташып караһа ла, кулынан килмәне. Без инде Алдар яһына килеп еткәс, бөтә көс-таһыллығымды һалып, уны атынан қайырып алдым да Алдарзың алдына ғына ыргытып ебәрзәм. Ирем, атын туктатып, миңә һокланып карап торзо ла:

— Бәй, миңең көслә Ырыһбай дуһым! Һин миңе аттың өстөндә каршыламай, аһтында каршыларға булдыңмы? — тип көлөп, атынан һикереп төштә лә уны косақлап алды. Атта иң оһта йөрөүсә һаналған Ырыһбай батыр, үзенең қолауынан оялып, Алдарға сәләм дә биреп тормай, тумһык сырай менән:

— Миңе аттан ыргытырлык һиндәй батыр алып килдең? — тине. Алдар уға:

— Был миңең кәләшем, элекке кыз батыр булыр, — тип яуап бирзә.

— Қайһылай инде ул һинең кәләшен була? — тип қыр батыры шат тауыш менән қысқырып уҡ ебәрзә. — Улай булғас, гәрләнеп тораһы ла юк: ул миңән көсһөзәрәк булһа, һиңә кәләшлеккә лә ярамас ине!

Унан Ырыһбай иремде үзә косақлап алып, уны котлағас, миңең менән дә, Қарабай, Байегет менән дә күрешеп сықты ла, атына атланып, беззәң менән бергәләшеп китте.

Шулай итеп, без Алдарзың йәйләүенә лә яһкынаштык: ул инде тиз ағышлы Яйык ярында ус төбөндәге һымак күренеп ята ине. Йәйләүзән безгә каршы тағы әллә күпме һыбайлылар эркелешеп сықты. Уң яғыбызған безгә каршы илленән ашыу һыбайлы кеше килеп сықканын күргәс, Байегет тоһмаллап карап торзо-торзо ла:

— Былар бит Буранбай менән Сибай қайтып килә түгелме? Ана арттарынан мал-тууар за әйәргән! — тип қысқырып ебәрзә. Шунан үзә етәкләп алған пәрәй толпарын Қарабайға тоттора һалып, улар каршыһына елдереп китте. Тегеләр зә, беззә күреп, сабып килеп етеләр. Без, шатланышып, Буранбай, Сибайзар менән косақлашып

күрештек. Бөтә был хәлде ауылдан күреп торған Кинйәбулат карт та, акһакалдарын эйәртеп, безгә каршы ыңғайлаган. Ирем уның менән тигезләнгәс, атынан һикереп төштө лә, уның артынса мин дә төшөп, акһакалдар менән күрештек. Улар, иремде косаклап алып, иҫән-һау әйләнеп кайтыуына кыуанышып, уның үзе теләгән кәләше менән кайтыуын хуплап, котланылар. Ә Ырыҫбай, Кинйәбулат карт янына килеп:

— Ә мине Алдар кәләше аттан алып ырғытыу менән котлағыз! — тине.

— Ай-вай! — тип башын сайканы Сибай карт. — Һин, Зөһрә батыр, безгең итте лә, кымыззы ла ауыз итмәй тороп, иң көслө батырзы эйәренән ырғытканһың икән!

Был һүзәрзе ишетеп хайран калған Кинйәбулат карт Алдарзы икенсе кабат батыр катыны менән котланы ла:

— Ашарға ла эзер инде, әйзәгең, — тип үзенең тирмәһенә сакырзы.

ИЛЛЕ АЛТЫНСЫ КИС

Тирмәләр якында ғына булһалар за, без аттарыбызға атланып киттек. Безге каршы алырға бөтә ауыл күтәрелеп сықты. Ауыл, әйткәнемсә, Яйык яры буйынса һузылып, осо-кырыйы ла күренмәслек зур ине. Элек мин безгең йәйләүгә Алдарзың якташтары килтергән тирмәләрге күреп аптыраған булһам, хәзер инде уларзы йөзәрләп күргәс, бигерәк тә хайран калдым. Тирмәләргең тирә-ягы мыжгып йөрөгән мал-тыуар менән тулған. Кинйәбулат карт, үз тирмәһенә килеп етеп, атынан төшкәс, без зә төштөк.

Кинйәбулаттын карсыгы безге каршы алғанда, карты уға, мине күрһәтеп:

— Безгең Алдарзың кәләше бына ошо булып, киленебез була инде. Әйзә, әхирәттәре менән бергә тирмәңә сакыр. Ә мин Алдар менән уның дустарын үземдекенә алып инәйем, — тине.

Тирмәгә ингәс, мин бөтә ерзә лә бөхтәлек, тазалык күрзем, урындыктарға төрлө төстөгә баластар йәйеп куйылған, ә тағараларға төрлө катын-кыз кейемдәре, кашмаузар эленгән. Без ултырышып та өлгөрмәнек, тирмәгә әллә күпме кыз-кыркын килеп тулды. Уларзың һәр береһе, миңең менән иҫәнләшеп, килен булып төшөүем менән котларға кереште. Кайһылары, безгең нисек кайтып етеүебезге белергә теләп:

— Иҫән-һау ғына кайтып еттегеҙме? Юлда ул-был нәмәгә осраманығызмы? — тип һорашырға тотондолар. Мин уларға һөйләй генә башлагайным, шунда ит куйылғанын да килеп әйттеләр. Хужабикә, урынынан тора һалып, мине етәкләп тә алды, ә әхирәттәрәмде бүтәндәре етәкләне. Тирмәнән тышка сыккас, мин ике ергә баластар йәйелеп, улар өстөнә төрлө тәмле-татлы ашамлыктар ултыртып куйылғанын күрзем. Урындың береһе ир-атка, икенсеһе кыз-кыркын өсөн ине. Мин шунда ук күзем менән генә иремде

эзлэргә керешкәйнем, уның акһакалдарзы эйәртеп, Карабай, Байгет менән бергә килә ятканын күреп калдым.

Шунан һуң ир-ат менән кыз-кыркын бер-беренән күреп-танып торорлок кына арала ултырышып алдылар. Мин һезгә, кәзерле кунактарым, үземдең бисә-сәсә араһына катышырға яратмағанымды әйткәйнем инде, тик, язмыштан узымышың юк икән, ни хәл итәһен инде, бисә-сәсә араһына катышырға тура килде. Уларзың берене йылы һыу менән тағтамал тотоп килде лә, мин кулдарымды сайкап алғас, Таңһылыу менән Гөлбоһстан да, башкалар за шулай иттеләр. Тәүзә беззе бик һимез һарык ите менән һыйлағас, унан түнәрәкләп киҫелгән казы килтереп ултырттылар. Бының артынса, гәзәттәгесә, кымыз эсеу башланды. Шулай ашап-эсеп ултырғансы, байтак вақыт үтеп китте, без урындарыбызған торошканда, қояш инде кискә һаркый башлағайны. Мин, кулымды сайкап, хужабикәгә һый-хөрмәте өсөн рәхмәт әйтеп торғанда, ирем менән хужаның үзе лә безгә килеп етте. Кинйәбулат карт:

— Ашап туйзыңмы инде, кәзерле киленкәйем? — тигәс, мин уға рәхмәт әйттем. Шунан ул, катынына боролоп:

— Кара әле, Балдыбикә, Алдар батыр йәш кәләше менән үз тирмәһенә китер, ә һин килендең ике әхирәтен дә үз янына ал, туйға саклы улар һинең менән йәшәп торһондар, — тигәйне, йәш килендәр, оялышып, йөззәрен ендәре менән каплай һалған булдылар. Унан улар хужабикә менән китеп барзылар, ә мин Алдарым менән тороп калдым. Ул мине гел ир-ат араһында ғына күреп өйрәнгәнлектән, мине улар эргәһенә алып китте. Ә улар, Алдарзың миңе менән килгәнән күргәс, бөтәһе лә беззең яңға килеп, һәр берене миңең йөзәмә карап алырға тырыша ине. һүз тынып торған арала, улар иремдән юлда һиндәй хәлгә тарыуыбыззы һорашкас, ирем уларға:

— Дуҫкайзарым! һез миңең күп һөйләргә яратмағанымды үзегез зә белеп тораһығыз. Әле бигерәк тә һеззең иҫән-һау булыуығыззы күреп, шатланып бөтә алмаған сакта, мин һезгә ни һақында һөйләргә лә белмәйем, — тип кенә куйзы. — Шулай булғас, мин хәзер һезгә шундай бер тел биҫтәһен табып бирермен, ул һезгә азна буйы һөйләһә лә, һөйләр һүзе бөтмәс уның. Өстәүенә, ул күргәнәнә күрмәгәнән дә ялғап ебәрер. Ул шундай кызык әкәмәт һәмәләрге күреп һөйләп бирер өсөн генә донъя кызырып йөрөй.

Шул сак Алдарзың артында ғына:

— Мин әзер ул. Теләһән, хәзер үк һөйләргә куш! — тигән тауыш ишетелде, ирем артына боролоп карағайны, теге болгарзы күрзе лә:

— Хәзергә сабыр итеп тор, болгар батшаһының олуғ илсәһе, һин уларға иртәгә лә, унан һуң да һөйләп өлгөрөрһөн, ә бөгөнгә бер аз ял итеп алырға кәрәк, — тип куйзы. Шул сак беззең эргәгә килеп еткән Карабай менән Байгетте күреп, уларға: — Дуҫкайзарым, әйзәгез, миңең менән киттек, һезгә миңең тирмәм эргәһенән айырым тирмә әзерләп куйзылар, башта, безгә инеп, тағы кымыз эсеп алайык, — тигәс, без үзебеззең тирмәгә табан ыңғайланык.

Тирмә эсенә ингәс, мин уның бик иркен, бай йыһазлы булыуын күрҙәм. Кинийәбулат тирмәһенә сағыштырғанда, бындағы баластар за асылыраҡ, тағараларына эленгән корал-корамалдар за төрлө-төрлө ине. Ул калъян-һазактар тиһеңме, кылыс-сукмарҙар тиһеңме, төрлө-төрлө тимер кейемдәр, һарайта-йәүшәндәр, төркәй-туркалар тиһеңме — бәтәһе лә тирмә эсен бизәп, үзенә бер төрлө йәм биреп тора ине.

Шул сак ике егет инеп, алдыбызға семәрләп бизәкләнгән тәпән менән кымыз килтереп ултыртты. Шундай ук семәрле туҫтакты Алдарға килтереп тотторғас, ул сак кына ауыз итте лә, миңә һоноп:

— Һөйөклә Зөһрәкәйем, һин бөгөн миңең кунағым булһаң, иртәгә хужабикәм булырһың, әйзә, шуның өсөн бер туҫтактан ауыз итәйек, — тине.

Шунан һуң Байегет менән Ҡарабайға ла кымыз койоп бирзеләр. Эсеп алғас, улар:

— Бындай кымызды күптән ауыз иткән юк ине, — тинеләр. Ирем, уларға кушылып, бер туҫтакты бушатқас:

— Миңең иптәштәрем, айбарлы батырҙар! — тине Ҡарабай менән Байегеткә. — Мин һеззә оҙаҡ көттөрөп тилмертмәм: иртәгә һуңға ук туйығызды туйларбыз. Ә иртәгәһе көн кунактар каршылау менән үтер. Уларҙы сақырып, сапкындар за ебәрҙем инде. Мин үз ырыуаштарымды Муйнак дуҫымдың көслә туғаны Ҡарабайға ла, тоғро яугирым Байегеткә лә күрһәтеп сығырға, улар менән таныштырырға булдым. Беззә оҙата килгән арсыһарыбыз урман батырҙары ла улар менән дуҫ булышып кайтһындар әйзә.

— Ә улар кайҙа һуң? — тип һораным мин. — Һеззә менән бергә ашап ултырғандарын күрһәм дә, аҙаҡ күззән югалттым. Улар кайҙа йоклар һуң?

— Кайғырма⁷⁹¹..





МАКТЫМҢЫЛЫУ

Әуәлге вакытта Һарыбай исемле бер хан йәшәгән. Уның бер улы, йәнә Мактымһылыу исемле бер кызы булған. Мактымһылыузың йөзө шундай нурлы икән — уның яктылығы өс сакрымдан күренеп торған. Ул ана шул үзенең нуры менән нағыш теккән. Үзе айға-көнгә күренмәгән.

Һарыбай йыл да үзенең улы менән кызын, туғыз тирмә биреп, туғыз өйөр мал әйәртеп, бер күлден утрауына йәйләүгә озата икән.

Был турала Таймаш тигән хан ишетеп кала. Ул күптән үк Мактымһылыузы үзәнә алмак булып йөрөй икән. Тик яй-әмәлен тапмаған. Инде килеп тегеләрзән йәйләүен яу менән басмак була, Мактымһылыузы көс менән алмак була.

Ошо мәлдә Мактымһылыу төш күрә. Ул төшөн ағаһына намаклай:

Бөгөн төндә бер төш күрҙем, ағай,
Уң сәсемде мин иштем, ағай,
Һул сәсемде ишә алманым, ағай
Һезөлөп яуға мин төштөм, ағай,
Мин төштөм, — ти.

Быны ишеткәс, ағаһы ук юна ла йөнләй⁸⁰, ук юна ла йөнләй.

Күпмелер вакыт үткәс, Таймаш хан яу менән килеп төшә. Был мәлдә Мактымһылыу сәс ишеп ултырған була. Ул һул сәсен ишеп өлгөрмәй кала. Таймаш хан уны тирмәнән ак кейезенә урап алып китә.

Шул сак ағаһы кола айғырына атланып быларзы кыуа сыға. Кыуып етеп, баскынсыларзың бер талайын уғы менән, бер талайын кылысы менән айкап, Мактымһылыузы басып ала ла култыклап кирегә саба. Баскынсыларзың калғаны былар артынан төшә.

Шулай сабып килгәндә, Мактымһылыузын үрелмәй калған һул як сәсе карағайға урала. Ярһыған кола айғырзы туктатып булмауын белеп, ағаһы Мактымһылыузы кулынан ыскындыра. Кыз йәнә баскынсылар кулына төшә. Ағаһы ла бирешмәй, кайтанан былар

өстөнө ташлана. Яу бик каты була. Мактымһылыу өс мәртәбә кулдан кулга күсә. Ниндәй генә гәйрәтле булмаһын, Мактымһылыузың ағаһы ла хәлдән тая. Таймаç хан кыззы үзе менән алып китә.

Ошонан һуң байтак йылдар үтә. Мактымһылыузың Таймаç хан кулында булуы тураһында хәбәр бының атаһына ла килеп етә.

Һарыбай хан нисек кызын қотқарырға тип, уйға кала. Туғыз батман бал койоп, туғыз тыу бейә һуйып, мәжлес үткәрәргә була. Ат еткән ергә ат ебәрәп, хат еткән ергә хат ебәрәп, халыкты ййа. Мәжлескә хан балаларын да, бей балаларын да, бай балаларын да, ярлы балаларын да сакырта.

— Кызымды яу менән алып кайтыусы булырмы, хәйлә менән алып кайтыусы булырмы? — тип, туғыз тыу бейә башын, ике тәгәс бал алып, хан балаларына килә. Тегеләре вәгәзә бирмәй. Һарыбай артабан бей балаларына бара. Былары ла, баштарын бақып, өһһөз кала. Бай балалары менән дә шул ук хәл кабатлана.

Инде нишләһен, бер зә генә өмөтә булмаһа ла, ул ярлы балаларына һуғыла. Баяғы һорауын бирә. Ситтә генә ултырған таз егет тороп баça.

— Мин кызыңды алып киләм. Яу менән түгел, хәйлә менән, — ти. Бай биргән туғыз тыу бейәһең башын ашап⁸¹, ике тәгәс бал эсә лә:

— Ханым, кулыңдағы атама балдағыңды* бир, кәрәк булуы бар, — ти. Балдакты ала ла хушлашып сығып китә.

Бара, бара был, ике көн үтә, өсөнсө көн етә. Бара торғас, Таймаç хан иленә килеп сыға. Бер камышлы күл буйына килеп, ял итергә ултыра. Аңғанса булмай, төш вакыттары етеүгә, бер кыз баланың ике комған тотоп, йүгереп китеп барыуын күрәп кала. Егет уны туктата, кайза барыуын һорай. Қыз:

— Мына һыу апкайтам еңгәйемде йыуындырырға. Ул айға-көнгә күрәнмәй, — ти.

Шунан таз егет теге алтын балдакты комғанға төшөрә лә:

— Һин уны йыуындырғанда һыузы йәһәт-йәһәт һал. Аты еңгәйең: йәлләр һыуыңды нинә килтерзең, тип әйтер. Һин йәһәт койғанда балдак уның усына төшөр. Балдакты күрәп, уның күзенән йәше атылып сығыр. Кемдеке икәнән таныр. Шул вакытта әйт: күл буйында бер эзәм йөрөп ятыр, һине фәлән вакытта көтә, тиң.

Қыз бала егеттең әйткәнән еңгәһенә еткерә. Мактымһылыу тун бөркәнәп, һөйләшелгән мәлгә килеп етә.

Һөйләшеп танышқас, егет:

— Мин һине хәйлә менән алып кайтырға килдем, — ти.

— Қалай алдатырбыз һуң? — тип һорай Мактымһылыу.

— Таймаç хан колан да болан атырға сығамы һуң? — тип һорай таз.

— Сыға, — тип яуаплай Мактымһылыу.

— Ул кайтқанда һин каршы сығаһыңмы?

— Сығам.

— Әйәренән төшөрөшәһеңме?

— Төшөрөшәм.

— Нин был юлы уга каршы сыкма, эйәренән төшөршмә. Йоклаганда ла, аркаң менән боролоп ят. Шул вақыт ул нинән: «Ниндәй ниндәй хәсрәт төштө, ниндәй кайгыға тарының?» — тип һорар. Ә нин уга әйт: «Атайымдың мәжлестәре исемә төшөп китте. Ул туғыз тыу бейә һуя торғайны, туғыз батман бал коя ине. Ат еткән ергә ат, хат еткән ергә хат ебәрәп, хан балаларын, бей балаларын, бай балаларын, ярлы балаларын йыя торғайны. Туғыз көнлөк юлға сығып, туғыз мәжлес корор ине», — тиген. Шунан һун Таймаç хан: «Ә-ә, ул минең дә хәлдән килә», тип әйтер зә иртәген туғыз тыу бейә һуып, туғыз батман бал койор за туғыз көнлөк юлға сығыр мәжлес корорға. Шул мәлдә без зә тайырбыз, — тигән егет.

Егеттең әйткәнә дөрөскә сыға. Таймаç хан туғыз тыу бейә һуя, туғыз батман бал койзортоп ала ла туғыз көнлөк юлға юлана.

Ул киткәс, Мактымһылыу ике балаһы Акай менән Күкәйзә билбаузан ергә күмеп ултырта, алдарына ярык калак, ярык табак куйып, калдык-боçток аш һала. Унан һун, йылкы өйөрөнә барып, айғырзы сәнсеһ йыға, дөйә көтөүенә бара — атанын сәнсеһ йыға, куй көтөүенә бара — кускарзы сәнсеһ йыға, һыйыр көтөүенә бара — үгеззә сәнсеһ йыға ла таз егет менән касып китә⁸².

Инде Таймаç ханға киләйек. Ике-өс көн үткәс, Таймаç хан, йорт хәлдәрен белеп кил, малдарзы теүәлләп кил, тип бер хәзмәтсәһен кайтарып ебәрә. Тегеһе килһә, күрә:

Йылкыға килһә, айғыр юк,
Дөйәгә килһә, атан юк,
Куйға барһа, кускар юк,
Һыйырға барһа, үгез юк, ти.

Таймаç хан янына әйләһеп килә лә һамакклап әйтә:

Йылкыға барзым — айғыр юк, Таймаç, айғыр юк,
Таймаç.

Дөйәгә барзым — атан юк, Таймаç, атан юк,
Таймаç.

Куйға барзым — кускар юк, Таймаç, кускар юк, Таймаç.

Һыйырға барзым — үгез юк, Таймаç, үгез юк, Таймаç.

Акай менән Күкәй билбаузан

Күмекте, Таймаç, күмекте, Таймаç.

Мактым бер һылыу, касыпты, Таймаç,

Касыпты, Таймаç!

Шулай тип әйткәйне, хан уның үнәсен дә өзә сапты, ти.

Таймаç хан тағы бер ялсыһын кайтарып ебәрзә, ти. Ул да:

Йылкыға килһә, айғыр юк,
Дөйәгә килһә, атан юк,
Куйға барһа, кускар юк,
Һыйырға барһа, үгез юк,

Акай менән Күкәй билдән күмекте,
Мактым бер һылыу касыпты, —

ти.

Хан янына килеп шуны һамаклағайны, тегеһе сабам тип кылысын күтәрҙе, ти. Әммә мәжлестәге халык: «Барған бер кешене шулайтаһыңмы ни?» — тип уның кулын тотоп алдылар, ти.

Атын менеп, Таймаç хан йортона табан инде үҙе саба. Иленә кайтһа, бары ла тегеләр һөйләгәнсә, ти:

Атына барһа, айғыр юк,
Дөйөгә барһа, атан юк,
Куйға барһа, қусқар юк,
Һыйырға барһа, үгез юк,
Өйгә кайтһа, Акай менән Күкәй күмекте,
Мактым бер һылыу касыпты.

Таймаç хан Мактымһылыуҙың эзенә төшә лә кыуып китә. Алып йөрөп кыуа, алып йөрөп кыуа, бер көн үтә, ике көн үтә. Тағы бер аз барғас, бер яктылык күрә. Уны күргәс, тағы ла шәберәк кыуа. Бара торғас Тәкәлек тигән йылғаға етә. Қараһа, Мактымһылыу йылғаның теге ярында йыуынып ултыра. Таймаç хан сабып барып йылғаға төшә, тик уны аша сығалмай кире әйләнә. Мактымһылыуға шул ерҙә былай тип һамаклай:

Ласын да қоштоң балаһы,
Имәндә була ояһы,
Ел өргән һайын
Боролор за булыр уның инәһе.

Мактымһылыу һамаклай:

Ласын да қоштоң балаһы,
Имәндә була ояһы,
Ел өргән һайын
Боролор за булыр уның атаһы.

Шунан хушлаша ла алдына қояш, артына томан төшөрөп, ғәйептә була. Таймаç хан илап қала.

Таз егет Мактымһылыуҙы атаһына алып барып тапшыра. Һарыбай карт қызын шул егеткә бирә. Туғыз тыу бейә һуйып, туғыз батман бал әсетеп, ат еткән, хат еткән ерҙән кешеләр сақыртып, барыһын қыуандырып, үзе лә кыуанып туғыз көнлөк туй үткәрә. Туй һуңынан тегеләрҙе ике тирмә менән, бер өйөр йылкы менән башка сығара. Таз егет менән Мактымһылыу бер күл буйында картайғансы матур ғүмер иттеләр, ти.

Иртәгем ары китте, үзем бире қалдым. Локманға туғарзым, уға тау менән таш йөкмәттем, үзем аш йөкмәп қайттым.



УЗАК МЕНӘН ТУЗАК — БАЛАБӘШНӘК ЯРСЫҒЫ

Борондан да боронорак, әүәлдән дә әүәлерәк Йәнозақ карт менән Уралбикә атлы карсык йәшәгән, ти. Был икәү Балабәшнәк тигән ырыузан калған актык өй* булған, ти. Балабәшнәк ырыуы элек ер ситендә, Азақ* диңгезе менән Қалка* йылғаһы араһында мал утлатып, тормош кискән икән.

Балабәшнәктәрзе Олобәшнәк бейзәре лә, бейзәренәң олуғбейе лә бик кыҫынкы, илау-һыктаулы йәшәткән, ти. Уныһына ғына түзәрзәр ине лә, ти, Қояш тыуышынан Балауҫа-ғалауһы, Балауҫа ғына тип йөрөтөлһә лә, бик уҫал бер һуғышсан кәбилә⁸³ килеп сыққан, ти. Дала қаплап килгән Балауҫа яуы Олобәшнәктәрзән һығытмаһы-қапқаны емереп, баһып алып, ыңғайға бик күп Балабәшнәктәрзе лә кырған икән. Қалғандары, йыйналышып, был кара кайғы иленән касырға булған. Қайза китергә? Йыйылышып кәңәшләшкәндәр, күбәһенәң иҫенә ата-бабаларының тәмләп һөйләгән ере хәтергә килгән. Ауырлықтар килгән һайын, карт бәшнәктәр Урал тигән ерзе күккә күтәрәп һөйләгәндәр. Имештер, бәшнәктәр кайҙалыр Алатау яғынан, Азақ диңгез буйы тигән, үткенселәр өмөткә сакматаш һуктырған ер-һыуға күсә килә ятқанда, озақ кына Урал тауы итәгендә йәйләп ятқандар, йәйләп алғандар. Хәзәр килеп ақһақалдар Уралды кемузарзан мактай башлағандар. Олатайҙар һөйләүенсә, Уралдың дүрт һырты бар, ти, дүрт һыртының тәзмә беренсә дүрт ерзә дүртәр түбә бар, ти. Кеше кулы күтәрмәһә лә, дүрт түбәнәң тәзмә бере дүрт калқан һығытмаһына торорлок, ти. Һәр түбәнә утын да йығасташ қаплаған, ти.

Бындағылай язын, көзөн дымлы, тоҙло ел дә, йәйен-кышын әсе, һыуык ел дә юк, ти, Уралда. Һыуығын унда һыуығырак, ти. Тик ундағы урман — үзе бер куй туны, ти. Унда мәшәрзәр көн итә, ти зә, ебәрә булалармы улар беззе яндарына.

— Эй-й-й! Ер-һыу беззеке! Мәшәр-мәжәрәнә лә етер, күнеләң генә киң булһын.

Бәлә килһә бәндә башына,
Берәү килмәс, биш килер! —

тима. Изел кисеп, Кәрәлеккә етеүгә, Ырғызға етеүгә иҗән калған-дарзы кара кизеү тигән йот харап иткән. Ырыузан тик Йәнозақ менән Уралбикә генә калған, ти. Уларзың тыуымдан калмай килгән балалары сабий сактан ук үлемдән дә котола алмай барыр булған, ти. Олоғайған көндәрәндә:

Оя төбө — һуңғы тыуым —
Нигез була күрһен ине,
Береһе үлһә, береһе калыр —
Игез була күрһен ине! —

тип, имәнес инәлеп, язмыштарына ялынып, күззәрен күккә терәп теләгәндәр, ти. Ике бала табабыз, тип икеләтә теләгәндәр, икеләтә мал тапкандар, икеләтә аш каккандар, ти.

Бабай ике сәңгел* йыккан, әбей ике биләү һуккан, бабай ике бишек бөккән, әбей ике бышым теккән*. Бабай кисен мөнөрәй икән:

Кулдарым да куш икәү бит,
Улдарым да икәү булһын.

Әбей иртән сеңләй икән:

Имсәгем дә ике тулан*,
Ике улан тыуһа икән.

Тилереп тулаһаң, диндерәк тә тоякка төйөрөмләнә, ти, илереп илаһаң, һукыр күззән дә йәш сыға, ти. Тилмереп теләһәң, кысыр теләк тә түл йыя, ти. Көндәрзән бер көндә әбейең көткәнә, карттың өмөт иткәнә тыу за куй, ти! Әбей киткән, ти, төйәзәләнеп, карт киткән, ти, сәбәләнеп, ике исем әзерләгән, ә унан берәү генә тыуған, бер исемә Узақ, ти, икенсәһе Тузақ, ти. Һунар сыкһам, һунарза, йорт йүнәтһәм, йортта үземә иш узақ булыр тип, Узақ исемен шайзап* куйған, ти, карт.

Ат-исеменән үлем өркһөн, пыр туззырып тормош көтһөн, тип, Тузақ исемен йөрәк бауырына индергән, ти, карсығы. Үзе Узақ, үзе Тузақ — бер уланға ике ат, үсә биргән, ти, малайың. Йыл үсәһен ай үсәһә лә, ай үсәһен көн үсәһә лә, Узақ өсөн дә, Тузақ өсөн дә икеләтә-кушлата арта барған, ти, улан, алға барған, ти, улан. Һыпа-һыны, күренеше бабайға ла тартқан, ти. Әбейзән дә отқан, ти. Аяктары кыр кәзәһендәй һикерәндәп, толпарзыкылай талмаң, ти. Кысала бармак бөркөт карашлы, юлбарың беләк, арыслан күкрәк, һағызак билле, елкә — елле, көслә табанлы, эт-кош танаулы, колан колаклы, болан сираклы бер төрлө төйөрөм бала булған, ти, ул. «Узақ!» — тиһәләр зә: «Ә!» — тигән. «Тузақ!» — тиһәләр зә: «Ә!» — тигән. Эш кушһалар: «Йә!» — тигән. «Бир!» — тиһәләр: «Мә!» — тигән. Инде лә илгәзәк, оло күңелен күргәзәк тыңлаусан бер йән булып яратылған, ти, балакайың. Кемселәрзәң кемселәрәнә ығышып қына ырыс килә, килгәндә лә кырыс килә. Унға уззым тигәндә, Узақка ла кайғы каныға. Тәүзә карсығалай курсылап

торған инәһе карсығы аяк һуза. Уның артынса атай карты ла тор-
нак түшәгенә тартыла. Моронон мыш-мыш килтереп, танау
япрактарынан ярһып тамған йәшкә мансылып торған Узақты
атаһы ымлап сақырып алған да:

Илап кайғыны кыумайзар,
Уйлап кайғыны кыуалар, —

тигән. Шунан һамаклап улына һуңғы һүззәрән тезеп киткән, ти:

Кайғың бик зур, улым,
Аякланып тор, улым.
Кешегә тиңле кешеләр —
Һинең дә, минең ишеләр —
Кайғынан буш тыумайзар,
Илап кайғы кыумайзар,
Уйлап кайғы кыуалар,
Уйлар өсөн тыуалар.
Атай-инәй кем булыр?
Кем юғалта — шул белер,
Атай — уңдан терәген,
Инәй — һулдан терәген,
Икеһе бер йөрәген.
Инәй назы — сыуак нур,
Шундай якты йылығы.
Инәй юғалтыу — мең кайғы,
Белә кесе, олоһо.
Атай назы — селлә ел,
Үтеп бара елеккә,
Тыштан кырыс, шифа ел —
Үтеп кереп елеккә,
Ғәйрәт бирә йөрәккә,
Таһыл бирә беләккә.
Арты дауа, кырыс ел —
Акыл өстәй мейенә,
Дәүләт өстәй өйөнә.
Атай һөймәс акылдан,
Эшкә егер таһылдап.
Атай улды һөйөүе
Үпәс булмаҫ, эш булыр,
Атай — улға, ул — атаға
Эш өстөндә иш булыр.
Ярты яктан якламаҫ ул,
Ете яктан яклар ул.
Ауырлыктан һакламаҫ ул,
Сир-сырхаузан һаклар ул.
Инәй назы — йөз дауа,
Йөз ауырыуҙан коткара,
«Балам!» — тиеп, «Балам!» — тиеп

Йөз ауырлык аткара.
Атай үлһә, аһ, ауыр!
Инэй үлһә, иң ауыр!
Бүтән инэй табылмай шул,
Өзөлә йөрәк-бауыр.
Инэй назы — күз алда,
Атай назы — төптәрәк.
Атай назын аңлар өсөн
Атай булырга кәрәк.
Атай назы — эсе үлән,
Мең ауырыузан мең дауа,
Малды атаһыззар түгел,
Ата балаһы таба.
Инэй үлһә, иҫ кала,
Атай үлһә, төҫ кала.
Төҫөм булып, улым. һиңә
Ер-һыу тигән көс кала.
Узақ яңғыз булмай ул,
Узақтың ише була,
Ише булған кешенең
Донъяһы беше була.

Тағы низер әйтергә тип ауызын аса ла карт, тик йөрәге туктап, күзе йомола. Ярзан алысырак, калкыуға, инәһенең кәбере йәнәшенә, йылғаға буй итеп, сокор казып, башын һыу үренә каратып ерләп куйған, ти, Узақ атаһын.

Короған Балабәшнәк ырыуының ярсығы шулай Урта Уралда япа-яңғыз кала. Күңеле тулып, сеңләп ала:

Инде яңғыз нишләйем,
Нисек итеп йәшәйем,
Нисек ишем табайым,
Калай азык кабайым?
Ете яғым — ете ят,
Яттан нисек касайым,
Ырыҫ ишегем кайза,
Уны нисек асайым?

Иңрәп-сеңләп туктағас, атаһының һүззәрен колак төбөндә сыңлатып, уйлана башлаған, ти, Узақ.

— Тукта! — тигән ул үзенә, — атайым, төҫөм булып, Ер-һыу тигән көс кала тигәйне лә, шул көс миңә ярзамлашмасмы? Тик Ер-һыу кайза ул, нимә ул! Уны нисек табырға? Тағы иш табырға куш-кайны. Уныһы кайза икән? — Шулай уйланып, ук-һазағын кулга алып, йылға буйына төшкән, ти, был:

Йылға, йылға, әйт әле,
Миңә ярзам ит әле!
Кайза сабаһың ярһыу,

Һин булаһыңмы Ер-һыу?
Йылға яуап биргән, ти:
Мин булам да, мин дә түгел —
Бары мин генә түгел.
Ер-һыу эзләп кантыраған —
Бары һин генә түгел.
Сарсаһаң, һыуым йәл түгел,
Артығын һөйләр мәл түгел.
Күзен ысын булһа, күрерһен,
Күргәнде күнелгә үрерһен.
Ағымы тулы ажау бар,
Табының тулы суртан бар,
Комлоғомда комай күп,
Ятыуымда йәйен күп,
Бәргел һайын бәрзе күп,
Һарғыл һайын һазан күп,
Өйөрәм ерзә өйрәк күп,
Сөйрәм ерзә сүрәгәй күп,
Серен белһәң — бары күп.
Күктә күпме йондоҙ бар —
Миндә шунса кондоҙ бар.
Шәшкеләрем, һыуһарҙарым
Исәпһеззәр, һанһыззәр,
Тик береһе лә буш булмаҫ,
Хакы — ялһыз эш булыр.
Шунда ғына йылға-һыу
Һиңә терәк, иш булыр.

Шунан Узақ йылға ярынан ситкә киткән икән дә, ти, куянды тап килтергән, ти:

Куян, куян, әйт әле,
Миңә ярҙам ит әле.
Кайҙа сабаһың ярһыу,
Һин түгелһеңме Ер-һыу?

Озон колак ашык-бошок яуап кайтарған, ти:

Мин — уның бер осколағы,
Осколағы, кайсы колағы.
Ун йыл буйы уңғанһың,
Атай-инәйле булғанһын.
Мин донъяға килгәнсе,
Атаң тайған уң якка,
Тыуып күзем күргәнсе,
Инәң шылған һул якка.
Ярты акылым колакта,
Ярты акылым аякта.
Язын ерзе һыу баһа,

Қотқар мине таякта,
Затыбыззы коротмаһаң,
Мөрхәт куйһаң иреккә,
Тиребеззе йәлләмәбез
Бейәләйгә, бүреккә.
Бик тырышһақ — тун булыр,
Үрсеп китһәк — ун булыр,
Мин — урмандың бер йәне.
Урмандың бар мең йәне,
Оло ақылды оло урмандың
Үзенән һора һин йәме!

Шунда Узақ куян ақылын куш итеп, үз күңеленә хуш итеп,
колактарын карпайтқан икән, шаулай, ти, урман шау менән, ғәскәр
килгәндәй яу менән!

Урман, урман, әйт әле!
Минә ярзам ит әле!
Һинә шаулайһың ярһу?
Һин булаһыңмы Ер-һу?

Урман тағы геүләп-дыулап куйған да, ти, йырлай башлаған, ти,
йырын:

Мин — Ер-һузың бер яғы,
Тау-таш булыр аръяғы.
Буранда бура бирермен,
Малына кура бирермен,
Өй кәрәкһә, өй — минән,
Сөй кәрәкһә, сөй — минән.
Өшөһәң, мине як қына.
Бушка якма, как қына.
Айыуымдан — тун минән,
Ук кәрәкһә, юн минән.
Атып алһаң, бер мышым —
Тук сығырһың бер қышын.
Саналыкка йылам бар,
Сәңгелдәккә һылам* бар,
Сырақлыкка карағай бар,
Сыралыкка карағай —
Уныһы ла бар, ағай!
Утлыксаға — усағым,
Етмәс бер зә косағың.
Яғалыкка төлкөм бар,
Һаклап һукһаң, иркең бар.
Юк нәмәләр юк миндә,
Барыһы ла тук миндә.
Мине кат-кат йөрөп сык,
Барыһын да күреп сык.

Шулай иткән дә, ти, Узақ урман буйын иңләп-буйлап йөрөй биргән, ти. Һәр бер йән эйәһе, һәр үсем-тором үз кәңәшен биргән, үз акылын өйрәткән, ти. Айыузан көс йыйырға, солөк балын табырға, шифалы емеш кабырға өйрәнгән, ти. Себендән — сабак торға, гөлийемеш сәскәһе тырантай* менән корман каптырырға шәпләндөргән, ти. Урман телен аңлап бөткәс, Узақ тау-таш яғына киткән, ти. Шунда уға бер һалкын таш һүз кушқан, ти.

Узақ-Тузақ, узма әле,
Сабыр төбө һары алтын,
Сабыр булсы, кызма әле!

Узақ:

Эй, һалкын таш, һалкын таш,
Көсөң етһе, калкын, таш.
Нишләп ятаһың моңһоу,
Һин түгелдер зә Ер-һыу?

Таш шартлап, сатнап телгә килгән, ти:

Мин Ер-һыузың бер яғы,
Түбән түгел, үр яғы.
Мин гел бында ятамын,
Мин гел тарза ятамын,
Мин гел елдә ятамын,
Мин гел карза ятамын.
Һалкынында һалкынмын,
Кәрәк сакта ялкынмын.
Саға белһе, утмын — мин,
Белмәгәнгә — тукмын мин.
Тыуыу менән, ал кояш
Тәүзә миңә карайзыр,
Уттан узған торамын —
Төзө эйзә һарайзар.
Аш-һыуына тәм биреп,
Кәрәк сакта ялкын бул!
Кәрәкмәһе — һалкын бул!
Тузақ булһаң, белеп туз!
Узақ булһаң, белеп уз!
Таш шикелле ката бел,
Кәрәкһе, ук ата бел,
Кәрәкмәһе, сабыр ғына
Таш шикелле ята бел.
Бейеклекте тоямын,
Бөркөттәргә оямын.
Һалкындан һәм ялкындан
Бөйөклөктө коямын.

Шулай ер-һыузы күреп сыккас, һәр бер таштың тынын тыңлап, һәр ағастың моңон отоп, һәр йәнлектен һүзен тотоп, һәр себендең серен йотоп, үз атаһынан алты тапкыр асыллырак, кырк тапкыр кырысырак ата төсөн — Ер-һыузы тапкан, ти, Узақ. Шунан үзе лә ер-һыу кеүек акыл мән һамакклап ебәргән, ти:

Ер-һыу — йөрәк тибешем,
Ер-һыу — миңең йоп ишем,
Атайымдың төсө ул,
Беләгемдең көсө ул,
Йөрәгемдең хисе ул,
Зиһенемдең көсө ул.
Тик шулай за эзләгәнәм —
Үзем ише кеше ул.
Ер-һыу менән әзәм йәне —
Мин Узақтың ише ул.

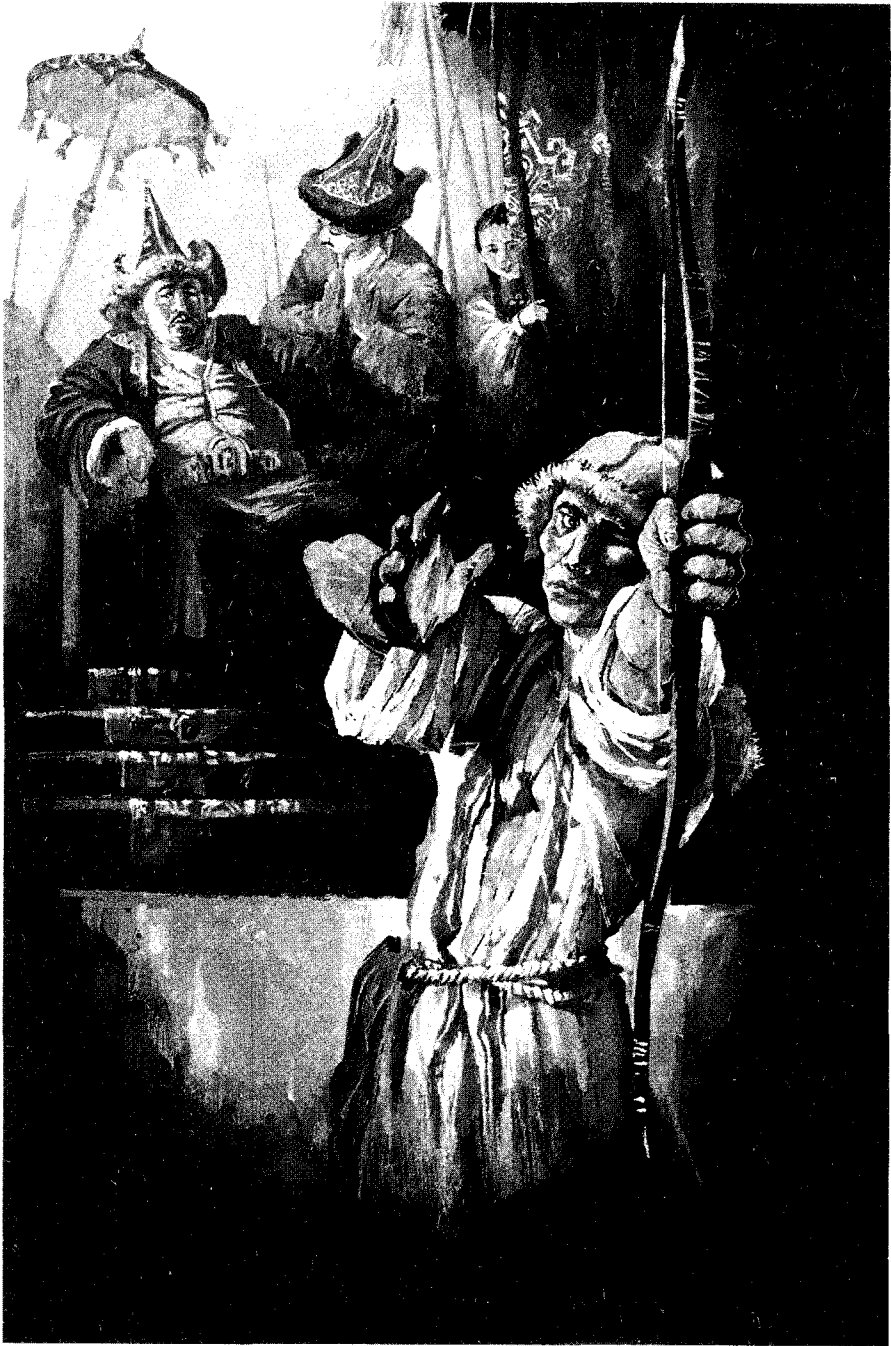
Шунан тағы ла бер Узақ йәшәгән тирәгә, Тузақ торған тирәгә, Азақ диңгезе яғынанмылыр, Қазақ диңгезе яғынанмылыр, бер ырыу кешеләре килеп сыккан, ти. Ер-һыузы арыу белгән, кәрәк икән, дарыу белгән, кәрәкмәһә, һарыу белгән Узақ шул ырыуза иш тә тапкан, ти, көш* тә тапкан, ти. Һөйләшергә һанаш* та тапкан, ти, көйләшергә кәңәш тә тапкан, ти. Көйләшергә кәләш тә тапкан, ти.

Шунда Узақ һуңғы һамағын әйткән, ти:

Ер-һыу тәне — кеше ул.
Ер-һыу мән кеше көслө ул.
Ер-һыуға кеше мән йәм керә,
Ер-һыуға кеше мән тәм керә,

Кешегә ер-һыу мән гәм керә.
Ер-һыу кешенең ише ул.
Ер-һыузың ише — кеше ул!





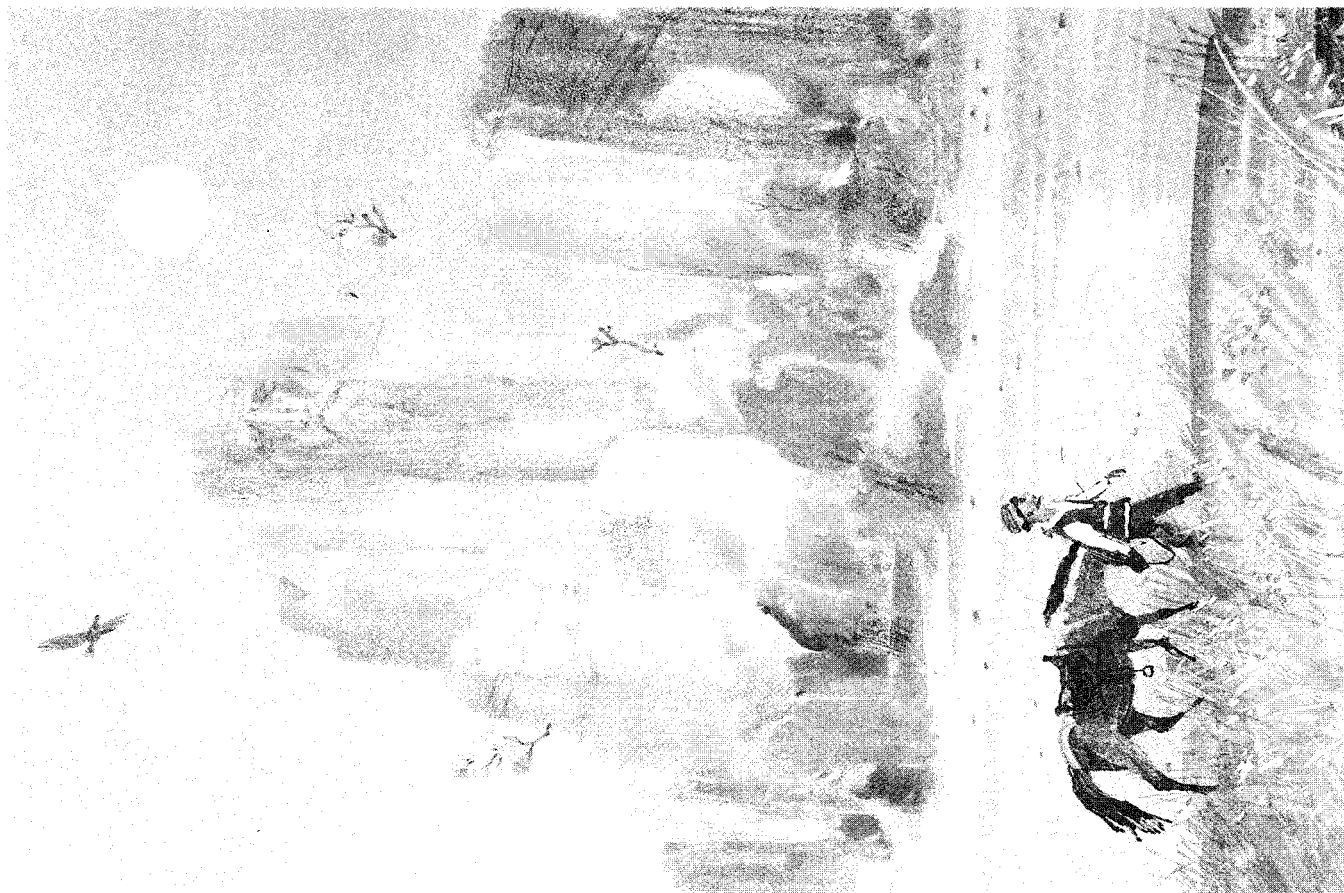
«Алпамыша»



«Кузыйкурпас менән Маянһылыу»



«Зөһрә менән Алдар»



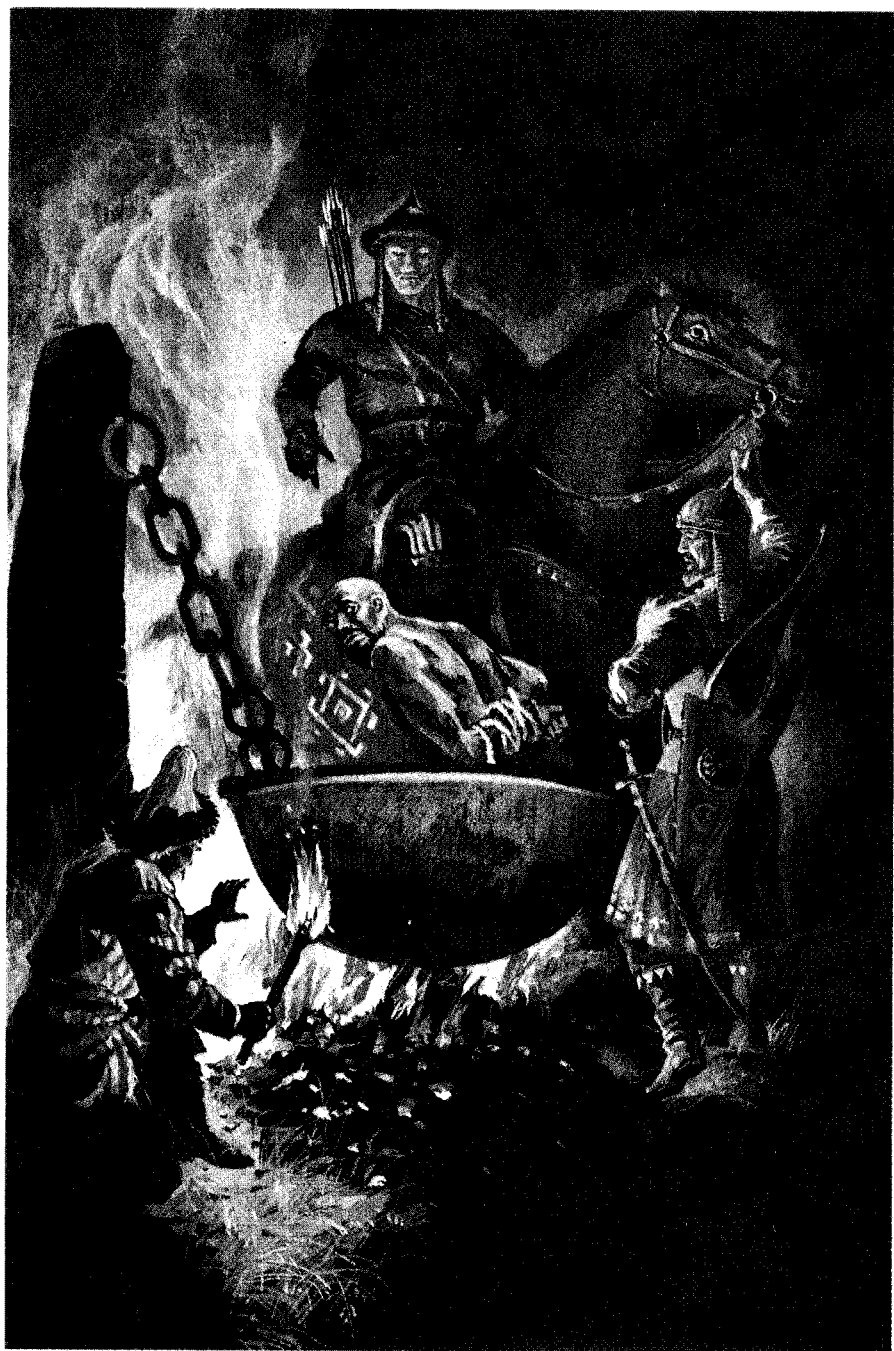
«Узак менен Тузак — балабашнек ярыгы»



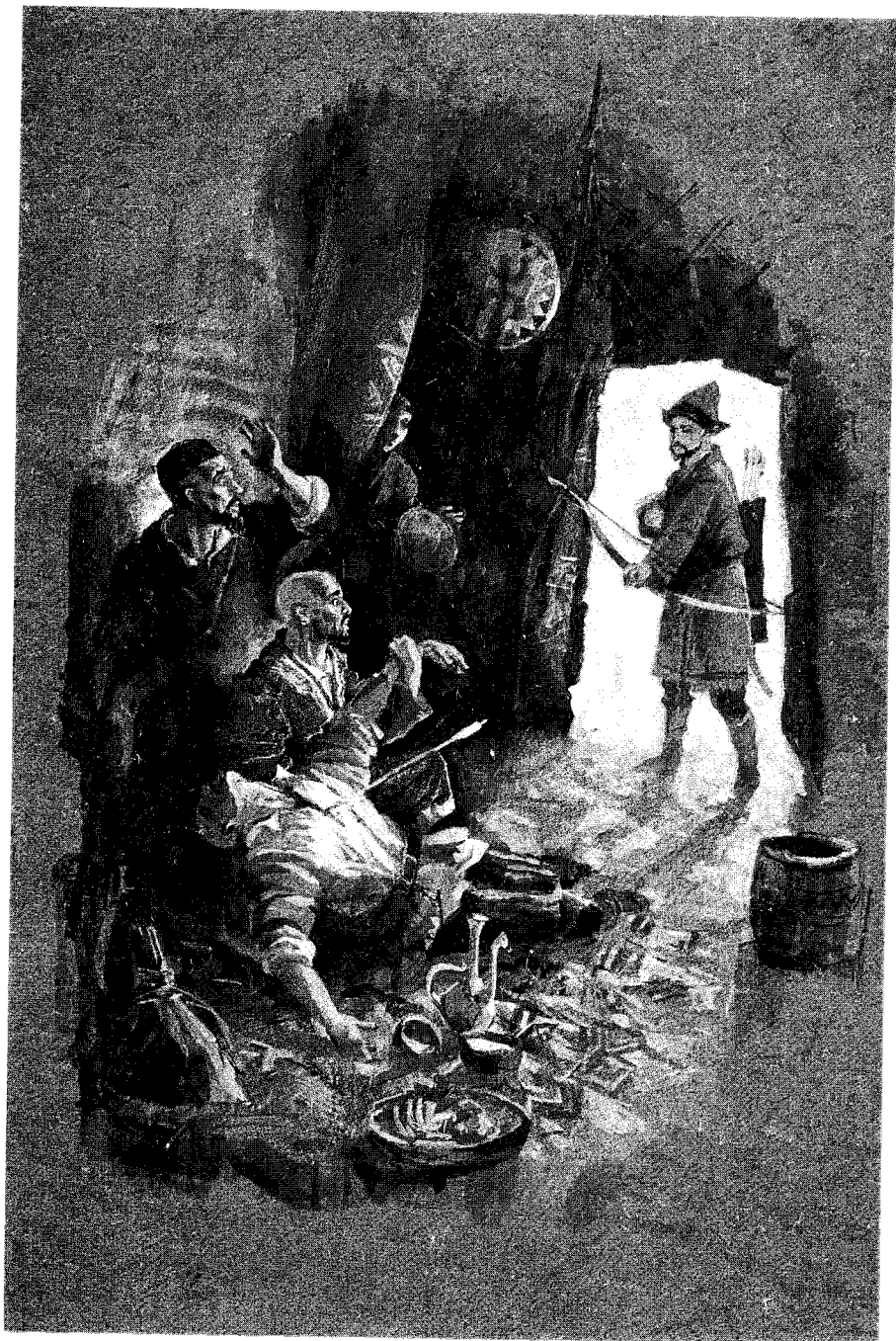
«Мактымчылыу»



«Һуңғы һартай»



«Күсәк бей»



«Бабсақ менен Карагөлөмбэт»



ҺУҢҒЫ ҺАРТАЙ

Барыһын да уйлай башлаһам, башым яна! Шулай за мин бөтә булғанды һөйләп бирергә телемде мәжбүр итермен.

Бөтәгез зә тыңлағыз!

— Исемем — Ялык. Ташкай улы Бурнактың улымын. Һартай* ырыуынан. Тамғам — төлкө койроғо. Касандыр мин дә һуңғы яу* түгел инем. Эйе, мине аҡһакал тип тә, бей тип тә йөрөтәләр ине. Элек мин дә шәп йәшәнем. Миңең тирмәм бейек Сейәлетүбә эргәһендә ине. Малдарыма оло көтөүсә бағауыл булды, уны мин башкаларына башлык итеп куйзым. Ул жуңғар* халкынан ине. Һурпаны тоҙһоҙ эскәнгә, төнөн якшы күрә ине. Ул миңә әсиргә эләкте. Касмак булды — тоттом. Ат әсерә торған ағас улакка қолағынан казаклап куйзым мин уны. Үземә кол иттем. Был — якшы!

Йәш тә, көслә лә инем мин. Уйнаклап торған тайзы кулға күтәреү миңә бер ни зә түгел ине. Тәүге улым тыуғанда, һигез тапкыр дүрт тә тағы бер йыл нисә булһа, миңә шунса йәш ине.

Миңең өс катыным булды. Қымыз эсеп ял итергә ятканда улар астыма йомшак балаҫ йәйә торғайны. Ауға сығып ыласын сөйзөм. Қымыз эстем. Күңел астым. Эйе, мин йәшәй белдем. Мәнгү түрә баҫмаһын* ебәрзә — кире кайтарзым. Уға тағы һынған ук менән үле сыскан өстәнем⁸⁴. Унан көлдөм. Миңең үз кошом, үз тамғам бар ине⁸⁵. Үз хөкөмөм үз кулымда ине. Аҡһакал да, бей зә булдым.

Һа! Бысракка канды Мәнгү түрә! Ус алмак булып, сарбаздарын* йыйзы, яу асты. Йомран! Ул Аҡһузың* уң яҡ башында туктап, анра сарбаздарына: «Ур! Ур!» — тип һөрәнләргә кушты. Миңең кешеләр уларзы мыҫкыллап көлдө, бармактарын кабып һызғырып яуап бирзә. Шунан... миңең уғым Мәнгү түрәнең боғазына барып кунды, ул йылғаға батты. Шулай булды.

Мырзалары, атабәктәре* менән Тимер килгәнгә тиклем мин шулай йәшәнем.

Тыңлағыз барығыз за!

Һезгә балаларым хақында һөйләйем. Улар икәү ине. Икеһе лә ул ине. Тәүгеһе тыуғас, мин уға Кармасан тип исем куштым. Икенсеһен атайымдың ағаһы иҫтәлегенә Сәрмәсэн тип атаным.

Хәҙер юк инде улар.

Улар якты донъянан китте. Ә исемдәре йөрәгемә ут менән язылып калды!

Үлем — бер капка ул, һәр кем унан инергә тейеш! Илаһи! Уларҙың кәберен рәхмәтен илә тултыр!

Мин әйтәйем, Өлкөн тигән бер эсә балалары булһалар за, улар һис тә бер-береһенә окшамағандар ине. Олоһо энеһенән бер карышка бейек ине, күзҙәре уның ямғырға сыланған сөм кара карағат төслә ине. Ул яралы бөркөт кеүек кыйыу, куркыу белмәс батыр булды.

Азақ күрҙем: Тимер барластары* уның менгән атын йыкты. Котлобәк мырзаның боғалы муйынына төшкән ерҙән, ул ыргып тороп, Котлобәкте маткып тотоп алды ла каянан һыуға һикерҙе.

Уның киҫтәнә* атабәктәрҙең тимер торка* кейгән баштарын бешкән сәтләүектәй итеп онтаны. Үз гүмерендә уның алты ғына уғы яза китте. Ул егет ине.

Инде — Сәрмәсэн!

Әй, ағайзарым! Йылға буйында үскән йәш күрәндә күргәнегез бармы? Ул шундай төз, зифа. Әйе. Ел иҫкәндә лә ул талғын ғына сайкалып китә. Ул һәр ваҡыт һылыу. Шулай. Бына шуның кеүек ине миңең Сәрмәсэнем. Ул курайға оҫта ине, йырлап йөрәгемдә ойота ине. Ул йырсы ла, куркыу белмәс яу за булды. Был да якшы. Уны яраттым. Икеһен дә ярата инем мин уларҙың. Улар миңең балаларым, данлы батырҙарым булды, исемдәре лә мәнҫегә калды. Я хозай! Уларға рәхмәтең киң кыл!

Тыңлағыз!

Аҡһакал Кара Абыздың* йәйге якты айзан да һылыу бер кызы бар ине. Қозғон канатынан да кара ине уның сәстәре. Ә йөзө һарык һөтөнән яһалған йәш короттан да аҡ ине. Күтәрелеп бер караһа, күзҙәренән нур сәсә ине.

Хур кызы!

Исеме уның Айбикә ине. Ул кашына һөрмә тартмай, тырнағына кына якмай ине. Йәш тә матур за ине.

Уны күргәс, улым Кармасанға:

— Улым! — тинем, — энең әле йәш. Һин Аҡһыу аръяғында аҡһакал Кара Абыз торғанын беләһең. Уның Айбикә тигән кызы бар. Үзенә донъяла иш калдырыу өсөн, катындан тыуған йән катын эзләр! — тинем.

Кармасанға мин шулай тинем. Ул миңе аңланы, «белмәйем» тип торманы. «Кәрәкмәй» тип тә әйтмәне. Ул бит миңең улым ине.

Шунан...

Мин Кара Абызға өс көтөү һарык, ярты өйөр бейә ебәрҙем. Кармасанға кәләш алып бирҙем.

Зур итеп туй яһаным. Кунактар бал эсте, кымыз эсте, төрлө йыр йырлашты. Шунан сапкынсы килеп төштө.

Я хоҗай, сабырлык бир.

Корсаңғы аттын еүеш койроҗо кеүек, уйзарым сейәлә. Әммә миңә түзәргә, бөткәнсә һөйләргә кәрәк.

Шулай итеп без, бал, кымыз эсеп, туй итеп ултырабыз. Бик һәйбәт. Кис булды. Йыр тынған арала кайзалыр сынлатып бейә һауғандары, синерткә сырылдағаны ишетелә. Торзом да тышка сыктым. Тып-тыныс. Күккә караным — салт аяз. Бейектә, түнкәреп куйған ижау һымак қына булып, Етегән йондоз йымылдай. Сәрсәк* осталары қылыс һабына куйған ақык таштар һымак, йондоззар яна. Әйе, тирә-як тың, ә мин низер көтәм, низәндер шомланам.

Көткәнем килде. Тәүге сапкынсы. Хәтеремдә: менгән айғыры арыған, бауырынан әсе күбек аға.

— Түрә! — тине. — Ябык Қарағай һырты эргәһендәге Барак аймағынан мин. Хәбәр алып килдем. Абау! Тимер хан, күзе сыкқыры, төшлөк яктан бында килә. Сарбаздары, барластары бик күп. Әйе. Йәйге әселә себен ни тиклем буһа, былар за шул тиклем. Эргәһендә унын мырзалары, атабәктәре. Улар таузар аша артылып килә. Йәшел байрактары Йәйктың был яғында күренә башлаған.

Бына ниндәй хәбәр ишеттем мин унан. Был меҗкен сапкынсыға мин асыуланманым, уға утлы күззәрем менән караманым. Насар хәбәре өсөн телен қырқып алып муйынына тағырға бойорок бир-мәнем.

Юк! Мин уны тирмәмә алып индем, ашаттым. Кунак иттем. Якшы эшләнем!

Дөрөҗ! Сапкынсы бушты һөйләмәгән. Ысынлап та шулай булды. Улар килде.

Был хәл урмандағы ояһыз кәкүктен һакауланған сағында булды.

Эттәр, эттәр! Улар иҗәһез-һанһыз булып, ер ябып килә ине. Улар күмәк ине. Миңә жуңғар колом — исеме язык буһын! — Акһыу кисеуен күрһәтер өсөн шулар яғына қасты. Улар турһыктарына тын тултырып, ике яктан әйәрзәренә бәйләнеләр. Акһыузы сыктылар.

Мин уларзың шығырлак арбаларын тәу тапқыр Сейәлетүбәнән унда, төбәк әръяғында күрзәм. Әс ук атымы ерзә буһалар за, уларзың йөзә миңә асык күренә ине. Мин аңланым: улар үлем дә коллок алып килә.

Уларзың аттары менән дөйәләре беззән һыузы эсеп, далаларзы тапап бысратырын мин белә инем.

Мин киттем. Төркөстан еренән килгән Хәсәйенбәк⁸⁶ әулиәгә барып зыярат қылдым — қабул итмәне. Қадир әл-Исламға* сәж қылдым — беззәң тирмәләрзә яқларға килмәне. Без яңғыз инек.

Шуны күргәс, мин торзом да: «Үлем дошманға!» — тип қысқырым.

Қаршымда Қармасан менән Сәрмәсән тора. Икеһенәң дә һулышы қайнар. Уларзың күззәре: «Алға!» — ти ине. Без киттек.

Сейәлетүбәнән алыска, төньякка табан, тирмәләребеззе озаттык, малдарыбыззы кызузык. Без, оран халып, сукмар менән кылыс тота алган бөтә ирзәрзе йыйзык. Без алай* төззөк. Без Акһак Тимер барластары һымак күп түгел инек, әммә һәр кайһыбыз батыр ҙу* ине.

Мин беләм: һәр беребезҙең йөрәгендә гәйрәт менән нәфрәт ургый ине. Без ул урмандарыбыззы, үз далаларыбыззы һаклар өсөн яуға сыттык. Без кол булырға теләмәй инек. Тимерҙең баскагы* килеп безҙең ер-һуызы талап иткәс, мин уны кире ебәрмәнем. Юк, уны балға буяп кырмыска иләүенә ултыртырға куштым. Һай! Эй сыйылданы ла инде! — Таяк менән һуккан көсөк кеүек! Ә безҙең һуғышканды күрһән!

Мин атабәктәрҙең корос калканына бәрәп нисәмә һөңгө һындырҙым. Улар миңең алда тупрак ашап, ер тырнап ятты. Кылысымдың үткерлеген йөзбаштар ҙа, меңбаштар ҙа, ябай сарбаздар ҙа татыны⁸⁷.

Тимер үзе — йылан саккыры! — миңең уғым һызғырғанын ишетте.

Ай-һай! Тәүәккәллектең дә, һулдан һелтәгән кылыстың да ышаныслы икәнән мин белә инем шул!

Кармасанды күрәм: ул Торғот бейҙең корос кейемен дәйә йөнөнән һуккан иске күлдәк һымак итеп йыртып ыргытты. Эйе. Уның кулы мышы тояғынан да каты ине. Ул Тимерҙең бик күп батырын юк итте.

Сәрмәсэн! Ул да миңең янда булды. Уның кылысы дошман кылыстары араһында ялтлап торҙо. Атына хәтле үрәпсеп-һикереп дошмандың битенән теһләй ине.

Без айбарлы һуғыштык.

Без барыбыз ҙа какшамаһ, кыйыу булдык. Без ысын яу булдык. Безҙең хакта йыр сығарып йырланылар. Тик без әз инек. Без сигендек.

Юк, юк! Без касманык!

* * *

Мин һезгә әйтәйем: эстәге йә күкрәкгәге яра — үлем. Ат булһынмы, батыр яу булһынмы — барыбер.

Кармасан менән Сәрмәсэн! Һезҙең нисек үлгәнегезҙе һөйләп тороу кәрәкмәй!

Белегез: мин һезҙең иһемегезҙе халыҡ хәтеренән юйылмаслык иттем. Һезҙең иһемегез мәнһегә калды. Тегендә, Акһыу аръяғында, Фази мәсетенең⁸⁸ ишек яктауҙарына көмөш менән язылған Көрһән һүзҙәре кеүек бормаланып ике йылға аға. Ул сакта был йылғаларҙың иһеме әле юк ине, без уларҙы бер нисек тә атамай инек. Шул йылғаларға һезҙең иһемегезҙе бирҙем, үзегезҙе шунда ерләнәм!

Балаларым! Аллаһы тәғәлә һезҙе шәфкәтенән айырмаһын!

Ә унан һуң мин киттем. Һезҙең коһоғозҙо кайтарҙым. Эйе, мин бер генә әһир ҙә алманым, гел үлтерҙем.

Ауган дошмандың инрәүе — һуғышсыга рәхәтлек бирә. Шәфкәт һораған һүзәрә күнелен кинәндәрә. Улай түгел тип кем әйтер?

Минең ике колағым нәфрәт менән томаланғайны, ике күзем үс теләге менән ут булғайны. Әсир алманым, гел үлтерзем. Күзәрән сокоп тоз һалдым, тереләй ергә күмдем. Якшы булды. Шуның өсөн дошмандарым мине юлбаһар тип атаны.

Ай-һай! Минең нисек үс алғанды күрһәгез! Белегез бәтәгез зә: язғы ташкында, караңғы бер төндө Тәтегәс менән, Димде йөзөп сығып, Улукайзы үлтерзек! Ул үзенә батырзары менән ут эргәһендә ята ине. Ул заман безҙең кулдарҙа уларҙы үлтерерлек кенә көс бар ине. Улар безгә карағанда биш тапкырға күберәк ине. Ә без икәү зә кара төн генә.

Һа! Шул хәтле кызык булды безгә ул сакта! Барыһын да үлтерзек, колактарын кыркып, усақтың эсе көлөнә ыргыттык. Без уларҙы еңдек!

Бер ваҡыт мин Туғай бейҙе осраттым. Ул йәш жуңғар менән кайҙалыр китеп бара ине. Кәһәр! Минә ул, баһнат итеп, акһырғак тамырынан да ыулырак яман һүз әйтте. Кәрәген бирзем. Мин уны ян-фарман кыуып еттем дә башын кыркып ташланым. Шунан, — белегез, кешеләрем! — был башты аяғы сатан булғанға Акһак тип аталған Тимерзән — урыны тамукта булғыр! — үзенә ебәрзем.

Мин шулай иттем.

Үс алдым. Дошмандарым карағоштан курккан урғуяндан яманырак курка ине минән. Сукмарымды һелтәмәс борон һырт биреп касалар ине. Бүре олоуын ишетеп калтырай башлаған йәш аңра колон кеүек, улар минең исемемде ишетеү менән калтырап төшәләр ине.

Ха-ха! Улар мине юлбаһар тинеләр. Куркактар! Әбрәкәй соқоро һезгә кәбер булһын.

Барс йылында тыуған кешенең язмышы язғы ел һымак була: уның йылығы ла, һыуығы ла бар. Шулай. Тик мин һезгә әйтәйем: эсе менән татлыны татыған ғына белә. Язмышым мине гүмеремдән эңеренә килтерзе. Минә хәҙер бер ни зә кәрәкмәй. Минән үтте. Мин тирмәләремдән дә, көтөү-көтөү малымдан да — барыһынан да яззым. Хәҙер мин мөһйөп ташлаған һөйәктәрҙе йыйып йөрөүсе әйәһез эт, өнөн юғалткан бурһык кеүекмен.

Хәҙер мин йәйләүҙән-йәйләүгә кызырып, кеше яккан ут янында йылынып йөрөйөм. Минә ят қазандан һарықтың қолақ һөйәген генә бирәләр. Мин кеше еләнен кейәм, кеше кейезенә йоқларға ятам.

Минең бер нәмәм дә юк!

Мин — байғош!

Қасандыр кулға-кул тотошоп килгән дуһтарым кайҙа? Улар юк. Кайҙа батыр Сарым? Кайҙа Тәтегәс? Кайҙа Хан — Уғлан?!

Улар киттеләр. Уларҙың күзәрә күптән ергә һарккан.

Мин бер үзем. Мин — иң һуңғы һартай.

Ләкин белегез: мин һуңғы яу булманым!

Әлек мине акһакал тип тә, бей тип тә йөрөтәләр ине! Әйе. Хәҙер мин карт. Мин үләм. Булһын шулай.



КОБЛАН БАТЫР

Борон заманда кара кыпсак илендә бер әбей менән бабай йәшәгән. Картайғансы бер генә лә балалары ла булмаған. Кадирбай карт һикһән йәшенә еткәндә, алланан ялбарып-ялбарып, бала һораған, хәйер-сазакалар биргән, им-том иттергән. Үзе канатһыз шонқар, тоякһыз ат шикелле током-затһыз үлербез тип кайғырған.

Бер мәл әбей менән бабай бер зур туйға барһа, быларзы, кем-дең бала-сағаһы юк, туйза ултырырға хактары юк, тип яман гәрләндергәндәр. Оят-гәрлектәренән әбей менән бабай туйға йыуаса итеп алып килгән кымыздарын түгеп, кайтып китергә мәжбүр булған.

Әбейе Миңһылыу ошо гәрлегенән ситкә сығып киткән. Сәфәрәндә бер мәл төш күргән. Төшөндә бер әүлиә осраған, имеш. Уға, игез балаң тыуыр, тигән. Миңһылыу кыуанысынан кире иленә әйләнеп кайткан. Ауырға калған. Озақламай Миңһылыу игезәк бала тапкан. Береһе ул, береһе кыз икән. Улына Қоблан, кызына Қолансәс тип исем кушқандар. Кыуаныстарынан бик зур итеп бала туйы уззырғандар, кара кыпсак ырыуазарын сақыртып. Ауырлы сағында арыслан ите ашағанға, улы арысландай батыр булып киткән, ти.

Қоблан ай үсәһен көн үсеп, йыл үсәһен ай үсеп, батыр егет булып еткән. Арысландай Қоблан алты йәшендә толпар әйәрләп менгән, етеһендә — далалар буйлап елгән. Атаһының йылкысыһы уны һунар, яу һөнәренә өйрәткән.

Бер вақыт, йылкысы менән һунарза йөрөгәндә, Қоблан тау аръяғында тузан бағанаһын күргән. «Ниндәй тузан ул?» — тип һораһа, йылкысы һамаклабырак шундай яуап биргән:

Аргы якта был таузан
Кызылбаш тигән бер ил бар,
Уның бик күп халкы бар,
Халкына бер ханы бар,
Хандың күркәм кызы бар,
Күркәм икән исеме лә.

Хан кызы Күркэмгә күптәр гашик икән. Тик ул шундай шарт куйған: кем дә кем баканға* элгән алтын алкаға уктан атып тейзәрә, шуға ғына кейәүгә сыға. Күптәр бәхетен һынап караған, тейзәрә алмаған алтын алкаға. Әлеге тузан — ана шул хан кызын алыр өсөн ярышкан батырлар сығарған тузан, тигән йылкысы.

Был һүзәрзә ишеткәс, Коблан кыуанып киткән. Ул үз бәхетен һынамак булған. Тик йылкысы ғына быға күнмәгән, йәш батырзы уйынан кире дүндерергә тырышкан. Ай-вайына куймай, батыр үзенеке иткән. Якшы атка атланып, ук-һазактарын тағып, киткән был алыш майзанына. Барған. Үзен таныткан. Уктан атып, алтын алканы уртаға яра бүлеп төшөргән. Хан кызы батыр егеттең мәргәнлегенә кыуанып: «Әзләгән тиңем таптым», — тип, егеттең килеп кулын кысқан. Хан әйткән вәғзәһендә тороп, Коблан менән кызы Күркәм хөрмәтенә утыз көн уйын-мәжлес, кырк көн туй үткәргән.

Был туйзы үткәрәүгә хандың кырк аршыңлы бер батыры ғына ризалык бирмәгән. Кобланды алышта үлтермәк булып, үзенә сакырткан. Барған Коблан. Ингән өйөнә. Кырк аршыңлы батыр түшәктә йәселеп ятыр, ти. Яткан көйө, мысқыллап, ул йәш батырға: «Ана башта аяғым менән көрәш», — тигән икән, Коблан элеүле торған арканды тегенең аяғынан эләктереп, аты менән һөйрәтеп алып сысқан да киткән. Тегене һөйрәткеләп, эштән сығарған. Азактан таш менән ороп үлтергән. Шулай итеп, егет тә, кыз за дошмандарынан котолоп, иркен тын алғандар. Туй тағы гөрләп киткән.

Кырк көн туйзан һун хан кызы Күркәм менән кейәүе Кобланды, кырк дөйгә мал-мөлкәт тейәп, кырк хезмәтсе биреп, кейәү иленә озаткан.

Юлда кайтып барғанда быларға бик зур йылкы өйөрә осраған. Күркәм кызың күзе шунда бер күк ала бейәгә төшкән.

— Кемдән йылкы өйөрә был? — тип һораған кыз.

— Атайымдың бер туған энеһенеке, — тигән егет.

— Шуну миңә күрзәдеккә* һора, — тигән кыз.

Мал баккан Кара-Кужакты ағаһына ебәрткән. Ағаһы «Кобланға йәнем дә йәл түгел», — тип, күк ала бейәне бүләк иткән күрзәдеккә киленгә. Күркәм килен күк ала бейәне өйөрзән айырып алғас, бынан иң шәп толпар тыуасағын әйткән. «Батырға — үзең менгән ат кот түгел, ысын толпар кот», — тигән.

Бейәне алып кайтып, ул бик якшылап тәрбиәләгән, сит-ят күзенә әллә ни күрһәтмәгән. Бейәнең колонлар сағы еткән. Уны, килеп, үзе карап колонлаткан. Колон бер туры ине, ти, аркаһында кескәй генә ике канаты бар икән. Тыуғас та, якшы тунға урагкан, иң шәп бейәләрзән имеззәрткән. Турыкайзы бала кеүек тәрбиәләп үстәргән. Колонсак тайға, тайзан конанға, конандан дүнәнгә, дүнәндән ажғырып торған туры толпарға әйләнгән.

Күркәм, туры толпарзың аркаһына алтын-көмөш менән бизәлгән әйәр һалып, кикел ялдарын тарап, карағай һаплы һөңгө һапланып, алмас кылыс һуктырып, көмөштән кынын һағышлап, Коблан батырға тоттора: батырына тиң толпар ир-ат канаты булһын, ти.

Бер заман кызылбаштарзың Казан тигән ханы кыпсак иленә яу сапканы хәбәрә тарала. Кырк нугайлы батыры Караман тигән ба-

тыр менән яуға сыға. Улар икәүләп Қоблан батыр йәйләүенә етә.
Қараман Қоблан батырҙы яуға өндәп былай ти:

Мин буламын Қараман,
Қазан китеп барамын,
Қырк нуғайлы батыр менән,
Қырк мең ғәскәрәм менән,
Замандашым, қорзашым,
Безең менән қырза бул,
Қазан ханға яу менән
Безең менән юлда бул.
Қара қыпсақ илең бар,
Қоблан тигән затың бар,
Туры толпар атың бар,
Қурсаларҙай халқың бар,
Безең менән бергә бул,
Бергә-бергә яузаһ бул.
Ир аралар батыр бул,
Ил курсалар батыр бул.

Қырк нуғайлы батырҙары шулай тигәс, Қоблан батыр яуға
қушылмақ булып, йорт-илен, туған-тыумасаларын йыйзырған.
Һөңгө-уктарын әзерләп, қылысын тағып, туры толпарын әйәрләп
алған Қоблан батыр йорт-ил менән кәңәш тәйнәгәс, яуға әзерләнеп
бөткәс, ата-әсәһе, бисәһе, кәрәндәше менән хушлашқан. Башта
Қолансәс һыктай-һыктай былай тигән:

Яңғыз ағам, йән күркәм,
Бергә тыуған колоном,
Кәрәк сакта терәгем,
Бергә тибәр йөрәгем!
Қара торған корондо,
Уны кемгә тапшырзың?
Елегә* һыймаһ йылқыңды,
Уны кемгә тапшырзың?
Тукһандағы атаңды,
Уны кемгә тапшырзың?
Алтмыштағы аһанды,
Уны кемгә тапшырзың?
Қарындашың Коланды,
Уны кемгә тапшырзың?
Кәләшкәйең Күркәмде,
Уны кемгә тапшырзың?

Кәрәндәше Қолансәскә Қоблан былай тип яуап биргән:

Тауза ятыр тарғыл таш,
Тарыкка сығыр күззән йәш,
Қултығыма ук тейһә,

Дауалар, тим, карындаш.
Карындашым булмаһа,
Яуза калыр ғәзиз баш.
Карындашым Колансәс,
Арқанды япкан колан* сәс,
Һүзкәйемә колак һал,
Минән шуны ишетеп кал:
Кора торған коромдо
Һезең кулга тапшырҙым.
Елегә һыймаҫ йылкыны
Ел кулына тапшырҙым.
Тукһандағы атамды
Ил кулына тапшырҙым,
Алтмыштағы анамды
Ир кулына тапшырҙым.
Карындашым, һине мин
Туғандарыма тапшырҙым.
Кәләшкәйем Күркәмде
Һезең кулга тапшырҙым.

Кәләше Күркәм былай тигән:

Арысланым, алтыным,
Имен йөрөп, аман кайт!
Илгә ингән дошманды
Юлын бүлеп, кырып кайт!
Туры атың бар сакта,
Дошман һине еңә алмаҫ,
Туры атың һау сакта,
Илгә дошман инә алмаҫ.
Шуны ла һин иҫтә тот:
Караман атлы корзашың,
Казан хандың калаһын
Аламын тип, алалмаҫ,
Алты катлы үр үтеп,
Карғыл әскә инәлмәҫ,
Капканы ул асалмаҫ,
Дошман яуын баҫалмаҫ.
Караман һиңә карар,
Ғәскәр өмөтөн һалар,
Шунда таян туратка,
Ул еткерер моратка.
Миңең һүземде тотһаң,
Кәзеремде белерһең,
Кәзрәтемде күрерһең.
Аман бул, солтанкайым,
Һау-хуш бул, солтанкайым!

Әсә улы менән хушлашканда былай тигән:

Улыкайым, арысланым,
Беләгенә нык ышан,
Ер гәйрәтен алған ул;
Йөрәгенә нык ышан,
Ил көзрәтен йыйған ул;
Туратыңа нык таян,
Килен баккан йылкы ул;
Ғәскәренә нык таян,
Илдән йыйылған ялпы ул.
Ошо барған яуында
Имен йөрөп, һау кайтһаң,
Игеҙ бәрәс корбанға,
Игеҙ быҙау корбанға,
Игеҙ колон корбанға.
Хуш, улкайым, арысланым,
Аман булһын юлдарын!

Шулай ил-йорт, туған-тымасалар менән хушлашып, кырк меңлек ғәскәр башында Коблан яуға киткән. Менгән толпары елдәй елеп күп ерзәрзе үткәп, ғәскәренән ун ике көн элек дошман алдына килеп еткән. Тураттың толпарлығы шунда беленгән.

Ғәскәрҙе көтөп, хәл алырға ятһа, Коблан бик каты йоклап киткән. Ун ике көн, ун ике төн йоклаган. Ул арала Караман кырк нуғайлы батыр менән килеп етеп, Кобланды уятмай ғына, үҙе Казан ханды кыйратып ташларға уйлаган. Хан калаһына сабыуыл яһаған. Тик алты кат урҙы үтә алмай, кала капкаһын астыра алмай, кире сигенгән.

Килеп Коблан батырҙы уяткандар. Каланы ала алмауҙарын һөйләп биргәндәр.

Коблан туратын эйәрләп яуға әзерләнгән. Турат баһқан ерендә ут уйнатып, ел һелкетеп тора икән. Батыр атының кабырғаһына типкеһе* менән саҡ кына тибеп куйған икән — турат коштай атылып сабып киткән, хан калаһын бер итеп әйләнеп сыккан. Тураттың тояк еленән ел-дауыл купкан, хан калаһы, ғәскәре аякка баһқан.

Казан хан кырк мең ғәскәре менән алышка сыккан. Коблан батырҙы күреп, Казан хан былай тигән:

Алыс юлдарҙан килгәнгә,
Йән-фарманға сапканға,
Кайзалыр күз атканға
Окшағанһың, юламан,
Кайза таба юл алдың?
Ғәскәр менән юлландың?
Туры атлы йәш егет,
Кемдең улы булаһың?
Һөмһөрөң бик койолған
Уйың кайза бараһың?

Мин Қазан хан буламын.
Туры һүзең әйт, тимен.

Коблан батыр шулай яуап биргән:

Қазан хан икәнненде
Күптән инде беләбез,
Ил-халыктарзы талап
Йөрөгәнненде күрәбез.
Малға-канға туймаһаң,
Туйзыртырға килдем мин,
Қыпсақ иленең конон
Алдыртырға килдем мин.
Яман атың сыққанда,
Атам атын һорама,
Яман атың ташқанда,
Минен затым һорама.
Яуға сабыр ир-егет
Ямандан акыл һорамаҫ.
Кемдең кем икәнлеген
Қылыс әйтер, турағас.
Қылыс менән үлтерһәм,
Қыйып қиҫте, тиәрһең;
Һөңгө менән үлтерһәм,
Сәнсең үтте, тиәрһең;
Уктан атып үлтерһәм,
Капыл булды, тиәрһең,
Алыштын қайһы қулай,
Шуны һайла һин үзең.

Алыш алдынан шулай һүз көрәштереп кизеу ташлашқас, үле-мөсле алыш башланған. Һөңгөләр һөңгөгә бәрелешкән, сатрашлап қылыстар сабышқан, қалқанға һөңгөләр терәшкәндә, аттар үрәп-сегән. Тирә-як канға, тузанға буталған. Ер-күк тетрәп торған. Ир-тәнән кискә хәтле алышқас, ханды хәлдән тайзырып, азақта һөңгө менән сәнсең, атынан қолатқан. Яман йән шулай йән биргән.

Хандың қырк меңлек гәскәре нуғайлының қырк батыры, қырк мең гәскәре менән қыйратып ташланған. Хандың қалаһын алғандар. Ул көн еңеу туйын қорғандар. Азақ хандың мал-мөлкәтен алып, қайтыр юлға сыққандар.

Бик күп мал-мөлкәт тейәп, өйөр-өйөр йылқы, төрлө мал қыуып қайта ятқанда, Қарамаң батырзың нәфсеһе кузғалып, Коблан батырзы күршеләге бер хан мал өйөрөн қыуалап алып қайтырға қотортқан. Коблан батыр за еңеу шауқымынанмы, нисектер быға еңел күнгән. Юлдағы хандың мал өйөрөн дә үз яктарына қыуып алып қиткәндәр. Юлда хандың бер Тарлан тигән шәп аты өйөрзән бүленеп кире сабып қиткән. Коблан батыр тураты менән қыуа төшкән. Тик қырк көн буйы йүнләп хәл йыймаған, тамам йонсоған турат хан атын қыуып етә алмаған. Батыр кире боролған. Йән-фар-

ман сабып кайткан Тарлан атын күреп, хан йылкы, мал өйөрөнөн талануыын аңлаган. Бақкынсыларзы кыуа сыккандар. Кыуып етеп, үз малдарын һалдырып алғандар. Қараман батырзар сак касып котолған.

Был сакта Коблан батыр йокларға яткан булған. Ул уяна алмай кала. Йокола көйө уны тотоп алып, аяк-кулын бэйләп, әсир итеп алып кайталар. Зинданға ташлайзар. Туратты ла кулға төшөрәләр.

Коблан батыр ер зинданда бик озақ ята. Кайғынан әсе бошоп, кайзандыр бер камыш киҗәге табып, шуны әстән шымартып курай яһай. Әсе бошканда, тукалдарын* һағынып, шул курайын уйнай. Бер сак курай моһон ишетеп, хан кызы ер зиндан янына килә. Килһә, зиндан төбөндә бер егет курай уйнап ултыра. Хан кызы егеткә һашик була. Кыз егеткә мөһәббәтен төрлөсә белдермәк, ышандырмәк була. Батыр быға башта һис иғтибар итмәй. Азақ әйтә: «Әгәр һөйөүең раҗ булһа, мине был зиндандан коткар», — ти. Кыз: «Нисек итеп?» — тигәс, Коблан әйтә: «Минен якында ғына хан зинданында туратым бығаулы тора. Шуны нисек тә бығауын һалдырып, ошо ер зиндан янына килтер, озон аркан тап. Уны атка урап бер осон минә төшөр», — ти.

Хан кызы карауылсыларзы алтынға һатып алып, быны әшләтә. Туратты килтерәләр. Арканға йәбешеп батыр за зиндандан сыға. Касып китер сағында кыз иҗкәртә: «Атайым Тарлан менән һине кыуа сығыр. Кыуып етһә, һинең имен калыуың икеле, — ти. — Һин атайым кыуып етә башлагас, уның калканының бер кескәй генә тишек урыны булыр, шуны табып, төзәп ат», — ти.

Коблан тураты менән касып китә. Һизеп калып, уны кыуа төшәләр. Хан Тарланы менән иң алдан сабып килә. Бер сак быны кыуыл етте тигәндә, кызың өйрәтеүе буйынса батыр был хандын калканындағы теге кескәй генә тишекте күреп алып, уғын ебәрһә, ук үтә сығып ханға килеп тә тейә, хан атынан тәгәрәп тә төшә. Шулай итеп, батыр тотконлоктан котола. Хан кызы ла батырзан калмай. Бер ат менән уға килеп кушыла.

Юлда бер төн куна калғанда, Коблан батыр бер ауыр төш күрә: имеш, кыпсак илен Аксахан тигән хан килеп баҗкан. Малын, илен талаған, барыһын туззырып, кырып бөткән. Күркәмде үзенә бисәлеккә алыр өсөн алып кайтып киткән. Атаһын тоткон итеп кара эшкә кушкан. Әсәһен көтөүсе иткән.

Коблан батыр был яман төштән бик шомланып уяңған. Быны хан кызына һөйләгән, ул төштә ысынға юрап, тағы шомландырған.

Илдәренә якынайып килгәндә, бер мал көтөүенә тап булғандар. Көтөүсәһен абайлабырак караһа, картайып, сәсе ағарып бөткән карсыктың әсәһе икәнән танып алған Коблан. Әсәһе янына килеп атынан төшһә, уның ярым һуқыр икәнән күргән. Уға улыңмын тип килеп күрешһә лә, әсә кеше улын танымаған. Әсә, батырзың һул яурындағы һөйәлле миҗен һыйпап карағас кына, улы икәнәнә ышанған. Илап ебәргән. Аксахандың илде талауын, атаһын кол итеүен, үзен көтөүсе хәленә куйыуын, Күркәмде бисәлеккә алырға көслә-

шеуен илай-илай һөйләп биргән. Колансәс тә йәберләтелеп кайзалыр озатылғанмы, нисек, унан һис хәбәр-хәгер юк икән.

Шунда үс алырға ант иткәндәй Қоблан батыр шулай әйткән:

Ситтәргә яу сапканда,
Қыпсақ илем тузғанда,
Үзем тотконда калыу —
Батыр өсөн шул хурлык.
Тукһандағы атаңды,
Һынкайзарын катырып,
Билкәйзәрен бөктөрөп,
Дошмандың кол яһауы —
Улы өсөн шул хурлык.
Алтмыштағы анаңды,
Сәскәйзәрен ағартып,
Йөзкәйзәрен каралтып,
Дошманға тез сүктәреп,
Кол итһәләр, шул хурлык,
Кәләшкәйем Күркәмде,
Йән-бәгерем, иркәмде,
Хур итеп, зар илатып,
Һарайзарға бикләтеп,
Йәбер итеп, миңгәтеп,
Кан илатһалар — хурлык.
Кәрендәшең бергенән,
Колан Колансәсеңде,
Ата-әсәнән айырып,
Канаттарын кайырып,
Сит ерзәрзә йөрөһә,
Ят кулында тилмерһә,
Ағаһы өсөн шул хурлык.

Шунан туззырылған иленән төрлө ерзә касып-босоп калған әзмәз ир-егеттәрзә йыйып, бәләкәй генә гәскәр менән Қоблан батыр Аксаханға каршы яу әзерләй. Уға Урак батыр килеп кушыла. Сығалар былар яуға. Аксахандың калаһына етәләр. Аксахан менән Қоблан батыр кара-каршы алышка йыйына. Шул сак Қоблан батыр каты кысқырып шулай ти:

Әй, Аксахан, Аксахан!
Батыр юкта батыр хан.
Илде төндә бағыр хан.
Яу килгәндә касыр хан.
Әйтер һүземә колак һал:
Минен атым Қобландыр,
Тыуған илем қыпсақтыр,
Илем-көнөм туззырыуға
Коном алыр был сактыр.
Тукһандағы атамды

Кол итеүсе һин икән;
Алтмыштағы анамды
Кол итеүсе һин икән;
Һөйгән йәрем Күркәмде
Бисә итмәксе һин икән;
Бала-саға, карт-короно
Ер итмәксе һин икән.
Ярай, алышып карайык,
Алдың-артың карап сык,
Башын-ахырын уйлап сык,
Барын-юғын кармай сык,
Үкенескә калмай сык.

Аксахан да эре генә былай тигән:

Һин икәнһен Коблан ир,
Ситтә язғар сапкан ир,
Мал-мөлкәттәр тапкан ир,
Үз иленән язған ир,
Үз көнөнән калған ир.
Мин барғанмын яу менән,
Һин килгәнһен дау менән,
Алыш барға — алыш бар,
Сабыш барға — сабыш бар.
Үзеңде бер сабырмын,
Уракты бер сабырмын,
Йәреңде бер сабырмын —
Шунан ниң калыр һуң?
Шуны якшы бел, батыр:
Өстөмдәге кейемем
Атһаң, уғың үтәлмаҫ,
Сапһаң, кылысың киҫалмаҫ*,
Астымдағы буз кашка
Ятты якын ебәрмәҫ.
Минәң кәңәш шул һиңә:
Қызма, башың эй миңә.
Кәзер-хөрмәт күрерһен,
Яу башлығы булырһын.
Атаң-анаң һау калыр,
Тейеш мөлкәт — мал алыр.
Күркәм менән икегез
Күркәм гүмер итегез.

Коблан батыр яман акырып Аксахандың мәгәнәһез өгөтөн бүлгән. Ауяһыз алыш башлаган. Аксахан, ысынлап та, бер зә бирешер ир түгел икән. Сапһа, тимер кейемен кылыс киҫмәй, атһа, ук алмай. Буз кашка һыбайлы батырҙы ике-өс һөңгө буйы якын ебәрмәй. Ажғырып, ел-дауыл уйнатып тора. Турат — толпар, буз кашка — толпарға толпар.

Кояш ауалағансы алышып хэлдән тая Коблан батыр. Бер мэл атынан колап төштө тигэндә, Урак менән хан кызы араға килеп кышылып, батырзы сак үлемдән аралап кала. Өсәүләп кенә Аксаханды яйлап кысмаклап алып китәләр.

Аксахан батырзан еңелә. Ул ант иткәс, төрлө вәғәзәләр биргәс, дуҕ-туған булырға тәүбәләр әйткәс, уны иҗән калдыралар. Коблан батыр ата-әсәһен коткарып, Күркәмде алып, Колансәсте табып, хандың байлығын алып үз илдәренә кайта.

Донъялар именләнеп, бер аз йәшәгәс, Кыпсак илендә калған хан кызы яратқан батыры Кобланға бер сак һамаклап шулай тип өндәшә:

Әй, Кобланым, Кобланым,
Минең һөйгән батырым!
Ниңә мине һарғайтаһың,
Ник итәһең бахырын?
Кол булырға әзермен,
Юл булырға әзермен
Һинең өсөн мин батыр.
Йәнем атып, һин тиеп,
Илем ташлап килдем бит,
Атам йәнен кыйзырып,
Һиңә кушылып киттем бит.
Зиндандан тартып алдым,
Яттарзан карғып калдым,
Кайғыларың бүләштем;
Яу-сәйерең бүләштем
Һинең өсөн мин, батыр,
Ғишкым өсөн мин, батыр.

Шунан, ата-әсәһенен, Күркәмдең фатихаһын, батаһын алып, Коблан батыр хан кызын икенсе бисә итеп алған. Бик зур итеп туй үткәргәндәр. Уға бәтә Кыпсак иле йыйылған. Кобланды мактап сәсәндәр кобайыр әйткән, йырсылар йыр сығарған.

Был йәш бисәһенән Коблан батырзың бер улы тыуған. Уға Кейекбай тип исем кушқандар. Кейекбай атаһы кеүек батыр ир-егет булып үсеп еткән. Илен-йортон һаклап, атаһының юлын кыуған.





КҮСӘКБЕЙ

Мәсем хан Изел башының уң яғындағы ерзәрзе биләп торған. Шүлгәндән артабанғы ерзәр Мәсем хандыкы булған, бирьяғы — Бабсак бейзеке булған. Урман эстәре Карагөлөмбәт бейзең ерзәре (бөрийәндәрзеке) булған.

Өфө, Стәрле яктары, унан ары ерзәр Ырымбурға хәтле Тура хандыкы булған. Иң көслө, иң гәйрәтле хан Тура хан була. Уның уландары булмай. Бүләкбикә исемле берзән-бер кызы була.

Безең башкорт еренә бик яман янур килеп сыккан, барҗ тип атала ул йәнлек. Малды, кешене бик нык кыра башлаган, һис тә иркенләп йөрөп булмаған, бер аусы ла уға каршы тора алмаған — бөтә халыкка куркыу һалған был йәнлек. Шунан һуң инде Турахан халыкка хәбәр һала:

— Кем дә кем шул янурзы үлтәрәп, илде афәттән коткара, шуға берзән-бер кызымды бирәм! — тигән. Был хәбәрзе ишетеп, бик күп батырзар барҗты аулай сығалар, ләкин һәләк булалар. Тап булған бер аусыны барҗ ашап торған.

Уҗаллыгы менән даны сыккан Мәсем хандың 12 бейе — батыры була: Бабсак бей, Карагөлөмбәт бей, Тамъян, Түңгәүер һәм башкалар. Уларзың башында шул иң тәүге икәүһе тора, иң батыры, иң мәргәнә шул икәү була. 12 батыр бергә йыйылалар, шунан барыһы ла ауға сығып китәләр теге йәнлекте ауларға, аңдып атып үлтерергә. Һәр береһе төрлө якка китә. Бабсак бей, бер үзе йөрөп ятканда, барҗтың сандауын табып ала. Бейек кенә агас башына тазҗак яһап алып, шунда ултырып, барҗты аңдый башлай. Ә барҗ инде кешенең еҗен һизеп, анда һикереп, мында һикереп, сабауыллап йөрөй башлай. Бабсак бер атып ебәрә, ук үтеп сығып китһә лә, теге янур үлмәй, Бабсак ултырған агаска һикерә, үрмәләп менә башлай. Бабсак тегенең асык ауызына атып ебәрә — янур гөрҗ итеп ергә барып төшә. Барҗ үлгәс, Бабсак төшөп тегенең бәләкәй генә тырнағын киҗеп ала ла ауызына атқан уғын бөтөнләй эскә тығып калдырып китә.

Унан һуң Бабсак саба Тураханға. Ул киткәс, барҗ өҗтөнә Карагөлөмбәт бей килеп сыға. Барҗ үлтерелгән, йып-йылы көйөнсә ята.

Был үзенең уғы менән бер-ике ата ла Тураханға саба. Бабсак бей артынан был да барып етә.

Ике батыр дэгүләшә башлай, талаш китә. Карагөлөмбәттән хорайзар:

— Үзең үлтергәнде нисек күрһәтә алаһың? Ниндәй билдәң бар?

— Ошо ук менән аттым да үлтерзем, башка бер ниндәй билдә юк.

— Ә минең билдә бар, барып тикшереп карағыз! — ти Бабсак бей.

Турахан барс янына кешеләр ебәрә, барсты барып тикшерәләр. Бабсак бей янурзың иң ситке тырнағын күрһәтә, ә уғын тегенең эсенән алып бирә. Янурзың тәүге йәрәхәте укка тура килә. Барған кешеләр быны дөрөсләйзәр.

Шулайтып, кыззы Бабсак бейгә бирәләр. Турахан бәтә ерен, халкын Бабсак бейгә бүлеп куя. Карагөлөмбәттән быға бик нык асыуы калка.

Бабсак бей йәш бисәһен алып Мәсем ханлығына кайтып китә. Шүлгән буйына йәйләү короп, шунда ултыра. Шул вақытта Карагөлөмбәт Мәсем хандан мең кеше алып, урман эсенән Бабсак бей йәйләүе өстөнә килеп сыға. Ул заманда бер низам* булған: килгән кеше аяк өстө торорға кушыу белән — торзонихә, ул кеше буйһонған була.

Карагөлөмбәт килеп сыға ла Бабсак бейгә бойора:

— Тор, Бабсак! — ти.

Бабсак бей был вақыт мәжлес короп, кешеләрен һыйлап ултырган икән. Карагөлөмбәт килеп шулайтып кыскырып ебәргәс, ул башын ғына бороп яуап биргән:

— Тормайым, Карагөлөмбәт. Түрәлектә һиңә лә, Мәсем ханға ла бирмәйем, кит, йөрәмә бында! — ти зә тыныс кына ултыра биргән.

— Бирмәһән, бына һиңә, ал! — тип Карагөлөмбәт кыркма башаклы ук* менән Бабсак бейзең билән өзә ата ла куя. Булған кешеләрзе барын кырып, Бабсактың улдарын, ике катынын үлтереп, байлығын талап, Бүләкбикәне алып, Карагөлөмбәт Мәсем ханлығына кайтып китә.

Был турала хәбәр Тураханға барып етә. Турахан былай ти:

— Инде мин картайғанмын, кеше канын койор хәлем бәткән. Кызым ғоманлы булып, ул тыуып, үсеп, атаһының конон кайтармаһа, башка сарам юк.

Бүләкбикә, ысынлап та, ғоманлы булған. Карагөлөмбәт Бүләкбикәне күрәзәләргә күрһәтә. Күрәзәләр, сихырсылар:

— Бикәнә буйында бар, төшөртөргә кәрәк! — тип, Карагөлөмбәткә хөсөт коялар. Карагөлөмбәт яралғыны күсәк менән изеп төшөрөргә куша. Бер өйгә алып инеп, Бикәнәң өстөндә күсәк тәгәрәтәләр, меңкенде бик нык ызалайзар, күсәк менән бәтә тәнән изеп сығалар. Карагөлөмбәт үзе лә катнаша. Изәүсе ирзәр әйтә:

— Күсәк булмаһа, бәткәндер инде! — тип сығып китәләр. Ләкин катын бик кеүәтле була, үзе тәнән кузғата алмай, аяғына баҫа ал-

май ятһа ла, балаға зарар килмәй, бала имгәнмәй кала. Бүләкбикә һауыға, корһағы зурая башлай. Бисара катын уйлай:

— Былар һизеп калһалар, мине тағы яфаларҙар инде. Йәһәтерәк үз йүнемде үзем күрәйем, был ғазаптан котолоу юлын эзләйем, — ти.

Турахан кызын озаткан сакта ун ике елеле бейә⁸⁹ бирә. Ул ун икенек араһында бер бейә була. Аның ялы ла, койроғо ла, маңлай сәсе лә булмай — кап-кашка, тап-тайыз бейә була. Әммә үзе якшы заттан була.

Озаткан сакта атаһы Турахан кызына әйтә:

— Берәр хәл була калһа, ошо бейәне мен дә, башын тарткыламай ыңғайына ебәр зә куй. Ул һине туп-тура мында алып кайтыр, — ти.

Емеш вақыттары еткәс, Бүләк касырға уйлай башлай. Аттарҙы әзерләтеп куя ла Ҡарағөлөмбәткә бара:

— Емеш бешкән вақытта бер емешкә барып киләйем, — тип рөхсәт һорай. Ҡарағөлөмбәт яҡын да килмәй:

— Юк, юк! Һинә емешкә йөрөп ятмаға! Теләгәнненде һора — яраштырып алып килерҙәр. Үҙең ызаланып йөрөмә! — ти.

— Ярар инде алай булғас, — ти зә Бүләк сығып китә.

Кискеһен Ҡарағөлөмбәт килә. Йокларға яталар. Ҡарағөлөмбәт шунда ук йоклап китә, Бикә ипләп кенә тора, кашка бейәгә менә. Кашка бейә Турахан йәйләүенә саба.

Икенсе көн Ҡарағөлөмбәт Бикәнен артынан төшә, китәләр юлын кыуып. Ләкин Турахан ерҙеренә барып еткәс, куркып, кире әйләнәләр. Ҡарағөлөмбәт эсенә үс һалып кайтып китә.

Бикә атаһына кайтып, тынысланып, иркенләп бала көтә башлай. Бүләкбикә ир бала таба. Уға Күсәкбей⁹⁰ тип исем кушалар. Бала бик мыкты, ғәйрәтле була. Урамда малайҙар менән уйнағанда ла тегеләрҙе имгәтеп алып бара икән. Шулайтып, Күсәкбей 20 йәшендә үзенә тиң табалмаған батыр булып китә.

Бер вақыт Күсәкбей бер башкорттоң берҙән-бер улының кулын аңһыз сығарып куя. Тегенең аталары ханда хезмәттә була. Шуға егеттең атаһы Тураханға инә.

— Ханым, балаңды тый. Улымдың кулын сығарҙы, балаларға һис көн юк. Шәп булғас, атаһының конон алһын! — тип зарлана.

Күсәкбей Турахандың эргәһендә барыһын да тыңлап эсенә һалып ултыра.

Быға хәтле ул Тураханды атай тип йөрөгән икән. Теге башкорт сығып киткәс, Күсәкбей кобараһы осоп эсәһенә бара.

— Ней булды, балам! Ниңә кобараң оскан? Әллә ауырыһыңмы? — тип эсәһе куркып китә.

— Әсәй, миңең атайым кем, кайҙа ул? — тип һорай Күсәкбей.

— Балакайым, ул ней тигән һүзең? Атаң Турахан бит һинең, — тип тынысландырырға уйлай, үзе бик борсола. Күсәкбей эсәһенән курмас һорай. Әсәһе курмас кура ла һауытка һалып алып бирә.

— Юк, әсәй, кулың менән эпир! — ти Күсәкбей. Әсәһе бер нәмә лә төшөнмәй кулы менән алып бирә. Күсәкбей тегенең кулын эсе курмасы менән бергә кыса ла ебәрмәй:

— Әсәй, әйт, кем миңең атам, кайза ул? — тип ныкыша.

Әсәһе кулы яныуға сызамай, теләмәһә лә, һөйләп бирә.

— Атайымдың конон кайтарам! Карағөлөмбәтте ырыуы менән кырып бөтөрәм! — тип ыргып тора Күсәкбей.

Әсәһе шунан ғына куркып һөйләмәй килгән икән, балаһының һөйәге нығынһын тип уйлаған. Ләкин Күсәкбей әсәһенең һүзән колағына ла элмәй сығып китә.

Тураханға барып саламғула* ултыра. Хан аптырап китә: бик зур үтенес менән килгәндә генә кеше шулай ултыра. Ә баланың ниндәй зур үтенесе булһын инде?

Турахан улынан һорай:

— Ни булды, балам, ниндәй зур уй башыңа төштө? Әллә берәй хандың кызына күзән төштөмө? Тор, балам, теләһә ниндәй зур үтенесендә лә үтәрмен, — ти.

— Миңә кешеләр кәрәк. Барып Карағөлөмбәттән атайымдың үсен алам. Үземдең йәнемдә һалам — атайымдың конон кайтармай кайтмайым! — ти Күсәкбей.

Турахан вәзирзәрен, акһакалдарын йыйып кәңәш тотә. Вәзирзәр, акһакалдар:

— Ханым, берзән-бер улың, әйзә барһын, үтенесен ашырайык, — тизәр.

Хан иң якшы, иң батыр, акыллы кешеләрен йыйып, мең кешенән торған ғәскәр, иң тәжрибәлә, акыллы акһакалын бирә. Улын сакырып алып:

— Улым, бер шарт куям, әгәр шул шартымды үтәһән генә, ебәрә алам: ошо олатайыңдың һәр бер кәнәшен тот, бер һүзәнән дә сыкма, — ти.

Күсәкбей һүз бирә.

Бер азнанан һун Күсәкбей ғәскәре менән яуға сыға. Был хәбәрзә ишетеп Карағөлөмбәттең бөтә кешеләре урман эсенә, тау-таш араларына кәса.

Бер зә кеше инә алмашлык дәм караңғы урман араһында Карағөлөмбәт 40 улы, 12 бисәһә, ғәскәре менән кәсып ята. Күсәкбей бөтә ғәскәрен урманда калдырып, үзә һасар ғына кейенеп алып, урман араһында йөрөй башлай. Бер кешене тотоп ала ла ғәскәренә алып килә. Тегәнән ипләп кенә һорашалар, кеше һис бер нәмә өндәшмәй. Акһакал олатаһы был кешене үлтергәнсе һуктырырға бойорок бирә. Шунан ғына теге куркып, Карағөлөмбәттең йәшенеп ятқан ерен әйтеп бирә.

— Һин йә безгә юл башлап бар, йә үзендә үлтерәбез! — ти Күсәкбей.

— Ярар, юл күрһәтеп барырым, үлтермәгез, — ти Карағөлөмбәттең кешәһе.

Карағөлөмбәт тәйәгенә Күсәкбей үзә генә китә. Тәүзә уның ин баш бисәһенә барып инә. Ә Карағөлөмбәт өйзә юк икән, һунарға киткән булған.

— Инәй, бик асыкканмын, тамағымды туйзырып ебәрсәлә? — ти Күсәкбей.

Катын йылы ғына куликмәк, май, кымыз килтерә лә икмәкте бүлгә була.

— Инэй, икмәкте бүлмэй, бөтөн көйөнсө һал! — ти Күсәкбей.

— Юк, балам, бабайың һунарзан асыгып кайтыр, уға ла кәрәк булыр, — тип дүрттән бер өлөшөн Күсәкбейгә бүлөп бирә, тағы һөзмә килтереп ултырта.

Күсәкбей хәйрән сығарып һөзмәне өскә бүлә лә беренен эткә ташлай, бер өлөшөн ағаска сәсрәтә һуға (кош-корт ашаһын тип), бер өлөшөн теге инэйгә бирә.

— Бына быныһы һинең өлөш, һинең ризығың бар әле, — тип сығып китә.

Бер заман кис Қарағөлөмбәт кайтып килә. Әлеге өс өлөш икмәкте әбейе алып килеп һала.

— Әллә берәү килдеме?

— Эйе, бер йәш кенә кеше ишектән сак һыйып килеп инде, күззәре уттай янып тора, инде үтә карай за куя — шул хәтле күзә үткер. Ашарға һорағас, әзәрәк икмәк бирзем, һөзмә ултырттым, — тип әбейе һөйләп бирә.

Қарағөлөмбәт ырғып тора:

— Ай, эттәгенәһе, әбей, икмәкте бөтөн көйө бирһәнсе! Ул Күсәкбей булырға тейеш. Бөтә донъябыззы туззырып, кешеләре-беззә кырып бөтөрөргә килгән ул. Теймәһә, һиңә генә теймәс, һине үлтермәс, уландарынды кырып бөтөрөр! — тип йүгереп сығып китә. Тирә-якты, урман араһын караштыралар, бер нәмә лә таба алмайзар.

— Бөгөнгә ошонда кунайык та иртәгә икенсе ергә күсербез, — тип йокларға яталар.

Төнөн Күсәкбей ғәскәре менән быларзы килеп баға. Бөтә кешеләрен кыра башлайзар, уландарын, катындарын үлтереп бөтөп, Қарағөлөмбәтте һөйрәтеп сығарып бәйләп куялар.

Қарағөлөмбәт кешеләрен кырып, үлтереп, хатта Мәсем ханға барып етәләр.

Қарағөлөмбәттең иң кесе улы катыны менән атка менеп каса. Быны белеп калып, юлынан кыуып китәләр. Бер көн каскандан һуң каскындар туктап, ашап-әсеп китәләр. Теге егет имәндән дүрткелләп бармак яһай за шуға уғын ата, ук үтә сығып китә — шул хәтле көслө була был.

Күсәкбей кешеләре ошо ергә килеп еткәс, акһакал әйтә:

— Йә, улым, үзәң атып кара әле, үтә сығарыһыңмы икән? — ти. Күсәкбей атып ебәрә, башағы юғалып казалып тора, уғы үтә сыкмай. Күсәкбейзәр тегеләрзә артабан кыуып китәләр. Икенсе көн каскындар тағы тамак туйзырып киткән булалар. Теге егет был юлы ташка атып киткән, уғы ташка казалып торған. Ул заманда батырзар ук башағын алмастан яһаған булғандар. Акһакал Күсәкбейгә әйтә:

— Йә, улым, һин дә шул ташка атып кара әле.

Күсәкбей кирелеп китеп атып ебәрә теге ташка — ук сәрпәк-ләнеп сәсрәп китә.

Бабай шунан Күсәкбейгә былай ти:

— Улым, касканды кыумайык, каршы торғанды куймайык. Был бәндәләр һаман касалар. Куркакты күп кыума — батыр сығар, тигәндәр. Бер йән икән, әйзә китһен!

Күсәкбей олатаһының кәңәшен тотоп, кире боролоп кайтып китә. Шул бер йәндән ишәйеп китеп, бөйрән ырыуы үсеп киткән.

Күсәкбей Карағөлөмбәтте тукмап, һөйрәтеп, Кайраклы йылғаһы буйлап алып кайта. Байтак барғас, бер яланға килеп сығалар. Шул ерҙә Карағөлөмбәт түзмәй, Күсәкбейгә инәлә:

— Атай, сал һин мине ошонда! Ызалатып йөрөтмә мине карт көнөмдә... Түзәр хәлем калманы! — тип, Күсәкбейгә ололап «атай» ти. Күсәкбей унын һүзен тыңламай.

Шул ергә Атайсал тип исем кушкандар.

Бара биргәс, бер бейек тау башына мендереп, Карағөлөмбәтте тәгәрмәс һымак бөгөп бәйләп, шул тау башынан тәгәрмәләтеп төшөрөп ебәрәләр. Карағөлөмбәт һөйәктәре һынып, һуғылып-кыйралып барып төшкәс, тау астында йән көсө менән кысқырып ебәрә.

— Ай, аллам, күтәнем өзөлдө! — ти.

Шул таузы «Күтәне өзөлгән тау» тип йөрөтәләр.

Шунан Карағөлөмбәтте тағы кара һыйырға ултыртып алып китәләр. Ул хәлдән тайған, йәне кул ошонда ғына килә. Олатайы быны күреп, Күсәкбейгә:

— Улым, бының хәле бөткән, үлеп калыр, һин уны салып кит, — ти.

Ләкин Күсәкбей Карағөлөмбәттең яһил булыуын иҫендә нык тотта, үзә лә рәһимһез була. Ул олатайына каты ғына яуап бирә.

— Олатай, ошоға хәтле бер һүзендән сыкманым. Был юлы бер мәртәбә рөхсәт ит — үземсә эшләйем, — ти.

— Ярар, әйзә үзәңсә булһын!

Карағөлөмбәтте Ағизел буйына алып килеп, зур қазандың астына ут яғып, шул қазан әсенә ултыртып қуралар. Шул таузы Қурыузы тауы* тизәр.

Күсәкбей шунан һуң кайтып, әсәһе менән тора башлай. Турахан үлеп китә.

Бер мәл Темәс менән Күсәкбей араһында дошманлык китә. Күсәкбей үзенең яқын кешеләренә кәңәш тотта:

— Без бер нык кала төзөйөк. Берәр хәл булып, баһып килә башлаһалар, инә алмаслык булһын, — тип кала төзөргә булалар. Қаланы төзөп, имән қойма менән уратып алып, ул қалаға Имән-түш* қалаһы исеме биргәндәр.

Бер заман был Имән-түш яһып киткән.

Бер ақыллы карт, күренекле ақһақал, қаланың эргәһендәге тап-тақыр тау башына менеп ултырған да:

— Уф, алла, яһып киттек бит, әрәм булды бит қалабыз, уф, алла! — тип уфтанып, қайғырып ултырған, ти. Шунан ул қаланы Уфа тип йөрөткәндәр.

Күсәкбей Мәсем хан менән Темәс бейең үс алырға әзерләнеуен, яу менән қилергә ятыуын ишетеп, ақһақалдарын йыйып кәңәш тотқан:

— Мин ак бей падишаһына бармак булам, шуның менән бергә донъя көтмәк булам. Этү тегеләр беззе кысырыклап йонсотор-зар, — тигән.

Шулайтып, Күсәкбей яқын кешеләре менән кағыз язып алып Иван Грозный батшаға китә. Ак батшаға барып һөйләшә. Үзенен шартын куя:

— Падишаһым, үз кул астыңа ал! Һинен дусыңа дуҫ булам, дошманыңа дошман булам! — тигән.

Унан башка башкорт бейзәре лә берәм-берәм ак батшаға баш һала башлай. Тик ак батшаға баш һалмай урман эсендә Мәсем хан тороп кала, Шағәле Шакман хан кала, Акһары, Дидовка, Каширин, Якуп ауылдары, Ырымбур юлының ун як буйзары кала.

Иван Грозный үзенен ғәскәрзәре менән килә.

— Урыҫ яу килтерә, имеш, касайык! — тип Шағәле Шакман ха-зинаһын, алтынын ергә күмеп, үзе касып ситкә китә.

Иван Грозный һизеп кала ла Шағәле Шакманды тотоп ала, унан һуң үлтерә. Хазинаһы Яманһарыла (Кашириндан бирерәк) калған тизәр. ... күлендә зур кәмә булған. Шағәле Шакман ха-зинаһы ул кәмәгә һыймай. Үгеҙзе һуйып, тиреһенә тултырып төрөп... тауға күмдерә. Шағәле Шакман хазинаһын табабыз тип, күп кешеләр килгән, тизәр. Кешеләр казырға килһә, тау тишегенән ауызы-нан уттар сәсеп, ер йыртып үкереп үгеҙ килгән, имеш. Кешеләр, куркып, бара алмағандар. Шул хазинаны берәү зә тапмаған, тизәр.





КАРАҒӨЛӨМБӘТ МЕНӘН АККОЛОМБӘТ

Бик борон сакта, батша кул һузмаҗ, олатайзар яңы төйәк һайлап, кем узарзан ер биләгән, көслө ырыу көсһөз ырыузы тибәргән осорза бер туған Карағөлөмбәт менән Акколөмбәт тигән ике бай йәшәгән. Былар икеһе ике ерзә бай булып, береһе береһенән уззырып көн иткәндәр. Акколөмбәттең Акйегет, Бабсак тигән ике улы булған, Карағөлөмбәттең, йыл һайын дүрт бисә алып, дүрт бисә айырып торһа ла, балаһы тыумаған, ти. Ағаһы Акколөмбәт кустыһы Карағөлөмбәттең ошо хәленә бик эсе бошоп, һәр сак был турала әйтә килгән.

Берзән бер көн Акколөмбәт, бөтә тирә-якка оран һалып, күз күргән, колак ишеткән ерзән ала бөтә ырыузы йыйып, зур туй яһаған. Бейзәр батырзарын, йүгерек аттарын йыйып килгәндәр, ти. Ағаһының туйына Карағөлөмбәт тә батырзарын әйәртеп, дүрт бисәһен яһына ултыртып, ер һелкетеп килеп төшкән, Акколөмбәт каршы алғанда:

— Кустым, сәскә утлаған мал һымак, йыл һайын сәскәнән сәскәгә һикереп, киләндәрзә алыштырып кына тораһың, бәй, бәй... киләндәрзә тағы ла яңыртқанһың. Был әшең кызыклыктанмы? Әллә сараһызғанмы? — тип һораған, ти, Карағөлөмбәт:

— Ағай, уныһы минең әш. Мин ни теләйем, шуны әшләйем, — тип яуап биргәнән Акколөмбәттең улы Акйегет тыңлап торған да:

— Атай, ниңә уға аптырайһың? Донъяла бар йәндең ире, бисәһе бар. Үлеп айырылғансы шуның менән көн итә, бала үстерә. Тик эттең генә айырым билдәләнгән бисәһе юк. Теләгән сакта осраған берәү менән кауыша. Ағайым да шулай йәшәргә уйлағандыр, — тип көлгән, ти. Акйегеттең был һүзенә Карағөлөмбәт бик гәрләнгән, шулай за ағаһына ла, Акйегеткә лә һиззәрмәгән, уйынға һабыштырып кына куйған, ти.

Бер нисә көндәр кунак булғандар. Туй бөткәс, Карағөлөмбәт батырзарын, сабарзарын бер көн алда кайтарып ебәргән. Дүрт бисәһе менән үзе калған, ти. Иртән тороп, аш-ни ашап, һууһын әсеп, ат-мазарзы егеп, кайтырға йыйынған сакта Карағөлөмбәт:

— Ағай, кустыларымды миңә кунакка ебәр. Аяк астынан ел узғарып кайтырзар, — тигән, ти. Бабсак ауырыкһыныу аркаһында

бара алмаган. Акйегет Карагөлөмбэт менән киткән, ти. Юлда кайтып барганда, былар бер туғайлыкка төшөп, аттарына тын эсеп, үззәре һууһын эсеп, ял итеп китергә булғандар, ти. Ашаған, эскәндәр, уйнаған, көлгәндәр. Бисәләре еләк карарға киткән. Карагөлөмбэт менән Акйегет ял итергә яткандар, ти. Туйза уйнап, кунак һыйлап йөрөгән Акйегет ятқас та йокоға киткән, ти. Карагөлөмбэт бының йокоға киткәнән белгән дә, кынынан хәнийәрен сығарып, Акйегетте сәнсеп үлтергән.

— Минең араға төшөп, мин алаһы кыззы алдың, етмәһә, мине эткә окшатып, атайың алдында ауыз йырып көлдөн. Бына хәзәр көл... Хәзәр бисәнде лә алырмын. Бабсакты үлтерһәм, ағайым карт, ул озакламай үлер, уның бейлеге лә үземә калыр, — тип үз-үзенә һөйләнеп, Акйегеттең үлеген күлгә ташларға маташканда бисәләренең еләктән кайтып килгәнән күргән дә: «Былар күрзе, береһе әйтмәһә, береһе әйтер, быларзы ла үлтерәйем», — тип, бисәләрен дә һуйып, барын да күлгә һалып, кайтып киткән, ти.

Акйегетте атаһы азна көткән, ай көткән, һаман кайтмағас, белер өсөн бер һыбай ебәргән, ти. Тереһе барһа, исмаһам, белгән күргән кеше лә юк, ти. Карагөлөмбэт Акколөмбэт кешеһенә:

— Акйегет артылык юлға еткәс, «кайтам», тип, кире уйлап кайтып киткәйне. Яман артакка осрамаһа ярар ине. Минең үземде айыузар уратып, ат-тунымды, бисәләремде ашап китте, — тигән, ти.

Акколөмбәттең ебәргән кешеһе кайтып бөтә күргән-белгәнән баштан-аяк һөйләп биргән, ти. Акколөмбәт аптыраған. «Кайза китер икән?» — тип уйлаған. Был эштең осона-кырына сыға алмай, эзләү-һорашыу өсөн илгә кеше таратқан, ти. Ебәргән кешеләр азна, ай йөрөп, бер нәмә лә белмәй, аптырап, кайтып килгәндә, бер көтөүсегә осрап, һораша башлағас, көтөүсе:

— Ундай-бындай кеше бер зә осраманы. Бер айзар самаһы була инде, Карагөлөмбәт бай бер егет, дүрт бисәһе менән ошо күл туғайына килеп төшкәйне, күреп-нитеп калһа, бай һуқраныр тип, тиз генә көтөү малдарын Саука аръяғынараҡ ситләттем. Бер азған һуң сыр-сыу килгән бисәләр тауышы ишеткәс, ошо күл яғына йүгереп килдем. Килһәм, ни күзем менән күрәйем, бай, кабаланып, бер атына менеп, сан-томан булып сабып китеп бара. Ике атын һуйып киткәндәр. Шунан бүтән бер кеше лә күргәнәм юк, — тигән. Быға бай кешеләре:

— Ана шул бай менән киткән егет гәйеп, бай менән бармаған, кире әйләнеп кайтып киткән, ошо көнгә саклы өйгә лә кайтканы юк. Бына шул егет яңғыз-яба кайтып килгәндә осраманымы? — тигәндәр, ти. Көтөүсе:

— Юк шул. Ундай яңғыз-ярым йөрөгән бер кеше лә күзгә салынманы. Улай икән!. Ул егет бай менән бармағандыр шул, — тип һүзен бүлгән дә: «Һез Акколөмбәт кешеләреме ни?» — тип һораған, ти. Былар:

— Әйе, әйе. Беззе ул бына шул егетте эзләргә сығарып ебәрзе. Бер зә эзенә төшә алмай, арманһыз булып кайтып киләбез. Кеше һынлы нәмәнә таба алмай кайтқас, бай күзенә лә күренеү оят.

Югалһа, егет эрэм була инде, ил өсөн арыу ине. Илгә атаһы каты оронһа, һәр сак илде курмып, тел кыстырып бара торғайны, — тигәс, көтөүсе, тирә-яғына қаранып, былай тигән:

— Егеттәр, байзың уландарын үзем күргәнем юк. Илдең мактауын һәр сак ишетә йөрөйөм. Улай булһа, бына нимә: күбәләктәй йәнем, бер қалактай қаным шаһит булһын. Қайзан ишеттек, шунда қалһын. Қартайған көнөмдә күргәнемдә йәшереп тормайым, белгәнемдә ақ күңелемдән һөйләйем, улай булһа, атығызған төшөгөз, — тигәс, бары ла аттарынан төшөп, аттарын ағаска бәйләп, түнәрәкләп ултырғас, көтөүсе карт һөйләргә керешкән:

— Мин, бай күрмәһен тип, малдарымды Саука аръяғынарақ ситләттем. Бай киткәс, күлгә барып балыкка һалған мурҙамды қараған булып, һаман шәйләп йөрөнөм. Бер аzzан һун сыр-сыу қилгән бисәләр тауышы қолағыма салынды. Был ни хәл, мин әйтәм, байзың аты-мазары болокһоп, берәй бәлгә дусар булдылармы әллә, тип күлгә йүгерзем. Қилһәм, ни күзем менән күрәйем, бай бер атына менгән дә ат фарманына саң-томан булып, сабып китеп бара. Аптыраным, алыһыным, нимә эшләргә белмәнем. Ары йүгереп, бире йүгереп қараным, тирә-якта бер йән әсәре юк. Айыу қилеп қыйратқан тир инем, һыйыр, һарық һис ес алманы, улар һизә торғайны, аптырағас, байзың арбаһы янына барзым, ике атының аяғы бәйлә, икәһен дә салып ташлағандар, арба тирәһендә қатынкыз сәсенен, кейем-һалымының өзөктәре, тапалған үлән өстәре шырқан, күл тирәһен уратып-сабып қараным, һис үлгән-ниткән кеше юк. Нимә тиергә лә белмәнем, берәүгә лә һөйләмәнем, бисмилла, башлап бына һезгә һөйләп ултырам, — тигәс, бары ла аптырашқандар, ти. Бай кешеләре үз-ара һөйләшкәндәр, бейгә үзебез генә қайтып һөйләнәк, бай ышанмаҫ, көтөүсе картты ла бергә алып қайтайык, тип уйлашқандар, ти. Был уйзарын көтөүсе картқа әйткәс, ул барырға қурқһа ла, егеттәр димләп, картты күндергәндәр, ти.

Көтөүсе картты алып, күмәкләшәп, Акколөмбәт бейгә барғандар, былар үз белгәнен, карт үз белгәнен бейгә баштан-аяк, энәһенән-ебенә саклы һөйләп биргәндәр, ти. Бай был эшкә аптыраған. Сер һыйған ақһақалдарын йыйып кәдәшкән дә, күл төбөн барып қарарға булғандар, ти.

Акколөмбәт батырзарзы йыйып, балыксыларзы әйәртеп, ауға сыкқан кеше һымак әзерләнеп, көтөүсе карт һөйләгән күл буйына киткән, ти. Ау аулаған, балык һезгән булып матаһһалар, ни күззәре менән күрһендәр, бер бисә үлеге қилеп сыкқан. Акколөмбәт быны күргәс тә таныған, тағы һезгәндәр, һөзә торғас, бишеһен дә тапқандар, ти.

Акколөмбәт қустыһы Қарағөлөмбәттен эше икәнлеген белгән, тик уның ни өсөн был эште эшләуенә төшөнә алмай аптырап, өйгә қайтқан, ти. Бисәләренән, улы Бабсақтан һорашқан, күмәкләп уйлашқандар, һис йәбешкәһен таба алмағандар. Азақ сиктә Ақйегеттең кәләшен сақырып һорашқан. Қилене:

— Ай, қайным, Қарағөлөмбәт қайнаға қилгәс тә мин бейә һауырға барғайным, артымдан әйәреп барзы ла: «Ақйегеткә қилеп

түш киреп йөрөйһөңмө? Етмәһә, мине эткә окшатып көлө. Туктағыз әле, көлһәгез, бер сак иларһығыз. Минән һине һалдырып алып бер көлдө, эт һымак тип, атаһы алдында ике көлдө», — тигәс, мин бер һүз зә әйтмәнем, бының эсендә һаман дошманлығы бар икән тип уйланым. Ақйегеткә кайтқас та әйттем. Бахырым, ақ күнел ине бит: «Һине минән айырып ала алмаҫ инде», — тип көлдө лә куйзы. Етмәһә, Карағөлөмбәт кайнаға сақырғас: «Бына ағайым үпкәләй ти инең, беззе кунакка сақырзы әле», — тип, һаман атына менеп киткәндә лә көлөп китте. Мин, эс тартып, шул саклы ебәрмәскә уйланым, тыңламаны. Бахырым үлергә генә киткән икән, — тип үкһеп илаған, ти.

Акколөмбәт бөтә эштең Карағөлөмбәттең эше икәнән аңлаған, барса батырзарына атка менергә кушып, бер төн Карағөлөмбәттең йәйләүен баһып, үзен бәйләп алырға һүз куйып сығып киткәндәр, ти.

Карағөлөмбәт, ағаһының күлдән үлектәрзе тапканын ишеткәс тә, ағаһы кон юлларға барыбер килер тип, ағаһы килеүенә батырзарын йыйып:

— Акколөмбәт ағайым мине кунакка сақырып хурлап әрләүе етмәй, артымдан кыуа сығып үземде сак үлтермәнеләр, бисәләремде, еккән атымды тартып алып калдылар. Бисәләремде мыҫкыл итеп, азактан үлтереп, күлгә һалғандар. Әле шуларзы күлдән алып күмгәндәр тип ишеттем. Ағай булһа ла, мин был хурлыкка түзә алмайым, — тип һөйләп, бөтә ырыуын аякка баһтырған, ти. Бөтә батырзары атка менеп, Акколөмбәт йәйләүен баһабыз, хаин бейлекте бөтөрәбөз, тип теш кайрап яуға сыккандар, ти.

Икеһе кара-каршы осрашып һуғышкандар. Азақ сиктә Акколөмбәт еңелеп, кулға алынған. Уның башын киҫкәс, бисәләрен күлгә ташлап, бөтә токомон бөтөрәм, ике бейлеккә лә үзем баш булам, тип Карағөлөмбәт Акколөмбәттең төйгенә киткән, ти.

Был хәлде ишеткәс, Акколөмбәттең бисәләре, килене күп кешеләрзе, Бабсакты әйәртеп, ер-һыуын, мал-тыуарын ташлап каскандар, ти. Карағөлөмбәт эзләткән, таба алмаған. Бөтә эште һорашып, үзе тураһында сыккан хәбәрзе төпсөп, көтөүсенән сыкканын белгәс, көтөүсене лә тотоп алған, ти. Карағөлөмбәт, ике бейлеккә лә баш булып, Изел тамағынан Изел башына саклы бей булып, алдынан кош, юлынан кеше уззырмай, берәүзе лә тиң күрмәй маткурып* йәшәгән, ти.

Бабсак эсәләре, үзенә әйәргән кешеләре менән тыуып үскән илен ташлап, сит хандың кулы аһтына барып һырышқан, ти. Унда барып, егет булып, батырлыкта дан алып йәшәһәләр зә, тыуған илен, ер-һыуын, йәй күсеп йөрөгән йәйләүзәрен һағынып йырлағандар. Бабсак йәштән үк йырсы, курайсы булған. Ул илен, ер-һыуын һағынып, былай тип йырлаған:

Ап-ақ булып тирмә, ай, теһелгән,
Изел ине уның да һыулауы,
Йән биреүкәйзәрзән ауыр була
Тыуып үскән илде уйлауы.

Ҡилтерһәнә, әсәй, курайымды,
Йәйләүзәге көйзә тартайым.
Яландары саңлы, сағылы кырлас,
Үз еремә нисек кайтайым, —

тип йырлағас, әсәһе улын йыуатып, былай тип йырлаған:

Ялан ғына ерзә, ай, ак татыр,
Ак татырқайзарза мал ятыр.
Илаһаң да, балам, һыктаһаң да,
Тупрак язған ерзә баш ятыр.

Бабсак әсәһенә:

Атка ғына менһең, ай, ат якшы,
Ергә генә төшһең — ер якшы.
Алтын сыккан ерзә йөрөүемдән
Кайғы баққан тыуған ил якшы.

Яйык буйкайының, ай, йәйләүе,
Коштары юк, бигерәк һил кеүек,
Һыузары ла тәмһез, иле йәмһез,
Бер көн тороузары йыл кеүек.

Һырғак кына буран, ай, әсе ел,
Ышык тапмай меҫкен йылкылар,
Тыуған йәйләүзәрем иҫемә төшһә,
Кистәремдә алмай йоколар.

Әсәһе:

Ап-ак кына еләк, ай, сәскәһе
Ята ла ғына ерзә бәйләнәп.
Батыр ғына булһаң, балакайым,
Бер кайтырһың илгә әйләнәп.

Бабсак:

Алма сыбар ғына атым булһа,
Менмәҫ инем һис тә туратка,
Башкайзарым әсәй, йәш булмаһа,
Илдән боҫмаҫ инем йыракка.

Әсәһе:

Сал бөркөт тә ятмай саң-саң итә,
Күрһәтә ул үзенәң фәйрәтен.
Ирмен генә тигән ир-егеттәр
Күрһәтә ул үзенәң һиммәтен.

Көмөш кенә эйәр, ай, килешә,
Менгән генә атың кир булһа,
Ир-егеткәй етмәс һис нәмә юк,
Йөрәкле лә батыр ир булһа.

Ай, тау за ғына якшы, ай, тау якшы,
Тау яғалай узған юл якшы.
Сит еркәйзәрҙен алтынынан
Тыуып үскән ерзә лә таш якшы.

Алтын да ғына эйәр атка тейәр,
Эйәләре белмәс тә, ат белер.
Батыр егеткәйҙең, ай, кәҙерен
Үз туғаны белмәс, ят белер.

Бабсак:

Урал таукайзарын, ай, буйлаһам,
Ултырып уйкайымды уйлайым.
Йәйләүзәрәм искә төшкән сакта,
Йырлау түгел, ултырып илайым.

Әсәһе:

Урал кейегенең араһынан
Әзәм ашар кейек тапманым.
Қарағөлөмбәттәй яуыз йырткыс
Уралымда эзләп тапманым.

Қарағөлөмбәт беззе үгәй күрзе,
Қайын ырыуым — барын арбаны.
Қарағөлөмбәт безгә бүре йән булды,
Йәйләүлеккә тынғы бирмәне.

Балакайым, инде буйын үсте,
Акылыңды үстер ир булып.
Қыпсак илдәренә ырыуың туззы,
Йыйнар сағың етте бей булып.

Атаң токомон, балам, әрләй тимә,
Бүре йән булды безгә барыһы.
Қарағөлөмбәттең, ай, тауында
Үгәйһетте беззе күбеһе.

Қарағөлөмбәткә атаң, балам,
Имсәктәш булып тыуғансы,
Өләсәйеңә, балам, ваба тейеп,
Буйлы* көйгә ятып үлһәсе.

Бабсак:

Әсәкәйем, мамык түшәк йәймә,
Қая булһын минең түшәгем.
Қан-яу асам, әсәй, бүре йәндәргә,
Уралымда қалһын ашығым.

Бабсак әсәһе менән кәңәш-тәңәшкән дә, Қыпсак яктарына таралған ырыу тузғындарын йыйып, үзе яу башы булып, Уралға — атаһы йәйләүенә қайтырға сыққан, ти.

Қарағөләмбәт, Бабсактың қайтып қилгәнән ишеткәс, ат-хат еткән ерзән батырҙарын сақыртқан, ти. Бай сақыртқас, батырҙары, бер-бер хәл булғандыр, тип, ат фарманына саптырып қилә һалғандар, ти. Былар кәңәш итешеп ултырғанда, яуын яғалай қуйып, Бабсак һәм әсәһе бер нисә кеше менән Қарағөләмбәт янына қилеп ингәндәр, ти.

Бабсактың әсәһе Қарағөләмбәткә:

Йөзөндө лә һытма, Коломбәт,
Аска қиселеп тә қайтқан тип;
Һуғымын да һуйма, Коломбәт,
Қунактар уқ булып қайтқан тип.

Сит илдәргә йөрөп тә қаңғырып,
Тилмереп тә қайтқан тимәгез,
Қатын да башын қақайтып,
Үркә лә һөйләй тимәгез.

Қиселгән дә ағас төбәнән.
Қыуғын да* үсмәс тимәгез;
Бишектә лә ятқан ир бала
Атка ла менмәс тимәгез.

Тубарылып та тыуған шәр бала,
Әуелдәп тә күлдәк кейә икән;
Атаһынан да күреп, ир бала
Уғын да юнып үсә икән.

Атанан тыуған да күп ирзәр
Һайысқандай төстәш тыумай икән,
Йыртқыс та тигән күк бүре
Токомо қанын да әсмәй икән.

Ақыллы ла булған ир батыр
Бүре иләуе янында мал бағыр.
Ақыллы ла булған ир батыр
Һықтаусынан үзенә ил йыйыр.

Балакайым килде лә ил йыйып,
Тыуган да үскән ил тиеп;
Атаһы ла конон юлламай
Имсәктәш тә бауыры юйған тип.

Урал да бите кырлас тау,
Канға ла һыуһар ер түгел,
Минен дә улым Бабсак бей
Яуға ла сапмаҫ ир түгел.

Карағөлөмбәттең батырҙары үз-ара һөйләшкән-һөйләшкәндәр
зә Карағөлөмбәткә:

— Сит ерҙә мал ерһенмәй, илен ташлап Бабсак әлдә күп
йөрөнө. Кайтһын, үз ырыу-йәйләүенә хужа булып, бей булһын, һу-
ғышмайык. Безҙән барымта ла, карымта ла юлламай бит, —
тигәндәр, ти. Карағөлөмбәт батырҙарынан был һүҙҙе ишеткәс, бик
асыуланған, батырһың яу кайтарып булмаҫ, тип уйлаган да, яу ас-
маған, ти. Бабсак үз ырыу йәйләүенә кайткан. Карағөлөмбәт ыры-
уын «бүре йән» ырыуы тип, кәмһетеп һөйләп килгәс, атаһының
ырыуы булһа ла, уларға кушылмаған. Үзе менән бергә Кыпсак*
яғынан кайткан халыктар исеме менән ырыуын «Кыпсак» тип
атаған. Бөгә ырыу йыйыны йыйылып, туй яһағандар. Бабсакты
Кыпсак ырыуына бей итеп куйғандар, ти.

Бабсактың әсәһе менән касып йөрөгән сағында йырлаган йы-
рын, көйн «Йәйләү» көйө тип, күп йылдарға саҡлы атап йөрөт-
кәндәр.





КҮСӘК БЕЙ

(*Кыпсак версияһы*)

Дүрт ырыу булғаны; һәр кайһыһы,
үз эсенән батыр найлап, ғүмер һөргәнә

Борон бер Мәсем⁹¹ атлы хан булыпты*,
Үзе акыллы, данышман* йән булыпты,
Ғәзеллеге, байлығы берзәй булып,
Һәр ерзә мөһабәтле дан булыпты.

Ун ике бей булған бер үзөндә⁹²,
Уйын-көлкө — кис һәм көндөзөн дә;
Бәһлеүән ғәскәре бихисап* күп,
Бынан үткән хан булмаған ер йөзөндә.

Мәсем хан — мосолман хан, төрки
заты*,
Талай* хандан артык булған
солтанаты;
Карағайлы кара урман, төрлө сәхрә,
Ағизелдең буйы булған мөканәте*.

Ғәскәр менән сәхрәлә сауык кылған,
Үзе уйын уйнауға зауык* булған;
Ул заманда тыныслык һис булмаған,
Һәр ерзә куркыныслы яу күп булған.

Беренең малын бере алған зурлык*
менән.
Кисергән ғүмерзәрен урлык⁹³ менән;
Мыктылары* насарзарын* ороп-һуғып,
Үлтергән берен-бере хурлык менән.

Шул заманда дүрт төрлө ырыу булған
икән,
Донъяға бәлә-фетнә тулған икән;
Һәр кайһыһы, үз эсенән батыр найлап,
Мәсем хандан бүләк ерзә торған икән.

Дүрт ырыузың дүрт башка булған аты,
Бәһлеуән һәр кайһының ата заты,
Ырыу башка булған менән дине берзәй,
Милләте барының да — төрки заты.

Түңгәүер* — бер ырыузың исеме булған,
Иген икмәк — уларзың кәсебе булған;
Тимеркотло исемле эстәрәндә
Ғәйәт мыкты бәһлеуән кешеһе булған.

Тамъян* — икенсе ырыу атын әйтһәм,
Төшөнөрһөң, барыһын атап әйтһәм;
Батырының исеме Тамъян булған,
Белерһегез, тигез кылып таклап* әйтһәм.

Өсөнсө ырыу исеме булыр кыпсақ*,
Белерһегез, баян итеп* язып куйһақ;
Эстәрәндә бер батыр булған икән —
Фил мөсәлле*, арыслан йөрәк, исеме Бабсақ.

Дүртенсе ырыу аты хаин* булған,
Мәсем ханға ерзәре яқын булған;
Бары берзәй намыслы, оскалак* халық,
Нисә әйтһән дә, азырақ такым* булған.

Башлыктары Карағөләмбәт батыр булған,
Хаин ырыуын карауыллап ятыр булған;
Көнө-төнө үззәре урлық кылып,
Берәүзекен икенсегә һатыр булған.

Ул вақыт хаин ырыуы туп булыпты,
(«Туп» тигәндең мәғәнәһе «күп» булыпты);
Ул заманда мылтық корал һис булмаған,
Коралдары кылыс менән ук булыпты.

Һәр халықтың үз эсенән батыр булған,
Илен-йортон карауыллап ятыр булған;
Ул батырға һисапһыз күп фиркә* биреп,
Өйзә-төззә короулы сатыр булған.

Дүрт ырыу батыр булып сыккан данға,
Билгеле ер йөзөндә һәр бер йәнгә;
Был дүрт ырыу шул көйөнсә ята торһон,
Хикәйәттә килтерәйек Мәсем ханға.

**Мәсем хан йортона афэт* килгәне, дүрт ырыузың дүрт батыры-
нан ярзам һорап, хандың хәбәр иткәне, әмер хаты ебәргәне**

Мәсем хан гәскәр менән ауға сыккан,
Ау аулап, төрлө-төрлө тауға сыккан.
Ау аулап, өс көндән һуң кайтып килһә,
Шәһәрәндә куркыныслы гауға сыккан.

Бер вакыт халык йыйылды Мәсем ханға,
Пәйзә* булды бер бәлә, тип беззең янға,
Берәү әйтте: «Тәксир*, һез ауза сакта,
Талай мэхлүк* буялды, — тип, — кызыл канға».

Быны ишеткәс, Мәсем хан шыуышып китте,
Башынан түбәтәйе осоп китте;
Куркыныслы, яман хәбәр ишетелгәс,
Тәхетенән, сызай алмай, төшөп китте.

Шул вакыт берәү килгән илай-илай,
Аягына баҫа алмай, қолай-қолай,
Һөйләшергә Мәсем хандан изен* һорап,
Башлаган һүз һөйләргә инде былай:

«Дөйәләрем Муйынсақлы* тауза булған,
Балаларым бары ла сайза* булған;
Қырк биш бала шул сайза карап торһа, —
Куркыныслы бер йыртқыс пәйзә булған.

Қилгән дә мең дөйәмдең эсен ярған,
Барын да түбә кылып өйөп һалған;
Шул вакыт қырк биш бала һукқы алып,
Баяғы йыртқыс менән һуғыш һалған.

Қырк биштең қыркын берзән үлтерепте,
Баштарына киәмәт* килтерепте;
Қалған бише яраланып, қасып қайтып,
Был хәбәрзе безгә көскә еткерепте».

Халайық бары ла әйтте Мәсем ханға,
Илап-һықтап бары ла қалып таңға:
Был йыртқысқа бер-бер әмәл тапмаһағыз,
Барыбыззы қырып ташлар иртән таңда.

Был андан бар халықтың кото қасқан,
Өйзә-төззә хайуанат қурқып қасқан;
Дүрт ырыузың батырынан ярзам һорап,
Шул вакыт Мәсем хан бер хәбәр асқан.

Хат язған: «Батырзарым, килегез, — тип, —
Туктамастан атка менеп елегез, — тип, —
Сырактарым*, һеззән ярзам булмағанда,
Бөтөнләй харап була илебез», — тип.

Түнгәүерзең атаһы Тимеркотло,
Үзе бер батыр икән ғәйәт мыкты;
Хан хәбәрен ишеткәс, сызай алмай,
Аманлашып, ил-йорт менән юлға сыкты.

Был батырзың йәше килепте егермегә,
Бәһлеүән булып йөрөптө һәр бер ергә;
Аяндап* атһыз, йәйәү йөрөгәндә,
Тубығынан керепте кара ергә.

Тимеркотло бер вакыт китмәк булған,
Мәсем ханға бер вакыт етмәк булған;
Күк павозка көймәгә тройкалап,
Канатлы кара юрға екмәк булған.

Тағы бер һүз әйтә, ти, Тимер батыр,
Күкрәгән күктәй булып дөбөр-шатыр;
Көймә менән барыу безгә окшамай, тип,
Инде йәйәү йөрөгүгә уйлай, ти, ахыр.

Таңдап-таңдап* йөз һикһән балуан алған,
Карыуярак*, сайман* һайлап алған;
Ил-йорт менән хушлашып, аманлашып,
Тимеркотло Мәсем ханға китеп калған.

Хан хәбәре килепте Тамъянға,
Быны ишеткәс, Тамъян батыр калған таңға;
Йөз илле үнгәр* батыр йыйып алып,
Тиз генә китмәк булған Мәсем ханға.

Һайлап-һайлап йөз илле балуан алған,
Карыуярак, сайманын һайлап алған;
Хушлашып, аманлашып, ил-йорт менән
Тамъян батыр Мәсем ханға китеп калған.

Мәсем хандан хаинға килепте хат,
Хатты алып укыпты бер эзәм зат;
Йыйылып халыктың бары, укып белгән,
Кулдан кулға йөрөтөп кабат-кабат.

Шул вакыт Карағөләмбәт килеп кергән,
Туптың эсен уртанан телеп кергән;
Һис берәүе әйтмәһә лә хан хәбәрен
Ғәрәсәт зиһене* менән белеп кергән.

Карагөлөмбөт хисапһыз батыр булған,
Бер уғын биш пар үгез тартыр булған;
Билгеле, Карагөлөмбөт йоклағанда,
Биш көн, биш төн нәмә белмәй ятыр булған.

Шул вакыт Карагөлөмбөт акыра, ти:
«Ил-йортом йыйылһын!» — тип сакыра, ти:
Илендәге акһакалдың барын йыйып,
Мәсем ханға бармак булып акылдай*, ти.

Эйәрләтте бәйге бүртә атын шунда,
(Укыу менән Мәсем хандың хатын шунда);
Һайлап-һайлап азаматын айыра, ти,
Үзенә табиғ* булған халкын шунда.

Тандап-тандап өс йөз алтмыш балуан алған;
Карыуярак, сайманын һайлап алған;
Аманлашып, хушлашып, ил-йорт менән,
Карагөлөмбөт Мәсем ханға китеп калған.

Мәсем хан менән Ураз хан⁹⁴ катар булған,
Нәселе икәүенең дә башкорт булған;
Йыл һайын бәйге яһап, балуан һайлап,
Икәүе уйын уйнап ятыр булған.

Ураз хан кыпсак ырыуын яратыпты,
Барына инғам-ихсан* таратыпты;
Кыпсактарзың батыры Бабсакка
Тапшырып, илен-йортон каратыпты.

Караған батыр Бабсак хандың илен,
Эйәрләп менеп алған Карагирен;
Бер айзай ялан-төззә гизеп йөрөп,
Тигезләп карап сыккан хандың ерен.

Ураз хан Бабсакты күргән икән,
Батырлығын, матурлығын белгән икән;
Хозай кушһа, кызымды бирәм, тиеп
Күңеленән ниәт кылып йөрөгән икән.

Был хандың яңғыз кызы булған икән,
Йөззәре айзай булып тулған икән;
Бабсак батыр хан илендә йөрөгән сакта,
Берен-бере күреп, гашик булған икән.

Косаклашып, күрешеп үбешкәндәр,
Икәүенең хәлен-ййын белешкәндәр;
Бере алмак, бере бармак һүз куйышып,
Илай-илай айырылышып китешкәндәр.

Ураз хандын Йәмилә атлы кызы булган,
Куй әсендә алтын тояк кузы булган,
Кыпсактарзың батыры Бабсакка
Кызымды бирәм, тигән һүзе булган.

Ураз хан Бабсакты сақырышты,
Никах укып, кызын кушып яткырыпты;
Бер ай буйы туй яһап, көрәш яһап,
Бәйге яһап, йүгерек һайлап саптырыпты.

Ир Бабсак Йәмиләне алып кайткан,
Уйын-көлкө тамашаға канып кайткан;
Ебәк, келәм, мамык күрлә, алтын, көмөш —
Барын да алып, батыр байып кайткан.

Бабсак батыр ун һигеззә, гәйәт мыкты,
Һуғышып, күп дошманды ергә тыкты;
Бер көн катыны менән ултырғанда,
Бер ят әзәм алыс ерзән килеп сыкты.

Астына кара юрға атын менгән,
Алыс ергә тукталмастан каты елгән;
Бабсак батыр каршыһына тура килеп,
Кулына мөһөрләнгән* хатты биргән.

(Был әзәм Мәсем хандан килгән икән,
Көнө-төнө аяндамай елгән икән;
Мәсем хандың ебәрмеш хат-хәбәрән
Кулы менән Бабсакка биргән икән.)

Шул вакыт батыр хатты укып күргән,
Ни язғанын күңеленә тукуп белгән;
Йөрәгенә куркыныслы гауға төшөп,
Өйөнә катыны менән кайтып кергән.

Мәсем хандан килепте бер хат Кыпсакка,
Кыпсактарзың батыры Бабсакка;
Хан ярлығын ишеткән һуң ултырһынмы? —
Уйлаған бармак булып Мәсем якка.

Хәбәр килгәс, китмәк булган батыр Бабсак,
(Лайыкмы белгән һүззе язмай калһак?)
Уйлаған: «Хан сақырғас, барайым, — тип, —
Күңеленә яман булыр, бармай калһак».

Уйлаған: «Хозай кушһа, мин барайым,
Ул аңға заман ахыры мин һалайым;
Ундай йырткыс януарзарзың мыктыларын
Ғүмеремдә кырғайным мин талайын».

Быны ишеткэс, барлык халык йыйылыпты,
Ашап-эскэн аштарынан тыйылыпты;
Күзэтсе балуаныбыз китэ икэн, тип,
Күзээрэнэн канлы йэш койолопты.

Катыны Йәмилә лә илай икэн,
Бармағаның якшы, тип теләй икэн;
Был юлға киткәндән һуң, батыр Бабсак
Кайтанан килә алмаһын белә икэн.

Шунан батыр катынына әйтте һүзен:
«Һылыуым, Йәмиләм, — тип һөйөп үзен, —
Қара кашым, колағың менән тыңлап ултыр,
Бына былар һиңә әйтә торған һүзем:

Хозай куһна, мин сәфәр йөрөрмөн, тип,
Тәкдирзә* кушканын күрермен, ти;
Эсер һыу, ейә торған ризык бөһнә,
Өйзә ятқан менән дә үлермен, ти⁹⁵.

Ике айһан һуң безең бер бала тыуыр,
Ул бала атаһының юлын кыуыр;
Қылыс, һөңгө кулына берзәй алып,
Вақытында дошмандарзың юлын быуыр.

Мин үлһәм, һиңә шәрик* шул булады,
Хозай куһна, дәүләтең мул булады;
Иртәле-кис тамаша, уйын-көлкө,
Кашыңдан таркалмаһ, туй булады».

Шул һүззе әйтеп, кейемен кеймәк булды,
Мәсем хандың яғына йөрәмәк булды;
Кашына һигез кеше юдаһ алып,
Хозаның ни язғанын күрмәк булды.

Таңдап-таңдап һигез мыкты балуан алған,
Қарыуярак, сайманын һайлап алған;
Аманлашып, хушлашып, ил-йорт менән,
Батыр Бабсак Мәсем ханға китеп қалған.

Дүрт ырыузың дүрт батыры Мәсем ханға килгәне

Мәсем хан батырзарға хәбәр һалған,
Был донъяның вафаһы* юк, үзе ялған;
Туй яһап, батырзарзы каршы алам, тип,
Һый өсөн йөз дөйә корбан салған.

Мәсем хан туй яһап ятқан вақыт,
Төшкә табан қояш кызып қалққан вақыт;

Күззәренә бер өлкән саң күренде,
Төрлө кызык тамашаға баткан вакыт.

Ханға хәбәр бирзеләр: «Саң күрзек, тип,
Саң эсендә бер талай йән күрзек, тип,
Эстәрәндә манаралай бер эзәм бар,
Бик гэжәйеп зур икән, — таң күрзек», — тип...

Быны ишеткәс, хан тороп күзән һалды,
Дүрт батырзың бере икәнән белеп алды;
Түңгәүерзең атаһы Тимеркотло
Йөз һикһән балуан менән килеп калды.

Атаһы түңгәүерзең борон килде,
Шуның өсөн югарынан урын бирзе;
Хан менән батыр һөйләшеп ултырғанда,
Карайып килгән саңды күзе күрзе.

«Саң үзе карамакка алыс тине,
Алыс булған менән дә таныш, тине;
Мәйле* яу, мәйле бүтән булһа, булһын,
Хозайзан була торған бар эш», — тине.

Был һүззе әйтеп икәүһе тора калды,
Саңға табан күззәрен бора һалды;
Йөз илле балуан егет юлдаш кылып,
Шул вакыт Тамъян батыр килә калды.

Ике батыр ике ырыузан килде инде,
Күңеленә хандың шатлык тулды инде;
Өсәү-ара һөйләшеп ултырғанда,
Йырактан бер саң пәйза булды инде.

Ул саң яқынланы тупка табан,
Уйнап-көлөп ултырған күпкә табан;
Аяндамай, каты елеп килә ятыр,
Сығарып тузандарын күккә табан.

Ике батыр хан менән карап торзо,
Ашығып, бәйге атындай ярап торзо*;
Алысты яқын кылыр көзгө менән
Қанса эзәм бар икәнән һанап торзо.

Қарағөләмбәт икәнән хан танып белде,
Һөйләй торған кызык ере яңы килде;
Астында менгән аты бәйге бүртә,
Тупка кергәс, сыҙамай янып килде.

Өс йөз алтмыш балуан шәрик алған,
Бәйге бүртә януарына менеп алған;
Ике батыр хан менән торған сакта,
Хаин ырыуы Карагөлөмбәт килеп калған.

Батырзар өсәү булды килә-килә,
(Табылып һүзәң яйы уйлап килә);
Бабсактан бер хәбәр зә белә алмайзар,
Уның килер-килмәсен хозай белә.

Батырзар килә-килә өс булыпты,
Был арала бер талай эш булыпты;
Уйын-көлкө, тамаша менән көн үткәрәп,
Кояш шул батып, вакыт кис булыпты.

Йокларға ятты халыктың барыһы ла,
Қалмастан йәштәре һәм карыһы ла*;
Йокоға халыктың күзе киткән сакта,
Дөбөр тауыш килә, ти, алыс ерзә.

Был тауыш уята, ти, халыктың барын,
Батырзар кейенә, ти, карыузарын;
Таңдан-таңдан балуандарын алып калып
Қайтара, ти, кәрәүзәрән*, ямандарын.

«Яландағы анау көнгө аң микән был?
Булмаһа, қанығып килгән яу микән был? —
Халайык бер-беренә қысқыра, ти, —
Булмаһа, тәгәрләгән тау микән был?»

Шунда бер карт әйтә, ти: «Туктағыз, тип,
Бер зә юк нәмә өсөн қурқмағыз, тип;
Иртән таңда үзе лә килер ул, тип,
Тыныс ятып йокоғоззо йоклағыз, тип.

Ул килгән — аң да түгел, яу за түгел,
Тағы ла тәгәрләгән тау за түгел;
Үзегеззәй бер әзәмден балаһылыр,
Ул әзәм яу булырзай бәндә түгел.

Бабсак батыр көнлөк юлын килә икән,
Менгән аты ер тетрәтеп елә икән;
Қарагир атының аяк тауышы
Көнлөк юлдан ана шулай килә икән».

Был хәбәрзе ишеткәс, халык ята, ти,
Қараңғы бөтөп, инде таң ата, ти;

Баягы дөбөр тауыш кабатланып,
Халайыктың барын да уята, ти.

Бер вакыт бар халайык карап торзо,
Бары ла бәйге атындай ярап торзо;
Килгәннен Бабсактың нигез ир менән
Мәсем хан үз күзе менән карап торзо.

Астына менеп алған Карагире
Килә, ти, дерелдәтеп кара ерзе;
Мәс булған филдәй булып ир Бабсак
Килде лә Мәсем ханга сәләм бирзе:

«Әссәләмәгәләйкүм, ханым, — тине, —
Йәйелгән ер йөзөнә даның, — тине; —
Риза бул һуңга калып килгәнәмә,
Юлыңда физа булһын йәнем», — тине.

Быны әйтеп бары менән күрешә, ти,
Бер-беренең хәлен-яйын белешә, ти;
Дүрт батыр, Мәсем хан, булған гәскәр, —
Бары барып, шәһәргә керешә, ти.

Шәһәрзә Мәсем хан туй кыла, ти,
Батырзарға бик өлкән һый кыла, ти;
Бер аз уйнап-көлөп алгандан һуң,
Шул вакыт Мәсем хан бер уй уйлай, ти.

Шул вакыт сақыра, ти, батырзарын,
Тектереп алтын-көмөш сатырзарын;
Шуан хан һүз һөйләргә керешә, ти:
«Тыңлағыз колак һалып, якындарым!»

Батырзар көн баткан һуң килде бары, —
Ни әйтерен Мәсем хандың белде бары;
Батырзарға хан кандай һүз әйтер, тип,
Һырт яктан тыңлап торзо халыктың бары.

**Йырткыс арысланды үлтергән батырға өлкән туй кыламын,
дәүләтемдең ырытын һый кыламын, тип, Мәсем хандың
батырзарға мөрәжәгәт иткәне**

«Батырзарым, миңең якка караң, — тине, —
Миңең бер хөрмәтемә яраң! — тине; —
Һеззәргә миңең бер зур йомошом бар,
Яр* булһын һәр кайһыңа Аллаң, — тине. —

Сығындар дүртегез зә ялан-төзгә,
Кылындар бер зур хезмәт инде безгә;
Ил-йортомдо бер йырткыс йөзәтә, тип,
Әллә касан әйткән инем уны һезгә.

Шул йырткыска инде һеззәр барың, тимен,
Кылыс менән карынын ярың, тимен;
Хозай кушһа, залимде дал-дал кылып,
Башына заман ахыр һалың, тимен.

Зур мөкафәт* кыламын, үлтерһәгез,
Тиреһен һуйып миңә килтерһәгез;
Кото осоп куркып калған ил халкымды
Кыуандырып, йөрәктәрен терелтһәгез.

Ул батырға бик өлкән туй кыламын,
Дәүләтемден яртыһын һый кыламын;
Назлы кызым Гәүһәрзә кушып биреп,
Ун ике бей өстөнән бей кыламын».

Быны әйтеп батырзарзы тарата, ти,
Һарғайып ул вакытта таң ата, ти;
Ауызынан хандың бындай һүз ишеткәс,
Батырзар барыһы ла ярата, ти.

Был дүрт батыр бер-беренә якынлашты,
Йырткыска китмәк булып акыллашты;
Һәр кайһыһы азаматын йыйып алып,
Хуш, аман булығыз, тип бакыллашты.

Дүрт батыр дүртәүһе лә китте инде,
Арала талай көндәр үтте инде;
Дүртәүһе лә бер талай бергә йөрөп,
Дүрт айырлы юл башына етте инде.

Карағөләмбәт менән Тамъян батыр,
Тимеркотло менән Бабсак батыр;
Был дүртәүһе бер айзай бергә йөрөп,
Шунан һун берәм-берәм киткән ахыр.

Дүрт бәһлеүән дүрт юлға киткән шунда,
Батыр Бабсак зур бер тауға еткән шунда;
Гуд-ғәмбәр*, мисек-йофар*, гәүһәр-якут,
Алтын-көмөш, асыл таштың бары шунда.

Бабсак батырзың арысланды үлтергәнә

Ул тауза ир Бабсак бик күп йөрөгән,
Һәр төрлө емештәрзә ейеп йөрөгән;

Емеш ейеп, шишмә буйлап килә ятһа,
Йоклап яткан арысланды күзе күргән.

Арысланды күреү менән батыр шашкан,
Күззәре уттай янып, үте ташкан;
Йә хозай, үзең ярзам бирә күр, тип,
Карыуын кулына алып якынлашкан.

Бер өлкән кара ташты кулына алған шунда,
Йоклап яткан арысланға һалған шунда;
Орған таш арысланға теймәйенсә,
Уба кылып, кара ерзе ярған шунда.

Ер һелкенгәс, шул вакыт арыслан торған,
(Манаралай зурлығы, хозай орған!);
Батырзы байкаған тороу менән,
Кашындағы кара ташка күзен борған.

Хисапһыз куркыныслы, көслә яман,
Услап алып ташты аткан күккә табан;
Шул вакытта арысланды батыр Бабсак
Ук менән һалып калған һанға табан.

Ук тейгәндән һуң, арыслан йығыла, ти,
Үпкәһе ауызына тығыла, ти;
Батырзың аткан уғы үтә сығып,
Шунда бер яр ташка* кереп юғала, ти.

Кашына арысландың килде батыр,
Үлгәнән аныклап белде батыр;
Быға инде бер билге һалайым, тип,
Арысландың шунда телен телде батыр.

Шул вакыт батыр уйға кала инде,
Бер уғын уртаһынан яра инде;
Билге кылып, шул вакытта ярты уғын
Арысландың эсенә тығып һала инде.

Ярты уғын үзе менән алмак булды,
Тиз йөрөп Мәсем ханға бармак булды;
Дошман булған яуыңды үлтерзем, тип,
Кыуаныслы хәбәрзе һалмак булды.

Шунда ук батыр Бабсак йөрөп китте,
Ике итәген биленә төрөп китте;
Көнө-төнө туктамай каты йөрөп,
Мәсем хандың иленә барып етте.

Ир Бабсак Мәсем ханға килде инде,
Туктамастан өйөнә керзе инде;
Куркыныслы яуыңды үлтерзем, тип,
Ни кылганын барын һөйләп бирзе инде.

Быны ишетеп, Мәсем хан торзо инде,
Түңэрәккә муйынын борзо инде;
Майзан төзөп, халык йыйып, ат саптырып,
Төрлө кызык тамаша кылды инде.

**Карагөлөмбәт батырзың үле арысланға атканы, үзем үлтерзем,
тип кайтканы; Тимеркотло батыр менән Тамъян батырзың
быны кире какканы**

Мәсем хан инде туйын кыла торһон,
Йыйылған халайығын һыйлай торһон;
Без киләйек Карагөлөмбәт әхүәленә,
Бүтән кызык әңгәмә була торһон.

Ул тағы күп ерзәргә йөрөгән икән,
Кызыктырып бүртәне елгән икән;
Ир Бабсак үлтергән арысланға
Туп-тура якынлашып килгән икән.

Килеү менән арысланды күргән икән,
Йоклап ята икән, тиеп белгән икән;
Үлеп яткан арысланды йоклайзыр, тип,
Ук менән шул вақытта биргән икән!

Карагөлөмбәт ук менән атты шунда,
Арыслан кузгалмастан ятты шунда;
Аткан уктың яртыһынан күбе кереп,
Күкрәгенә был йырткыстың батты шунда.

Карагөлөмбәт арыслан якка килде инде,
Үлгәнлеген арысландың белде инде;
Алмас башлы ниндәйзер ук зәрдабынан*
Үлеп калған икән, тип, белде инде.

Қазалған уғын алды килеү менән,
Үлгәнлеген аныклап белеү менән;
Билгегә һул колағын киһеп алып,
Кайта, ти, туктамастан елеү менән.

Карагөлөмбәт Мәсем ханға килеп етте,
Туктамастан сатырына кереп китте;
Хан янына кереү менән, кисектермәй,
«Арысланды үлтерзем!» тип ғарыз* итте.

Мәсем хан бынау һүзгә таң кала, ти,
Урынынан сызай алмай, кузғала, ти;
Туктамай йылдам килһен каршыма тип,
Бабсакка кеше аркылы һүз хала, ти.

Һүззе ишеткәс, Бабсак килде инде,
Қарағөлөмбәт ултырғанын күрзе инде;
Бер шомлок менән ултырғанын Қоломбәттен
Төсөнә карау менән белде инде.

Килде лә ир Бабсак өйгә керзе,
— Сақырзың, тәксир ханым, ниңә? — тине;
Тиз әйтсе, ишетәйем сапсанырак,
Бер-бер йомош бармы әллә миңә? — тине.

— Бынау батыр килеп ултыра безгә, тине,
Арысланды үлтерзем, тип төззә*, тине;
Бында бер хикмәтле эш барзыр тиеп,
Шул сәбәптән сақырзым һеззе, — тине.

Хан әйтә, ти: «Сақырғаным белденез, ти,
Икегез зә үлтерзек тип килденез, ти;
Икәүең дә үлтергәне раç булһа,
Күрһәтендер инде миңә билгегеззе?»

Бабсак әйтте: «Сақырғас, килдем, — тине, —
Был хикмәттең асылын белдем, — тине;
— Анды үлтереп, һалып килгән билгегене
Әллә касан үзегез белдең, тине.

Ышанмаһаң, карайык барып, тине,
Кәүзәһен арысландың ярып, тине;
Инде, тәксир, икәүбеззең билгегене
Тикшерә күр акылыңа һалып», — тине.

Қарағөлөмбәт ултырзы уйға калып,
Ханға яуап бирә, ти тора һалып;
Билгеген шунда ханға күрһәтә, ти,
Арысландың һул қолағын кулға алып.

«Арысланды, — Қарағөлөмбәт, — үлтерзем, ти,
Қолағын киçеп, һезгә килтерзем, ти.
Кәүзәһендә бүтән һис бер билгеге юк,
Һүземдең асылын инде белдерзем», — ти.

Өсәүһе лә өйзән сықты шул һүззе әйтеп,
Нишләһен, кәрәкмәгән күп һүззе әйтеп;
Қарағөлөмбәт килеп халыкка гауға һалды,
Донъяла булмаған бер юк һүз әйтеп.

Мәсем хан был һүззе инде куйырға уйлай,
Барын да халайықтың йыйырға уйлай;
Бабсактың эшен расқа куйып,
Ун ике бей өстөнән бей кылырға уйлай.

«Бабсактың рас, — тине, — кылған эше, —
Арысланды тәфтиш* итеп килгән кеше, —
Бабсактың һүзенең бары дөрөс,
Коломбәттең ялған, — тине, — кылған эше».

Шул вакыт Карагөлөмбәт ояла, ти,
Тәнәнән даръялай тире койола, ти;
Кара экәнән* өс йөз алтмыш азаматы
Барыһы ла шау-шыу килеп йыйыла, ти.

Тимеркотло менән Тамъян — ике батыр
Йырткысты эзләп таба алмай кайтты ахыр:
Халайықтың як-як булып талашканын
Күргәндән һуң, хайран булып килә ятыр.

Ғауғаның асылып инде белде былар,
Туктамастан Мәсем ханға килде былар
Бабсактың һүзенең бары рас, тип,
Тоғролок менән ғыуаһлык бирзе былар.

Әйттеләр: «Тәксир ханым, килдек, тине,
Ғауғағыздың асылын белдек, тине;
Батыр Бабсак үлтергән арысланды
Коломбәттән бер көн борон күрзек, тине.

Үлеп яткан арысланды күрзек, тине,
Шул вакытта кашына килдек, тине;
Билге кылып һалып киткән хикмәттәрен
Бабсактың икәүен дә күрзек, тине.

Ауызынан кан килгәнгә, ауызын астык,
Билге кылып телен телгән әүүәл баштук.
Боғазында бер тимер тағы күреп,
Кулды тығып карарға ақыллаштык.

Бер уғын уртаһынан ярған икән,
Яртыһын эсенә тығып һалған икән;
Озон ук арысландың эсенә һыймай,
Уктың башы боғазына барған икән...»

Быны ишеткәс, Мәсем хан туй кыла, ти,
Барын да батырзардың һый кыла, ти;
Бабсакка кызын инде бирмәк булып,
Шул вакыт Мәсем хан бер уй кыла, ти.

Карагөлөмбөттөң Бабсак батырзы атканы, кыпсак ырыуын кырып кайтканы

Карагөлөмбөт азаматын йыйып алған,
Шәһәрзән ситкә аулакка барып калған;
«Кыпсактарзың батыры Бабсакты
Үлтерәйек, халкым», — тип кәңәш һалған.

Шул һүззе әйтеп ук-һазағын ала инде,
Азаматтарын шул ергә һала инде;
Күззәренә кан тулып, асыуланып,
Туп-тура тупка табан бара инде.

Шул вакытта Бабсак батырзы Мәсем хан ун ике бей өстөнән бей кылып, уға кызы Гәүһәрзе никах укып кушып, бик зур туй яһап яталар икән. Карагөлөмбөттөң, күзенә кан тулып, асыуланып килгәнән халыктың барыһы ла күрә. Быны Бабсакка әйтәләр: «Батыр, урынындан тор, каршы бар, ул бер-бер шомлок менән килә!» — тизәр. Бабсак: «Бер ултырған урындан тороу — катындар эше. Урынымдан тормайым, уға карамайым!» — ти. Тағы ул ошо һүззәрен әйтә:

Бер ултырған урынымдан тормайым, ти,
Һеззәң әйткән һүзегезгә булмайым, ти;
Атһа инде, ата бирһен залим²¹ хаин,
Унан куркып муйынымды бормайым, — ти...

Карагөлөмбөт керешкә уғын кейә инде,
Бабсактың биленә төзәй инде;
Алмас башлы уғын аткас, ундырһынмы, —
Батырзың билен шунда өзә инде.

Карагөлөмбөт килде лә атты инде,
Ир Бабсак кызыл канға батты инде;
Бил өзөлгәс, бисара сызаһынмы, —
Йәнән хакка* тапшырып ятты инде.

Мактана, ти: «Алдым, тип, үсемде мин,
Белгеззем, тип, кыпсактарға көсөмдө мин».
Был һүззе әйтеп, азаматын сақыра, ти.
Которған ишәктәй бакыра, ти;
Залим хаин зур шомлок кылды, тиеп,
Өзәм булған бары ла аптырай, ти.

Был хәлдән һуң Тимеркотло менән Тамъян батыр, икәүһе һүз берләшеп, Карагөлөмбөттә үзенә өс йөз алтмыш кешелек гәскәрәни менән бергә кырып ташларға уйлай. Әммә Мәсем хан эмер

итмэй: «Хозаның бер тәкдире булғандыр, сабыр итегез», — тигәс, нис берәү Карагөлөмбәткә һүз әйтмэй.

Бабсактың нигез азаматы батырҙы ерләмәк булалар. Шул вақытта Карагөлөмбәт: «Еремде казытмайым, еремдән тупрак бирмәйем, теләһә кайза куйығыз!» — тип мәйетте ерләргә рөхсәт бирмэй. Бабсак батырҙың азаматтары үззәренең көн ярымлык кыпсак еренә кайтып, батмандар менән тупрак ташып, батырҙың өстөнә өйәләр⁹⁶.

Тимеркотло менән Тамъян килде ханға,
Кара экәнең эшенә калып таңға;
«Бер эзәмдең канына баттык, — тине, —
Киләбез тип бынау йырткыс аңға.

Тәксир хан, безгә рөхсәт бирең, тине,
Ғәскәрең менән аман йөрөң, тине;
Теләһән яу, теләһән дуҫ бул үзең,
Кара экәнең яйын үзең белең», — тине.

Шул вақыт кайтарҙы хан батырҙарын
Тейәтеп алтын-көмөш сатырҙарын;
Гәүһәр, якут, асыл ташы, — барын биреп.
Хуш кылып һәммәһенең хәтерзәрен.

Батырҙар кайтып китте аманлашып,
Хезмәтен Мәсем хандың тамамлашып;
Карагөлөмбәт үз яйына йөрөй бирзе
Мәсем хан менән дошман булып, яманлашып.

Ике батыр кайтты, халкын башлап йөрөп,
Күргән кызык әңгәмәһен фашлап йөрөп;
Без киләйек Бабсак батыр әхүәленә,
Бүтән кызык әңгәмәһе ташлап тороп.

Бисара батыр Бабсак донъя һалды,
Катыны, бала, барсаһы етем калды;
Ураз хандың алтын баулы шоңкары ине,
Бер көндә гәйеп булып китеп калды.

Күптәрзе донъя шулай алдай икән,
Бынан нис кем котолоп калмай икән;
Бай булһын, батыр булһын, батша булһын, —
Барын да рәхимһез ялмай икән.

Был донъяның үзен бер катын, тине,
Һәр кемде сақыралар якын, тине;
Тағәт менән ғибәзәтте ник кылаһын,
Тынысланып йокла йокоң ятып, тине.

Бер-бер эзэм донъяны кыуа икэн,
Тагэт* менэн гибэзэтте* куя икэн;
Алдап йөрөп, сихырлап бисараны,
Ахырында иманынан юя икэн.

Егеттэр, был донъяға алданмағыз,
Якшы кылып көтәйем, тип, канданмағыз*;
Тапкан малың аз булһын — хэлэл булһын,
Кызығып, харам мал менэн малданмағыз*.

Карагөлөмбэт батыр, Мәсем хандан кайтып, бер азна өйзә то-
роп, һәммә булған халкын алты йәштән кырк йәшкә тиклем йыйып,
кыпсак ырыуын кырырға, Бабсактан током калдырмасқа ниет
кылып, кыпсак ырыуына яуға киткән.

Карагөлөмбэт менә атка, йөрөйөм, тип,
Язаһын кыпсактарзың бирәйем, тип;
Бабсактың бер токомон калдырмастан,
Кыпсак атлы барын да кырайым, тип.

Был һүззе әйтөп, халкын йыйып алды инде,
Еренә кыпсактарзың барзы инде;
Катын, бала, карт-короно аямастан,
Осраған берзең карынын ярзы инде.

Шулай итеп халайыкты үлтерә, ти,
Баштарына киәмәт килтерә, ти;
Рәхимһез, шәфкәтһез Карагөлөмбэт
Кыпсактарзың токомон бөтөрә, ти.

Токомон кыпсактарзың өзә инде,
Канында халайыктың йөзә инде;
Бабсактың катыны Йәмиләнең
Бер өйгә йәшенгәнән һизә инде.

Йәмилә Кара әкәнә белгән икән,
Кырганын халайыкты күргән икән;
Рәхимһез мине лә үлтерер, тип,
Йәшеренеп бер өйгә кәргән икән.

Йәмиләнең йәшенгәнән белде батыр,
Кашына баяғы өйзәң килде батыр:
«Ватып, дал-дал кылмаң борон, сапсан ас!» — тип,
Асыу менән акыра, ти, дөбөр-шатыр.

Йәмилә курккандан ишекте аса инде,
Бисараның төстәре каса инде;
Һылыулығын Йәмиләнең батыр күргәс,
Ғашик булып, асыуын баһа инде.

Карагөлөмбэт Йәмиләгә: «Кейен, тине,
Вак-төйәк нәмәләрең йыйын, тине.
Мин һине үз өйөмә алып кайтам,
Һиңә яңгыз доңъя көтөү кыйын, тине.

Мин һине катынлыкка алам, тине,
Булмаһа эсендә эгәр балаң, тине;
Һиңә катын булмайым, тип, әйтер булһаң,
Ошо урында бысак менән салам!» тине.

Йәмилә куркыуынан калтырай, ти,
Ни эшләргә лә белмәйенсә аптырай, ти;
«Бабсактың катынын алам үземә», — тип,
Кара экәнең күззәре уттай ялтырай, ти.

Шул вакыт Йәмилә лә кейенә, ти,
Бер яраткан аллаһына һыйына, ти;
Алтын һөйәк Бабсактың өйзәренән
Китәмен, тип, күзенән йәш койола, ти.

Шул вакыт Карагөлөмбэт, Йәмилә һылыузы үзенең толпарына мендереп, хаин ырыуына каратып ебәрә, ти. Арала эллә нисә көндәр үтеп, Карагөлөмбэт үзенең өйөнә кайта. Өйзәге ике катыны Йәмиләне күргәс, көнсөлөк менән: «Был катын — йөклө катын, уның эсендә Бабсактан бер током калған, эгәр ул тыуа торған булһа, башыңа бер бәлә булыр», — тип Карагөлөмбәтте арбайзар. Карагөлөмбәттең күңелен куркыу ала. Ул, карындағы баланы үлтөрөү уйы менән, Йәмиләнең бөтә тәнен кыл дилбегә менән ыуырга керешә. Шул вакыт Йәмилә, газаплауға сызай алмай: «Үлтерә торған булһаң, тизерәк үлтер, мине былай бикәргә газаплама, мин йөклө түгел», — ти. Карагөлөмбәт быны раҫларлык дәлил һорай. Йәмилә, ни булһа ла булыр тип, дәлил итеп тышта қасып йөрөгән бер кара тананы күрһәтә: «Эгәр анау тана быуаз булһа, мин йөклө булырмын, тыу булһа — мин йөкһөз», — ти. Карагөлөмбәт тананы салып, эсен ярып карарға куша. Тана, Йәмиләнең бәхетенә каршы, тыу булып сыккан, ти. Шунан һуң барыһы ла Йәмиләнән: «Һине бикәргә яфалағанбыз!» — тип гәфү һорайзар. Һүзендең дөрөслөгөн дәлилең раҫланы тип, Карагөлөмбәт Йәмиләне өсөнсә катын итеп ала. Йәмилә, үлемдән котолоп, Карагөлөмбәт йортонда доңъя көтә башлай.

Күсәк батыр тыуғаны, атаһы юлын қыуғаны

Көндәрзән бер көн, Бабсактың үлтерелеүенә ике ай тигәндә, Йәмиләнән бер ир бала доңъяға килә. Балаға Күсәк⁹⁷ тип исем қушалар. Хаин халқы барыһы ла уны Карагөлөмбәттәндер тип уйлай, ти. Йәше тукһанға еткән бер белемсе карсык баланың Бабсактан калған током икәнән белә. Шулай булһа ла һис берәүгә

эйтмэй. Күсәк тыуғанда, Карағөлөмбәттең күңеленә бер төрлө куркыу төшөп, йөрәге кубып, өс көн, өс төн ауырып яткан, ти. Ауырыуың сәбәбе шул булған: Карағөлөмбәт, сәңгелдәктә яткан бала янына барып, битенән үбергә уйлаһа, бала кулын һузып, һакалынан тотоп һелкеткән, ти. Был вакиға Карағөлөмбәттең тәрән уйға, куркыуға төшөүенә сәбәпсе булған. Күсәк бик күркәм сифатлы, бәһлеуәнлеге йөзөндә күренеп торған бала булған, ти. Бер йәшендә вақытында ун йәштәге бала көсә булған. Имсәк имергә, тамағына ашарға теләп, кәзимге балалар кеүек тулап илаған вақытында күлдәк-ыштан һалмалыктан туралып, йыртылып булған. Шуға күрә уның күлдәк-ыштанын йәшәгән үгеҙ тиреһенән тегеп биргәндәр.

Донъяға Күсәк бала тыузы инде,
Биленә алмас кылыс быузы инде;
Бәһлеуән, йөзө күркәм, кәүзәһе зур,
Атаһының юлын тағы кыузы инде.

Һөйләшкән алты айза Күсәк бала,
Әсәһенән яңы тыуған имсәк бала,
Алтын һөйәк Бабсақтан мираҫ калып,
Йәмиләнән тыузы инде кыпсақ бала.

Бер йәшкә Күсәк бала етте инде,
Балалар менән уйнарға китте инде;
Ун йәшәр балаларзың берен куймай,
Барын да көрәшкәндә йықты инде.

Еткән һуң, йәшкә, ир булыпты,
Ите үсеп, кәүзәһе зур булыпты;
Өс менән дүрт йәшендә көрәш һалып,
Бик күп мыкты балуанды хур кылыпты.

Биш йәшендә каршы эзәм тора, алмаған,
Батырзар күзен уға бора алмаған;
Йөззәре айзың ун дүрт кисәһендәй,
Талай кыззар ғашиқ булған, борандаған.

Бер заман алты йәшкә килде Күсәк,
(Табылып һүззең йүне, яза бирһәк;
Әүәлдә бала ине, хәзер батыр,
Һуңынан бей зә булып, яза бирһәк.)

Бер көндө балалар менән төзгә сыккан,
Йәй бөтөп, ул вақытта көзгә сыккан;
Бер-беренә әллә ниңә асыуланып,
Балаларзың араһында һүззәр сыккан.

Шул вакыт Күсәк батыр әйләнә, ти,
Һүз әйтәп, балаларға бәйләнә, ти;
Бала бөткән бары ла бер як булып,
Күсәкте үлтерергә хәйләләй, ти.

Шул вакыт асыланды батыр Күсәк,
(Табылып һүзәң йүне, яза бирһәк.)
Барын да балаларзың кыйрата, ти,
Тотоп алып, өзгөләп берсәк-һәрсәк.

Быларзың керзе, ти, Күсәк араһына,
Кайтарзы кыуып-әйзәп калаһына;
Күсәктең кул елпеуе тейәп калды
Әлеге карт әбейзәң балаһына.

Йығылды шунда бала иштән тайып,
Күсәккә һүз һөйләнә, ибен табып:
«Күп рәхмәт, егет, һиңә кылыр инем,
Әсәмә, алып барһаң, йөкмәп алып».

Бала әйтте: «Атам үлгән, етем инем,
Һинә күргәс, кызыгып китеп инем;
Хозай һаклап, йозроғоң теймәй калды,
Тейгәндә — әллә касан бөтөп инем».

Батырзың асыуы инде таркала*, ти,
Баланы ерзән алып аркалай, ти;
Һорашып был баланың торған өйөн-көйөн,
Шул вакыт әсәһенә апара, ти.

Шул вакытта илай инде әбей меҫкен,
Исәнән тайып калған бала меҫкен;
Күсәкте әбей шунда шелтәләй, ти;
«Рәхимһез, күргәнем юк һиндәй һис кем!»

Күсәк әйтте: «Хата миндә булды, тине,
Күземә канлы йәштәр тулды, тине;
Зинһар, инәй*, яуыз доға кыла күрмә,
Булған эш күптән инде булды, тине».

Әбей: «Нишләп улай балама тейзәң? — тине.
— Сабыйымдың һиңә йәнен кыйзың? — тине.
— Изгелек иткән әбейеңдең бығаса
Капыл кәйефен киләп юйзың? — тине.

— Мин инем ул — әсәңә ярзам иткән,
Тере булып тыуыуыңды берзәм көткән;
Хәйер, был хәл һинәң өсөн яңы нәмә:
Тыуыуыңа бик әз әле вакыт үткән».

Шунан инде эбей: «Тыңла, балам, эгэр белмэгэн булһаң, мин һинэ ысын халде һөйләп бирәйем», — ти.

Күсәк: «Һөйлә, мин һис бер нәмә белмәйем!» — ти.

Шул вакыт эбей Күсәккә: «Балам, һин көслө булһаң, атаң конон*ал!» — ти. Күсәк: «Мин атайымдың һиндәй конон алайым, ул тере бит? Уны берәү зә үлтермэгән, һис кем язаламаған», — ти.

Эбей: «Юк, балам, һин Карагөлөмбәт бейҙен балаһы түгелһен, ә Бабсак бейҙен балаһы!» — ти. «Һиндәй Бабсак бей?» — тип һорай Күсәк.

Шунан инде эбей Күсәктең атаһы кыпсак ырыуы батыры Бабсак бей икәнән, уның кайза һәм һисек Карагөлөмбәт кулынан үлгәнән, Бабсак бей һәләк булғандан һуң, Карагөлөмбәттең яу менән барып, кыпсак ырыуын кырып киткәнән, Йәмиләнә үзенә өсөнсө катынлыкка алғанын, шунан һуң Йәмилә һиндәй дәлил менән Күсәкте корһақта сакта үлтертмәй алып калғанын, — бөтәһен дә эбей һисек булған, шулай һөйләп төшөндөрөп бирә. Күсәк бей эбейҙең һүзәрән күңеленә алып ултыра. Ул эбейҙән: «Иһәй, һин былларҙы кайҙан беләһен, һинә Карагөлөмбәтте үлтерергә димләйһен?» — ти.

Эбей: «Мин үзем кыпсак ырыуында тыуып-үскәнмен. Элек, кыпсак менән һаин ырыуҙары татыу йәшәгән сакта, бында кыпсак ырыуынан озатылып килгән килән инем. Хәзер ырыуҙар бер-береһе менән дошманлашты. Шунуң өсөн минә лә асыл йорт* ғәзиз күренә, балам! — ти. Һуңынан эбей: «Мин әйткәндәрҙе эсәйеңдән дә һорап кара, ул һинә тағы ла анығыраҡ итеп төшөндөрөп бирер», — ти. Күсәк: «Әсәйем әйтмәс булһа, нишләрмен?» — тип һорай. «Улай булғас, — ти эбей, мин һинә бер хәйлә өйрәтәйем. Кәрәк мәлдә шундай бер хәйләнә мин эсәндең үзенә лә өйрәткәйнем, шул аркала һин тере калдың. Эгәр эсәң һин белергә теләгәнде әйтмәһә, үзенә курмас курҙырып бирергә куш. Ул быны эшләр, тик курмасты кашык менән бирһә, алма, усы менән бирһен. Шул вакыт һин уның эсе курмаслы усың куша баһырһың да: «Минен атам Карагөлөмбәтмә, Бабсакмы? Дөрөсөн әйт!» — тип һорарһың.

Күсәк эбей менән хушлаша ла, өйгә кайтып, эсәһенән курмас кыҙырып биреуен һорай. Йәмилә курмасты кашык менән килтерә, Күсәк алмай. Шунан, яланғас ус менән бирәм тигәндә, эсе курмасты усы эсенә баһа ла: «Минен атам Карагөлөмбәтмә әллә Бабсакмы? Дөрөсөн әйт!» — ти. Йәмилә курмас кызыуына сыҙай алмай: «Балам, атаң Бабсак батыр иһә!» — тип булған халдән дөрөсөн һөйләп бирергә, серҙе асырға мәжбүр була. Серҙе белгәндән һуң, Күсәк эсәһенә: «Мин үземдең олатама — Ураз ханға касып китәмен. Мин киткәнде белмә лә, күрмә лә. Киләһә йыл ошо вакытта килермен һәм нишләргә икәнән үзем белермен», — ти. Йәмилә, күзәрәнән канлы йәш ағызып, балаһын ебәрөгүгә кыймаһа ла, сараһыҙан рөхсәт бирҙе, ти. Был вакытта Күсәк ни бары алты йәшендә генә була. Ул берҙән-бер көн Ураз ханға касып китеп, ғәйеп була.

Көндәрҙән бер көн Күсәк батыр Ураз ханға барып етә. Уның янына инеп сәләм бирә. Ураз хан Күсәктең сәләмен ала ла атын-

йүнен* хораша: Күсәк: «Мин кыпсак ырыуы батыры Бабсак бейзен улы Күсәк батырмын», — ти. Ураз хан баланы теңе өстөнә алып, эсәһен, йәғни кызы Йәмиләне хораша. Бала эсәһенен һаулығын белгертә. Шунан һуң ул, Қарағөлөмбәттән атаһының конон алыу өсөн, олатаһынан ғәскәр һорай. Ураз хандың, быны ишетеп, күнеле хуш була. «Бер йыл безең кулыбызға тәрбиәлән. Шунан һуң ғына миңең ырыуан бер аз ғәскәр алып, атаң конон алырға барырыһын», — ти.

Без киләйек Қарағөлөмбәт әхүәленә. Қарағөлөмбәт, Күсәк касып китеүгә өс көн үткәндә, Йәмиләнән: «Безең бала кайза?» — тип һорай. Йәмилә уға: «Белмәйем, кисә йөз бала менән кырга уйын уйнарға киткәйне, шунан кайтып килгәнә юк», — тип яуап бирә.

Қарағөлөмбәт бик күп кешеләр сығарып, тау-таш араларынан, урмандарҙан Күсәкте эзләтә, тик уны бер кайҙан да таба алмай-ҙар. Аһырҙа уны йырткыс һәләк иткәндер, йә булмаһа үзә берәй якка касып киткәндер, тип тәкбир кылалар* ҙа эзләүзә куялар.

Күсәк батырҙың атаһы конон алғаны, дүртөнсә ырыуан бер йән тороп калғаны

Күсәк батырыбыҙ Ураз ханда бер йыл торғандан һуң, һайлап-һайлап уның һикһән бәһлеүәнән алып, һаин ырыуы халкын кыра башлай. Шул һикһән кеше араһында һигезкәк исемле батыр ҙа була.

Күсәк батыр караңғы бер төндә Қарағөлөмбәттең шәһәрәнә килеп, үзенең эсәһе менән күрешә. Ул эсәһен, тукһан йәшлек кыпсак әбейән балаһы менән шәһәрҙән алып сыға һәм: «Миңең әсәйемде һин Ураз ханға алып бар, быларҙы ла бергә алып бар!» — тип уларҙы һигезкәк батыр кулына биреп озатып ебәрә. Эсәһенә ул: «Атамдың конон алырмын. Биш айҙан һуң кайтырмын!» — тип вәғәзә биреп кала. һигезкәк Йәмиләне, балаһы менән әбейә алып Ураз ханға йөрөй торһон. Без киләйек Күсәк батыр әхүәленә.

Күсәк бей янында калған етмеш туғыз батыры менән һаин ырыуын кырырға тотондо, ти. Осаған бер эзәмде калдырмай кырҙы, ти. Күсәктең батырҙарынан да етмеш һигез кеше һәләк була. Ул бер генә батыр менән кала. Ошо бер батыр менән Күсәк бей һәммә булған һаин ырыуы халкын кылыстан үткәрә, Қарағөлөмбәттең катындарын, балаларын үлтерә. Бер йән эйәһен калдырмай кыра, хатта имсәк балаларҙы ла аямай. Әммә Қарағөлөмбәтте тапмай қаңғыра. Күсәк батыр, Қарағөлөмбәтте эзләп килә йткәндә, бер балаға юлығы. Шул баланан: «Қарағөлөмбәтте күрмәһеңме?» — тип һорай.

Күсәк батыр һаин ырыуын сабып алды,
Яңғыз бала калған икән, — табып алды.
— Кара әкәнде күрҙеңме, карағым*! — тип,
Күсәк батыр был үсмерҙән яуап алды.

Бала әйтә: «Мин үзем бер етем инем,
Яузан касып иртә таңдан китеп инем,
Қара әкәмдең йәшеренгән ерен күреп,
Әйтәйем, тип, батыр, hine көтөп инем.

Мин үзем Қара әкәмдең көттөм куйын,
Талай яман миһнәтте күрзем кыйын;
Биш йыл буйы һакымды һис бирмәне,
Тәксирем, инде һез бирегез һыйын.

Қарағөлөмбәт куйға һалды зурлык менән,
Биш йыл буйы куй бактым хурлык менән;
Көнө-төнө аслыкка сызай алмай,
Туйзырзым тамағымды урлык менән.

Қарағөлөмбәт, касып һеззән, тороп китте,
Алдын-артын карамастан, йүгереп китте;
Үз күззәрем менән күреп торзом,
Ошо әскерт астына кереп китте.

Әйткән һүзем ялған түгел бер зә, тине,
Қарағөлөмбәт бына ошо ерзә, тине.
Мәғлүм булһын: ул унда яңғыз түгел,
Бер кыззы алды үзе менән бергә, тине.

Қарағөлөмбәттең күзенә кан тулған, тине,
Биленә алмас хәйәр быуған, тине;
Һис булмаһа, бер током калдырам, тип,
Кыззы катын кылмаксы булған, тине.

Уйы яман Қара әкәмдең, тәксир, тине,
Тәүәккәлде хоҙаға тапшыр, тине,
Хоҙай уңлап, кулыңа төшөрә алһаң,
Йәнен инде һак юлына тапшыр», — тине.

Шул вақыт һүз әйтә, ти Күсәк батыр,
Әйткән һүзе батырзың балдай татыр:
«Етем бала, hine азат кылам, тине,
Кайҙа барһаң, сырағым, бәхетең артыр.

Мин hine кылдым, бала, азат, тине,
Илама, күз йәшенде тазарт, тине;
Котолдо күбәләктәй йәнең һинең,
Беззәрзән булмаҫ һиңә ғазап, тине.

Кыуандым Қарағөлөмбәтте әйткәненә,
Қарауыллап ошо ерзә ятканыңа;
Һи һораһаң, теләгең кабул, тине,
Мин дә инде күнәмен әйткәнеңә».

Бала әйтә: «Улай тинән, батыр, миңә,
Әйтәйем мин бер теләкте инде һинә;
Анау кыззы үлтермәй калдырһаңсы,
Юлдаш булып йөрөр инек бергә-бергә».

Ул кыз үзе быйыл һигез йәштә,
Мин үзем, тәксир батыр, туғыз йәштә;
Куй бағып*, икәүебез таныш булып,
Уйнап-көлөп үскәйнек кесе йәштән.

Ул кыз — күрше кызы Қоломбәттең,
Уны мин йәндән артык яратамын;
Теләгән теләгем шул, батыр, һеззән;
Шул кыззы катынлыкка һоратамын».

Күсәк батыр: «Һүзеңде раҫ күрзем, тине,
Әйткән һүз ике булмаҫ ирзең, тине;
Биш йыл буйы куй көткән һақыңда булһын,
Шул кыззы ефетлеккә* бирзем», — тине.

Шул һүззе әйткәс, Күсәк батыр бакыра, ти,
— Қарағөләмбәт, кайзаһың! — тип, акыра, ти, —
Кыззы алып, яһыма сапсан кил! — тип,
Күкрәгән күктәй булып, сақыра, ти.

Кулына ул алмас кылыс тотоп алды,
Ике һаба кымыззы йотоп алды;
Кыззы ташлап, Қарағөләмбәт сыккан ине,
Бесәй тоткан сыскандай, тотоп алды.

Қоломбәттең өззә тәүзә һул қолағын,
Зурлығы тибенгеләй* мул қолағын;
Былар бары атайымдың коно өсөн, тип,
Тағы йолоп алды уң қолағын.

Қолағын икеһен дә йолоп алды,
(Батырзың күзенә кан тулып алды);
Өстөндә бер нәмә лә калдырмаҫтан,
Қара экәнең кейемен һыпырып алды.

Күлдәк, ыштан барыһын да систерә, ти,
Тағы үзен аттай кылып бестерә, ти;
Кәзимге казактарзың дөйәһендәй,
Моронон бизәләп тиштерә, ти*.

Бизәләп Қара экәне бәйләп куйзы,
Қарыуярак, сайманын һайлап куйзы;
— Етем бала баяғы кайза һин? — тип,
Айкайлап бала якка күзәп куйзы.

Шул вакыт бала килде йылдам башып,
Батырзан куркканынан ашып-шашып;
Қарағөлөмбәт батырзы күзе күргәс,
Баланың төсө китте, кото қасып.

Балаға батыр әйтте: «Йөрөң, — тине,
Бынау эскерт астына керөң, тине;
Биш йыл буйы хакһыз куй көткән өсөн
Теге қыззың сағайын* бирөң», — тине.

Быны ишеткәс, бала китте эскерт карап,
Туктамастан инеп китте эскә карап;
Йәше тугыз, үзе етем булған менән
Ғәйәт мыкты бала икән, көсө харап.

Бақтырзы ул Қоломбәтте арты менән,
Атам конон алам, тиөп, шарты менән;
Қарағөлөмбәт ухылдап коланы, ти,
Биленә тоқсап, алмас укты гартыу менән.

Шунан һуң Қүсәк бей баяғы етем балаға карап былай тип
әйткән, ти:

«Ул һаман да йәшәр ине аман ғына,
Қыпсактарзы кыйратмаһа заманында;
Был ырыузан қалдырамын яңғызынды,
Бер йән²³³ булып йәшәй бир тау-яланында».

Шунан Қүсәк: «Әшем бөттө, китәм, — тине,—
Атта елеп, Бабсак иленә үтәм, — тине;
Тыныс булыр бынан ары қыпсак ырыуы,
Қарымтаға⁹⁸ килә алмас бүтән», — тине...

Был хикәйәт тамам булды ошо урында,
Даим ырыузар қырылышқан бик боронда.
Ниһайәт, ақ батшаға табиғ булғандан һуң,
Бақылыр булды ундай хәлдәр ил түрендә.





БАБСАК БЕЙ МЕНЭН КАРАҒӨЛӨМБӨТ БЕЙ

(Бөрйән версияһы)

Борон-борон заманда кайһы тирәләрәктер зур бер хан булған. Берзән-бер көн был хан киммәтле йәнлек тиреһенән бик матур яғалы тун тектермәксе булған, ти. Ул әклим* башлыктарына тиз генә килеп етергә сакырған. Уға тамъяндарзың олатаһы*, Карағөлөмбәт бей шулай ук башка батырзар киләләр. Хан әклим башлыктарын йыйып ала ла: «Кем дә кем, һунарға сығып, миңә якшы йәнлек тиреһе килтерһә, шул кешене зур түрә итәм!» — ти. Шунан һуң хан, батырзарзы, билдәле бер вақытка тиреләрҙе килтерергә кушып, кайтарып ебәрә.

Батырзар таралышып һунарға сығып китәләр. Карағөлөмбәт бей йөрөй торғас тиреһе йымйылдап торған бик матур һеләүһенгә тап була. Ул һеләүһенде атып ала ла, уң қолағын кыркып алып, кумырак астына йыйып билдәләй зә кайтып китә.

Һунарға Бабсак бей зә сыға. Ул, йөрөй торғас, һеләүһен эзәнә төшә. Эз буйынса юллап килеп, ул Карағөлөмбәт бейҙең кумырак астына йыйған һеләүһенен табып алып кайта.

Бер ни тиклем вақыт үткәндән һуң, һунарсылар билдәләнгән көнгә ханға баралар. Һеләүһене урланған Карағөлөмбәт бей ханға коро кул менән килә. Тамъяндарзың олатаһы, һиндәйҙер бик киммәтле йәнлек тиреһе алып килеп, түрәлектә беренсе урынды ала, ә Карағөлөмбәт бейгә тик өсөнсө урын ғына тейә.

Түрәлектә бүләшкәндә Карағөлөмбәт бей: «Бабсак бейҙең килтергән йәнлеге минеке. Уны мин үлтереп, уң қолағын кыркып алып, билге һалып, кумырык төбөнә йыйып киткәйнем. Бабсак бей уны урлап алып киткән, мин уны билгеһенән танийым!» — тиһә лә, уның әйткәнәнә ышанмайзар. Шулай итеп, Карағөлөмбәт бей Бабсак бейгә буйһонған ярзамсы булып кала.

Хан яһында бер ни тиклем булғандан һуң, тамъяндарзың олатаһы үз иленә кайтып китә. Бабсак бей менән Карағөлөмбәт бей зә Ағизел буйлап кайтырға сығалар. Бабсак бейҙең юлы Карағөлөмбәт бей ере аша үткән була. Кайтып килгәндә, Бабсак бей: «Түрә булғаным өсөн Карағөлөмбәт бей араһында* туй яһап кайтам», — тип киң туғайға яһаптан булған* бөгә халықты йыйып, ит, кымыз, уйын-көлкө менән туй башлай. Ул әллә кайҙан күз күреме ерзән уратып алған халык араһында ултырғыс менән ултырған.

Қарағөлөмбәт бей майзан эсенә инмәй, ук-һазағын муйынына элөп, түңәрәп торған халыкты өс-дүрт мәртәбә урай за, майзан эсенә инөп, калак башаклы ук менән Бабсак бейзә биленән өзә атып үлтерә. Ошонан һуң ике яклап халык араһында ызғыш, талаш-тартыш, шау-шыу башлана.

Қарағөлөмбәт бей Бабсак бейзә күмөү өсөн тупрак та, биле өзөлгән кәүзәнә лә бирмәй.

Бабсак бейзәң қауымдары* Маңка*, Сорғоюз* тирәһенән ишәккә, дөйгә мәрке* менән тупракты артып алып килөп, тау шикелле итеп күмөп, кайтып китәләр.

Бабсак бейзәң катыны Гөлгәйшә — Түрә хан¹⁰⁰ кызы була. Қарағөлөмбәт бей, Бабсак бейзә үлтергәс, Гөлгәйшәнә үзәнә дүртенсә катын итеп ала. Қарағөлөмбәт: «Бабсак бейзән эсендә бала булып калмаһын, ул калһа, зурайғас мине бөтөрөр», — тигән уй менән үз кешеләрәнән Гөлгәйшәнә камыт яғына һалдырып тукмат. Гөлгәйшә, был тиклем ызалаузарға түзә алмайынса, хәйлә корорға мәжбүр була. Бер тананы күрөп кала ла ул Қарағөлөмбәт бейгә: «Ошо кызыл тананы һуйып карағыз. Әгәр ул быуаз буһа, мин дә ауырлы булырмын. Әгәр тыу буһа, мин дә ауырһыз булырмын», — ти. Гөлгәйшәнәң һүзәнә ышанып, тананы һуялар. Тана тыу булып сыккас, Қарағөлөмбәт, Бабсак бейзән током калмаған икән, тип уйлай. Қарағөлөмбәт Гөлгәйшә менән ай ярым самаһы торғас, уны атаһына кайтарып ебәрә.

* * *

Түрә хан йортонда Гөлгәйшәнән ир бала тыуа. Уға Күсәк бей тип исем бирәләр. Малай зурайғас, балалар менән уйнағанда, балаларзы тукмап, кырып алып бара икән. Быны ауыл кешеләре лә, балалар за: «Һин тыума, атайын юк!» — тип әрлөгәндәр. Күсәк бей олатаһынан да, әсәһенән дә: «Минәң атайым бар инемә? Буһа, ул кайза?» — тип һорап караған. Тик уға беренә лә дөрөсөн әйтмәй. Бер зә атаһының барын-юғын әйтмәгәс, Күсәк бей уйындан кайтып килә лә әсәһенә: «Әсәй, курмас кызыр, курмас ашағым килә» — ти.

Гөлгәйшә ярык курғы қазанда курмас кызырып ултырғанда: «Әсәй, курмас кызмаймы икән, алып бир әлә?» — ти. Әсәһе уға кашык менән алып һуза башлағас: «Юк, әсәй, кулың менән алып бир!» — ти. Гөлгәйшәнәң кулы менән алып биреүе була, Күсәк бей уның усына әсә курмасты кыса ла: «Атайым кайза, әйт?» — ти. Кулы бешөүгә сызай алмай, әсәһе: «Атайыңды Қарағөлөмбәт үлтерзә», — тип ысынын һөйләп биргән, ти.

Күсәк бей курмасты ла ашамай, әсәһенәң кулын ебәрөп, сығып китә. Ул олатаһына инә лә: «Олатай, мин атайымды үлтергән кешенә, шулай ук атайымдың кәберен күрөп киләм, гәскәр бир», — ти. Олатаһы: «Куй, балам, юк менән булма. Һин бәләкәсәң, кәүзән зур буһа ла, йшең ун икелә генә бит әлә. Зурайып, бәләкәс бауырың катыңқырағас, барырың», — ти.

Күсәк бей, Түрә хандың каршы килеүенә карамастан, биленә кынлы бысак тагып, Ағизел буйлап һораша-һораша Мәсем менән Бағал* таузары араһынан аккан Күжә* йылғаһы буйына китә. Карағөлөмбәт бей шунда өс катыны менән йәйләүзә яткан була.

Икенде* менән акшам* араһында Карағөлөмбәт бей намаз укып, бер катыны һалма баһыл торған мәлдә, малай килеп инә. Күсәк бей килеп инеү менән, катын баһыян сеүәтәгә ойотқан койоп бирә.

Малай, билендәгә бысағын сығарып, ойотканды әүернә тартып* дүрт өлөшкә бүлөп, бер өлөшөн «аш хақы өсөн» тип эсә лә өс өлөшөн калдырып сығып китә¹⁰. Бабай намазын укып бөткәс, катыны: «Бер малай килгәйне, йәлләп ойотқан койоп биргәйнем, уны бысағы менән дүрткә кыркып бер өлөшөн эсте лә сығып китте», — ти. Карағөлөмбәт, был һүззә ишеткәс: «Ай, әбей, нишләп миңә шунда ук әйтмәнегез! Ул Бабсак бейҙең берәй ярсығылыр!» — тип бик уйлана башлай.

Күп тә ваҡыт үтмәй, бесән баштарында, Күсәк бей, Түрә ханға кайтып: «Атайымды үлтергән кешене таптым, миңә ғәскәр бир», — ти. Ул, олатаһынан йөзләп ғәскәр алып килеп, бабайҙы кулға ала. Бабайҙың ике кулын артка кайырып, Койонсак²⁵¹ башына килтереп, кайыңға сырмап бәйләп, ултыртып куялар. Кис, коһш байып барғанда, Карағөлөмбәт бейҙең ырыуаштары: «Без бабайҙы бирмәйбез!» — тип уны коткарып алып калырга баралар. Карт уларға: «Мин бер кеше, бер йән өсөн ызаламағыҙ, хәҙер бик картайғанмын, үлергә лә ваҡыт еткән, арағыҙҙа маза-татыулыҡ ебәрәп һуғышмағыҙ!» — ти.

Шулай булыуға карамастан, улар кис булғас Күсәк бей ғәскәр-зәренәң бер нисәһен, менеп килгән аттарын, дөйәләрен урлайҙар. Имамай*, Сыкмамай, Татамай тип аталған ер исемдәре Күсәк бейҙең үлтерелгән һуғышсылары исеменә аталғандар. Кызылер* яланы, ғәскәр кырылып, күп кан түгеләп, ер өстә кызарып ятканлыктан аталып калған. Ә инде Күсәк бей ғәскәрәненә менеп килгән дөйә, аттары урлап һуйылған ергә Бузбейә*, Дөйәһуйған* исемдәре биргәндәр. Үлтерелгән бөтә кешеләрҙе Карағөлөмбәттең ырыуаштары кумырык* аһтына тыккандар.

Күсәк бей иртә тороп ғәскәрзәрен теүәлләп караһа, ғәскәрзәре тулмаған. Аттары, дөйәләре лә юғалғанлығын белгән. Эзләп-эзләп тә таба алмағас: «Ә былар һаман да бозоклоктарын куймайҙар икән, был бабайҙы калдырайыҡ тип уйлаһаҡ», — тип Карағөлөмбәтте алып китәләр. Уны бейек тау-ташлыҡ, шыр урмандан алып барғанда, бер кара һыйыр тап була. Кара һыйырҙы күмәкләп камап тотоп, кул тирмәненәң ташы тиклем ике ташты ике аяғына тагып, Карағөлөмбәтте шул һыйырға ултыртып алып китәләр. Ағизел аша сыккас, бик зур бер туғайҙа туктайҙар. Ошо кисеү ауызында йәйеләп ятып, тамактарына ашап-әсеп алалар. Был урынды Йәйпе кисеүе* тип атайҙар. Теге малай ошо урында бер азна тирәһе туктап, атаһының халкын йыйып, уйнап-көлөп енеү туйы уҙғара. Туйҙа зур-зур һабалар менән кымыҙ килтереп тулты-

ралар. Малай: «Был урынды Тукнаба* тип исемлэйек, сөнки набалар кымыз менэн туйынып, ашап ултырзылар», — тигән.

Туйзы үткәреп бөткәс, малайзар кауымдарынан: «Был бабайзы нишләтәбез, коткарабызмы, үлтерәбезме?» — тип хораган. Халыктары: «Үлтереп, бешерәйек», — тизәр. Шуға риза булып, Қарағөләмбәт бейзе бейек тау түшенә сығарып, энә менән һуйып, һөйәген қазанға һалып куралар. Ит кайнап сығыу менән, малай сәтәкәй бармағын һурпаһына манып бер ялай за: «Инде атайымдың конон алдым, итен теләһә нишләтегез!» — ти зә үз гәскәре менән кайтып китә. Шунан бирле ошо бейек таузы Қурыузы* тауы тип атайзар.

Күсәк бей, кайтыу ыңғайында бер йылға янына килеп еткәс, кыуанысынан гәскәренә бер өлөшөнә кайтырға куша. Шунлыктан был йылғаны Таркауалы* тип атайзар. Тағы ла килә биргәс, Күсәк бей гәскәренә: «Якын ауылдағылар кайтығыз, без үзебез зә кайтырбыз!» — тип бик күп кешеләрен кайтарып ебәрә. Был урынды Тарканай яланы* тип атайзар. Шулай итеп Күсәк бей юл буйында кешеләрен тарата-тарата Түрә хан янына кайтып етә.

Кыпсақтар Бөрйән һүзенә кайзан килеп сығыуын дөрөс һөйләмәйзәр. Улар беззе: «Без һеззе азаккы яуза кырып бөтөргәнбез, барлығы бер генә йән урманда қасып қалған. Уны әйзә, ул бер кеше бер йән булып қалһын тип, қалдырғанбыз. Ана шунан «бер йәндән» сығып үзгәртеп «бөрйән» тип атайбыз», тизәр. Был улай түгел. Дөрөсә былай: Олатабыз кулға алынғанда, «куйығыз, юк менән булмағыз, мин бер кеше өсөн булышмағыз», — тигән. Уны, шуның һүззәренән сығып, «бер оло кешебез юғалған» һүзенән сығып, беззе «бөрйән» тип йөрөтәләр.

Бына бөрйән, кыпсақ ауылдарының исемдәре ошондай вақиғаларзан килеп сыжқандар.





ШАРТЛЫ КЫҢКАРТМАЛАР

БД БӘФК ФФ — Башкорт дәүләт университетының башкорт әзәбиәте һәм фольклоры кафедрасының фольклор фонды.

БР — Башкортостан Республикаһы.

БХИ, 1973 — Башкорт халык ижады: Эпос, 2-се китап / Төз., баш һүз язуысы, аңлатмалар биреүсе Мөхтәр Сәғитов; яуап. ред. Ә И. Харисов. Өфө: Башкортостан китап нәшриәте, 1973.

Вар. — вариант.

ҒА — Рәсәй Фәндәр академияһы Өфө ғилми үзәгенен ғилми архивы.

Ғәр. — ғәрәпсә.

д. — дело.

каз. — казакса.

оп. — опись.

р-н — район.

рус. — русса.

ТТӘИ — Тарих, тел һәм әзәбиәт институты.

ф. — фарсыса.

ф. ф. — фольклор фонды.

һакл. б. — һаклау берәмеге.



АҢЛАТМАЛАР

Башта китапка ингән әсәрҙең кем тарафынан, касан, кайза, кемдән язып алыныуы, архив сығанағы йәки кулъязманың башка һаҡланыу урыны, шифры, тәү башлап кайза баһылыуы хаҡында мәғлүмәт бирелә.

Артабан текстағы тәртип һандары менән билдәләнгән һүҙҙәргә, строфаларға, мотивтарға, эпизодтарға асыҡлыҡ индерелә. Варианттарҙың айырымлыҡтары күрһәтелә, улар араһында текстологик сағыштырыу үткәрелә. Ошонда ук әсәрҙе язып алыусының текска карата иҫкәрмәләре бирелә.

Текста йондоз менән билдәләнгән һүҙҙәргә, төшөнсәләргә, географик атамаларға аңлатмалар китаптың һүҙлек өлөшөндә бирелә (алфавит тәртибендә).

АЛПАМЫША

1968 йылда М. М. Сәғитов Бөрйән районы Яңы Мәсет ауылында 76 йәшлек Өммөхәят Колдәүләтованан язып алған. ҒА: ф. 3, оп. 63/6, 1—17-се биттәр. Башка варианттарҙан йөкмәткенең байыраҡ булыуы менән, сюжет төҙөклөгө, эпизодтарының, мотивтарының тулылығы һәм поэтик йәһәттән шактай өстөнлөгө менән айырыла, шуға ла төп вариант итеп һайланды. Тәүләп баһылды: БХИ, 1973.

¹Боронғо халыҡ ижадында тылсымлы бер ысул. Өс бөртөк кыл яндырып толпарҙы саҡырыу айырыуса киң таралған. Кыл яндырыу «Алпамыша» әсәрендә кулъязулыҡ яндырыу менән алмашынған.

²Таз төкөштөрөү — боронғо уйын төрө. Уйындың тәртибе буйынса, ике «таз» (гәзәттә ике үсмер) дүрт аякланып төкөшә — манлайзарын терәшәп, этешә. Кайһы яҡ, төкөшөп, сигендереп алып китһә, шул еңеүсә һанала.

ВАРИАНТТАРЫ

1-се вариант. Мөхәмәтша Буранғолов үсмер сағында Намар губернаһы Бызаулыҡ өйәҙе Үрге Ильяс ауылында (хәҙерге Ырымбур өлкәһе Люксембург районы) итексе Хәсән Буранғоловтан ишетеп отоп ала һәм 1938 йылда «Алтайшәр Алпамыша әкиәте» исеме менән кағызға төшөрөп,

Башкортостан Тарих, тел һәм әзәбиәт филми-тикшеренуә институтына тапшыра. ҒА: ф. 3, оп. 12/18, 127—132-се биттәр. Бағыла: БХИ, 1973.

³«...батырлық үнгәнәнә һалып алып китәләр» — ...батырлық күрһәтәү арқаһында ғына алып китәләр.

⁴Нағыры коромаһын — өмөтә һүнмәһән, күңелә кайтмаһын мәғәнәнәнә. «Наһыр» гәрәпсә нәһәр (йылға) һүзәнән үзгәртеп алынған булһа кәрәк.

⁵Барсынһылузың атаһы был урында ни өсөндөр Байзубай тип алынған. Текстың башында Байдәүләт аталғанлыктан, бында ла шул исем калдырылды.

2-се вариант. «Алпамыша» исеме менән С. Ф. Миржанова тарафынан 1971 йылда Башкортостандың Күгәрсен районы Сәлих ауылында аз грамоталы Нәғимә Байғазақованан (1915 йылда тыуған) язып алынған. Яззырыусы «Алпамыша»ны карһүзгә, кобайыр әйтәүгә оҫта атаһынан бала сакта ук отоп алған булған. Бағыла: БХИ, 1973.

⁶Кайһы бер урындарҙа яззырыусы Кара Тукай тип тә аталған. Текстың һәр урыныһында ла Карыһилә Кара Тукай калдырылды.

⁷Текстың кайһы бер урындарында Алар хан тип әйтәлгән булһа ла, бөтә оҫракта ла Әләр хан калдырылды.

⁸Кайһы бер урында Барсин исеме Барсынһылыу тип аталып та киткән. Шул көйә үзгәрешһез калдырылды.

3-сө вариант XIX быуаттың азақтарында тәү башлап А. Г. Бессонов «Алпамыша» эпосының әкиәтләшкән вариантын язып алған. Башкортса кулязмаһы һакланмаған. А. Г. Бессонов тарафынан рус телендә әзерләнгән, әммә ярты быуат үткәс кенә донъя күргән башкорт халык әкиәттәре йыйынтығында («Башкирские народные сказки». Под редакцией Н. К. Дмитриева. Уфа, 1941) басылған.

Сюжет һызығы төп варианттан артык айырылмай. Шулай за йөкмәткәһендә айырма зур ғына. Алпамыша менән Барсынһылыу тыумаҫ элек үк аталары тарафынан бер-берәһенә әйттереп куйылған булалар. Ләкин, егеттең атаһы Әйләр хан үлеү сәбәплә, был килешәү бойомға ашмай: Бүләр хан беләп калған етем Алпамышаға кызын бирергә риза булмай.

Қолтаба Әйләр хандың көтөүсәһә итеп һүрәтләнә. Барсынһылыузын ата-әсәһенә Алпамышаны кейәү итеп таныуҙарын һорап үтенәү эпизоды юк. Алпамыша үзә менерлек атты көтөүсә Қолтабанан ала. Ат өсөн үзәнән байлығынан, ырыуынан, Барсынһылыуынан баш тартыуы һәм азақ Қолтабаға биргән вәғзәһән кире алыу эпизоды һакланған. Барсынһылыуы көс менән яулап алыу өсөн һуғыш асқан хандың исеме әйтәлмәй. Алпамыша һуғыш майзанына етмәҫ элек үк, йөко бағыуын тойоп, йөкоға тала. Дошмандар йөколо батырҙы тәрән сокорға ауҙаралар, ә уның атын таш һарайға ябып куялар. Қыр қаззары аша тыуған иленә сәләм-хат ебәрәү һакланған. Алпамыша зинданда курай түгел, ә думбыра уйнай (сокорға ел осортоп төшөргән тактанан думбыра яһап ала). Ошо думбыра яҙамында ул хан қыззарының игтибарын карата һәм тотконлоктан котола.

Алпамышаның әсирлектән қасыуы һәм уны қыуа сыққан ғәскәр менән көрәшәүе бик үзәнсәлеккә хикәйәләнә: батырҙың қасқанлығын беләп, хан уның артынан бик күп ғәскәр ебәрә. Хан ғәскәрә Алпамышаны бейек тау

түбәһендә кыуып етә. Улар батырға ук язуыра башлайзар. Алпамыша үзенә атылған укты берәм-берәм тотоп алып һындыра ла утка ташлай. Шулай ул үзенә аш бешерә. Ашан туйғас кына һуғыша башлай. Алпамыша бер йыуан ұсақты тамыры-ние менән йолкоп ала ла хан гәскәрән кыра. Көтөүсе киәфәтендә туйға кайтып төшкән Алпамышаны таныу эпизодында үзенсәлек бар: Барсынһылыу, уның ата-әсәһе көтөүсенен түбәтәйен алып, түбәһендәге алтын йондоз буйынса Алпамышаны таныйзар. Барсынһылыузы алырға йөрөгән Колтабаны үлтерәү вакиғаны ла икенсерәк: уны кырк тыу бейә койроғона бәйләп өзгөләп үлтерәләр. Әсәр икенсе тапкыр туй үткәрәүзе һүрәтләү менән тамамлана.

4-се вариант. «Алпамыша» исеме менән Әхмәт Исламғолов тарафынан 1939 йылда Башкортостандың Краснокама районында язып алынған. Әсәрҙең кайһы ауылда һәм кемдән язып алыныуы хақында мәғлүмәттәр бирелмәгән. ФА: ф. 3, оп. 12/247, 174—182-се биттәр. Текст һирәкләп шиғыр аралашып киткән прозалан тора. Әсәрҙең сюжеты төп вариантқа яқын. Айырма кайһы бер персонаждар исемәнә, айырым деталдәргә, мотивтарға кайтып кала. Эпостың экспозиция өлөшөндә вакиғаларҙың «борон заманда Урал тауында Акбай батша менән Карабай батша ерендә» барғанлығы әйтелә. Башка варианттарҙан айырмалы рәүештә, ике батша дошманлашып йәшәйзәр. Карабай батша кызы Барсынһылыуға Акбай батша улы Алпамышаға кейәүгә сығырға тәүҙә ризалык бирмәй. Ул нисек булһа ла икенсе батша улына кейәүгә бирмәк була, әммә Барсынһылыу атаһы теләгәнәнә каршы төшә, үзенең шартын куя. Бында ла, шарт буйынса, Барсынһылыузы еңгән батыр ғына үзенең кейәүе булырға тейеш була. Алпамыша Барсынһылыузы еңә. Ләкин Карабай уны кейәү итеп танымай. Шул сәбәпле Барсынһылыу Алпамыша батшалығына барып никахһыз то-торға мәжбүр була.

Ул атаһынан яңынан рөхсәт һорағас кына ризалык ала. Тик туй барған ғына вақытта Барсынһылыузы улына алып бирмәк булып та ниәтенә ирешә алмаған бер батша Карабайға һуғыш аса. Алпамышаның һуғышка сығыу, йөкөлө килеш әсиргә элгәеү, зинданда думбыра яһап уйнау, батша кызҙарын әүрәтеп, улар ярҙамында әсирлектән котолоу эпизодтарында төп варианттан айырма юк тиерлек. Был вариантта Алпамыша менән бер үк вақытта икенсе таш һарайға уның толпарын да бикләп куялар. Толпарҙың колағына, Алпамышаның тауышын ишетмәһен өсөн, курғаш иретеп қоялар. Алпамыша юклықтан файҙаланып, Барсынһылыу кулына дөгүә итеүсе булып Акбай батшаның вәзире Қолтаба һүрәтләнгән. Ә. Исламғолов язып алған вариант Фазыл Юлдаштан язып алынған үзбәк дас-таны «Алпамыш» вариантына бик яқын тора.

5-се вариант. Сәғит Мирасов тарафынан язып алынған һәм «Башкорт бейзәрә һәм хандары мизгелендәге матур әҙәбиәттән үрнәктәр» исеме менән «Сәсэн» журналының 1928 йылғы 11—12-се һанында баһылған. Текст проза менән шиғырҙан тора. Кулъязма һақланмаған, қасан, қайза кемдән язып алыныуы хақында ла мәғлүмәттәр юк. Вариантта һүрәтләнгән вакиғаларҙың тарихи ерлегә күрһәтелмәй. Сюжет байтақ қысқартылған.

Балалары тыуғас та ике дуһтың коза булышырға вәғәзәләшеү эпизоды юк. Алпамыша бей улы тип күрһәтелә. Барсынһылыузы матурлығын иде-

аллаштырыуға зур игтибар бирелә. Барсынһылыуың таузан таш тәгәрәтеүе, уның Алпамышаны кейәу итеп таныуҙарын һорап ата-әсәһенә мөрәжәғәт итеүе, шулай ук Алпамышаның дошмандарға қаршы көрәше, әсиргә элгәүе күренештәре бында юк. Төп игтибар Алпамышаның Барсынһылыуы көрәшәп еңеп, үзенә кәләш итеп алыныуын хикәйәләнеүгә бирелгән.

6-сы йыйылма вариант. Ә. Н. Кирәев тарафынан төзөлгән һәм беренсе башлап 1956 йылда «Әзәби Башкортостан» журналында (№ 8) басылған. Эпостың төрлө варианттарын билдәлә бер күләмдә эшкәртә биреп берләштерелгән был йыйылма текст артабан «Башкорт халык ижады»ның 2-се томына индерелгән (Өфө, 1959).

7-се вариант. 1960 йылда Ә. Н. Кирәев тарафынан Ырымбур өлкәһе Ново-Сергеев районы Мерәс ауылында 65 йәшлек Хәтирә Селәүсенованан язып алынған. ҒА: ф. 3, оп. 12/3, 19—27-се биттәр. Текст шиғыр менән проза аралашыуынан тора.

Әсәрҙә ике дустаның балалары тыумаҫ әлек үк қозғалашырға вәғәзәләшеү мотивы урын алмаған. Барсынһылыу менән Алпамыша аталарының исемдәре аталмай. Алпамышаның бала сақтан үк гәзәттән тыш батыр булыуы һызык өстөнә алына. Батыр егет зур ташты тау башына тибеп мендерә, үк менән алтын балдақ аша ата, Барсынһылыуы көрәшәп еңә. Ошо өс шартты үтәенә қарамастан, қыз яғындағылар уны кейәу итеп қабул итмәйзәр. Шул сәбәпле Барсынһылыу менән Алпамыша тауға китеп йәшәргә мәжбүр булалар.

Алпамышаның әсиргә төшөү эпизодында бер аз айырма бар. Батыр йоклап ятқан мәлдә дошман килеп сыға. Барсынһылыуың күз йәше Алпамышаның битенә тәгәрәп төшөп, көйзөрөп ала, ул уянып китә. Ул, тора һалып, дошман гәскәрән кыйратып ташлай. Шунан һуң тағы йокоға тала һәм әсиргә элгә. Зиндандан ул хан қыззары ярҙамында ат койроғона йәбеһәп сыға. Алпамышаның үзенә оқшатмаған көтөүселәрҙә, шулай үк яуыз Қолтабаны үлтәрәү эпизодтары бирелмәгән.

8-се вариант. «Алпамыша» исеме менән 1960 йылда Н. Д. Шоңқаров тарафынан Ырымбур өлкәһе Ново-Сергеев районы Мерәс ауылы 50 йәшлек Тәһфәт Сөләймәновтан язып алынған. ҒА: ф. 3, оп. 21/3, 26—34-се биттәр. Текст шиғыр менән проза аралашып килгән. Әсәр сюжет һәм йөкмәткәһе менән төп вариантқа бик яқын. Үзенсәлекле күренештәр түбәндәгеләргә қайтып қала. Барсынһылыу менән Алпамышаның аталарының исеме — Күсәр хан менән Күсмәҫ хан. Алпамыша менән Барсынһылыу бер көндә тыуған. Алпамыша тау башынан Барсынһылыу тәгәрәткән зур ташты кире тибеп ебәрә; тәгәрәүзән қупқан гәрәсәттән һауаға осоп киткән Барсынһылыуы, ергә төшөп имгәнеп қуймаһын, тип Алпамыша тотоп ала. Шунан һуң ғына Барсынһылыу үзенә еңелгәнлеген һәм батырға бирелгәнән белдерә. Зур гәскәр менән яуға сыққан хандың исеме — Әстрәхан-Күстерхан. Алпамыша, ике пар үгез егеп, дошман гәскәрәнә қаршы көрәшкә сыға. Бер пар үгез егелгән арбаға өс уғын һала һәм бер малайзы ултырта. Өс уғын берәм-берәм атып, дошман яуын кыйрата.

Һуғыш бик қаты була, Алпамышаның қылысы тупарланып бөтә, ул бик нык арый. Хәлһезләнгән батырҙы Әстрәхан-Күстерхандың бәһләүәндәрә,

аркан менән бәйләп, тәрән сокорга ташлайҙар. Был вақытта Алпамышаның йокога талыу эпизоды әсиргә эләккәндән һуң була. Батырҙың тыуған иленә қайтыуы, катынының туй мәжлесендәгә бәйгеләрҙә катнашыу эпизодтары төп варианттағыса. Төхфәт Сөләймәнов вариантында Алпамышаның үзе юкта улы тыуыуы әйтелә.

9-сы вариант. «Алтыйәшәр Алпамыша» тигән исем менән 1960 йылда С. Ә. Галин тарафынан Ырымбур өлкәһе Переволжк районы Ғәбрәфик ауылында 60 йәшлек Нәзифә Байтимерованан язып алынған. ҒА: ф. 3, оп. 21/3, 36—42-се биттәр. Текст шиғыр менән проза кушылышында тора. Йөкмәткеһе төп вариантка яқын торһа ла, қайһы бер мотивтарының бирелешендә үзгәреш бар. Барсынһылыу батшаның, хандың, байҙың кәләшлеккә һоратуына риза булмай, кейәүҙе үзе һайлай. Ул майҙанда көрәш то-топ, Зәйтүн батырҙы, шулай ук түбәтәйлегенә һикһән, ә тунлығына тукһан куй тиреһе етмәгән ғәйәт зур кәүҙәлә бәһлеүәндә еңә. Барсынһылыу, азақ килеп, алтыйәшәр Алпамышанан еңелә һәм уның катыны булып кала.

Батырҙың менгегә ат һайлауында яңылык бар: Алпамыша атаһының йылкы өйөрөндә үзен күтәрерлек ат тапмай. Атаһының кәңәше буйынса, Қолтабаға бара. Алпамыша, йылкы өйөрөнә сығып, атты һыртына ауыр кулын һалып һынай. Кулын күтәрә алған йылкыны һайлап ала. Батырҙың әсирлеккә төшөү эпизодында үзенсәлек бар: Алпамыша корос кейемдәрен кейеп, бер малайҙы әйәртеп, дошманға көрәшкә сыға. Һуғыш яланына етер алдынан, малайға дошман күренә калһа, уятырға кушып, йокларға ята. Малай үзе лә йоклап китә. Дошмандар килеп малайҙы үлтерәләр, ә Алпамышаны етмеш аршын тәрәнлегендә сокорға ташлайҙар. Атын тимер һарайға бикләйҙәр. Алпамыша һигез йыл тотконда йәшәй. Хан қыздарын әүрәтеү өсөн, озон сәсенән эшләнгән скрипка уйнай.

10-сы вариант. «Алтыйәшәр Алпамыша» исеме астында 1960 йылда С. Ә. Галин тарафынан Ырымбур өлкәһе Александров районы Котос ауылынан 75 йәшлек Шәрәфи Юльевтан язып алынған. ҒА: ф. 3, оп. 21/3, 46—53-се биттәр. Текст шиғыр менән проза аралашып килгән.

Төп геройҙар — шул ук Алпамыша менән Барсынһылыу. Башка образдар — Алпамышаның атаһы (исеме әйтелмәй), һеңлеһе — Алмашикәр, ағаһы — Қолтаба, Барсынһылыуҙың атаһы — Йәһүд.

Алпамыша ғәйәт зур кәүҙәлә бәһлеүән итеп һүрәтләнә: уның буйы алтмыш аршын, ә яурыны — алты аршын. Осо элгеп ыштан төбөн йырта тип, ул әре карағайҙарҙы тамыры менән йолкоп, үзенә юл һала. Үгеҙ егеп ер һөрөүсә кешеләрҙең бәләкәйлегенә аптырап қарап тора. Ул, һабансыларҙы үгеҙ-һабаны менән бергә кеҫәһенә һалып алып қайтып, атаһына: «Бынауы вақ кына қорттар ер қыртышын ашап йөрөйҙәр», — ти. Атаһы быларҙың кеше икәнлеген әйтә һәм уларҙы кире илтөп қуйырға қуша. Вариант Алпамышаның ата-әсәһен, һеңлеһен, үзе юкта тыуған улын Қолтаба йәберенән қотқаруы, Қолтабаны қылған яуызлыҡтары өсөн үлтерергә һөкөм итеүе менән тамамлана.

11-се қысқа вариант. 1960 йылда С. Ә. Галин тарафынан Ырымбур өлкәһе Александров районы Котос ауылынан 63 йәшлек Рәхилә Теләкәеванан язып алған. ҒА: ф. 3, оп. 21/3, 43—45-се биттәр. Текст шиғыр менән прозанан тора.

Язмала сюжет бөтөнлөгө һакланмаган: кыска-кыска айырым өзөктәр-зән генә торғанлыктан, йөкмәтке ниндәйзәр бер тулылыкты дәғүә итмәй. Күп кенә образдар бөтөнләй төшөп калған (Әйләр хан, Аккүбәк хан, йылкысы Колтаба, дошман хан кыззары, Алпамышаның һендәһе һ. б.). Барсынһылыузы алам тип йөрөгән ике ирәбе бәһләүән генә күренеп кала (исемдәре әйтелмәгән). Кейәү һайлау өсөн үткәрелгән ярышта көрәшәү юк. Батырзың дошманға каршы яуға сығыу, тәрән йокоға талыу күренештәрә һүрәтләнмәгән. Шулай за әсирлеккә төшөү мотивы һакланған. Алпамышаның кыр қазы аша катынынан мөрәжәғәт рәүешендә хат язу эпизоды бар. Азакта Алпамышаның тыуған иленә кайтыуы, Барсынһылыу менән озрашыуы хикәйәләнә.

12-се кыска вариант. 1960 йылда Н. Д. Шоңқаров тарафынан Ырымбур өлкәһе Ново-Сергеев районы Мерәс ауылы Оркиә Ильясованан (73 йәштә) язып алынған. ФА: ф. 3, оп. 21/3, 35-се бит. Текст шиғыр һәм прозанан тора.

Етенсе варианттағы һымак ук, эзмә-эзлекле сюжеты, вакиғаларзың тейешенсә хикәйә ителешә юк. Бында ла күп эпизодтар, мотивтар төшөп калған. Шулай за Барсынһылыуға өйләнәү өсөн Алпамышаның ярлылығы көртә булып тороуы нык кына һиззеләп тора.

Алпамышаның ирәбе һәм ғәйрәтлә батыр булыуы ошо рәүешлә тасуир ителгән:

Тукһан куйзың тиреһе
Күкрәгенә тун булмаған;
Алты һарыктың тиреһе
Тақыялай бүрек булмаған.
Ултырғанда уй емергән,
Таянғанда тау емергән.

13-сө вариант. «Алпамыша» исеме менән 1960 йылда Башкортостандың Ейәнсура районы Үрге Муйнак ауылы 80 йәшлек Мәслимә Ваһапованан язып алынған. Кулъязма БДУ-нын (Башкортостан дәүләт университеты) фольклор фондында 1960 йылғы экспедиция материалдары йыйылмаһында һаклана, күләме — 6 бит. Текста проза шиғыр менән аралашып килгән. Йөкмәткеһе менән төп вариантка яқын. Көтөүсә Олтан исеме менән алынған. Барсынһылыу кейәү һайлау өсөн көрәш майзанына атаһы теләге буйынса сыға. Алпамышаның әсирлеккә төшөүендә бер аз үзгәреш бар: ул ултырған зинданға карауылға бер әбей менән бер бабайзы қуялар; һөтөн әсеп йән асрарһығыз тип, уларға бер кәзә лә бирәләр. Алпамышаның таш һарайға ябылған атының қолағына қурғаш иретеп қоялар. Зинданда қурай уйнау күренешә думбыра уйнау менән алмашынған. Азакта әсирлектән тыуған иленә кайтып килеүсә Алпамыша урманда утын йыйып йөрөгән ата-әсәһе менән озраша. Шунда ла көтөүсә Олтандың Барсынһылыуға өйләнергә йөрөгәнән белә.

14-се вариант. 1961 йылда С. Ф. Сафуанов тарафынан Ырымбур өлкәһе Медногорск районы Беләүтамак ауылы 65 йәшлек Локман Юлдашевтан һәм уның 51 йәшлек катыны Ғәйникамал Юлдашевтан язып

алынған. ФА: ф. 3, оп. 21/3, 20-22-се биттәр. Текст эпизодтың кыскаса йөкмәткеһен проза формаһында һөйләп биреүгә кала. Бында ла сюжет бөтөнлөгө юк, эпизодтарҙың эзмә-эзлегә һаҡланмаған. Йөкмәтке, һигеҙҙә, Алпамышаның Барсынһылыуы еһеп, үзенә кәләш итеп алыуын бик кысқа итеп һикәйәләүҙән тора. Алпамыша алтмыш йәшлек ярлы карттың кырк биш йәшлек катынынан тыуа. Социаль тигеҙһезлек бик асыҡ сағыла: Алпамышаның ата-әсәһе байға хеҙмәт итәләр, аслы-туҡлы йәшәйҙәр. Алпамыша менән Барсынһылыуҙың туй үткәреүен ишетеп, яу менән килгән дошман итеп калмыҡ батшаһы һүрәтләнә. Әсәр калмыҡ ханының еңеләүе менән тамамлана. Был йәһәттән вариант эпостың үзбәк версияһына (Фазыл Юлдашевтан язып алынған вариантына) бик яҡын тора.

15-се кысқа вариант. 1961 йылда С. Ф. Сафуанов тарафынан Саратов өлкәһе Перелюб районы Қунаҡбай ауылы 59 йәшлек Байрамғолованан язып алынған. ФА: ф. 3, оп. 21/6, 23—25-се биттәр. Текст шиғыр менән проза аралашыуынан тора.

Был кысқа ғына вариантта ла эпостың төп йөкмәткеһенә бәйле хәл-вақиғалар тасуир ителә. Үҙенсәлек итеп Алпамышаның менгегә ат һайлау эпизодындағы яңылыҡты күрһәтергә мөмкин. Алпамыша өсөн атты Барсынһылыу табып бирә. Ул Қолтаба ағаһынан батыр өсөн ат һорай, ат хақына көтөү-көтөү һыйыр, һарыҡ, дөйә малы бирмәк була. Атты алғас, ул вәғәзә иткән малдарынан Қолтабаны көслөк менән баш тарттыра.

16-сы кысқа вариант. 1961 йылда С. Ф. Сафуанов тарафынан Һамар өлкәһе Алексеев районы Ташбулат ауылынан 46 йәшлек Әхәт Дәүләтшиндан язып алынған. ФА: ф. 3, оп. 21/6, 23—25-се биттәр. Текст шиғыр менән проза аралашыуынан тора.

Был варианттың да үзенә хас үзенсәлектәре бар. Барсынһылыуҙың исеме Балсынбатыр, ә уның атаһы Сарыбай аталған. Алпамышаның атаһы — Қарабай.

Алпамышаның һеңләһе — башка күп кенә варианттарҙағыса — Қарлуғас; улы — Йәзгәр.

Варианттың сюжетында «Қузыйкүрпәс менән Маянһылыу» эпосы менән бер ни тиклем уртаҡлыҡ бар. Алпамышаның әсиргә төшөүе бик үҙенсәлекле һүрәтләнә. Беренсе һуғышта ук ғәскәре кырылған Әйләрхан-Бүләрхан, Алпамышаға илсәһен ебәрәп, бер азнаға һуғыштан туктатып тороуы һорай. Алпамыша батырҙарына, дошман килә калһа, аяғына алмас кылысын сәнсеп уятырға куша ла йокларға ята. Батырҙар, дошман яҡынлашҡас, Алпамышаның аяғына сәнсергә баҙнат итмәй, қасып китәләр. Әйләрхан-Бүләрхан йоклап ятқан батырҙы тәрән соқорға ташлата.

17-се вариант. «Алпамыша» исеме менән 1965 йылда язып алынған (кайҙа, кемдән, кем тарафынан язылғанлығы әйтелмәгән). БДУ-ның фольклор фондында, 1965 йылғы экспедиция материалдары йыйылмаһында һаҡлана (1-се қисәк, 158—165-се биттәр).

Кульязмала проза шиғыр менән аралаш килгән. Алпамыша менән Барсынһылыу (бында Барһынһылыу) аталарының исемдәре әйтелмәгән. Йылкы көтөүсәһенәң исеме — Қолтан. Алпамыша яңғыз ул түгел, үзе кеүек үк зур кәүҙәле, бәһлеүән ағаһы бар. Ағаһының катыны — Қарлуғас. Был вариантта ла Барсынһылыуҙың ата-әсәһе Алпамышаны кейәу итеп та-

нымаҫка тырыша. Әсәһе, кызының ир кеше эйәртеп кайтканына намыҫланып:

Тормаҫ атаң, тормаҫ атаң,
Бур-сыбарын менмәҫ атаң,
Билдәләрен дә быумаҫ атаң;
Йылан катын, сая катын,
Салпа катын, тип әйтте, ти.

Башка варианттарҙан айырмалы рәүештә, бында Алпамышаның әсирлеккә эләккән ағаһын қотқарыу өсөн юлға сығыу вақиғаһы бирелгән. Әсәһе, уны ебәрмәҫкә тырышып, юлға осрар һәр төрлө хәуефтәр һанап сыға. Әсәрҙең был мотивы «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» хикәйәтендәге эпизодка бик охшаш. Алпамыша юлда осраған «бейек-бейек каяларҙы ары ышырып, бире ышырып үзенә юл ярып сыға», «Карлуғас үтмәҫ урмандарҙы» ярып үтә. Яңылык булып Алпамышаның үз ағаһы менән һуғышка сығыуы тора. Батырҙың яу менән килеүен белгән батша, үз ғәскәренең көсө етмәҫен һизенеп, Алпамышаға қаршы уның зинданда ятқан ағаһын көрәшкә сығара. Көрәштә ике батыр бер-береһен еңә алмай һәм азақ, үзҙәренең бер туған икәнлектәрен белеп, алышты туктата.

Алпамышаның әсирлеккә эләгеүе вақиғаһы икенсе төрлө аңлатыла. Ул ағаһын тыуған иленә озатқандан һуң бер аз йөрәмәксе була. Алпамыша йокоға талыу менән (ә ул ете төн, ете көн йоклар булған) уның дошмандары бығаулайҙар һәм ятқан еренә зиндан қоралар.

18-се вариант. «Алпамыша» исеме менән 1967 йылда Н. Д. Шоңқаров тарафынан Башқортостандың Йылайыр районы Мәксүт ауылында Сәлиха Бикбулатованан (1904 йылда тыуған) язып алынған. ТТӘИ ФФ. Шиғыр аралаш прозалан тора. Құләмә машинкала 5 бит. Сюжеты һигеҙгә бер үк булһа ла, әсәрҙәрҙә байтақ үзгәрештәр бар. Алпамыша балаһың қартайған әбей менән бабайҙан тыуған тип әйтелә. Әбей ул тыуасағын төшөндә күрә. Ун ике айҙан һуң әбей сулпан йондоҙо кеүек янып торған күзлә, қиң маңлайлы ул таба. Уға Алпамыша тип исем бирәләр. Ул йыл үсәһен көн үсә. Өс йәшендә ян яһап алып, қош-қортто қыра башлай. Ете-һигеҙ көнлөк сағынан эт, ыласын алып һунарға, балыкка йөрөй. Бер кеше Алпамышаның балығын үзенә алыу өсөн боз астына сумып ярышыуы тәқдим итә. Һыу астына сумып та боззо тишеп сыға алмаһа, уның башы қиселергә тейеш була. Алпамыша боззо тишеп сыға, ә теге кеше уны булдыра алмай. Алпамыша қилешеү буйынса тегенең башын қисеп, тотқан балығын үзенә ала.

Был вариантта Алпамышаның Барсынһылыуы көрәшеп еңеүе һәм туй яһауы менән бөтә. Барсынһылыуы көс менән Алпамышанан тартып алырға тырышыу, шулай ук Алпамышаның һуғышка сығыуы, әсирлеккә төшөү күренештәре юк. Азақта Алпамышаның һунарға сығыуы һәм унда осраған өс булдыкһың һунарыға бер қуян хақына осаларына сақма тамға һалыу вақиғаһы бирелгән. Был өс кеше түнгәүер менән үсәргән ырыуынан булған һәм шул хәлдән һуң сақма тамға шул ике ырыу тамғаһы булып қалған, ти.

КУЗЫЙКҮРПӘС

(Т. Беляев версияһы)

Башкорт халкында киң таралған «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» эпосы, Тимофей Беляев тарафынан руссаға тәржемә ителеп, 1812 йылда Казанда айырым китап булып бағылып сыға. Китаптың русса тулы исеме: «Куз-Курпяч, башкирская повесть, писанная на башкирском языке одним курайчем и переведенная на российский в долинах гор Рифейских, 1809 года». Быға йөз йылдан артык вақыт үтеүгә, 1961 йылдың азағында, Беляев тәржемәһендәге эпос икенсе тапкыр бағыла (Қарағыз: «Башкирия в русской литературе» том I. Составление, предисловие, библиографические справки, комментарии и библиография М. Г. Рахимкулова). Ә дүрт йылдан һуң ул, беренсе тапкыр башкорт теленә кайтарылып, «Кузыйкүрпәс» исеме менән бағылып сыға (Әхнәф Харисов редакцияһында, русса бағманан башкортсаға кайтарыусылары: Баязит Бикбай менән Нәжип Изелбай, Өфө, 1965).

«Башкорт халык ижады»ның был томына «Кузыйкүрпәс»тең ана шул 1965 йылғы башкортса бағмаһы алынды. Ул бағма киң катлам укыусыларына тәғәйенләнгәнлектән, кайһы бер эпизодтар кысқартыбырак бирелгән. Кысқартылған урындар томды төзөүсә тарафынан башкортсаға кайтарылып, текст тулы көйө индерелде. Бағылды: БХИ, 1973.

«Кузыйкүрпәс»тең 1812 йылғы русса бағмаһында, әсәр башланып китер алдынан «Курайсының һигезенсе ырыу улына арнау һүзе» бирелгән. Был текст, 1965 йылғы башкортса бағмаһындағыса, аңлатмалар бүлегенә күсерелде. Сөнки арнауың туранан-тура эпос сюжетына бәйләнеше юк.

Бына ул «курайсының һигезенсе ырыу улына арнау һүзе»:

«Тартынмайынса кабул ит
Ошо яғмаларымды.
Юкка мактау, яғнаклық
Тыузырманы уларзы.
Был хикәйәтте яғзым мин,
Бәлки, ирмәк табырһың,
Башкорттарзы яратып,
Буш сак укып алырһың.
Укып ошо хикәйәтте,
Күтәрелһә күнелең,
Йәйрәп йәйзә йөрөгәндәй,
Мин дә кинәнер инем.
Ата-баба һүззәренән
Йыйып яғзым барын да,
Был хикәйәт һөйләп бирер
Ике батыр хақында.
Уларзың ябай кылығын
Мин уйлап сығарманым.
Алсак күнелдәрен дә
Мин буяп күрһәтмәнем.
Курайсыға әйәрәп,

Кәрәк ерзә көйләнем;
Башкорт күнелен күрәм тип,
Мәзәк һүз зә һөйләнем.
Атаң һөйгән халыкты
Мин һиңә һөйләп бирзем,
Ул халыктың дусы ине,
Ошонан да артығырак
Яратыузар юк ине.
Халкым етегә бүленә,
Ете ырыулы тип атала.
Һигезенсе ырыу мин тип
Өндәшәмен атаңа.
Алланың ожмахында ул
Рәхәтлеккә сумһын,
Ә һиңә ак батшанан
Оло бүләктәр булһын.
Олоғайған көндәрәндә
Үзен дә кыуанырһың,
Токомоң артып уғата,
Олатай за булырһың.
Биләп торған йорт-ерәндә
Тыуыр йәне өс батыр,
Улар калын имәндән нык,
Сәскәнән булыр матур.
Улар һине һөйөндөрөп,
Намыс, даның булырзар,
Ак батшаға тоғро булып,
Ил һағында торорзар,
Өйөр йылкың уйнаклап,
Койрок сәнсеп торорзар,
Ял ялбыратып сапканда,
Боланды ла узырзар.
Мал-тыуарың ишәйер,
Көрлөктә үзенә тиң тоймай,
Корот, каймакка туймайзыр,
Бирер батман-батман май.
Тин-төштәрәң менән һин
Килгән сакта йыйынға,
Иң һимез йәш мал иттәре
Әзерләнер һыйыңа.
Ергә сәскән ашыҡтарың
Ишелешеп унырзар.
Бөгөнгө лә зарар күрмәй,
Йөзәр бөртөк булырзар.
Умарталарың күк қаплап,
Күс-күс бала айырыр,
Кәрәззәрен шыплап тултырып,
Һиңә татлы бал бирер».

⁹ Дөрөсө кыргыз түгел, э казак. Сөнки элек, Октябрь революциянына тиклем, казактарзы рәсми документтарза ла, телдә лә кыргыз, кыргыз-кай-сак йәки кыр казак тип атап йөрөткәндәр. «Кузыйкүрпәс»тә ораған кыргыз һүзен бөтә ерзә лә казак тип аңларға кәрәк.

¹⁰ «Кузыйкүрпәс»тең 1812 йылғы баһмаһында ауыл менән йәйләү атамалары икеһе лә бер мәғәнәлә кулланыла.

¹¹ **Мөхәммәт (570—632)** — ислам динен башлап ебәргән гәрәп, дини тәғлимәт уны «һуңғы пәйғәмбәр» тип иглан иткән.

¹² Элек кайһы бер урза казактары башкорттарзы истәк тип йөрөткәндәр.

¹³ Табында иң хөрмәтле кешегә баш тоттороу борондан килгән йола.

¹⁴ Башкорт һәм башка төрки халыктар фольклорына һис кем ең алмаһ мифик януарзың үлемесе урыны булып уның үксәһе һаналған. Бындай ышаныу боронғо грек мифологияһынан ук килә. «Илиада» поэмаһында, мәсәлә, Парис Ахилды тик үксәһенә генә атып үлтерә алған.

¹⁵ Һүз Көнъяк Башкортостан территорияһында татар-монгол яуына тиклем үк ойошкан ете башкорт кәбиләһе һақында бара.

¹⁶ Башкорт мифологияһында дейеу ише яуыз януарзы үлтереп тә яндырмай калһан, унан яңылары ярала тип каралған.

¹⁷ Боронғо төрки халыктарза, шул иһәптән башкорттарза ла, үлгән кешене уба өйөп ерләү йолаһы булған. Әйәһе менән бергә коралын, атын, шулай ук «теге донъяла» кәрәге буласак һауыт-һаба менән ашамлыктарзы ла бергә күмә торған булғандар.

¹⁸ Дини легендаларза күктәге Кош юлы Мөхәммәт алтын мөгөзлә һарык тәкәһе менеп үткән юл тип аңлатыла. Боронғо халык аңындағы Кош юлының фольклорза «Алтын мөгөзлә һарык тәкәһе үткән юл» менән алмашыныуы дин йөгөнтоһо менән һуңырак килеп ингән күренеш булырға тейеш.

¹⁹ Башкорт курайсылары — боронғо грек йырсылары кеүектәр. Борон, яуыз барлыкка килгәнғә тиклем, грек йырсылары үззәренәң иһтәлекле вакиғаларға бәйлә батырзарын мактап йыр сығарып булғандар һәм уларзы киләсәк быуыңға калдырғандар (Т. Белиев иһкәрмәһе).

²⁰ **Искәндәр** — Александр Македонский (беззән эраға тиклем 356—323 йылдарза йәшәгән) — боронғо донъяның атаклы полководецы, дәүләт эшмәкәре.

²¹ **Батый** — Көнсығыш Европаны баһып алған мангол ханы Бату (1255 йылда үлгән).

²² **Аһнак Тимер** — Тимурленг, Тимерлан (аһнак булуыуна карап әйтелгән кушамат иһем: ленг — фарсы телендә аһнак) — Урта Азияның илбаһар эмире (1336—1405).

^{23—24} Мосолман дине аңлатыуы буйынса, кешегә алла тарафынан һанулы ғына гүмер бирелгән, аһар-әсер ризығы ла (нәфәкә) алдан билдәләнгән була. Үзенә тейешле ризығы ашалып бөткәс, кешегә әжәл (үлем) килә тип каралған.

²⁵ Элек башкорттарза үлгән батырзы тау башына мендереп уба яһап, йыш кына таш менән бурап күмеу йолаһы булған. Тау башына яһалған таш убалар һуңғы йылдарза ғына археологтар тарафынан Башкортостандың таулы райондарында табылды.

²⁶ Ислам динен кабул иткән халыктарза кеше үлеүгә өс көн үткәс — өсөн, ете көн үткәс — етеһен, кырк көндән һуң кыркын үткәреу йолаһы

урынлашкан. Ошо көндөрзә мәрхүмде иҫкә алып, рухын ризаландыру өсөн мулла сакыртып Көрьән укуыталар, табынға йыйылған кешеләргә хәйер тараталар.

²⁷**Муйнак аҡһакал** — легендаларҙа Үҫәргән ырыуы батыры. 1967 йылда СССР ФА Башкортостан филиалы Тарих, тел һәм әҙәбиәт институты үткәргән фольклор экспедицияһы тарафынан язып алынған «Өмбәт батыр» легендаһында Муйнак Өмбәттең улы, үҫәргән ырыуының данлы батыры итеп һүрәтләнә. Улар бер нисә тапкыр казак, калмык баҫкынсыларын кыйрата. Башкортостандың Ейәнсура районында «Муйнак» тигән тау һәм бер нисә ауыл бар. (Оло Муйнак, Урта Муйнак, Бәләкәй Муйнак).

²⁸«Кузыйкүрпәс»тең 1812 йылғы баҫмаһында Кузыйкүрпәс атының исе-ме «Йондоз юлаусы» тип бирелгән, башкортсаға ҡайтарылғанда Йондоз ҡашка тип алынған.

²⁹**Мәскәй** — башкорт халкының бигерәк тә әкиәт жанрында киң таралған мифик әбей образы. Ул, гәзәттә, кешеләргә дошманлыҡ кылып, өйҙә яңғыз калған кыздарҙың канын һурып, балаларҙы ашап йөрөүсә итеп һүрәтләнә. Мәскәй «Кузыйкүрпәс»тә ыңғай образ итеп алынған.

³⁰«Башкорттар йырткыс януар үлтереүсә егетлек һәм дан эше итеп иҫәпләгәндәр, януар ни тиклем көслөрәк һәм йырткысыраҡ булһа, уны үлтереүсәгә шул кәзәр зурыраҡ дан килгән» (Т. Беляев иҫкәрмәһе.)

³¹Тылсымлы көзгө ярҙамында күрәзәлек итеү, киләсәкте күреү бигерәк тә әкиәттәргә хас алым. Шулай за ул эпос әсәрҙәрендә лә осраштыра. Мәсәлән, «Кузыйкүрпәс»тәге кеүегерәк тылсымлы көзгө «Заятүләк менән Һуһуһлыу»за бар (Унда Заятүләк Һуһуһлыуҙың көзгөһөндә күл ситендә калған толпарын, әйәр ҡашында моңайып ултырған шонкарын, тыуған үҫкән ерен күрә).

³²Бөрйән, үҫәргән, тамъян, кыпсак, бошмаҫ, каракыпсак, түңгәүер — көньяк Башкортостан территорияһында йәшәүсә башкорт кәбиләләре. Әсәрҙә ошо ете башкорт кәбиләһе, йәнәһе, Кузыйкүрпәс ейәндәренән таралған тип аңлатыла.

³³**Аҡ хан йәки аҡ батша** — Иван Грозный (1530 — 1584).

³⁴**Караһакал** — 1740 йылғы башкорт восстаниеһы етәксәһе.

³⁵**Акай** — Акай Күсемов — 1735—1736 йылғы башкорт восстаниеһы етәкселәренең береһе.

³⁶**Килмәк** — Килмәк Нурушев — 1735—1736 йылғы башкорт восстаниеһы етәкселәренең береһе.

³⁷**Батырша** — Батырша Алиев (1710—1762) — 1755 йылғы башкорт восстаниеһы етәксәһе.

³⁸Был абзацта әйтелгәндәр, Мәскәйҙең башка тарихи күренештәрҙә аңлатканы кеүек үк, реаль ысынбарлыҡка тура килмәй. Батырша восстаниеһында бөрйән башкорттары менән бергә башка ырыу башкорттары, хатта бүтән халыктар (удмурт, мари) за катнашкан.

³⁹Бында 1773—1775 йылғы крәҫтиән һуғышында башкорттарҙың Салауат Юлаев етәкселәгендә катнашыуҙары иҫтә тотола.

⁴⁰Бында һүз Яйык буйында нығытмалы кәлгәләр, линиялар төзөүсә генерал-губернатор И. И. Неплюев тураһында бара.

⁴¹**Ырымбур калаһы иҫтә тотола.**

⁴²**Һарттар** — элек үзбәктәрҙә шулай атай торған булғандар.

«Берен һәм Баян таларынан булган руханилар һәм саудагердәр
һәм тәһрир»

«Берендәр ат күдә бер ниндәй тылсымга ла, сихырга ла бирелмәй,
сөв һәм таллар» (Т. Беляев иҗкәрмәһе.)

«Берен таманлы бер йылганан һыу эскән егет менән кызың күңел-
дәре атылап тин уйлагандар» (Т. Беляев иҗкәрмәһе.)

ВАРИАНТ

Был версияның хәзергә язып алынған берзән-бер варианты «Корман батыр» исеме менән 1966 йылда Н. Д. Шоңкаров тарафынан Башкортостандың Архангель районы Бәпес ауылында 56 йәшлек Зәкиә Котлоәхмәтованан язып алынған. ФА: ф. 3, оп. 61/2, 8—11-се биттәр. Текст прозаһан һәм ике строфа шиғырҙан тора. Баһылды: БХИ, 1973.

Вариант йөкмәткеһе, тамамланышы менән төп вариантка яҡын тора. Персонаждарҙың бирелешендә, исемдәрҙә, кайһы бер эпизодтарҙа айырма бар.

Һунарға сығыусы ике дуһтың исемдәре әйтелмәй. Төп геройҙар Кузый-күрпәс менән Баян тип атамайынса, Корман батыр менән Зөлхизә тип исемләнгән. Атаһы үлгәндән һуң, Корман батыр ярлыланып кала. Корманға кызын бирмәһ өсөн, Зөлхизәнең атаһы Каф тауы артына бөтә йәйләүе менән күсеп китә.

Т. Беляев вариантынан айырмалы рәүештә, егеттең кыз тураһындағы серҙе әсәһенең имсәгенә эһе бутка баһып әйттерәү эпизоды бар.

Изгелекле Мәскәй образы һынсы карсык образы менән алмашынған. Һынсы карсык Корман батырға аҡыл өйрәтә. Бында тылсымлы көзгө ярҙамында күрәзәлек итеү һакланмаған.

Хан улы Алтан Карағол образы менән алмашынған. Карағол Зөлхизәне алырға дөгүә итә. Вариантта һүрәтләнгән туй уҡ атыу, йүгерешәү, курай тартыу ярыштары менән үткәрелә. Корман батыр һәр ярыш төрөнән еңеүсә булып сыға һәм йәштән әйттерелгән Зөлхизәне ала. Зөлхизә атаһының егеттән котолорға тырышыуы һакланған. Ул каты йоклап ятқан Корман батырҙы Карағол ярҙамында үлтерергә килә. Корман батырҙың аты, хәүефте аңлатып, егеттең танауына яҡын килеп бышкыра. Шунан ғына егет уянып китә. Ул Карағолдо үлтерә, ә кайныһын Зөлхизә һақына гәфү итә. Вариант Корман батыр менән Зөлхизәнең илдәрәнә кайтып, иһән-һау бергә донъя көтөүзәре менән бөтә.

КУЗЫЙКҮРПӘС МЕНӘН МАЯНЬЫЛУ

(*Ф. Сәләм версияһы*)

«Кузыйкүрпәс менән Маянһылу» әһәрәнәң Қоншак версияһына қараған был төп вариантты 1938 йылда күрәнекле шағир Ф. Сәләмов үзәненә әһәне Өммөгөлсәм Ғәлимованан (1891 йылда тыуған) Силәбе өлкәһе Қоншак районы Тәгеш ауылында язып алған. Тәүзә 1939 йылда «Башкорт халык әкиәттәре» китабында, икенсе тапқыр «Башкорт халык әкиәттәре»

йыйынтыгында (Өфө, 1956), өсөнсө мәртәбә. Башкорт халык ижадының 2-се томында (Өфө, 1959), һәм 1973 йылда басылды (БХИ, 1973).

Өммөгөдсөм Ғалимованың варианты Коншак версияһын тәшкил иткән башка 12 варианттан үҙенсә зур күләмле булһуы, эпизодтарҙың төрлөлөгө һәм художество йәһәтөнән камиллығы менән айырыла. Шуның өсөн ул төп вариант итеп алынды ла.

Коншак версияһына караған варианттарҙың Т. Беляев версияһынан төп айырмаһы шунда: уларға Кузыйкүрпәс менән Маянһылыуҙың яҙмышы фажигәле үлем менән бөтә.

“Ике күлдән йәки дингезгә йөзөп йөрөмәле ике каяның юлсыны һағалап тороуы һәм йоторға итеүе фольклорға элек-электән киң таралған. Мәсәлән, боронғо грек эпосы «Одиссея»ла йөзөп йөрөүсә Сцилла менән Харрида тигән ике каяның үтеп барыусы караптарҙы йотоуҙары тураһында әйтәлә. Эпостың төп геройы Одиссей, күгәрсен осороп ебәрәп, каялар шул күгәрсендә кыуып йөрөгән арала үзенсә юлдаштары менән хәуефле урынды үтеп китә. «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу»ға был мотив икенсәерәк аңлатыла. Егет, ике күл янына киләп еткәс, берененсә һыуын икенсәенә қоя. Был эшкә күлдәр яуап итеп: «Бик зур рәхмәт, егет. Ете йыл бергә кушыла алмай зарығып ята инек, бик һәйбәт иттең әле. Үзенсә лә шулай Маянһылыу менән кушылырға яҙһын», — тип калалар.

ВАРИАНТТАРЫ

1-се вариант. «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» исеме менән 1959 йылда Ә. Н. Кирәев тарафынан Курган өлкәһе Сафақул районы Һарт-Әптерәш ауылында 118 йәшлек Бәҙерниса Әфләтунованан язып алынған. ҒА: ф. 3, 32/31, 56—76-сы биттәр. Текст шиғыр менән проза кушылыуынан тора.

Әсәрҙең сюжеты төп вариантына яқын, эпизодтарҙың эзмә-эзлелегендә зур үзгәрештәр һизелмәй. Шулай ға түбәндәге үзенсәлектәр күзгә ташлана: ике дуҫ хандың исемдәре Т. Беляев вариантындағыса, Қарабай менән Һарыбай тип аталған. Маянһылыуҙың ике ағаһы барлығы әйтәлә. Әсәрҙә Кузыйкүрпәстен бала сағы, уында зур тиҫтерзәрен кыйратып алып барыуы бик ентәкле тасуирлана. Әсәһе, юлға әзерләнгән Кузыйкүрпәсте китмәскә өгөтләй, уның юлына кәртәләр қуясағын белдертеп, түбәндәге һамактарҙы әйтә:

Менәр ҙә менәр йылқың бар, балам,
Уларҙы кайға итерһең, балам,
Итерһең, балам?
Менәр ҙә менәр қуйың бар, балам,
Уларҙы кайға итерһең, балам,
Итерһең, балам?
Менәр ҙә менәр һыйырың бар, балам,
Уларҙы кайға итерһең, балам,
Итерһең, балам?
Менәр ҙә менәр кәзәң бар, балам,
Уларҙы кайға итерһең, балам,
Итерһең, балам?

3-сө вариант. «Кузкүрпәс» исеме менән Ғәйнан Әмири тарафынан 1939 йылда Башкортостандың Хәйбулла районы Актяр ауылында урта мәктәп укытыусыһы Ғәбизә Ҡаипованан язып алынған. ҒА: ф. 3, оп. 12/203, 3—7-се биттәр. Текст проза һәм бер строфа шиғырҙан тора.

Персонаждарҙың исемдәрәндә бер аз үзенсәлек күренә: һунарға сыккан ике дуҫтың береһе Ҡарабай, икенсәһе Һарыбай аталған. Төп геройҙарҙың исемдә лә зур булмаған айырма бар: Кузыйкүрпәс был вариантта Кузкүрпәс тип, ә Маянһылыу Миннебаян тип алынған. Миннебаян алмак булып йөрөгән егет Ҡырҡолаһ исемләнгән.

Әсәрҙең сюжеты нигеҙҙә төп варианттағыһа булһа ла унда кайһы бер эпизодтарҙа, деталдәрҙә айырма һизелә. Мәсәлән, башка варианттарҙан айырмалы рәүештә, бала һакта ук йәрәшелгән Миннебаяндың кайһа киткәнлеген әйттерәү өсөн Кузкүрпәс әсә курмаһты әсәһенең түшенә баһа.

Әсәрҙә әсәнен Кузкүрпәһте Миннебаян артынан ебәрмәһкә тырышыуын һүрәтләү зур урын алған, унда улының юлына куйған тылһым кәртәләре лә күбәрәк. Юлға сығырға йөрөгән улына: «Балам, күз йәһем — ак даръя, имсәгемдән һөтө күк даръя булыр, түһем заятаһ булыр, сәһем кара урман булыр, кул-аягым бармактары кырк бүрә булыр», — ти. Егет бер мәртәбә ошо кәртәләрҙә үтә алмай кире кайта. Ул икенсе тапкырында ғына, аты өйрәтәүе буйынса, тылһым кәртәләре аһа сыға.

Алдағы варианттарҙан айырмалы рәүештә, Кузкүрпәһ Һарыбай йәйләүенә, куй көтөүсәһен үлтереп, унын кейемен кейеп килә. Миннебаян туйында барған көрәштә Ҡырҡолаһты еңә. Әммә бында Кузкүрпәһ менән Миннебаяндың туйҙарын үткәрәү эпизоды юк. Шулай ҙа Кузкүрпәһте мәкерле рәүештә үлтерәү күренеше бар. Финалда зур ғына яһылык бар: үлеп ятқан Кузкүрпәһ яһына башына һалма ураған, ак һапан кейгән кеше килеп, уны таяғы менән төртөп терелтә. Кузкүрпәһ унан өс көн, өс төн гүмер һорай. Ул Миннебаян менән өс көн, өс төн серләһеп ултыра. Ошо һаҡыт үтеү менән икеһе лә үләләр һәм береһе кызыл, икенсәһе һары гөлгә әүерелеп, үрелеп үһеп китәләр. Вариантта әкиәт жанрына һас булған деталдәр ҙә юк түгел. Мәсәлән, алыһ сәфәргә сығырға йыйынған Кузкүрпәһтен әсәһенән «туҙмаһ кейем тектереп», «бөтмәһ азык бешертеп алыу» деталдәре әкиәт традицияларынан килә.

4-се вариант. «Кузыйкүрпәһ менән Маянһылыу» исеме менән 1955 йылда талибә Йәмилә Хәлимова тарафынан Башкортостандың Баймак районы Мокас ауылында Мөхтәрәмә Якһымбаеванан язып алынған. (Йәһе күрһәтелмәгән). БДУ-ның фольклор фондында, «төрлө йылдарҙа йыйылған материалдар томы»нда һаклана. Текст прозанан тора. Вариант асылда төп варианттың кыһкартылған (ике битлек) язмаһы. Айырма бер генә деталдә күренә: Кузыйкүрпәһ һыуға китеп барыусы еңгәһенең күнөгән яра ата. Аһыу килгән еңгәһе: «Әгәр якһы булһаң, Маянһылыу ҙа ташлап китмәһ ине», — тип, йәрәштерелгән кызы барлығын әйтә һала.

5-се вариант. 1959 йылда Ә. Н. Кирәев тарафынан Ҡурған өлкәһе Саһаҡүл районы Һарт-Әптерәһ ауылында 118 йәһлек Бәҙерниһа Әһләтунованан язып алынған. ҒА: ф. 3, оп. 21/1, 1—15-се биттәр. Текст шиғыр менән проза кышылышынан тора.

Әсәрзең сюжеты төп вариантқа яқын, эпизодтарзың эзәмә-эзлегендә зур үзгәрештәр һизелмәй. Шулай за унда түбәндәге үзенсәлектәр күзгә ташлана.

Ике дустың һунарза балалаған болан менән осрашыуы юк. Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу аталарының исемдәре үзгәртелгән: Күсмәс хан Ала Борған тип, ә күсәр хан Кара Борхан тип аталған. Маянһылыузың исеме қысқартылып, Маян тип кенә бирелгән. Маянды алырға йөрөгән Карағол образы бирелмәгән. Уның урынына Маяндың һайысқандан һак еңгәһе һүрәтләнгән. Кара Борхандың күсеп китеүенә сәбәп булып атаһы үлгәндән һун ярлы булып калған Кузыйкүрпәскә кызың бирергә теләмәү тора.

Бында ла Кузыйкүрпәстен, эсе курмасты эсәһененә усына кысып, йәрәштерелгән кызы һакындағы серзе һорау эпизоды бар. Әсәһе, кулы бешәүенә түзә алмайынса, былай ти:

Әйттереүең бар ине, балам,
Исемдәре булғандыр Маян;
Алыс киткәндер Маян,
Күнелдәрендә ярһытма, балам,
Йөрәккәйендә ярһытма, балам,
Әсәйендә кәмһетмә, балам,
Һүзкәйемдә ят һукма, балам,
Алыс ерзәргә киткәндер Маян, —
Кара Борхандың түрендә Маян,
Кара юрғаның билендә Маян,
Кара йылғаның буйында Маян,
Кыззар янында уйында Маян.

Әсәрзә финал икенсерәк: туйза Кузыйкүрпәс, Маяндың тыйыуына карамастан, эсеп исерә һәм менеп касыр өсөн үз атың танымай. Әйәһе өсөн хәуефләнгән ат, егет алдына килеп ак бәкәллә аяғың күтәрәп, үзән таныта. Егет атқа менеп каса, ләкин уны ук менән атып йығалар. Ул Маян кулында үлә. Шунан һун Маян үзән үзә сәнсеп үлтерә. Уларзы тәүзә икәһен бергә күмәләр, азак, Кара Борхандың кушыуы буйынса, йылғаның ике як ярына айырып ерләйзәр. Ике кәберзән ике ағас үсеп сыға һәм йылға аша бер берәһенә ынтыла.

6-сы вариант. «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» исеме менән 1959 йылда Н. Д. Шоңқаров Курған өлкәһе Сафакүл районы Бакай ауылында Борис Дәүләтшиндән (йәшә күрһәтәлмәгән) язып алынған. ҒА: ф. 3, оп. 21/1, 110—112-се биттәр. Текст прозанаң тора.

Төп варианттан бик нык айырыла. Ике дустың һунарға сығыуы, болан осратыузары, Кузыйкүрпәс атаһының үлеүе, Маянһылыу атаһының күсеп китеүе бөтөнләй юк.

Маянһылыузың атаһы бай итеп һүрәтләнә. Кузыйкүрпәс — ошо байзың көтөүсәһе. Ике йәш бер берәһен яратыша. Атаһы Маянһылыузы күрше бай улына бирмәксә була. Бай малайы Кузыйкүрпәсте, Маянһылыузан баш тартмаһа, юк итеү менән куркыта. Кузыйкүрпәс айғырымды урланы, тип зинданға яптыра. Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу карлуғас аша хат-

лашып торалар. Маянһылыу уға нисек итеп зиндандан касыу юлын өйрэтә. Зинданды һаклаусы яуыз карсыж ярҙамында бай улы карлуғасты тотоп ала һәм касып тотолған Кузыйкүрпәстең кайза йәшенеп ятканын белә. Сук тирәк янында йәшенеп ятқан Кузыйкүрпәсте бай улы аты менән тапатып үлтерә. Егетенең һәләкәтен ишеткән Маянһылыу бай улын сәнсеп үлтерә, ә азак үзен-үзе сәнсә. Бай үzeneң улын Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу кәберзәре араһына күмдерә. Ике гашиктың кәбере өҫтөнә сәскәләр, ә бай улы кәберенән дегәнәк үҫеп сыға.

7-се вариант. 1960 йылда Ә. Н. Кирәев Ырымбур өлкәһе Ново-Сергеев районы Мерәс ауылында 65 йәшлек Селәүсенованан язып алынған. ҒА: ф. 3, оп. 21/3, 135—141-се биттәр. Текст шифыр менән проза аралашып килгән.

Әсәрҙә образдарҙың исемдәрәндә, кайһы бер эпизодтарҙың бирелешендә төп варианттан тайпылыш күренә: Күсәр хан — Күсей хан тип, ә Күсмәс хан Күсмәй хан тип аталған. Күсей хан төшөндә күк күгәрсен, ә Күсмәй хан аҡ күгәрсен күрә. Төш юраусы уларға беренең ул, икенсеһенең кыз балаһы тыуасағын әйтә. Кузыйкүрпәстең юлына кыйынлыктарҙы әсәһе түгел, ә атаһы тыузыра. Геройҙың һәләкәте икенсе төрлө хикәйәләнә: Кузыйкүрпәс кешегә күренмәй генә Маян тирмәһендә йәшәй. Уларҙың улдары тыуа. Шунан һуң Маяндың ата-әсәһе Кузыйкүрпәстен килгәнлеген белә. Маяндың атаһы егетте үлтерәү өсөн кеше яллай. Ул Кузыйкүрпәсте юрий һунарға алып сыға. Уны шунда үлтерәләр. Маян буз турғай аша һөйгән егетенең үлтереләүе һаҡында белә лә үзен бысак менән сәнсеп үлтерә. Икенен йәнәш кәбергә күмәләр. Ике кәберҙән ике ағас бер-беренең уралып үҫеп китә.

8-се вариант. 1960 йылда Ф. А. Нәзәршина Ырымбур өлкәһе Люксембург районы Егәнлек ауылы 70 йәшлек Ыңыйбикә Мәмбәтованан язып алған ҒА: ф. 3, оп. 21/3, 141—144-се биттәр. Текст шифыр менән прозаланан тора. Йөкмәткәһе, төп мотивтары менән юғарыла әйтелгән Хәтирә Селәүсенова вариантына яҡын тора.

Айырма тик түбәндәгеләрҙә генә күренә:

Күсәр хандың илен ташлап күсеп китеүенең сәбәбе аңлатылмай; Кузыйкүрпәстен үлтереләү эпизоды үзгәргән (Карағол, арттан килеп, Кузыйкүрпәсте бысак менән сәнсеп үлтерә); Маянһылыу һөйгән егетенең үле кәүҙәһен таба һәм үзен-үзе бысак менән сәнсеп үлтерә.

9-сы вариант. 1960 йылда Н. Д. Шоңқаров районы Котломбәт ауылы 67 йәшлек Нәзифә Әбүбәкированын язып алынған. ҒА: ф. 3, оп. 21/3, 146—149-сы биттәр. Текст, нигеҙҙә, прозаланан тора. Кузыйкүрпәстең һөйгән кызына мәрәжәгәтән һүрәтләгән урында ғына дүрт юллык шифыр бар.

Язма үzeneң йөкмәткәһе һәм төп мотивтары менән Өммөгөлсәм Ғәлимова вариантына яҡын тора. Үзенсәлек түбәндәгеләрҙә күренә:

Күсәр хан менән Күсмәс хан бай һунарсылар итеп һүрәтләнә. Ике дуҫтың болан менән осрашыуы инә куянға тап булыу менән алмашынған. Күсәр хандың, вәғәзәһен бозоп, кызын Кузыйкүрпәскә бирмәскә карар итеүенең сәбәбе егеттең бик ярлы булыуына кайтып кала. Кузыйкүрпәстен бала сактаң йәрәшкән кызын эзләп юлға сығыуына әсәһе каршы килмәй, ә кулынан килгәнсе ярҙам итә.

10-сы вариант. 1960 йылда Н. Д. Шонкаров Ырымбур өлкәһе Александр районы Қайыпкол ауылы 68 йәшлек Минлебулат Әбдрәзәковтан язып алынған. ҒА: ф. 3, оп. 21/3, 150—156-сы биттәр. Тексттың шигри өлөшө дүрт юллык бер строфанан ғына тора.

Төп геройзар Куйкүрпәс, Куйһылыу исемдәре менән алынған. Уларзың аталары — Күсәр хан менән Күсмәс хан — һунарза балаларға йөрөгән куяңға тап булалар һәм уны үлтерәләр. Был хәл ике дуҫтың балаларын фажигәле яҙмышлы итеүгә сәбәбсе була.

Куйкүрпәстең Куйһылыу менән осрашыуы бик үзенсәлекле бирелгән. Егет Күсәр ханға эшкә яллана ла кызы янына аҡылға самалы таҙ көтөүсе киәфәтендә килә. Куйһылыу үзенен йәштән йәрәшелгән егетен таний. Егеттең һәләкәте лә икенсе төрлөрәк һүрәтләнә: Күсәр хан сук тирәк төбөндә йоклап ятқан Куйкүрпәстең башын кылыс менән сабып өзә. Куйһылыузың фажигәһе төп варианттан айырылмай.

11-се вариант. 1961 йылда М. М. Сәғитов Һамар өлкәһе Больше-Чернигов районы Кыпсак ауылы 62 йәшлек Хәмит Ғарифуллиндан язып алған. ҒА: ф. 3, оп. 21/6, 45—48-се биттәр. Текст прозанан тора.

Төп геройзар — Кузыйкүрпәс менән Баян. Беренсәһенә атаһы ярлы, икенсәһенә — бай. Вариантта Кузыйкүрпәс атаһының үлеүе әйтелмәй. Егеттең кыз артынан юлға сығыуына ата-инәһе қаршылык күрһәтмәй. Яны эпизод — Кузыйкүрпәстең изгелекле қарсык менән осрашыуы индерелгән. Был қарсык Баянды табу юлдарын өйрәтеп ебәрә. (Т. Беляев вариантындағы Мәскәй образын хәтерләтә.) Баяндың атаһы, Кузыйкүрпәстең килгәнөн ишетеп, уны үлтерер өсөн ғәскәр ебәрә. Кузыйкүрпәс аяғына һөңгә тейеп яралана, ләкин қасып қотола. Егет менән кыз буз турғай аша бәйләнеш тоға. Баян буз турғай аша Кузыйкүрпәскә хатта яра ташы ла ебәрә. Баяндың атаһы кешеләр ебәрәп Кузыйкүрпәсте үлтертә. Финалда қайһы бер үзенсәлек бар. Кузыйкүрпәс менән Баянды икеһен ике кәбергә күмәләр, ләкин кешеләр китеү менән үк, ике кәбер бергә қушыла. Уларзың кәбере өстөндә сук тирәк үсеп сыға.

12-се вариант. «Алмабикә менән Алмабатыр» исеме менән 1961 йылда М. М. Сәғитов тарафынан Һамар өлкәһе Алексеев районы Моратша ауылы 35 йәшлек Қорманғәле Фазлиәхмәтовтан язып алынған. ҒА: ф. 3, оп. 21/6, 141—145-се биттәр. Текст прозанан тора.

Экспозиция өлөшө бик үзенсәлекле: ике дуҫ һунарсы балаһың ғүмер итәләр. Улар балалары булған тәқдирзә қоға булышырға вәғзә бирешәләр. Һунарза йөрөгәндә болан осратыу изге қарсыкты осратыу менән алмашынған. Қарсык уларға ярзам итмәк була: икеһенә бер алманы уртаға телеп бирә һәм уны қатындарына ашатырға қуша. Ике қатын да бер юлы ауырға қала һәм береһе ул, береһе кыз бала табалар.

Ир балаға Алмабатыр тип, қызға Алмабикә тип исем қушалар.

Вариантта изге қарсыктан башка тағы Алмабикәһең атаһына хезмәт итеүсе ғәрәп образы ла индерелгән. Алмабатырзың үлеү эпизодында бер аз үзгәреш бар: бай һунарсы ебәргән қораллы кешеләр егеттең башын қылыс менән сабып өзәләр һәм уны тоққа һалып алып қайталар. Алмабикә егеттең башын алып сук тирәк янына килә һәм үзен сәнсеп үлтерә. Ике

гашикты йәнәш күмәләр. Уларзын кәберенә сәскәләр үсеп, бер-беренә баштарын эйә.

13-сө вариант. «Күсәр хан менән Күсмәс хан» исеме менән 1961 йылда М. М. Сәгитов тарафынан Һарытау өлкәһе Перелюб районы Кунакбай ауылы 76 йәшлек Рабига Әбүталипованан язып алынған. ҒА: ф. 3, оп. 21/6, 40—44-се биттәр. Текст прозаның ғына тора. Әсәр йөкмәткеһе менән беренсе вариантка яқын. Әммә образдарҙы һүрәтләүҙә үзгәрештәр бар. Күсәр хан менән Күсмәс хандан башка персонаждарҙың исемдәре әйтелмәй. Әсәр айырылышып торорға мәжбүр булған ике йәштең кушылыуы, бәхетле тормош көтөүҙәре менән тамамлана. Бына ошо яғы менән вариант Т. Беляев версияһы варианттарына яқын тора. Башка варианттарҙан айырмалы рәүештә, Күсмәс хан үлмәй. Күсәр хан кызын Күсмәс хан улына бирмәс өсөн ситкә күсеп китә. Йәрәшелгән кызы барлығын егеткә еңгәләре әйтә.

Күсмәс хандың өс улы булған, ти. Хан, мал биреп, улдарын базарға сауҙа итергә ебәрә. Был эпизод башка варианттарҙа күрәнмәй. Оло улы мал һатып, гармун уйнарға, уртансы улы скрипка уйнарға өйрөнөп кайта. Кинйә улы, куй һатып, атаһына кәфенлек, салмалык һ. б. нәмәләр ала. Юлда ул ике кешенең зыяратта кәбер казып ятканын күрә. Улар бурысын түләмәйенсә үлеп киткән кешенең кәфенен алыу өсөн казыған булалар. Егет, атаһына алған кәфенлекте казыусыларға биреп, үлгән кешене борсорға ирек куймай. Артабан, был үлек кеше кәберенән сығып, йәш егет киәфәтендә Күсмәс хандың улын һәр төрлө хәуефтән һаҡлап йөрөй. Тағы бер кызыклы деталь бар: егет йәрәштерелгән кызы артынан юлға сығыу өсөн рөхсәтте әсәһенән түгел, ә атаһынан һорай. Эпик әсәрҙең был вариантында әкиәт жанрына хас поэтик деталдәр бик зур урын алған. Әкиәт традициялары йөгөнһө образдар бирелешендә лә, вакиғаларҙы һүрәтләүҙә лә сағыла. Күсмәс хан улы теләгенә ирешкәс, теге егет кире кәберенә инеп ята. Әсәр Күсмәс хан улының иҫән-һау өйгә кайтыуы менән бөтә.

14-се вариант. «Кузыйкүрпәс менән Баян» исеме менән 1962 йылда Силәбе өлкәһе Арғаяш районы Иҫке Субыл ауылында 72 йәшлек Ғәйшә Ғәлимованан Н. Д. Шоңкаров язып алған. ҒА: ф. 3, оп. 21/8, 21—25-се биттәр. Текст шигыр менән прозаның тора.

Персонаждарҙың исемдәрендә үзгәреш бар: Маянһылыу Баян исеме менән бирелгән. Кузыйкүрпәстәң атаһы Карабай хан, ә Баяндың атаһы Қызылбай хан тип аталған. Икеһе лә ырыу башлыктары итеп һүрәтләнә. Қызылбайҙың алты улы барлығы, уның тағы кыз бала теләүе әйтелә. Қызылбай, һунарға сығыр алдынан, эгәр мин юкта кыз бала тыуһа, орсок, ул тыуһа, канға манылған уқты бейек урынға сәнсеп куйығыз, тип бойора.

Қызылбайҙың кызын Кузыйкүрпәскә бирмәс өсөн күсеп китеүе икенсе төрлө аңлатыла. Баян еңгәһенең хәйлә өйрәтеүе буйынса, Қызылбай кунакка килгән вақытта Кузыйкүрпәс юрамал шылағайын да йыя алмаған йүнһез малай булып кылана. Кулына тотқан итте таска төшөрөп ебәргән була, шунан кире алып ашай. Быны күзәтеп торған Қызылбай уны үз кызына лайыклы кейәу һанамай, күсеп китергә мәжбүр була.

Кузыйкүрпәстәң кыз эзләп юлға сығыуын һүрәтләүҙә әкиәт жанрына хас элементтар, деталдәр күп.

Ел арба менән Кузыйкүрпәс Кызылбай еренә килеп етә. Ул Баянға көтөүсә аша балдак биреп ебәрә. Балдактагы азыузы укып, Баян егеттең килгәнән белә. Кузыйкүрпәс менән Баяндың осрашыуы һүрәтләнмәй. Кызылбай тарафынан ебәрелгән кешеләр егетте үлтерәләр. Баян һөйгән егетенең килеүен атаһына барып әйткән өсөн, Қарағолдо үлтерә, һуңынан үзенә бысак менән сәнсә.

Баян менән Кузыйкүрпәс кәберендә сәскәләр, ә Қарағол кәберенә дегәнәк үсеп сыға.

15-се вариант. «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» исеме менән 1962 йылда С. Ә. Галин Силәбе өлкәһе Коншак районы Сабаҡлы ауылында 85 йәшлек Һибәт Даяновтан язып алған. ҒА: ф. 3, оп, 21/8, 26—31-се биттәр. Текста шиғыр менән проза аралашкан.

Бында Кузыйкүрпәс атаһының исеме — Қарабай, ә Маянһылыу атаһының — Һарыбай. Икеһе лә хан. Т. Беляев версияһындағыса, Қарабайҙың һунарға йөрөгән мәлдә һәләк булыуы һүрәтләнә.

Варианттың финалында ла үзенсәлек бар. Маянһылыу менән осрашыуға килгән Кузыйкүрпәсте Һарыбай хан ярандары яралай. Һарыбай, егеттең матурлығына хайран калып, үлтерергә баҙнат итә алмай. Уның башын Қолтан таз сабып өзә һәм Маянһылыуға алып кайта. Һарыбай хан Кузыйкүрпәсте тирәк төбөнә күмергә бойора. Үзен-үзе үлтергән Маянһылыузы йылғаның икенсе як ярына күмәләр. Башка варианттағыса, ике кәберҙән ике тирәк үсеп сығып, бер-береһенә ынтыла. Аҙаҡ килеп, улар бергә кушылып үсә.

16-сы вариант. «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» исеме менән 1962 йылда Ф. А. Нәзершина Силәбе өлкәһе Арғаяш районы Байғазы ауылында 68 йәшлек Шәрәфәтдин Шиһаповтан язып алған. ҒА: ф. 3, оп, 21/8, 32—34-се биттәр. Текст прозанын тора.

Һунарҙан кайтып килгән ике дуҫ юл сатында ук менән орсок сәнсеп куйылғанын күрәләр һәм береһенең кызы, икенсеһенең улы тыуғанлығын беләләр. Маянһылыу атаһының күсеп китеүе, Кузыйкүрпәстең кыз артынан эзләй сығыуы бирелмәгән. Был вариантта Кузыйкүрпәстең атаһы үлмәй, ә Маянһылыузы кү үлә. Атаһының энеһе Қолтан таз Кузыйкүрпәсте үлтереп, Маянһылыузы үзе алмак була. Кузыйкүрпәс менән Маянһылыузын язмышы, тап бүтән варианттарҙағыса, үлем менән бөтә.

17-се вариант. 1961 йылда Силәбе өлкәһе Арғаяш районы Кадир ауылында 36 йәшлек Рәзифә Йомағолова һәм Нурия Галинанан (31 й.) Ф. А. Нәзершина язып алған. ҒА: ф. 3, оп, 21/8, 35—39-сы биттәр. Текста шиғыр менән проза аралашкан.

Был варианттың бөтөмөндә кайһы бер үзенсәлектәр бар. Маянһылыузын атаһы, Кузыйкүрпәстең кайһа йәшенгәнән белеп, уны үлтерәү өсөн Қарағолдо ебәрә. Бының өсөн ул Қарағолға кызын бирмәк була. Қарағол Кузыйкүрпәстең башын сабып өзә. Маянһылыу Қарағол менән егетенең үлгән еренә бара. Йылға ярына килгәс, Маянһылыу һыу төбөндә һыуһылыу барлығын әйтә. Қарағол һыуға әйеләү менән, кыз уның башын өзә саба, кәүзәһен һыуға ташлай. Қалған күренештәр башка варианттарҙағыса.

18-се вариант. «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» исеме менән 1962 йылда талибә М. Янбухтина тарафынан Ырымбур өлкәһе Александров районы Котос ауылында Шәрәфи Юлуевтан язып алынған (яззырыусының йәше күрһәтелмәгән). Кулъязма БДУ-ның фольклор фондында, 1963 йылғы экспедиция материалдары менән бергә һаклана (1-се киҫәк, 75—79-сы биттәр). Текст шиғыр аралаш прозалан тора. Сюжет королошонда, йөкмәт-кеһендә төп варианттан зур айырма юк. Үзенсәлек итеп ошоларзы күрһә-тергә мөмкин. Кузыйкүрпәстең сәкән уйнағанда бер әбейҙән күнәген яра һуғыуы, был әбей аша үзенә йәрәштерелгән кызы һакындағы серҙе белеүе, шулай ук Кузыйкүрпәстең Маянһылыузы эзләп юлға сығыр алдынан әсәһе өсөн иҫтәлек билдәһе итеп ук қазап китеүе әйтелгән. Бында Кузыйкүрпәсте Күсәр хандың якыны Карағол айбалта менән сабып үлтәрә. Маянһы-лыузың Карағолдан үс алыуы ла үзенсәлекле: кыз Карағолға Кузыйкүр-пәс өсөн кәбер қаҙырга куша, шунан кәберҙең тәрәнлеген үлсәргә төшкән Карағолдоң башын сабып өзә.

19-сы вариант. «Кузыйкүрпәс» исеме менән 1967 йылда Н. Д. Шон-каров тарафынан Башкортостандың Йылайыр районы Мәксүт ауылында Сәлихә Бикбулатованан (1904 йылда тыуған) язып алынған. Кулъязма Та-рих, тел һәм әҙбиәт институтының фольклор фондында һакланған. Куләме машинкала 6 бит. Текста проза шиғыр менән аралашып килгән.

Һунарға сыккан ике дуҫ хандың исемдәре, Т. Беляев вариантындағы кеүек, Карабай менән Һарыбай тип алынған. Оло йәштә булығына кара-маҫтан, Карабай ат ярышында катнаша һәм аттан йығылып һәләк була. Етемлектә үскән Кузыйкүрпәс йәрәштерелгән кызы барлығын бура һуғып йөрөүсә малайзарзан ишетә. Бында ла Кузыйкүрпәстең әсәһе улының Ма-янһылыузы эзләп юлға сығыуына каршы төшә. Улын ебәрмәс өсөн әсәһе былай ти:

Карлуғас үтмәс кара урман,
Уны калай итеп үтәрһең, балам?
Имсәгем һөтө — күк даръя,
Уны калай итеп сығарһың, балам?

Кузыйкүрпәс әсәһенә:

Карлуғас үтмәс кара урманды
Қылысым менән кыйып үтәрмен, әсәй,
Қылысым менән кыйып үтәрмен, әсәй.
Имсәк һөтө — күк даръяны
Қоштай осоп үтәрмен, әсәй,
Қоштай осоп үтәрмен, әсәй.
Атым ырғыһа, таш ташлармын,
Үтерем, әсәй, үтерем, әсәй.

Кузыйкүрпәстең бер-бер артлы землянкала йәшәүсә ике кешене осра-тыуы һәм Һарыбайзың кайһы якка үтеп киткәнлегә һакында кинәйәле итеп һорашыуы бик үзенсәлекле бирелгән.

Тукмак яллы һары айғыр,
Һары айғырзың һары бейәһе,
Һары бейәһең һары тайы,
Һары тайзың һары колононан
Күрмәһеңме, ағай? —

тип һамаклап һорай.

Әсәрҙең бөтөмө 13-сө варианттағыса тип әйтерлек. Маянһылыу, өс кенә көнгә булһа ла Кузыйкүрпәс терелһен ине, тип, һамаклап илай. Теләге кабул була: Кузыйкүрпәс терелеп тора ла яңынан үлә. Маянһылыу үзен-үзе сәнсеһең үлтерә. Вариантта Маянһылыузың Кузыйкүрпәстән улы булғанлығы һаҡында әйтелмәй.

20-се вариант. «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» исеме менән 1967 йылда Н. Д. Шоңқаров тарафынан Башкортостандың Салауат районы Иҫке Қаратау ауылында 80 йәшлек Нәбиулла Фәрһиевтән язып алынған. Кулъязма Тарих, тел һәм әзәбиәт институтының фольклор фондында һақлана. Күләме — машинкала 5 бит. Текста проза шиғыр менән аралашып килгән.

Бында һунарға сыккан ике хандың исемдәре — Бүрәбай менән Һарыбай. Кузыйкүрпәс атаһы Бүрәбайзың үлеуе һақында әйтелмәй. Егет менән кыз бик дуҫ булып үсәләр, бергәләп мәзрәсәгә уқырға йөрөйҙәр. Берҙән-бер көн Кузыйкүрпәс Маянһылыузы халык араһында тотоп үбеп ала. Ошо һақта ауыл буйынса һүз тарала. Һарыбай хан был хәлгә бик гәрләһә һәм бөтә йәйләуе менән баш һуққан якка күсеп китә.

Егеттең Маянһылыу менән осрашыуы ла үзенсәлекле. Маянһылыу иҫен юғалтқан кеше булып йығылған Кузыйкүрпәстән бүркен сәнсеһең қарай. Ул бер бите көндәй, бер бите айзай һылыу егетте күрә. Ошо билге буйынса Кузыйкүрпәсте таний. Беляев вариантынан башка язмаларҙа осрауһан яуыз Қолтор таҙ бында Һарыбайзың күсәре Қарасәнәк исеме менән алынған.

21-се вариант. «Кузыйкүрпәс» исеме менән 1968 йылда Н. Д. Шоңқаров тарафынан Башкортостандың Салауат районы Арқауыл ауылында 67 йәшлек Зада Ямалетдин кызынан (фамилияһы бирелмәгән) язып алынған. Кулъязма Тарих, тел һәм әзәбиәт институтының фольклор фондында һақланған. Күләме — машинкала 4 бит. Күпсәлек өлөшө прозанаһ тора.

Әкспозиция өлөшөндә варианттарзың күбәһендә осрауһан балалы болан быуаҙ тейен менән алмашынған. Һунарға сыккан ике дуҫтың исемдәре әйтелмәй. Бында ла, Н. Фәрһиев вариантындағы кеуек, Маянһылыу менән Кузыйкүрпәстән бергә үсәүҙәре, мәзрәсәлә уқыуҙары күрһәтелә. Маянһылыу Кузыйкүрпәстән ете диңгез, ете изел аръяғына күсеп киткәндә, үзе менән ете йөз баш һыйыр, ете йөз баш куй алып киткәнлегә әйтәлә. Кузыйкүрпәс Маянһылыузы эзләп тапқанда инде, Қарасәнәккә — Маянһылыу атаһының күсәренә — кейәүгә бирелгән була. Фажиғәлә үлем менән үлгән Маянһылыузы Қарасәнәк менән диңгезтең был яғына, икеһен бер кәбергә күмәләр, ә Кузыйкүрпәсте диңгезтең аръяғына күмәләр.

22-се вариант. «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» исеме менән 1968 йылда Н. Д. Шоңкаров тарафынан Башкортостандың Ишембай районы Биксән ауылында Маһинур Шәрипованан (1906 йылда тыуған) язып алынған. Кулъязма Тарих, тел һәм эзәбиәт институтының фольклор фондында һаклана. Күләме — машинкала 5 бит. Текст шиғыр аралаш прозалан тора. Был варианттын ин характерлы үзенсәлеге шунан тора.

Күсәр хандың Маянһылыу Кузыйкүрпәскә биреүзән баш тартыуына төп сәбәп итеп социаль тигезһезлек күрһәтелгән. Күсәр хан атаһы үлеп бөлгөнлөккә төшкән егеткә кызын биргеһе килмәй, шуға ла ете дингез арьяғына күсеп китә. Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу, кауышкас, йәшерен генә осрашып йөрөйзәр. Маянһылыузың улы тыуғас кына, Кузыйкүрпәстен килгәнлеге бирелә. Сук тирәк төбөндә Күсәр хан көтөүсәһе менән бергә ит ашап ултырған Кузыйкүрпәстең башын өзөп, ат койроғона тағып алып кайталар. Уның һыу буйында ятып калған тәне янына Маянһылыу килеп илап ултырған вақытта, йәшел таяк таянған, салма кейгән бер карт килеп сыға. Маянһылыузың үтенеүе буйынса, ул Кузыйкүрпәсте өс көнгә терелтә. Өс көндән һуң Кузыйкүрпәс яңынан үлә. Уның кайғыһын күтәрә алмаған Маянһылыу улын күтәрәп һыуға ташланып үлә. Күсәр хан кешеләре Кузыйкүрпәсте диңгезең бер яғына, Маянһылыузы улы менән бергә икенсе яғына күмәләр. «Ике якта ике тирәк үсеп сыккан, араларында бер матур үсемлек сырмалап үсеп тоташтырған — уныһы малайҙары булған», — тиелә. Бында күпселек варианттарға һүрәтләнгән Күсәр хандың вәзире — кутыр башлы Колтор таҙ образы бирелмәгән.

23-сө вариант. «Кузыйкүрпәс менән Барсынһылыу» исеме менән 1971 йылда С. Ф. Миржанова Ырымбур өлкәһе Кыуандык районы Бесмән ауылында 70 йәшлек Нәбирә Сөләймәнованан язып алған. Кулъязма Тарих, тел һәм эзәбиәт институтының фольклор фондында һаклана. Текст прозалан һәм һигез юллык бер шиғыр строфанан тора.

Әсәрзең экспозиция өлөшөндә һүрәтләнгән ике дуһтың исемдәре әйтелмәгән. Уларзың береһе — хан, икенсеһе — вәзир. Уларзың һунарға балалы боланға осрауы, шуға карап, өйзә балалары тыуғанлығын белеү эпизоды хикәйәләнә. Бер көн һунарға сакта, сапкын килеп, хандың улы, ә вәзирзең кызы тыуғанлығын хәбәр итеп, һөйөнсө ала. Алдағы варианттарҙан айырмалы рәүештә, хан (Кузыйкүрпәстең атаһы) яңы тыуған улын күрә алмай: кайтып килгән сакта аты өркөп китә лә йығылып үлә. Был вариантта ла ике дуһтың балалары тыуа калһа, туғанлашыу һақындағы килешеүзәре бозола. Әсәрзә вәзирзең Кузыйкүрпәсте һәм уның әсәһен бик ауыр хәлгә калдырғанлығы, бөлгөнлөккә төшөргәнлеге әйтелә. «Малай меһскен, кайға етте шунда, эт ашаған ерзә этаяктан да ашап йөрөй». Вәзир, Барсынһылыузы (был вариантта кыззың исеме шулай) етем егеткә бирмәс өсөн, бик алыска күсеп китә.

Кузыйкүрпәстең бала сағын, уның әйттерелгән кызы барлығын ишетеуен, уны эзләп юлға сығыуын һүрәтләнгән эпизодтар төп варианттағыса. Ат һайлау бик ентекле һүрәтләнә. Алама ғына тайға әйәр һалыу менән, ул толпарға әйләнә. Кузыйкүрпәс, күп ауырлыктар үтеп, вәзирзе килеп таба һәм көтөүсә булып ялланырға: «Улһызға ул булырға, колһозға кол булырға килдем», — ти. Барсынһылыузы Япар таҙ алмак булып йөрөй, һәм ул Кузыйкүрпәсте үлтәреүзә катнаша. Әсәрзең финалы бик үзенсәлекле:

Кузыйкүрпәсте үлтермәй, юрамал туй яһау эпизоды юк. Барсынһылыу өс көнгә булһа ла башы киҫелгән Кузыйкүрпәстен терелеуен алланан һорай. Уның теләге кабул була: өзөлгән башты кире тегеп куйыу менән, егет терелә. Бер нисә көн бергә үткәргәндән һуң, Кузыйкүрпәс үлә. Барсынһылыу үзен-үзе үлтерә. Уларзың икеһен дә бер кәбергә күмәләр. Кешеләр төн уртаһы еткәс, төндә яктыртып егет менән кыззың уйнағанын күрәләр. Халык был гәжәп хәлдән куркып, быларзы кәберенән казып алып, икеһен юлдын ике яғына күмәләр. Шулай булһа ла былар көн дә тороп бергә уйнай торған булғандар тиелә.

24-се вариант. «Карабай менән Һарыбай» исеме менән 1971 йылда С. Ф. Миржанова Башкортостандың Ейәнсура районы Бәйдәүләт ауылында Абдулла Сәйфуллиндан (1896 йылда тыуған) язып алған. Кульязма Тарих, тел һәм әзәбиәт институтының фольклор фондында һаклана. Текст прозанан һәм зур булмаған бер нисә шигри һамактан тора. Сюжет һызығы — төп варианттағыса тиерлек. Айырма кайһы бер персонаждар исемендә, айырым эпизодтарза, деталдәрзә күренә.

Ике дуҫ Карабай менән Һарыбай исемлә. Төп образдар: Кузыкән (Һарыбай улы) менән Баян (Карабай кызы). Быларзан тыш, Баянды кәләшлеккә алам тип дәғүләшәп йөрөгән Карағол, шулай ук Баяндың ике ағаһы (исемдәре әйтелмәгән), ике еңгәһе (һөйөнсө менән Көйөнсө) образдары бар.

Кузыкәндың Баянды әзләп юлға сығырға әзерләнеүендә үзенсәлек бар. Ул әсәһенән «бөтмәс азык бешертә, тиренән тузмаҫ кейем тектерә». Өйөрзән короғон кылтырзатып, йүгәнен сылтырзатып ат һайлай. Уға караған һасар ғына тай, һыртына үндәк, эйәр һалыу менән, кешеләрсә һөйләшә, кәңәш бирә ала торған толпарға әйләнә. Юлға кылыс, ук-ян алып сыға.

Карабайға көтүсә булып яланған Кузыкәнды бер ваҡыт ат тибеп ебәргән ыңғайға, уның бүрке төшөп китә. Егеттең түбәһендәге айың күрәп калған һөйөнсө уның Кузыкән икәнен таный һәм Баянға был һақта хәбәр итә.

Әсәрзәң финалында ла үзенсәлеклә деталдәр бар. Баяндың үтенеуе буйынса, ап-ак һакаллы, ак кейемлә изгелеклә карт Карағол тарафынан үлтерелгән Кузыкәнды өс көнгә терелтә. Баян Кузыкәндың киҫелгән башын кире беркетәу менән, уға йән керә.

Һынаулы көн үтәп, егет менән кыз үлгәндән һуң, уларзың икеһен бер күлдәп ике як ярына күмәләр. Ике кәберзән ике ағас сығып, бер-берәһенә үреләп үсәп китә. Шул ике ағасты саһһан, қан тамыр, ә Карағол кәберенә үскән дегәнәктән қара қан сығыр булған. Әсәрзәң азағында Кузыкән менән Баян араһында, хат ташып йөрөгән турғайзың шул вақиғаларзан һуң, Баян турғай аталып қалыуы, ә уны белмәгән кешеләрзәң генә қарабаш турғай тип йөрөтөүзәре әйтелә.

ЗӨҮРӘ МЕНӘН АЛДАР

Русса тәржемәлә «Мои вечера. Сказки башкирские» тип аталған был эпик әсәр 1961 йылда СССР Фәндәр академияһының Башкортостан филиалы Тарих, тел һәм әзәбиәт институтының ғилми хезмәткәре М. Ғ. Рәхимқолов тарафынан Ленинградтағы М. Е. Салтыков-Щедрин исемендәге ки-

тапхананың кулъязмалар фондында табылды (ОСРК F. XV № 45). Фотокусермәһе Рәсәй Фәндәр академияһы Өфө фәнни үзәгенең ғилми китапханаһында һаклана: ф — 107808. Ваҡытлы матбуғатта ошо табыш һаҡында мәкәлә тә баһылып сықты (С. Галин. Қызбатыр һәм Қырбатыр. «Совет Башҡортостаны», 1968, 13—16 август). Әсәрҙең башҡортса нөсхәһе һакланмаған. Теһаһы һәм йөкмәткәһе яғынан ул 1812 йылда рус телендә баһылып сыккан «Кузьйкүрпәс»тең логик дауамы булып тора. Бында ла башҡорттар менән эш иткән рус түрәһенә арнау өлөшө бар: әсәр Н. Н. Бахметьевка арналған. Н. Н. Бахметьев 1798—1803 йылдарҙа Ырымбурҙа генерал-губернатор булып торған. Төзөлөшөнә, стилиһә, аңлатмаларҙың биреләү рәүешенә һәм башка үзенсәлектәренә карағанда, «Зөһрә менән Алдар»ҙың да рус теленә, «Кузьйкүрпәс» кеүек үк, Т. Беляев тарафынан тәржемә ителгәнлегә раһлана. Тәржемәһенең арнауынан күренәүенсә, әсәр Қонка, йәки Қонкас (русса текста Қонка) һсемә сәһәндән алынған булырға тейеш. Әммә сәһәндең үзә һаҡында бер һиндәй зә мәғлүмәт бирелмәгән.

Кулъязма оҙак ваҡыт кулдан кулга күһеп йөрөгәнә окшай. Өһөнсө битендә: «Эта книжка принадлежит Петру Шишкину. 1870 год. Декабрь, 20 числа», тип язылған. Ошо ук биттә тағы ла бер безгә билдәһез кеше «Эта книжка принадлежит Александру Синягину. 1871 года, февраль 23 числа. Подписал Александр Синягин. 1871 года. Февраль, 24 дня» тип язып куйылған. Шуһыһы асык билдәлә: Кулъязма аҙак килеп 1887 йылда китапхана фондына ингән.

Әсәрҙең русса тәржемәһе 56 кистән тора. Әммә был кистәрҙең әсәрҙең композицияһы өһөн бер һиндәй зә әһәһиәте юк, улар бүлек йәки бүлексә ролен дә үтәмәйҙәр. Тәржемәһе сюжет ебен кайҙа теләһә, шунда өзгән дә һикәйәттә кистәргә бүлгән: Көнһығыш әзәбиәтендә «кисә»ләргә бүленгән әсәрҙәргә байтак оһратырға мөһкин (мәһәләһ, уһың иң атаклыһы «Мең дә бер кисә» китабы) «Зөһрә менән Алдар»ҙағы кистәргә тышкы яктан көһһығыш әсәренә окшатырға тырышыуҙың күренешә тип карарға кәрәк. Шулай за был «кистәр» үз урындарында тулығыһса һакланды.

«Зөһрә менән Алдар» эпосы шағир Рәһи Ғарипов тарафынан русһанан башҡортсаға кайтарылды һәм томға шул текст алынды. Беренсә тапкыр баһыла.

Русса текста тәржемәһе тарафынан бирелгән аңлатмаларҙың, иһкәрмәләргә күһәһе, башҡорт укыһылары өһөн һүзәр, төһөнсәләр уһыһ за аңлайышы булғанға күрә, башҡортса кайтармала алынманы. Тәржемәһенең Н. Н. Бахметьевка арнау һүзән, әсәрҙең үзәнә туранан-тура бәйләнешә булмағанлыктан, аңлатмалар өлөһөндә бирәү урынлы табылды. Ул арнауҙың төп өлөшө түбәндәгесә:

«Кәзәрләләрҙән кәзәрләһ Николай Николаевич, яңғызлык еһештәрә булған был «кистәрәмдә» һин һинә арнайым. Қонһак — һармак, һин дә һүз оһтаһы түгел; шулай булғас, безҙән һи иһгелек көтмәк кәрәк! һин «кистәрҙән» әлек үзәндән ял ваҡыттарында ишеткәндәрендә табырһын. Уларҙы укығанда, үзәң дә яратқан Ете ырыуларыңдың гөрөф-ғәзәттәрен, заң-йолаларын иһкә төһөрөрһөң; улар һинә әлә булһа ла яраталар: «Һай, ир-егет иһе Бахметьев!» — тип куялар.

Йәки: Юк, кайлус* та үрмәй бында шәрек даһтанын,
Юк, Шәһрәзада⁴⁷ ла йоклатмай үз солтанын;

Тик хужаһы менән бер күңелдән яраткас,
Үзен һөйгән башкорт гәбен һинә тип Конкас
Бүләк итә, — юктан һүз булһын өсөн түгел,
Ә уларға һинен кин булған өсөн күңел.
Бар башкорттар һине ир-егет итеп күрә,
Яклаусыбыз ине, тизәр, безгә ул түрә.

⁴⁷Шәһрәзада — гәрәп фольклорында данлы әкиәтсә катын. «Мең дә бер кисә» әкиәттәрен Шәһрәзада тарафынан сығарылған тизәр.

⁴⁸Хикәйәттең «Беренсә кис» тип билдәләнгән бите, гөмүмән уның баш өлөшөн тәшкил иткән бер нисә бите юғалған.

⁴⁹Ете ят — Борондан килгән заң буйынса, кәрзәшлек ете быуынга тиклем генә иҗәпләнгән, унан һуң ул «ете якта» әйләнә тип каралған.

⁵⁰Башкорт фольклорында, башка күп кенә Урта Азия, Яқын Көнсығыш халыктары ижадындағы кеүек, Мөхәммәт пәйғәмбәрҙең хөкөмөн мосолмандарға еткерәүсә илсә образы (Хызыр Ильяс) гәзәттә йәшел таякка таянған, озон сапан кейгән, башына селлә ураған ак һакаллы изгелекле карт — әүлиә киәфәтендә һүрәтләнә. Бына ошо традицион карт «Зәһрә менән Алдарҙың был урынында баштан-аяк кораллы һыбайлы батыр киәфәтендә һүрәтләнгән.

⁵¹«Башкорттар өйөр айғырын гәзәттә йәй көнө яқын араға барыу өсөн генә менеп йөрөйҙәр. Барып етеү менән кунак, эйәрен, йүгәнен һыпырып ала ла, айғырын ебәрә. Айғыр үзенең бейәләр өйөрөнә кайтып китә. Кунак кайтыр мәл еткәс, хужа уға үзенең берәй өйөр айғырын мендереп ебәрә. Ул да кайтып етеү менән айғырҙы, кире китһен өсөн, үз иркенә ыскындырып ебарғән». — Хикәйәттә рус теленә тәржемә итеүсә аңлатмаһы. Артабан тәржемәсә аңлатмаһы, тип атала.

⁵²«Башкорттар бәлә-каза килгән сактарҙа кешеләргә ярҙам күрһәтә торған изгелекле коштар барлығына ышаналар, ул коштар кайһы сакта хатта кешесә һөйләшә, имеш, тизәр». — Тәржемәсә аңлатмаһы.

⁵³«Башкорттар койоп бирелгән кымыҙҙы тәүҙә хужа ауыз итмәй тороп эсеүҙә эзәпһезлек һанайҙар. Кайһы вақытта кунак тәүгә аякты хужаның үзә эсеүен, ә икенсәһен генә уға биреүен һорар булған». — Тәржемәсә аңлатмаһы.

⁵⁴«Йола буйынсамылыр, әллә ислам законы буйынсамылыр, мосолман катын-кыздары бер һиндәй зә мал салмайҙар». — Тәржемәсә аңлатмаһы.

⁵⁵Дини тәғлимәттә һәр кешенең яҙмышы алдан ук алла тарафынан билдәләһенп тәкдир (яҙмыш) тақтаһына язып куйылған тип өйрәтелә.

⁵⁶Русса текста тәржемәсә толпар һүзәнә ошондай аңлатма биргән: «Башкорттар йылкы малынан толпар бик һирәк тыуа, тизәр. Уны үтә етез, йылғыр һәм көслә хайуан тип һанайҙар. Толпар үзә өстөндөгә егетте белеп еткәндән һуң ғына уға хезмәт иткән, уның телен аңлай һәм бөтә бойороғон үтәй, тизәр».

⁵⁷«Башкорт кыздары ат сабышалар, бер-береһен эйәрҙән тартып төшөрәләр. Уларҙың был уйынына егеттәр зә кушылып китә». — Тәржемәсә аңлатмаһы.

⁵⁸Русса тәржемәлә корот һүзә үзгәртмәйһенсә алынған һәм башкорт катындарының уны һисек яһауы һақында белешмә бирелгән.

⁵⁹Тәржемәсе был һүзгә рус укыусыларына аңлашылһын өсөн: «Һаба ике өс тиренән, ә байҙарза дүрт тиренән дә ыслап яһалған һауыт. Шуға яңы һауған бейә һөтөн һалып әсетәләр, шуһан төн үтөүгә кымыз яһала», — тип аңлатма биргән.

⁶⁰Тәржемәсе рус текста мәскәй һүзән — «чародей», ә күрәзәсәне — «во-рожей» тип аңлатып киткән.

⁶¹Бында һүз VIII быуатта Азов дингезе буйыһан Урта Волга һәм Камаһың түбәнге ағышына күсеп килгән болғарҙар һақында бара. Болғарҙар сығышы яғыһан төрлө-төрлө күсмә һәм ултырак тормош кисергән ырыуҙар берекмәһе башында торалар, X быуатта үз дәүләттәрән төзөйҙәр. Көнбайыш башкорт ырыуҙары Болғар дәүләте кулы астына эләгә. Волга һәм Кама буйыһада табылған көбер таштарындағы язмалар болғар теленә хәҙәрәге сыуаш теленә яҡын булығын раһлай. Болғар дәүләте рустар, һазарҙар башкорттар, Урта Азия һалыктары менән һыклы сауза мөнәсәбәттәрәнә инеп үсешә. Болғар саузагәрҙәре хатта Көнбайыш Европа, Иран, Қытай һ. б. илдәргә лә үтеп инер булғандар.

«Зөһрә менән Алдар» эпосыһада Болғар дәүләтенә таһам һығыһып, күрше һалыктарға йогонтоһон арттырырға ынтылған, уларзың ерҙәрән баһып алыу сәйәсәтен көсәйткән осоро сағылған булығы тейеш. Әсәрҙәге болғар илсәһенәң һөйләгәнәнән болғарҙарзың күрше һалыктарға кораллы көс менән һөжүм итеүҙәре күрәнә. Шуға болғар илсәһенәң маһсаты «төрлө һалыктарзы күрөп, бөтә күргән-белгәндәрән үз батшаһына еткерәү» менән генә сикләһмәһенсә, күршеләрәнәң һәрби көүәтен, байлығын байкап, белеһеп кайтыу за ингән тип әйтергә мөһкин. Артабан башкорт батырҙарыһың каһарманлығын һүрәтләү аша күрөп ыһанырға мәжбүр була. Хикәйәттә болғар илсәһе үзә куркак, үзә һәйләкәр һәм маһтансык итеп һүрәтләһгән. Батырҙар йыш кыһа уһың был сифаттарын мыһкыллап көлөләр.

Болғар дәүләтен татар-монғол яуы һык һык каһшата. Ә индә XV быуатта көсәйеп алған рустар Болғар дәүләтен бөтөнләйгә кыйраталар һәм ул башкаса аякка баһа алмай.

⁶²Борон башкорттар бер ырыуҙан булһалар за ике һалыкка бүленеп йәһшәгәндәр. Урал тауыһың төһняғыһада йәһшәгәндәре урман һалкы тип, ә төшлөк яғыһадағылары яһан (дала) һалкы тип аталған. — Тәржемәсә аңлатмаһы.

⁶³Йөз зә алтмыш ете мөсәл ике мең дә дүрт йылға тиң.

⁶⁴Бында һүз өс зур йылға — Изел (Волга), Кама, Ока йылғалары кушылған ерҙәге Болғар дәүләте төзөлөү һақыһада бара булһа кәрәк.

⁶⁵Сихыр әйәһенәң һүзәрәнә караһаһада, көһнякһан Урта Волга — Урал территорияһыһа, шулай ук Башкортостандың төһняғыһа һиндәйҙәр баһкыһсы һалыктың (Азов дингезе буйыһан килгән болғар кәбиһләләре булығы бик ихтиһал) үтеп инеп, дәүләт төзөүе һәм үз һакиһлығын башка күрше һалыктарға ла таратырға тырышыуы, уларҙан яһак йыһыуы күрәнә. Быһада, әлбиттә, боронғо тарихи вакиғалар һуңғарак осор вакиғалары менән бергә үрелеп киткән булһа кәрәк. Сихырсы һөйләүе буйыһса, был дәүләт рус дәүләте менән озайлы көрәш алып бара һәм азақ бөтөнләй тармар ителә, уһың баш калаһы — Брахим емертелә. Сихыр әйәһе башкорттарзың бер диндән булығыһан файҙаланып, уларзы башка дин тотоуы урыһтарға каршы күтәрәргә матаһа, ләкин уһың һыялы бойомға аһмай.

⁶⁶Ак бей (ак кенәз, ак батша) — рус батшаһы.

⁶⁷Оркандың реаль шәхес булыу-булмауы асықланмаған.

⁶⁸Бында һүз Казан калаһын башып алыузы еңелләштерәү уйы менән Иван Грозный тарафынан төзөлгән нығытмалы Свияжеск калаһы тураһында бара.

⁶⁹Бына ошонан һуң «Ун етенсе кисә»нең азағы, ә «Ун һигезенсе кисә»нең тәүге биттәре юғалған.

⁷⁰Алдар беренсе күрәүзә үк батыр кыздың тап үзе эзләп сыққан Зөһрә икәнән белһә лә, белмәмешкә һалышып (кыздың ирзәрсә кейенеуенә ирзәрсә баштан-аяк коралланғанына ышанған булып), уға юрамал батыр егет тип өндәшә, уның менән ирзәрсә һөйләшкән була. Ә артабан, күрәүебезсә, был үзенән-үзе асыла.

⁷¹**Шанхай салбары** — башкорт эпик фольклоры әсәрәндә беренсе тапкыр осрай. Әммә осраклы рәүештә килеп инмәгәндәр. Кытай саузә-гәрзәре IX—XI быуаттарза ук Башкортостандың бер өлөшөн биләп торған Болгар дәүләтенә үтеп ингәнлектәре билдәле. Шанхай салбары шул юл менән, күрәһең, башкорт катын-кыззары араһында ла әзме-күпме таралған булыуы мөмкин.

⁷²«Утыз икенсе кисә»тә Алдар батыр ырыуынан кунактар киләү эпизодының тәүге өлөшә өзәлгән.

⁷³Русса текстә тәржемәсе мал бөтөуен шулай аңлаткан: «Бетәү-кытай тукымаһына йәки мәлләгә һалып өсмөйөшләп тегелгән доғалык. Уны аттың муйынына тағалар йәки ялына кушып үрәләр.

⁷⁴**Үзбәк** — Алтын Урза ханы (1312—1342). Уның һакимлык итеү осоронда Алтын Урза кеүәтлә һанлыкка әүерелә. Үзбәк һан рәсми рәүештә ислам динен дәүләт дине итеп иғлан итә.

⁷⁵Бында һүз Урта Азия һәм Көнсығыш Европаның зур территорияһын берләштергән Алтын Урза дәүләте барлыкка килгән һәм уның таркалыу осоронда (XV быуат башында) үзаллылык иғлан алған Нуғай Урзаһы һакында бара.

⁷⁶Октябрь революцияһына тиклем казактарзы кара-кыргыз йә булмаһа кыргыз ғына тип атап йөрөткәндәр.

⁷⁷«Башкорттар борон йәнлектәрзәң үз башлыктары йәки эйәләре була тип уйлар булғандар. Бөтәһенән дә көсләрәк булған арысланды бигерәк тә шундай эйә тип күрһәткәндәр. Йәнлектәр эйәһе кайһы сакта кеше киәфәтенә лә кереп йөрөй ала, имеш, әммә, ен-пәрейзән айырмалы рәүештә, күпселектә зыянһыз була, имеш. Тик катын-кыз затынан ғына улар хуш күңеллә түгел икән. Уларзан хатта балалары ла була, имеш. Ул балалар, кәрәк сакта, арысланға ла әйләнә ала икән». — Тәржемәсе аңлатмаһы.

⁷⁸Ошо урында Зөһрәнең һөйләүе русса кулъязмала өзәлә: бер нисә бит етешмәй (юғалған). Унда Алдар ырыузаштарының, йәш-елкәнсөктең Алдар менән Зөһрәне нисек итеп каршы алыузары хикәйәләнгән булырға тейеш.

⁷⁹Ошо урында хикәйәт өзәлә. Уның азағы 1887 йылға тиклем үк юғалған. Сөнки тәржемәнең һуңғы битенә: «Был кулъязмала йөз зә утыз алты (136) бит. 1887 йыл, № 96», — тип бер китапханасы кул куйған (култамғаһы асық түгел).

МАКТЫМҢЫЛЫУ

1962 йылда С. Галин тарафынан Силәбе өлкәһенең Коншак районының Сабаклы ауылында Даянов Гибәтулланан (85 йәштә, грамотаһыз) язып алынған. FA: ф. 3, оп. 21, н. б. 8. Тәүге тапкыр баһыла.

Информатор был әсәрҙе иртәк тип атаған. Унынса — «иртәк — ул боронго ил батырҙарының башынан үткәнде һөйләү, ғәзәттә, йыр менән аралашып килә». Иртәккә ул шулай ук «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу»ҙы ла индергән.

Заманында Мактымһылыу образы киң таралған булһа кәрәк. Ырым-бур яктарында язып алынған кайһы бер сюжеттарға, мәсәлән, «Кара юрга»ла Мактымһылыу исемле герой хәрәкәт итә. Үз мәлендә эпоска Дауыт Юлтый за игтибар итә һәм шул нигеҙҙә драма әсәре яза. Эпостың башка варианттары қағыҙға теркәлмәгән.

⁸⁰Ук башына қауырһын куя.

⁸¹Әлек хөрмәтле кешегә, кунакка баш ите ашатыу йолаһы булған.

⁸²Токомдо коротоу максатында кылған саралар.

УЗАК МЕНӘН ТУЗАК — БАЛАБӘШНӘК ЯРСЫҒЫ

1981 йылда Н. Шонкаров тарафынан Мәсетле районы Йонос ауылында Рәшит Әхтәровтан (1931 йылғы) язып алынған. — FA: ф. 3, оп. 12, д. 70 (?)

Рәшит Әхтәров һөнәре буйынса укытыусы, БДУ-ның башкорт филологияһы факультетын тамамлаған. Һәүәскәр фольклорсы, крайҙы өйрәнәүсе, сәсэн һәм шағир. Күп мәкәләләре, шиғырҙары республика матбуғатында донъя күрҙе. 1996 йылда вафат булды.

«Узақ менән Тузақ — балабәшнәк ярсығы» тигән был эпик әсәрҙе Р. Әхтәров тәүләп 1942 йылда Мәсетле районы Инәле ауылында һуқыр Мөхәмәдулла карт менән һуқыр Ғәйнел карсыктан ишетә. 1948 йылда Әбдрәхим ауылында Мөхәмәдиев Йосоптан (1864 йылғы), Айып ауылында Зәһизуллин Зәғәфурандан (1880 йылғы) һәм Сибәғәтуллин Ғәлләмдән (1886 йылғы), 1964 йылда Балакатай районы Оло Билән ауыл Советына караған Кәкәй ауылында бер әбейҙән (исемен онотқан), 1965 йылда шул ук районндағы Айғыръял ауылында Муллаяр карттан (1896 йылғы) язып ала һәм тулыландырылған текст төзөй.

⁸³Эпос тәүге тапкыр 1983 йылда «Ағизел» журналының һанында баһылып сыға. Уны баһмаға фольклорсы Мөхтәр Сәғитов әҙерләй. Кызғаныхса каршы, этнографик әҙәбиәттә бындай этноним осрамай. Шулай за, X—XI быуаттарғағы тарихи вакиғалар тәзмәһенән сығып карағанда, һуғышсан балауһалар — бәшнәктәрҙең дошманы кыпсаҡ — половсылар булуы ихтимал. XI быуат башында кыпсактарҙың кысымы аркаһында бәшнәктәрҙең бер өлөшө көнбайышка, ә зур булмаған өлөшөнөн (балабәшнәктәрҙең) төньяк-көнсығышка күсенеп, Уралда төпләнәүе мөмкин. Әсәрҙә балабәшнәктәрҙең Урта Уралға күсенәү юлдары ентекле һүрәтләп.

ҺУҢҒЫ ҺАРТАЙ

Был хикәйәт 1935 йылда археолог, крайы өйрәнеүсе Максим Ильич Касьянов (1944 йылда вафат булған) тарафынан урыссаға тәржемә ителеп Башкортостан Үзәк башкарма комитет Президиумы янындағы Башкортостанды ғилми өйрәнеү йәмғиәтенә тапшырылған булған. Хәзерге көндә ул Рәсәй фәндәр академияһы Өфө фәнни үзәгенен ғилми архивында һаклана: ф. 3, оп. 12, е/х. 259. Паспорты булмағанлыктан, уның кайза, кемдән, қасан язып алыныуы билдәлә түгел. Уның башкортса нөсхәһе лә әлә табылмаған. Бәлки, ул мәрхүм М. И. Касьяновтың туғандарында йә таныштарында һаклана торғандыр. Нисек кенә булмаһын, был әһәмнәтлә комарткы безгә урыс телендә генә килеп еткән. М. И. Касьянов әсәрзә тәржемәләгәндә уның рухына, йөкмәткәһенә, лексик үзәнсәлегенә зыян килтермәскә тырышқан. Урыны-урыны менән айырым һүзәрзә, һөйләмдәрзә башкортса биргән. Урысһанан кире башкортсаға М. Сәғитов менән Ә. Бишешев тәржемә иткән. 1-се тапқыр «Ағизел» журналында баһыла (1971 йыл, 2-се һан). Йәнә «БХИ, 1980. Легендалар, риүәйәттәр» китабының аңлатмалар өләшөндә баһыла.

Эпос языусыларзы ла әсәрләндәрзә. Мәсәлән, шағир һәм прозаик Роберт Паль ошо әсәр нигезендә «Джалык» исемлә поэма яззы. Унда әсәрзән идеяһын асқан ошондай юлдар бар:

...Когда выпита чаша до дна,
Понял я, умудренный годами скитаний,
Что она,
Золотая,
На всех нас — одна,
Всенародная чаша борьбы и страданий.

Пить ее в одиночку — не лучший удел.
Только вместе ее мы наполним свободой:
Вот и все,
Что сказать напоследок хотел
Вам бездомный байгуш
Из Сартаева рода.

«Һуңғы һартай» урысһа «Последний из Сартаева рода» тип атала. Бында һүз төрлә башкорт кәбиләләре составына инеп, хәзерге көндә лә йәшәп ятқан һарт ырыуы башкорттары һакында бара (һарт әйле, һарт бөрийән һ. б.).

⁸⁴Боронғо халыктарзә төрлә мәғәнә бирелгән әйберзәр аша хатлашыу, аңғартыу ғәзәте булған. Ялык бей, һынык ук менән үле сысқан ебәрәп, миңә каршы яуға сықһаң, кулыңдағы коралың һыныр, һәләк булырын, тигәндә аңғартқан.

⁸⁵Башкорт ырыуларының билдәлә ағасы, қошо, тамғаһы, ораны булған. Ялык бей шуның менән үз ырыуының бойондорокһоз, үзаллы булуыун аңғарта.

⁸⁶Хәсәйенбәк — Башкорттарға ислам динен таратып йөрөгән миссионер (XIII быуат). Уға Башкортостандың Шишмә районы Шишмә ауылы эргә-

һендә Дим буйында кәшәнә куйылған. Хөсәйенбәк кәшәнәһе әлегә тиклем һакланған.

⁸⁷Татар-монгол ғәскәре унарлы системаға королюп, ун, йөз, ун мең кешелек төркөмдәрҙән торған. Йөз кешелек ғәскәр башында — йөзбаш, мең кешелектөкөндә — меңбаш, ун меңлек ғәскәр башында төмән торған.

⁸⁸Бында һүз татар-монгол яуына тиклем үк ислам динен таратып йөрөгән миссионерҙар тарафынан Башкортостанда төзөлгән мәсет һаҡында бара. Ғази мәсете күп йылдар үткәндән һуң янып юкка сыккан булһа кәрәк.

КОБЛАН БАТЫР

80-се йылдар башында Ғ. Б. Хөсәйенов Ырымбур өлкәһе Ҡыуандык районында тыуып үскән Фәхетдин Илбулдиндан нугайлы батырҙарына һәм шул иҫәптән Коблан батырға бәйләнешле легендаларҙың айырым сюжет схемаларын язып ала. Ф. Илбулдин бала һәм йәш сағында карттарҙан был сюжеттарҙың тулы һәм шиғыр менән һөйләгәндәрән ишеткәнлеге һаҡында әйтә. Ул хәҙер шуларҙың хәтерендә калған тотмарын ғына исләй.

1984 йылда Ғ. Б. Хөсәйеновҡа һөйөндөкова Сабира (1905 йылғы) «Коблан батыр» эпосының бер күсермәһен тапшыра. Уны Ырымбур өлкәһе хәҙерге Красногвардеец районы Юлтый ауылында бер дәфтәрҙән күсереп алған була. Әммә Ғ. Б. Хөсәйенов ошо ауылдың элекке мәктәп директоры Юлтыев Зәкәриә кулына ингән был дәфтәрҙең осона сыға алмай. З. Юлтыев әйтеүенсә, был дәфтәрҙе уға бер уҡыусыһы тапшырған булған. һуғыштан һуң, өй һүткәндә дәфтәр юғалған.

Күсермәһен теле хәҙерге башкорт әҙәби телендә, орфографияһының һаҡтай һамил булыуына карағанда (ул 20-се йылдарҙан икенсе яртыһында һамиллаштырылған ғәрәп шрифты нигезендәге башкорт орфографияһы), дәфтәр 20-се йылдар аҙағынан йәки 30-сы йылдарҙа күсерелгән булырға тейеш.

Был «Коблан батыр» версияһы сюжеты менән қазақ версияларына яҡын. Ләкин ул һаҡтай ябайлашқан, йыйнаҡланған һәм шиғыр менән проза аралашып килеүенә королған язма. Шунһы һаҡтарлы, шиғыр өлөштәре кобайыр менән булып, ул бүтән башка һаҡтар эпостар тһбында, поэтик әйтелмәләре (клише) бер төрлөрәк.

Кульязма әлегә көндө академик Ғ. Б. Хөсәйеновтың һаҡһи архивында һаҡлана. Беренсе тапкыр 1995 йылда «Ағизел» журналының ? һанында бағылып сыға. Ғ. Б. Хөсәйенов әһәргә инеш мәкәлә лә бирә.

КҮСӘКБЕЙ

1960 йылда С. Ф. Миржанова тарафынан Баймак районы Иштуған ауылында 82 йәшлек Өмөтбаев Мөхәмәттән язып алынған. ҒА: ф. 3, оп. 23, һ. б. 5. Тәүге тапкыр бағыла.

⁸⁹Ун ике еленле бейә — колон сағынан ун икеһен дә бергә тотоп, бергә тәрбиәләгәндәр. Беренән менеп саһаң, ун бере лә артындан саба.

⁹⁰Дөрөҗө — Күсәкбей. Күсәкбей — халык этимологияһы (Күсәк тәғәрәт-кәндән һун да имен калған яралғы, йәнәһе).

КАРАҒӨЛӨМБӘТ МЕНӘН АККОЛОМБӘТ.

Исеме шартлы бирелде. М. Буранғолов тарафынан язып алынған һәм «Йәйләү» тип исемләнгән (касан, кайза, кемдән икәнә әйтелмәгән) был әсәр «Дөйөм тарихи вакиғаларға карай сығарылған башкорт көй йырҙарының тарихы, IV кичәк, 1917—1940 йылдар» тигән, М. Буранғол тарафынан төзөлгән кулъязма йыйынтыкка индерелгән. Йыйынтык Өфө дәүләт сәнғәт институтының фольклор кабинетында һаклана. Инв. № 49, т. 3.

Беренсе тапкыр Б. Байымов тарафынан төзөлгән «М. Буранғол. Сәсэн аманаты» (Өфө, 1995) тигән китапта башыла.

Эпос кыпсак версияһына карай, эммә әсәргә үзәнсәлекле сюжет һызығы, яңы мотивтар һәм образдар хас. Иртәктән идея асылында ырыу-ара талаштарҙың һәләкәткә килтереүен күрһәтәү, уларҙы фашлау ята. «Бөрийән» ырыу атамаһын «бүре йән» һүрәтенән сыккан тип аңлатыуы менән дә башка варианттарҙан айырыла.

КҮСӘК БЕЙ

(«Бабсак менән Күсәк» эпосының кыпсак версияһы)

«Киссаи Күсәк бей» исеме менән 1928 йылда Ә. Исмағилев тарафынан Башкортостандың Йылайыр кантоны Бөрийән волосы (хәзерге Бөрийән районы) Кыпсак (Үзән) ауылы Сабирйән сәсэн Мөхәммәтҡоловтан язып алынған. ҒА: ф. 3, оп. 12/247, 1—59-сы биттәр. Баһылды: БХИ, 1973.

Был вариант кыпсак версияһына караған башка варианттарҙан үзенән тулылығы, художество йәһәтенән шактай камиллығы менән айырылып тора. Шуға ул төп текст итеп алынды һәм томға тулы килеш индерелде.

Сабирйән сәсэн Мөхәммәтҡолов 1890 йылда Ырымбур губернаһы Орск өйәзе Кыпсак ауылында хәллә крәстиән ғаиләһендә тыуған. Ул Ырымбур мәҙрәсәһендә укый. Тәүҙә казактар араһында, һуңыраҡ хәзерге Бөрийән, Баймак яктарында балалар уҡытып йөрөй. Сабирйән бер үк ваҡытта оҫта курайсы, бейеүсе, шулай уҡ данлы бәйетсе лә була. Ул бик күп кобайырҙарҙы, хикәйәттәрҙе яттан белгән һәм уларҙы яратып башкарып булған. Казак өлөндөрөн, йырҙарын да яҡшы белгән. Ул язып алған кайһы бер фольклор әсәрҙәре, шулай уҡ уның үз ижады кулъязма дәфтәр рәүешендә халыҡ араһында кулдан кулға күсеп йөрөгән. Сәсэн 1934 йылда вафат булған.

⁹¹Мәсем — эпик фольклорҙа һәм легендаларҙа йыш осраусан хан образы. «Ақбузат» эпосында ул кире образ итеп һүрәтләнә. Башкортостандың Бөрийән районында Мәсем тауы бар. Легендаларға карағанда, ошо тау тирәһендәге Караһыйыр яланы элек Мәсем хан йәйләүе булған. Мәсем хандың реалы шәхес булғанын рағларлыҡ тарихи мәғлүмәттәр билдәлә түгел.

⁹²Фольклор материалдарында Мәсем хан ун ике башкорт ырыуын берләштереүсә хан итеп һүрәтләнә. «Бабсак менән Күсәк»тең 1928 йылда Сәғит Мирасов тарафынан Йылайыр кантоны Таналык волосы Изелбай

ауылында язып алынған тексында Мәсем — бөрйән ырыуынан сыккан хан итеп күрһәтелә («Башкорт аймағы», 1929, № 7, 73-сө бит).

⁹³Бер ырыу кешеләренең малын икенсе ырыузан килеп көслөк менән кыуып алып китеү, йәғни барымтаға йөрөү, иштә тотоп әйтелгән.

⁹⁴Башкортостандың Бөрйән районында Ураз хан тураһында байтак легенда таралған. Байгазы ауылына яқын Уразы тигән тау за бар, шул тау битләүендә элек Ураз хан йәйләүе булған, ти. Ул Мәсем хан менән бер дәүерзә йәшәгән, тиелә.

⁹⁵«Эсер һыу, ейә торған ризык бөтһә, өйзә ятқан менән дә үлермен, ти»: ислам дине өйрәтеүенсә, эсер һыу, ашар ризык бөтөн (нәфәкә) кешегә Алла тарафынан үлсәп бирелгән, шул бөтөү менән үлем килә.

⁹⁶Бабсак батырзың убалы кәбере Башкортостандың Бөрйән районы Акбулат ауылына яқын Улебар менән Батран йылғаһы кушылған ерзә тип ишәпләнә.

⁹⁷Күсәк төрки исем, боронго формаһы Кәүсәк — һылыу, ысһай. (Кара: С. Е. Малов. Памятники древнетюркской письменности. М. Л., 1951. С. 396).

⁹⁸Легендаларза, эпик әсәрзәрзә ана шул «бер йәндән» бөрйән ырыуы таралып киткән, тип аңлатыла. Был, әлбиттә, тарихи дөрөслөккә тап килмәй. «Күсәк бей» эпосы ижад итеүзән бик күп элек, VII быуатта ук бөрйәндәрзәң зур һәм көслә кәбилә булып йәшәүзәрә тарихка билдәлә.

ВАРИАНТТАРЫ

1-се вариант. «Хикәйән Күсәк бей» исеме менән 1916 йылда Сабирйән сәсән Мөхәммәтҡолов тарафынан Ырымбур губернаһы Орск өйзә Икенсе Эткол ауылында (Башкортостандың хәзәрә Баймак районы) язып алынған. ҒА: ф. 3, оп. 12/303, 60—90-сы биттәр. Текст ара-тирә проза аралашып килгән шиғырзан тора.

Был вариант, Ғәббәс Дәүләтшин тарафынан бер аз қысқартылып. 1929 йылда «Башкорт аймағы» журналының 7-се һанында басылған, артабан «Башкорт халык ижады» йыйынтығының 1-се томына индерелгән (Өфө, 1954).

Әсәр йөкмәткеһе яғынан ғына түгел, шиғри тексы менән дә төп вариантка бик яқын тора, күп урында унан айырылмай. Үзенсәлек қайһы бер эпизодтарза һәм әсәрзәң азағында күренә. Қыпсак батыры Бабсак бейзә ерләү күренешенән һуң батыр кәберенәң урыны хәзәрә Бөрйән районы үзгә Иске Собханғолдан бер нисә сакрым алыслықта булуы хақында аңлатма бар. Йәшәү һәм үлем хақында философик шиғыр юлдары индерелгән. «Хикәйән Күсәк бей»зәң борондан халык араһында һөйләненп киләүе һәм, киләсәк быуыңға ла һақланып калһын өсөн, уны қағызға төшөрөүзәң кәрәклеген кеүәтләгән фекерзәр әйтелгән.

Кулъязманың азаккы биттәрә юйылып бөткәнлектән, унда язылғанды таныу мөмкин булманы. Әсәрзәң ахырында һуңғы осор шауқымы нык қына һизелә. Мәсәлән, Қарағөлөмбәт ырыуынан яңғыз калған етем көтөүсә малайзың, туззырылған илен ташлап, көнъяк-көнбайышка, Танып йылғаһы буйына китеүе һәм унда сыуаш, мари байзарында ялсылықта йөрөүе, унан һуң Изел башына қайтып, балалары ишәйеп донъя көтөүе, бөрйән ырыуы-

ның артыуы хақында әйтелә. Сыуаш, мари һәм башка халыктарҙы Башкортостан еренә күсеп килеүе һуңғы күренеш, һәм боронғо әсәр сюжетында был тарихи яктан анорхизм булып тора.

2-се вариант. FA: (ф. 3, оп. 12/300, 8—48-се, 57—74-се биттәр, шулай ук ф. 3, оп. 12/299, 1—19-сы биттәр. Был фондта бер үк вариантка караған өс текст бар. Улар йөкмәткеләре менән төп вариантка тура киләләр. Өсөнсө текст 19-сы биттә өзөлә (артабанғы биттәре йыртылған).

3-сө вариант. 1938 йылда шағир F. Сәләм тарафынан Башкортостандың Бөрйән районы Байғазы ауылында язып алынған. Кемдән язып алыныуы хақында мәғлүмәттәр юк. FA: ф. 3, оп. 10/32, 16-сы бит. Текст прозаһан тора һәм әсәрҙең мөһим эпизодтарын һанауҙан ғибәрәт.

«БАБСАК БЕЙ МЕНӘН КАРАҒӨЛӨМБӨТ БЕЙ»

(«Бабсак менән Күсәк» эпосының бөрйән версияһы)

1939 йылда язуһы Али Карнай Башкортостандың Бөрйән районы Иҫке Собханғол ауылында Рәхмәт сәсэн Исламғоловтан язып алған. Сәсэн тураһында мәғлүмәттәр бирелмәгән. FA: ф. 3, оп. 12/300, 1—17-се биттәр. Текст тик прозаһан ғына тора. Кульязма бөрйән версияһына караған варианттар араһында үзенең сюжет бөтөнлөгө, мотивтарҙың сағыштырмаса тулылығы менән айырыла. Баһылды: БХИ, 1973.

⁹⁹Карағөлөмбөт бейҙең, ук-һазағын муйынына элөп, уртаһында Бабсак бей ултырған халыкты өс-дүрт мәртәбә әйләнеп сығыуы —уның дошманын үлтерергә йыйыныу ниәте. Был борондан килгән һунарсылар йолаһы. Қырпак қар яууы менән, һунарсылар, таралышып, айыу өндөрөн қарайҙар. Һунарсы, айыу ятқан өң ауызына бик үк яқын бармайынса, қырҙан түнәрәтеп, қарҙы ташлап сыға. Был «айыу ятқырыу» тип атала. Ятқырылған, йәғни өнө тирәләп өстән тапалған, айыуҙы тик шул тәүҙә тапқан кеше генә үлтерергә һақлы була. Ул кеше үҙе қасан теләһә, шул вақытта барып, өндән айыуҙы ала. Быға башка кешенең һақы булмай. Бына ошо һунарсылар йолаһы менән Карағөлөмбөт Бабсак бейҙе үлтерергә ишара яһай.

¹⁰⁰«Бабсак бей менән Күсәк» — бик қатмарлы эпос. Унда башқорт тарихының урта быуаттар осоро өсөн һас элементтар за шулай ук сағыштырмаса һуңғарак, мәсәлән, Алтын Урза дәүләтенең емерелеу осоро ла сағылып қала. Тарихсыларҙың (мәсәлән, P. Г. Кузеевтың) иҫбатлауынса, XV быуаттың икенсе яртыһында Үзәк һәм Қөнъяк Башкортостанда ике эре нуғай феодалы — Басман мырза менән уның Түрә исеMLE туғаны һақимлык итә. Басманға Яйык, Қызыл, Таналык, Ағизел, Дим буйы башқорттары буйһоноп йәшәйҙәр. Түрә биләмәһенә үзәк Башкортостан территорияһы инә. Ана шул тарихи шәхес Түрәнең эпоска образ булып инеүе бик мөмкин.

¹⁰¹Яу менән қилөп қон алыуҙы аңғартыу йолаһы.





ҺҮЗЛЕК

Абсая бақты — тарбайып кирелеп бақты.

Азак диңгез — Азов дингезе.

Ак диңгез — Каспий дингезе.

Акһыу — Ағизел.

Акшам (фар.) — эңер төшкән вақыт. Шул мәлдә укыла торған намаз (дүртенсе).

Акылдай — акыл итә, уйлай, кәңәш итә.

Актык өй — һунғы ғәилә мәғәнәһендә.

Алай — полк.

Алымсағым — ала торған, кәләш була торған кыз.

Араһында (аралыкта) — ерендә мәғәнәһендә.

Асыл йорт — төп йорт.

Асылы — Башкортостандың көнбайышындағы зур күл.

Атабәк (төрки) — оло бей.

Атама балдак — исеме йәки тамғаһы төшөрөлгән шәхси балдак.

Атын-йүнен һораша — исемән, хәлән һораша.

Афәт (ғәр.) — бәлә-каза, бәхетһезлек.

Аяндап — аушанлап.

Базал — Мәсем тауының бер артымы.

Бакан — бағана, колға.

Барлас — монгол ырыуының берене. Акһак Тимер төркиләшкән барлас ырыуынан. Бында һүз уның гвардияһы хақында.

Бабсак — Алтын Урза хандары тарафынан билдәләнгән айырым өлкәләрзәге хахим.

Базма — язып тапшырылған әмер. Барымсык — бара торған, ир була торған кеше.

Бауырлык — йәш мал өшәмәһән өсөн бауырынан аша тартып бәйләнгән япма (септә).

Баян итеү — хикәйәләү, һөйләү.

Бихисап (фар.) — иҫәпһез, һисапһыз.

Боһмаҫ — йәшенеп ятмаҫ.

Бөлдөргөһөнә тиклем — канатына тиклем.

Бөрө — Башкортостандың төһняк-көнбайышындағы йылға, Ағизелден уң кушылдығы.

Брахим — Волга — Кама болғарзары, йәки монголдар тарафынан төзөлөп, азак емерелгән кала булығы ихтимал.

Бүзбейә — Бөрйән районындағы ялан исеме.

Булһыпты — үткән заман хәбәр кылым формаһы — булды. Казак теле йөгонтото һизелә.

Буйлы — йөклө, ауырлы катын.

Бүре иләүе яһында мал бағыр — бүре бер кәһәндә балалары ятқан иләүе яһындағы малға теймәй.

Бышым тегеү — һуғылған киндерзән тегелгән ике катлы бишәк төбө сепрәге.

Вафа (ғәр.) — тотанаклык, ышаныс.

Ғарыз итте — белдерзә.

Ғибәзәт (ғәр.) — табыһыу.

Ғиффәтле — саф, тоғро.

- Фуд-Ғәмбәр (Ғәр.)* — янғанда хуш еҫ сығара торған мускус үсемлеге.
- Ғәйнә* — Башкортостандың төньяғында һәм Пермь өлкәһенен көньяғында йәшәүсе башкорт кәбиләһе.
- Ғәрәст зиһене (Ғәр.)* — көслө, иҫ китмәле зиһене, ақылы.
- Данышман (фар.)* — ғалим, укымышлы.
- Дарман (фар.)* — дарыу, дауа.
- Дөйһуйған* — Бөрйән районындағы бер ялан исеме.
- Дәл булы* — тап булуу.
- Дәғүәт* — доғалык. Мосолмандар уны һул як култык астында тағып йөрөткәндәр.
- Дәң килеп* — тап килеп, тура килеп.
- Жуңғар* — калмык.
- Залим (Ғәр.)* — канһыз, яуыз.
- Заты* — нәсел-ырыуы.
- Зауык булған (Ғәр.)* — әүәҫ булған.
- Зурлык (фар.)* — көслөк, ирекһезләү.
- Зәрдабынан* — дөрөсө зәрбавынан булырға тейеш. (Зәрба — ғәрәпсә килеп тейеү, бәрәү, һуғыу).
- Еле* — колондар бәйләй торған урын, көртә
- Ете иклим* — ете климат, боронғо ғилемдә ерзән, экваторҙан төньяк котопка тиклемге ете бүленеше.
- Ефетлеккә* — кәләшлеккә, катынлыкка.
- Изен (Ғәр.)* — рөхсәт.
- Икенде* — қояш байыр алдынан укыла торған намаз. Баш намаззың өсөнсөһө.
- Ике мөсәл* — 24 йыл. Бер мөсәл 12 йылдан тора. Һәр йыл хайуандар исеме менән йөрөтөлә.
- Имамай* — Бөрйән районындағы ялан исеме.
- Иман (дини)* — ышаныу, инаныу.
- Иман-туш* — хәзерге Өфө.
- Инәй* — Башкортостандың көньяк-көнсығыш райондарында ата-әсәндән өлкән катындарға өндәшеү.
- Инғам-иксан (Ғәр.)* — бүлөк, ярҙам.
- Ирәмәл* — Көнъяк Уралдағы тау.
- Ирәндек* — Башкортостандың көньяк-көнсығышындағы тау.
- Йәйлә кисеү (Бей кисеүе)* — Бөрйән районындағы Байназар ауылы янындағы Ағизел кисеүе.
- Касной* — кәмә.
- Кисә* — бында төн мәгәнәһендә.
- Киҫтән* — һуғыш сукмарының бер төрө.
- Киттең* — киттең мәгәнәһендә.
- Көш* — ултырзаш, кәңәштәш, серзәш.
- Көсәй* — теләй.
- Күжә* — Башкортостандың Бөрйән районындағы йылға. Нөгөшкә қоя.
- Күрҙемдек* — нимәнелер күз карһылай күреп тәрбиәләү.
- Кәрәү* — қолакка қаты, һаңғырау.
- Кәрәмәтле (Ғәр.)* — мөгжизәле.
- Кайлус (Ғәр.)* — әйтеүсә, һөйләүсә, башқарыусы.
- Кадир әл-Ислам* — Хызыр Ильяс булуу ихтимал.
- Калка* — Азов дингезенә қойған йылға.
- Калта* — һунар кәрәк-ярағы тағылған қайыш билбау; кеҫә.
- Калъян* — ййә һауыты.
- Канданмағыз* — қанықмағыз.
- Кандра* — Башкортостандың көнбайышындағы зур күл.
- Кара Абыз* — Благовешен районындағы Ағизелдең ун яғында Кара Абыз күле бар. Шундай исемле ауыл да булған. Улар ошо исемдән қилеүе мөмкин.
- Қарағым (қаз.)* — күз қарам.
- Қараһыу* — Арал дингезенә қойған йылға.
- Қарғып қалдым* — һаклап, курсылап қалыу.
- Қармасан* — Башкортостандың көнбайышындағы йылға, Ағизелдең һул қушылдығы.
- Қарымта* — қанға-қан қойзороп үс алыу йолаһы.
- Қарыуярак* — язуа һаклануы қоралы.
- Қарыһы ла* — қарты ла.

Кауым (Ғәр.) — кәбилә, ырыу, нәсел.
Кашка батыр — данлыклы, атаклы батыр.
Киәмәт (Ғәр.) — дини легенда буйынса, донъя бөткән көн. Бында үлем мәгәнәнәнә.
Койонсак — Бөрйән районындағы бәләкәй бер йылға.
Колан сәс — һорғолт һары (каштан төсөндәге).
Конон — үсен.
Куй бағып — куй көтөп.
Кумырык — тупрағын һыу ашаған ағас тамыры.
Курьузы — Бөрйән районындағы Байназар ауылы эргәнәндәге тау.
Кызылер — Бөрйән районындағы ялан исеме. Легенда буйынса, ошонда кыпсактар менән бөрйәндәр һуғышкан.
Кылысың қисалмас — йәғни тимер кейемдә, колчугала була.
Кыуғын — кырккан ағастар төбөнән үскән йәш ағастарға әйтелә.
Кыпсак — иң эре башкорт кәбиләләренәң береһе. Урыстар уларзы половецтар, европалылар — кумандар тип йөрөткәндәр.
Кыркма башаклы ук — ике яғы үткер, ялпак тимер башак.
Кәлғә — нығытмалы кала, крепость.
Малданмағыз — маллы булмағыз.
Маңка (һыртлап) — Башкортостандың хәзерге Мәләүез районындағы ауыл.
Маткурып — комһозланып, куркытып, айкап йөрөү.
Маян күле — хәзерге Силәбе өлкәһендәге Қоншак районындағы Мур ауылы эргәнәндәге күл.
Мисек-йофар — мускустың бер төрө.
Моронон бизәләп тиштерә — моронон кыззырылған тимер менән тиштерә.
Мөкәфәт (Ғәр.) — бүләк, хак.
Мөсәлле (Ғәр.) — миһле, рәүешле, шикелле, төслө.
Муйынсаклы — Башкортостандың Бөрйән районындағы тау исеме.
Мухшы — мордва.

Мөслимә — мосолман катын-кыз.
Мөһөрләнгән (Ғәр) — мисәтләнгән, тамғаланған.
Мыктылары — көслөләре.
Мырза — кенәз, ырыу башлығы.
Мағара — мәмерйә, тау кыуышы.
Мәйле (Ғәр.) — теләһә, кәрәк.
Мәканәте — торған ере, биләгән урыны.
Мәрзәс (Ғәр.) — мәрденә, дан, мактау.
Мәрке — азык-түлек, ғәзәттә, корот һалыу өсөн кабыктан яһалған һауыт.
Мәхлүк (Ғәр.) — йән әйәһе, тереклек, хайуан.
Насарзарын — бында «көшөззәрен» мәгәнәнәнә.
Низам — кағизә.
Нөгәр — нөгәр — төркөм — төркөм.
Нәфәкәң (Ғәр.) — ризығың бөтөү.
Оскалак — еңел, еңелерәк холокло.
Өршәк — Башкортостандың көньяк-көнбайышындағы йылға. Ағизелдең һул кушылдығы.
Өфө йылғаһы — Қаризел.
Пәйзә булды (Ғәр.) — килеп сыкты, күренде.
Раа йылғаһы — Волга.
Сажин — 2 метр за 13 сантиметрға тиң үлсәм.
Сазай — әжер, хак; кәрәк.
Сай — сокор.
Сайман — һөңгөнөң бер төрө.
Сакмаһыу — Иртышка койған йылға.
Саламғула — тубыкланып, ике кулың тубығына куйып, башын әйеп ултырыу.
Сарбаз (Ғәр.) — ябай һуғышысы.
Сауаб (Ғәр.) — дөрөс, дөрөслөк.
Сирмеш — мари.
Сорғояз — Күгәрсен районындағы ауыл. Ағизел буйында.
Сөрөк — қараңғыла яктыһы сағылып торған серек ағас. Рустарза «мышиный огонь» тип атала.
Сулманизел — Кама йылғаһы.
Сырактарым (каз.) — күз нурзарым.
Сәрмәсән — Башкортостандың көнбайышындағы йылға. Ағизелдең һул кушылдығы.

Сәңгел — бишек ағасы.
Сәрсәк — Үзбәкстандағы Черчек калаһы. Ташкентка яқын.
Табиғ булған (Ғәр.) — буйһонған.
Тағәт (Ғәр.) — аллага буйһоноу, биреләү.
Такым булыу — накыс булыу, етенкерәмәү.
Таклап (фар.) — берәмләп, айырып.
Талай — байтак, хәтһез.
Тамъян — күбәһенсә хәзерге Белорет районьындағы йәшәгән боронғо башкорт кәбиләһе.
Тамъяндарзың олатаһы — тамъян ырыуы башлығы, бейе.
Таңдап-таңдап — һайлап-һайлап.
Тарканай — Бөрйән районьындағы Байназар ауылына яқын ялан.
Таркала — тарала.
Тарқауалы — Бөрйән районьындағы Байназар ауылы эргәһендәге йылға.
Тибенге — шпор.
Тисбе — намаз укып бөткәндән һун 102 тапкыр әйтеләсәк бисмилланы яңылышмай һанап барыу өсөн епкә теҙелгән махсус төймә — таштар.
Торка — яугирзың баш кейеме, шлем.
Төз — ялан, дала.
Төшлөк ил — көньяк. Был осракта Ырымбур крайы (уға Башкортостан да ингән).
Тужаба — Бөрйән районьындағы туғай.
Тулан — йомро кыяр.
Тукалдарын — катындарын.
Түңгәүер — көньяк-көнсығыш Башкортостанда йәшәгән боронғо кәбилә.
Тырантай — сурағай, суртан балаһы.
Тәкбир кылалар (Ғәр.) — «аллаһи әкбәр» тип, алла һөкөмөнә куялар.
Тәкдир (Ғәр.) — яҙмыш.
Тәксир (Ғәр.) — ололап өндәшеү һүзе.
Тәфтиш (Ғәр.) — тикшерәү.
Уар — төньяк башкорттары телендә ар-удмурт.

Ульба — Иртыш йылғаһының ун кушылдығы. Семипалатинск калаһы янында. Иртышка қоя.
Үнгәр (мон.) — нәүкәр, кораллы төркөм, һуғышысы.
Фиркә (Ғәр.) — төркөм, ғәскәр. Бында һүз һәр батырға биргән кораллы төркөм (дружина) һақьында бара.
Хакка (Ғәр.) — Аллага.
Хаин (Ғәр.) — хыянатсы, вәғәзәһен бозоусы.
Һанай — һанға һуғыусы, иптәш, ултырзаш.
Һарайта (лат.) — хәрби кейем.
Һармаклап — һамаклап, көйләп әйтәү.
Һартай — башкорттарзағы һарт ырыуы булһа кәрәк. Урысһа текста «Сартаев род» тип бирелгән.
Һарттар — элек үзбәктәрҙе шулай атағандар.
Һыла — 4—5 йәшлек миләш һайғауы.
Һынсы — һынап белеүсе үтә һизгер, күрәзәсе.
Шайҙап — алдан әзерләп.
Шәрик (Ғәр.) — иптәш.
Эстәрәндә — бында «араһында» мәғәнәһендә.
Әйттерәү — әйттерелгән, вәғәзәләшкән кыҙ.
Әкә (каз.) — ағай.
Әклим (Ғәр.) — географик бүленеш. Был осракта әклим башлыктары — кәбилә-ырыу башлыктары мәғәнәһендә алынған.
Әүернә тартып киҫеү — сатраш, аркыры-буй тартып киҫеү.
Йайык — Урал йылғаһы.
Йаһаптан (Ғәр.) — жәнәб һүзәнән — хөрмәткә лайык булған.
Яр — дуҫ, иптәш, һөйгән кеше.
Ярап торҙо — ярһып торҙо.
Яр таш — яр буйындағы таш; кая таш.
Яу — һуғышысы, яуза катнашкан кеше.
Яһан — яңғыз.
Яһил — рәхимһез, яуыз.

КОБАЙЫРЗАРЗЫҢ КӨЙ ӨЛГӨЛӨРӨ

I. АЛПАМЫША

Уртаса тизлектө



Ка_ ра ка_ зым, ка_ ра ка_ зым,



кил_ се, ка_ зым, кил_ се, ка_ зым, кил_ се, ка_ зым;



ка_ на_ ты_ на хат я_ за_ йым,



кил_ се, ка_ зым, ка_ ра ка_ зым, ка_ ра ка_ зым.



Ал_ па_ мы_ ша, Ал_ па_ мы_ ша,



хин_ дер_ ме_ нең, хин_ дер_ ме_ нең, хин_ дер_ ме_ нең;



хин дә бы_ лай бу_ лыр бул_ һаң,



я_ та бир гел, я_ та бир гел, я_ та бир гел;




кыр_ за_ ғы_ быз_ зы кы_ рып өй_ зөң,



өй_ зә_ ге_ без_ зе ө_ йөп өй_ зөң, ө_ йөп өй_ зөң.




Кол_ тап а_ гай, Кол_ тап а_ гай,



сык_ һаң, а_ гай, сык_ һаң, а_ гай, сык_ һаң, а_ гай;



бер ку_ ра йыл_ кым һи_ нә бул_ һын,



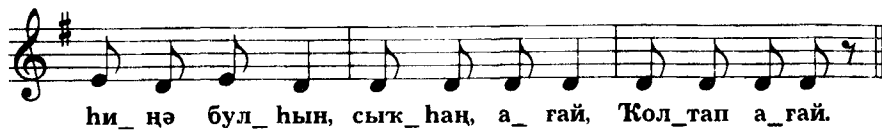
Кол_ тап а_ гай, сык_ һаң, а_ гай, сык_ һаң, а_ гай;



Кол_ тап а_ гай, Кол_ тап а_ гай,



сык_ һаң, а_ гай, сык_ һаң, а_ гай, сык_ һаң, а_ гай,



Кара казым, кара казым,
Килсе, казым, килсе, казым,
Килсе, казым;
Канатыңа хат язайым,
Килсе, казым, кара казым,
Кара казым.

Алпамыша, Алпамыша,
Һиндермеһең, һиндермеһең,
Һиндермеһең.
Һин дә былай булыр булһаң,
Ята бир гел, ята бир гел,
Ята бир гел;
Кырзағыбыззы кырып өйзөн,
Өйзәгебеззе өйөп өйзөн,
Өйөп өйзөн.

Колтап ағай, Колтап ағай,
Сыкһаң, ағай, сыкһаң, ағай,
Сыкһаң, ағай;
Бер кура йылкым һиңә булһын,
Колтап ағай, сыкһаң, ағай, сыкһаң, ағай;
Колтап ағай, Колтап ағай,
Сыкһаң, ағай, сыкһаң, ағай,
Сыкһаң, ағай,
Карлуғасым, карындашым
Һиңә булһын, сыкһаң, ағай,
Колтап ағай.

Торһаң, атай, торһаң, атай,
Тороп та билең быуһаң, атай,
Быуһаң, атай.
Алтмыш аршын ақбузынды
Йыртыш итеп бирһәң, атай.
Берәү килә, икәү килә,
Өсәү килә, дүртәү килә,
Бишәү килә;
Алтынсыһы буз турғайзай
Уйнай килә, уйнай килә,
Уйнай килә.

«Алпамыша менән Барсынһылыу» героик кобайырының көйө һүззәре менән 1961 йылда Н. Д. Шоңкаров тарафынан Һамар өлкәһе Алексеев районы Ташбулат ауылы 46 йәшлек Әхәт Дәүләтшиндан магнитофонға язып алынған һәм пластинкаға күсерелгән. Язма Тарих, тел һәм әзәбиәт институтының фольклор фондында һаклана (инв. № 2/89). Шул ук көйзә композитор К. Й. Рәхимов нотаға һалған. — Рәсәй ФА Башҡортостан филиалының филми архивы, ф. 3, оп. 23/6, 3—4-се биттәр.

2. АЛПАМЫША

Ургаса тизлектә



А_ тай, а_ тай, ал_ па ки_лә, ал_ па (э)сен_дә



бе_рәү ки_лә, бе_рәү ки_лә; ул_ тыр_ган_да.



уй е_ ме_рә, уй е_ ме_рә, та_ ян_ган_да



тау е_ ме_рә, тау е_ ме_рә. И_ нәй, и_ нәй,



ал_ па ки_лә, ал_ па ки_лә, ал_ па (э)сен_дә



бе_рәү ки_лә, бе_рәү ки_лә; ул_ тыр_ган_да



уй е_ ме_рә, уй е_ ме_рә, та_ ян_ган_да



тау е_ ме_рә, тау е_ ме_рә. А_ гай, а_ гай,

ал_па ки_лэ, ал_па ки_лэ, ал_па (э)сен_дэ
 бе_рәү ки_лэ, бе_рәү ки_лэ; ул_тыр_ган_да
 уй е_ме_рә, уй е_ме_рә, та_ян_ган_да
 тау е_ме_рә, тау е_ме_рә. Ең_гә, ең_гә,
 ал_па ки_лэ, ал_па ки_лэ, ал_па (э)сен_дэ
 бе_рәү ки_лэ, бе_рәү ки_лэ; ул_тыр_ган_да
 уй е_ме_рә, уй е_ме_рә, та_ян_ган_да
 тау е_ме_рә, тау е_ме_рә. Тор_со, би_кәс,
 тор_со, би_кәс, һа_лын_ган_ла сәс_лә_рең_де
 йый_сы, би_кәс, йый_сы, би_кәс; бил_лә_рең_де
 быу_сы, би_кәс, быу_сы, би_кәс, тау_ла_ры_ңа

бар_сы, би_кәс, бар_сы, би_кәс. Кол_тап а_гай,
Кол_тап а_гай, ко_л(а)й_гыр_зы бир_се, а_гай,
бир_се, а_гай; тау_ла_ры_ма ба_рам, а_гай,
ба_рам, а_гай. Кол_тап а_гай, Кол_тап а_гай,
ко_л(а)й_гыр_зы бир_се, а_гай, бир_се, а_гай;
тау_ла_ры_ма ба_рам, а_гай, ба_рам, а_гай.
Кол_тап а_гай, Кол_тап а_гай, ко_л(а)й_гыр_зы
бир_һәң, а_гай, бир_һәң, а_гай; кө_төү - кө_төү
йыл_кы_ла_рым, кө_төү - кө_төү һы_йыр_ла_рым
би_рәм, а_гай, би_рәм, а_гай; кө_төү - кө_төү
һа_рык_ла_рым би_рәм, а_гай, би_рәм, а_гай.

Атай, атай, алпа килә,
Алпа (э)сендә берәү килә, берәү килә;
Ултырғанда уй емерә, уй емерә,
Таянғанда тау емерә, тау емерә.
Инэй, инэй, алпа килә, алпа килә,
Алпа (э)сендә берәү килә, берәү килә;
Ултырғанда уй емерә, уй емерә,
Таянғанда тау емерә, тау емерә.
Ағай, ағай, алпа килә, алпа килә,
Алпа (э)сендә берәү килә, берәү килә;
Ултырғанда уй емерә, уй емерә,
Таянғанда тау емерә, тау емерә.
Еңгә, еңгә, алпа килә, алпа килә,
Алпа (э)сендә берәү килә, берәү килә;
Ултырғанда уй емерә, уй емерә,
Таянғанда тау емерә, тау емерә.
Торсо, бикәс, торсо, бикәс, һалынғанла
Сәсләрендә йыйсы, бикәс, йыйсы, бикәс;
Билләрендә быусы, бикәс, быусы, бикәс,
Тауларыңа барсы, бикәс, барсы, бикәс.
Колтап ағай, Колтап ағай,
Кол (а) айғырзы бирсе, ағай, бирсе, ағай,
Тауларыма барам, ағай, барам, ағай.
Колтап ағай, Колтап ағай,
Кол (а) айғырзы бирһәң, ағай, бирһәң, ағай,
Тауларыма барам, ағай, барам, ағай.
Колтап ағай, Колтап ағай,
Кол (а) айғырзы бирһәң, ағай, бирһәң, ағай,
Көтөү-көтөү йылкыларым,
Көтөү-көтөү һыйырларым,
Бирәм, ағай, бирәм, ағай;
Көтөү-көтөү һарыкларым,
Бирәм, ағай, бирәм, ағай.

«Алпамыша менән Барсынһылыу» кобайырының көйө һүззәре менән «Алпамыша» исеме астында 1961 йылда Н. Д. Шоңқаров тарафынан һарытау өлкәһе Перелюб районы Кунакбай ауылында 59 йәшлек Гөләйшә Байрамғолованан магнитофонға язып алынған. Көйзөн магнитофондан пластинкаға күсермәһе Рәсәй ФА Башкортостан филиалының Тарих, тел һәм әзәбиәт институтының фольклор фондында һаклана (инв. № 21). Композитор К. Й. Рәхимов уны нотаға күсергән. — (Рәсәй ФА Башкортостан филиалының филми архивы, ф. 3, оп. 23/6, 76—78-се биттәр).

НЫҒЫМТА

Был томға феодализмдың башланғыс дәуеренә хас ырыу-ара мөнәсә-бәттәрзе, көндәлек тормош вакиғаларын сағылдырған тормош-көнкүреш эпостары тупланды. Был әсәрзәрзең күбәһендә эре ырыу-кәбилә ойшоу тенденцияһы, ырыузар берзәмлеге, тыуған илде сит дошмандарзан һаклау темаһы өстөнлөк итә («Алпамыша», «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу», «Алдар менән Зөһрә»).

Борон ил эсендәге мәсьәләләрзе хәл иткәндә, ырыу башлыктары йәм-ғиәттең иң абруйлы кешеләренә, аҡһақалдарға, сәсәндәргә, батырзарға таяныр булған. Томға ингән эпостарза ла шактай тулы сағылыш тапқан.

Башкорт катын-кыззари йорт эштәрен башкарыу, балалар тәрбиәләү менән генә сикләnmәгән, йәмәгәт һәм йәмғиәт тормошонда әүзем катнашқан, хатта ирзәр менән бер катарзан яу сапқан. «Алпамыша», «Алдар менән Зөһрә» эпостарының героинялары — ана шундайзарзан.

РЕЗЮМЕ

Данный том составлен из произведений, в которых отражаются межплеменные отношения, события повседневной жизни, относящиеся ко времени раннего феодализма, прослеживаются зов к единению племен, призыв к защите Родины («Алпамыша и Барсынхылу», «Кузыйкүрпес и Маянхылу», «Алдар и Зухра»).

В былые времена в башкирской общине все наиболее важные вопросы решались на йыйынвах (собраниях) аксакалов, сәсәнов-сказителей, батыров. Все эти социальные картины нашли отражение во многих эпосах, вошедших в том.

У башкир женщина была почитаемым, уважаемым членом общества. Она была не только хранителем очага, но и принимала активное участие в общественной жизни, иногда даже воином, наряду с мужчинами — в отражении нашествий врагов. Эти качества их наиболее полное отражение нашли в сказаниях «Алпамыша и Барсынхылу», «Кузыйкүрпес и Маянхылу», «Алдар и Зухра».

SUMMARY

The present volume is composed of works which reflect inter-tribal relations, events of daily life referring to early feudal times. There one can trace a call to tribal unity, and the call to defend the Motherland '*Alpamysha and Barsynhylyu*, '*Kunhyrpas and Majanhylyu*', '*Aldar and Zykhra*'..

In the days of yore all major issues to be decided at congregations (yeyyns) of the aldermen, bards and heroes, genus chieftains {*aqsaqal, batyr* in Bashkir}. All these social phenomena have found their reflection in many epic entered into the volume.

The woman was an esteemed and respected member of the Bashkir society. Not only was she the hearth keeper but also took an active part in social life, at times even as a warrior along with men rebuffing the enemies onslaught. These qualities found their fullest reflection in such epics as '*Alpamysha and Barsynhylyu*, '*Kunhyrpas and Majanhylyu*', '*Aldar and Zykhra*'.

ÖZET

Bu cilde hayat ile ilgilidestanlar girmiştir. Onlar feodalizmin erken devirlerine ait olayları, kabileler arası münasebetleri anlatıyorlar. Destanların çoğunda kabilelerin birleşmesine ve vatani kurtarmaya çabı bulunmaktadır.

Eski zamanlarda Başkurt toplumunun önemli meseleleri (askeri seferler, yađmalara kars, savař, kabileler arasındaki problemler) aşiret ve soyların saygılı şhisler (aksakallar, sesenler ve batırlar) toplansitisinde (yiyinda) hal edilmiştir. Bunlar destanların çoğunda anlatılmıştır.

Başkurt destanlarında kadınlara büyük yer ayrılmıştır. Eski tarihi kaynaklara göre, Başkurtlarda kadınlar toplumun saygılı ferdleri olmuştur. Onlar sadece ev hanımı değil, gerekli zamanlarda erkeklerle beraber düşmanlara karşı da savařan asker de olmuřlardır. «Alpamiřa», «Aldar ve Zühre», «Kuziykurpes ve Mayanhiliw» adlı destanlarda kadınların bu vasıtları gösterilmiştir.

ЙӨКМӘТКЕҢЕ

Башкорт халкының тормош-көнкүреш эпосы. (<i>Мөхтәр Сәғитов, Бөрйән Байымов, Салауат Галин</i>)	6
Алпамыша	35
Алтыйәшәр Алпамыша (<i>1-се вариант</i>)	46
Алпамыша (<i>2-се вариант</i>)	51
Кузыйкүрпәс (<i>Беляев версияһы</i>)	68
Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу (<i>Ф. Сәләм версияһы</i>)	126
Зөһрә менән Алдар	150
Мактымһылыу	277
Узақ менән Тузақ — балабәшнәк ярсығы	281
Һуңғы һартай	289
Коблан батыр	294
Күсәк бей	304
Карагөлөмбәт менән Акколөмбәт	311
Күсәк бей (<i>Кыпсақ версияһы</i>)	319
Бабсақ бей менән Карагөлөмбәт бей (<i>Бөрйән версияһы</i>)	345
Шартлы кысқартмалар	349
Аңлатмалар	350
Һүзлек	385
Кушымта: Кобайырҙың көй өлгөләре	389
Һығымта	397
Резюме	397

«Башкорт халык ижады» йыйынтыгы
Рәсәй Фәндәр академияһы
Өфө филми үзәге
«Почет Билдәһе» орденлы
Тарих, тел һәм әҙәбиәт институтында
әзерләнде һәм институттың
филми советы тарафынан баһырға раһланды

The f
daily life
call to def
'Aldar an
In th
aldermen,
phenomen
The v
was she tl
rior along
reflection
'Aldar an

Bu ci
lari, kabil
ve vatani
Eski
kars, savz
sesenler v
anlatilmiř
Bařk
Bařkurtla
gerekli za
«Alpamiř
bu vasitla

Литературно-художественное издание
БАШКИРСКОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Том IV

ЭПОС

(на башкирском языке)

Рәһсамы һәм бизәүһе мөһәррире А. Мөһтәруллин
Техник мөһәррире З. Сыңғызова
Корректорлары Г. Рустиева, Ә. Каримова

Нәһр. лиц. № 0168. 10.04.96. Йыйырға бирелде 22.02.99. Баһырға кул куйылды 14.07.99. Кағы
форматы 60x90^{1/16}. Оффсет кағызы. Әзәби гарнитура. Оффсет ысулы менән баһылды. Шартлы
баһма таб. 25,0+0,25 форзацы+0,5 йәбештермә. Шартлы буяу отт. 27,5. Иһәп-баһма таб
26,07+0,45 форзацы+0,55 йәбештермә. Тиражы 4000 дана. Заказ № 152.

Башкортостан «Китап» нәһриәте. 450001, Өфө, Левченко урамы, 4а.
Өфө полиграфия комбинаты. 450001, Өфө, Октябрь проспекты, 2.